

А. В. Отрошко

Лилии

Книга 1. Садовая культура



А. В. Отрошко

Лилии

«Издательские решения»

Отрошко А. В.

Лилии / А. В. Отрошко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-04-002987-7

Книга, иллюстрированная авторскими фотографиями, дает глубокое и подробное описание процесса разведения лилий, предназначенных для украшения сада. Приведены сведения по развитию лилий, их размножению и ландшафтному дизайну.

ISBN 978-5-04-002987-7

© Отрошко А. В.
© Издательские решения

Содержание

Введение	6
1. Мир лилий	9
1.1. Лилии в России	9
1.2. Основные понятия и номенклатура	13
1.3. Международная классификация гибридных лилий	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Лилии
Книга 1. Садовая культура
А. В. Отрошко

© А. В. Отрошко, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

Мир лилий прекрасен и многообразен. Одни лилии могут высоко и гордо возвышаться над окружающими их растениями, другие – скромно устроиться под рассеянной тенью деревьев, третьи – радужно сверкать красками на фоне изумрудного газона, купаясь в золотистом потоке солнечных лучей.

С древних времен лилия остается священным растением, олицетворяющим чистоту и непорочность, целомудрие и любовь. В качестве символа ее использовали многие цивилизации, начиная с древних кочевников Ближнего Востока и египтян. Лилия белоснежная красуется на полотнах художников эпохи Возрождения и украшает современные архитектурные формы. Лилии издавна выращивались как пищевые и лекарственные растения.

Лилиями слишком часто называют растения, не относящиеся к роду *Lilium*. Обычно среди таких растений бывают их близкие родственники (фритиллярии и номохарисы), реже – дальние родственники из семейства касатиковых (фрезии, крокусы) или амариллисовых (амариллисы, кринумы). Многие виды растений неправильно называют лилиями и на латинских языках, что затрудняет общение и понимание с любителями за рубежом. На латинских языках лилиями ошибочно называют более 350 видов. Самая известная ошибка произошла во Франции, где лилиями называли ирисы, поместив их изображение на знамена и гербы.

В самом роде *Lilium* насчитывается 115 видов и множество разновидностей. В культуре и гибридизации участвует меньше половины. На территории России произрастает 14 самых стойких и выносливых видов лилий. В этой книге не уделяется внимание описанию известных в настоящее время видов, поскольку вышедшая в 1990 г. монография М. В. Барановой и ныне является лучшим изданием по дикорастущим лилиям.

Многие виды лилий остаются недоступными для выращивания в саду из-за особой требовательности к условиям, например лилия непальская. В то же время в наших садах растут отдаленные гибриды этих видов, для сравнительной оценки которых удобнее всего прибегать к характеристикам исходного дикорастущего предка.

За последние два десятка лет мир лилий существенно изменился. Обычно за такой срок почти полностью меняется ассортимент. Ассортимент расширился и разделился на три класса гибридных лилий: 1) садовые лилии; 2) выгоночные растения; 3) горшечная культура. В настоящее время на рынке луковиц преобладают лилии, предназначенные для выгонки в теплицах. Эти луковицы лишь в редких случаях подходят для выращивания в саду. Их селекция не учитывает воздействие неблагоприятных факторов открытого грунта.

Изменился не только рынок, расширились пределы общения между лилиеводами. С помощью сети Интернет и цифровых технологий стало возможным наблюдать за характером цветения лилий во многих точках Земли одновременно.

В этой книге популярно изложена систематизированная информация по культивированию лилий в садовых условиях. Рассмотрение других аспектов, включающих описание видов и вопросы выращивания лилий в закрытом грунте и контейнерах, могло бы значительно увеличить объем работы и здесь не рассматриваются.

Автор выражает благодарность сотруднику кафедры общего земледелия МГУ им. М. В. Ломоносова, кандидату биологических наук С. В. Железовой за ряд ценных замечаний, сделанных после прочтения рукописи данной книги. Много практических советов получено от главного специалиста по ландшафтному озеленению огромной территории государственного предприятия О. Б. Королевой.



