

Михаил  
Окунь  
**Ураган Фомич**

*Рассказы и повести*



Михаил Окунь

**Лида**

«Институт соитологии (ИС)»

**Окунь М.**

Лида / М. Окунь — «Институт соитологии (ИС)»,

ISBN 978-5-457-28566-8

«...Увиденное автором поражает своей точностью, пронзительностью. Галерея женских портретов, как говорится, „бьет по мозгам“. Те ужасы (и запретные радости) нашей жизни, о которых многие лишь слышали, проходят перед нами в этой книге. И портрет самого героя нарисован с небывалой для нашей литературы откровенностью: городской плейбой, ищущий приключений, а находящий трогательные картины настоящей жизни, существующей, оказывается и на дне.»  
Валерий Попов, председатель Союза писателей Санкт-Петербурга

ISBN 978-5-457-28566-8

© Окунь М.  
© Институт соитологии (ИС)

# Содержание

Рассказ	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

# Михаил Окунь

## ЛИДА

### Рассказ

Как-то раз летом он сидел в сквере, что напротив Финляндского вокзала, под сенью памятника, когда-то определенного им как «всадник на броневике». Погода стояла прохладная, намечался дождь, и свободных скамеек было полно. Но он смутно догадывался, что может произойти дальше. И действительно, именно к нему вкрадчиво подсел белесый гражданин неопределенного возраста, скорее все-таки пожилой, с рыхлым бабьим лицом («бреется не чаще раза в неделю» – автоматически отметил он), в потертом костюме. Человек заговорил с ним, и уже через минуту, расширив глаза, на дне которых полоскалось ускользающее безумие, понес некий псевдозеротический бред: три молодые девицы пристали к нему вчера на улице, завели на чердак...

Когда городские секс-безумцы обращались к нему со своими историями, он делался совершенно беспомощным. И на сей раз, чувствуя себя несчастным, он покорно слушал, а псих распался все больше: «Они спустили мне брюки, заставили наклониться и по очереди трахали сиськами в задницу, а одна все время сосала...» Самым непостижимым в этой истории было то, что время от времени она перемежалась вполне искренними тирадами по поводу распущенности современной молодежи, особенно девчонок, всеобщего разврата, мерзости и прочее. «Воспалительно-воспитательный процесс», – обреченно подумал он, когда шизик внезапно прервался и без перехода спросил:

– А где вы работаете?

Застигнутый врасплох, он поднял глаза, бросил протяженный взгляд по направлению указующего жеста десницы Ильича – на хорошо известное в питерском народе конструктивистское здание на противоположном берегу Невы,<sup>1</sup> и неожиданно для себя ответил:

– Подполковник КГБ.

Чокнутый быстро взглянул куда-то вкось, мимо него, и растворился в окружающем пространстве, как австралийский абориген в родных степях. «Должно быть, подумал, что и я не в себе – на своей, особой почве», – решил он, усмехнувшись.

Этот давний случай он вспомнил, когда познакомился с Лидой.

Вообще-то, жить он в целом не боялся, хотя считал себя достаточно виктимным человеком. Виктимным, однако, не в том смысле, в котором это понятие ввели американские криминологи – субъект-жертва, вечный кролик, вольно или невольно провоцирующий убийцу-удава. Нет, его виктимность была иного рода: в качестве слушателя своих ложных исповедей и вымышленных рассказов его избирали *эти* люди. И поделаться он ничего не мог. «Они больны, – шаблонно сочувствовал он, – жизнь сломила их, головенки оказались слабенькими...» Впрочем, за их болезнью, мнимой или настоящей, ему подчас виделся самый холодный расчет.

---

<sup>1</sup> Литейный, 4 – управление КГБ (ныне ФСБ).

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.