Л. «Лаба» (Ib\d)



Лилия непальская



Л. «Гюйс» (Ia\c)

1. Мир лилий

1.1. Лилии в России

Россия – естественное природное место обитания многих дикорастущих видов лилий, произрастающих на Русской равнине, Кавказе, в Сибири и на Дальнем Востоке. Некоторые из этих растений выращиваются в садах. Однако видовые лилии не всегда удаются в культуре. Проще при выращивании и доступнее на рынке оказываются сорта, созданные селекционерами специально для садовых условий. Существующий сегодня ассортимент гибридных лилий начал создаваться после войны. Хотя изучение и разведение садовых лилий в России имеют свою историю.

Летом 1706 г., незадолго до того как отправиться на Украину навстречу войскам Карла XII, Петр I посылает из Нарвы в Петербург для Летнего сада «коренья белых лилий», требуя, чтобы садовник «бережно их управил». Это были луковицы лилии белоснежной.

В 1727 г. в Петербургский ботанический сад из Даурии были привезены даурская и карликовая лилии. Отсюда они были отправлены в страны Европы и Америки. М. Кейтсби принял даурскую лилию за вид из Северной Америки, а английский ботаник Дж. Кер-Гавлер поспешил описать ее под своим названием пенсильванская. Потом ошибка была обнаружена, но было поздно, и «неправильное» первое для западных стран название даурской лилии осталось за ней закрепленным.

К середине XVIII в. было открыто 12 видов лилий. Из них в России была широко известна Лилия красивенькая. Когда же луковицы этой лилии послали в Англию, там сделали описание и дали свое название нового вида – лилия Буша.

Лилии, рассылаемые из Петербургского ботанического сада в разные страны в виде семян и луковиц, описывались по культивируемым там экземплярам. Это приводило к неточностям и ошибкам в установлении истинного ареала вида, его синонимии и т. д. В результате такого подхода и возникли проблемы с названием даурской, установлением родины карликовой и некоторых других характеристик видовых лилий. С лилиями, прибывающими из других стран, в России обращались более корректно и путаницы не происходило.



Л. даурская

В 1808 г. на склонах горы Бештау была найдена Л. однобратственная. Другая кавказская лилия – *L. szovitsianum* – была открыта в 1830 г. Л. Кессельринга была описана в 1914 г. В настоящее время их выращивают в садах любителей, но часто путают или выращивают гибриды от этих кавказских лилий. В таблице указаны основные отличия этих видов.

В 1831 г. в горных лесах Талышских гор Азербайджана была найдена лилия Ледебура. Это чрезвычайно редкий эндемичный вид, редко расцветающий даже в ботанических садах. Несмотря на высокие декоративные качества и изысканный аромат, он до последнего времени почти не использовался в гибридизации, хотя представляет особый интерес для селекции.

				
Л. однократная	Л. Шовица	связник Л. Кессельринга		
Вид лилии	пыльники	связник	пыльца	рыльце
L.monadelphum	желтые	зеленый	желтая	зеленое
L.szovitsianum	оранжевые	пурпурный	красная	фиолетовое
L.kesselringianum	бурые	пурпурный	лимонная	зеленое

Значительный интерес к культуре лилий в саду проявился с середины XIX в., когда стал издаваться Вестник Российского общества садоводства. В Вестнике публиковались статьи и заметки о декоративных свойствах европейских, сибирских, дальневосточных, китайских и японских видов лилий. С этого времени лилии стали широко распространяться не только в ботанических садах. Стараясь обеспечить растениям наилучшие условия произрастания, садоводы обменивались через журнал информацией об условиях среды обитания лилий в природе. В это время обсуждались вопросы о подходящем составе почвы, дренаже, физиологии лилий и их заболеваниях.

В конце XIX в. работа с лилиями приобретает новое качество: предпринимаются попытки скрещивания и выведения новых садовых форм, не встречающихся ранее в природе. И. В. Мичурин начал работу с лилиями в 1898 г. В его коллекции было около 20 видов и форм лилий. Скрещивая их, он получал потомство, с которым вел дальнейшую работу.

Спустя 15 лет он опубликовал статью о новом сорте Фиалковая, а также разослал семена других лилий в качестве бесплатного приложения подписчикам журнала русских садоводов. Гибрид был получен после скрещивания желтой кавказской лилии Совича и гибридной лилии азиатского происхождения, во втором поколении был выделен клон, названный впоследствии «Фиалковая». Новый гибрид привлек внимание своим ранним цветением и приятным ароматом, редким для Азиатских лилий. Позже голландцы предлагали Мичурину 20 тыс. рублей за одну лишь луковицу уникального сорта, но с тем, чтобы он больше никому его не давал – Мичурин отказался!

Начиная с 20-х гг. прошлого века, в Петрограде гибридизацией лилий занимался И. Л. Заливский. Полученные им до войны гибриды были исключительным достижением мирового значения. Им получены сеянцы, которые до настоящего времени никто не смог повторить. К сожалению, самые лучшие гибриды Заливского были утрачены при блокаде Ленинграда. Удалось сохранить лишь ряд Азиатских гибридов («Сестрорецкая», «Золотая Девочка»), из Трубчатых лилий – «Северную Пальмиру» и «Лилию Заливского» из гибридов Лонгифлорум. Многие из них использовались селекционерами нашей страны как исходные формы для дальнейшей селекции. В частности, сорт «Сестрорецкая» послужил основой для создания В. П. Ореховым групп ВАСАРАС ПРИЕКС и АМАЛИЯ.

В 1936 г. З. Н. Цветаевой в Мичуринске были получены 9 семян от опыления цветков Фиалковой пыльцой даурской лилии. В 1940 г. эти сеянцы зацвели и образовали группу ароматных гибридов Цветаевой, которые отличались друг от друга окраской и формой цветка. Наиболее распространенными в садах селекционеров были «Дочь Даурской» и «Дочь Фиалковой». Последний сорт использовал В. П. Орехов для получения интересных гибридов из групп САПНОТАЯ и СКУМСТУ. В настоящее время еще сохранились в некоторых кол-

лекциях наиболее устойчивые гибриды Цветаевой – это, прежде всего: «Памяти Мичурина», «Зинаида», «Дочь Даурской», «Молодость» и «Дочь Фиалковой».



Л. «Дочь Даурской» (VIII a\b)

Перед Великой отечественной войной в Ботаническом саду Московского университета была получена «лилия Транковского». Душистые цветки имели сходство с лилией «Фиалковая». Пришедшие с войны солдаты находили отдых для души в селекционной работе с лилиями. Среди них наибольших успехов достигли Виктор Петрович Орехов в Саласпилсе и Вадим Алексеевич Грот в Москве. Созданные В. П. Ореховым сорта и гибридные группы составляют славу отечественной селекции.

Особую популярность в XXI в. за рубежом получила его группа ТАНГО, которая в 1986 году демонстрировалась на 9-м Всесоюзном совещании лилиеводов. Ряд интересных сортов получил московский селекционер В. А. Грот: «Восток-2», «Краснознаменная», «Рубиновая» и др., отличающиеся высокой устойчивостью и неприхотливостью при выращивании. Его гибрид «Тигримар» (Л. тигровая х Л. кудреватая) хоть и погиб, но своим появлением подтолкнул многих любителей к новым попыткам получить межвидовые гибриды группы МА из VIII раздела классификации гибридов.

В Мичуринске работа по разведению лилий была начата М. Ф. Киреевой с 1963 г. В результате к концу XX в. основная масса отечественных сортов была получена во ВНИИС им. И. В. Мичурина. Лишь небольшая часть ассортимента обязана другим российским оригинаторам: В. П. Орехову, Е. Н. Зайцевой, В. А. Гроту, В. К. Негрову, Е. В. Парманину, З. С. Сапожниковой, Г. Н. Овечкину, Г. И. Цимбалу, В. Г. Отрошко и др. В начале прошлого века любитель лилий мог выбирать подходящие для него растения только из нескольких видов с десятком гибридных форм. В начале XXI в. на рынке появился широкий выбор среди тысяч эффектных и простых в культуре сортов. Разобраться и сделать правильный выбор бывает сложно без знания классификации гибридных лилий.



В. Г. Отрошко, В. А. Грот и В. П. Орехов

1.2. Основные понятия и номенклатура

Ассортимент культурных сортов лилий начал складываться после первых скрещиваний между видами. Интерес садоводов к лилиям сильно вырос, когда на рынке стали появляться первые Трубчатые гибриды, а за ними Орлеанские лилии. В связи с быстро увеличивающимся количеством культивируемых форм и видов лилий встал вопрос о классификации и упорядочивании названий имеющегося в садах многообразия лилий.



Л. «Лилит» (Пс\с)

За рубежом вместо понятия «сорт» используется слово *cultivar*, у нас термин «культivar» используют как синоним, имея в виду низший таксон культурных растений. Международный термин «культivar» означает совокупность культивируемых растений, которая явственно отличается какими-либо признаками (морфологическими, физиологическими, цитологическими, химическими или другими) и которая при воспроизведении (половом или бесполом) сохраняет свои отличительные признаки.

Под это определение попадают как клоновые сорта, так и семенные сорта (стрейны). Причем в кодексах номенклатуры часто оговаривается, что культуivar вегетативного происхождения может состоять из одного клона или из нескольких «близко схожих» клонов. Некоторые селекционеры пользуются этим нюансом и под одним названием распространяют два-три клона лилий. Когда же дотошные садоводы начинают сравнивать эти очень похожие клоны и находят различия, то у них возникают вопросы. Это один из многих пунктов непонимания между садоводами и селекционерами во многих странах. Более серьезные претензии возникают, когда один и тот же клон продается дважды под разными названиями.



Л. «Делия» (Ia\с) БРАШМАРК-группа

Клон – это генетически однородная совокупность особей, первоначально полученных от одного растения посредством бесполого размножения (чешуйкования или деления луковиц). Понятие «стрейн» применяется к сорту, размножаемому половым путем, то есть после сбора семян и их посева. В мире лилий стрейны часто появляются среди Трубчатых гибридов.

Сортогруппа или группа может включать множество культиваров, сходных по своим признакам. В группу принято включать сорта, имеющие какой-то один особенный признак, например, мазок на лепестке – группа БРАШМАРК, или сливающиеся пятнышки в центре цветка – ТАНГО-группа. Сортовое название может состоять из одного, двух, но не более трех слов, которые часто пишут заглавными буквами.



Л. «Сибилла» (Ia\c)

За рубежом отсутствует понятие «государственное испытание», существовавшее в Советском Союзе. Большое значение там придается регистрации названий сортов, поскольку она обеспечивает приоритет в получении избранного эпитета, точность номенклатуры и отход от путаницы в названиях. В нашей стране эта проблема решается выпуском любительских каталогов. Примером может служить изданный на ВДНХ (ВВЦ) в 1991 г. при содействии ВОГИС «Каталог сортов лилий». Сводные каталоги по лилиям составляют отдельные энтузиасты, например, в 2003 г. каталог лилий с цветными иллюстрациями был составлен Н. И. Химиной.

Первый Международный перечень (регистр) известных сортов лилий был издан в 1960 г. Третье издание The International Lily Register (1982) содержало более 3200 сортов. К нему выпущено более двух десятков ежегодных дополнений. Регистр обеспечивает основные сведения и краткие описания, полезные для цветовода и гибридизатора. В основе описания сортов лежит Международная садовая классификация сортов гибридных лилий. Ее особенность состоит в том, что деление сортов по разделам происходит на базе требований к агротехнике и лишь затем учитываются морфологические признаки.

1.3. Международная классификация гибридных лилий

Классификация гибридов основана в первую очередь на агротехнических потребностях лилий, на втором плане стоят морфологические признаки цветков. Каждому покупателю луковиц важно с ней ознакомиться, чтобы знать приблизительные потребности и возможности приобретаемой новинки. Классификация была подвергнута пересмотру в 1997 г. на международном совещании лилиеводов, проводившемся в Тасмании.

Все гибридные лилии распределены по восьми разделам, которые любители иногда ошибочно называют группами. К последнему – девятому разделу отнесены дикорастущие виды, культивируемые в садах. Каждый раздел имеет три подраздела, в которые выделены растения с определенным направлением цветка:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.