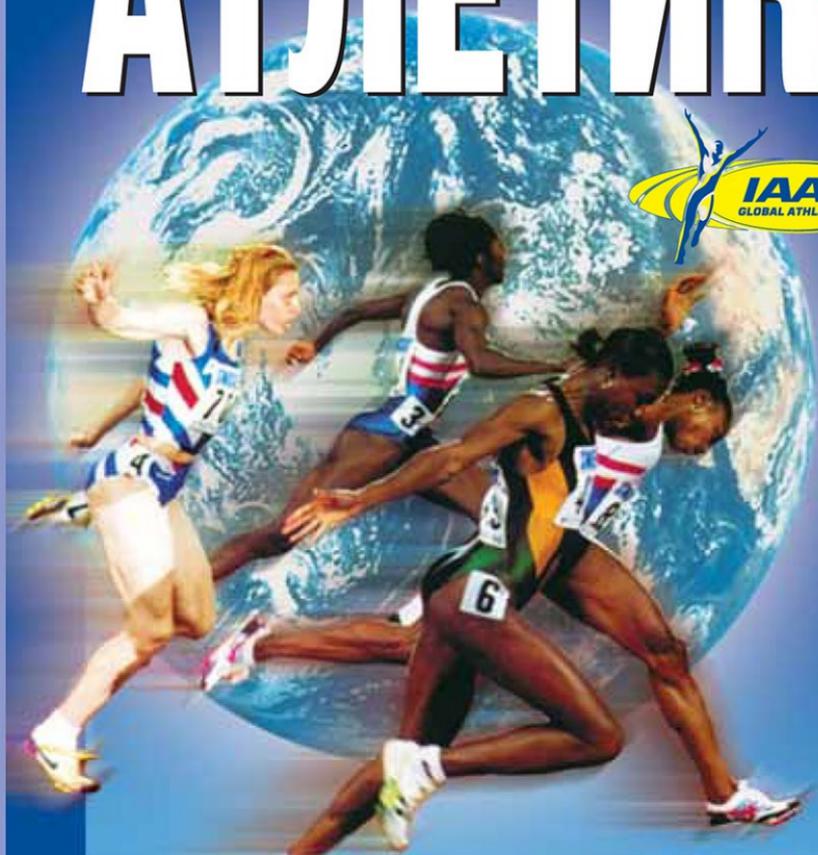




КРАТКАЯ
СПОРТИВНАЯ
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

легкая
АТЛЕТИКА



ББК 75/711
О 66

Серия «Краткая энциклопедия спорта» основана в 2004 г.

*Составитель серии — Штейнбах В.Л.
Автор текста — Орлов Р.В.
Художник — Литвиненко А.Ю.*

Орлов Р.В.

О66 «Легкая атлетика» / Сост. серии — Штейнбах В.Л. / —
М.: Олимпия Пресс, 2006. — 527 с.: ил. (Краткая энциклопедия спорта)

ISBN 5-94299-063-8

ISBN 5-94299-063-8

© Орлов Р.В., текст, 2006
© «Олимпия Пресс»,
оформление, издание, 2006



Содержание

Предисловие	3
Условные сокращения	7
Легкая атлетика.....	12
Олимпийские игры.....	81
Чемпионаты мира.....	113
Чемпионаты мира по бегу на шоссе	131
Чемпионаты мира по полумарафонскому бегу.....	132
Чемпионаты мира по эстафетному бегу по шоссе (экиден).....	135
Чемпионаты и Кубки мира в беге на 100 км.....	137
Чемпионаты мира по кроссу.....	140
Чемпионаты мира в помещении.....	144
Кубок мира.....	156
Кубок мира по марафонскому бегу.....	169
Кубок мира по суточному бегу	171
Кубок мира по горному бегу.....	172
Кубок мира по спортивной ходьбе.....	175
Гран при – Мировая серия ИААФ.....	179
Гран при ИААФ по кроссу	193
Гран при ИААФ по многоборью	194
Чемпионаты Европы.....	195
Чемпионаты Европы в беге на 100 км.....	219
Чемпионаты Европы по горному бегу.....	222
Чемпионаты Европы по кроссу.....	224
Зимние чемпионаты Европы (в помещении).....	226
Кубок Европы (Суперлига).....	249
Кубок Европы по многоборьям (Суперлига).....	278
Кубок Европы по бегу на 10 000 м.....	282

Кубок Европы по марафонскому бегу.....	284
Кубок Европы по суточному бегу.....	286
Кубок Европы по горному бегу.....	288
Кубок Европы по спортивной ходьбе.....	290
Кубок Европы по метаниям.....	292
Кубок Европы (в помещении).....	295
Лучшие легкоатлеты Европы.....	298
Кубок европейских чемпионов среди клубных команд.....	299
Чемпионы Советского Союза.....	301
Победители чемпионатов СССР в помещении.....	375
Победители зимних чемпионатов СССР (на стадионе).....	392
Чемпионы СНГ.....	394
Победители чемпионата СНГ в помещении.....	398
Победители зимнего чемпионата СНГ	401
Чемпионы Российской Федерации.....	403
Победители чемпионатов Российской Федерации в помещении...	432
Победители зимних чемпионатов Российской Федерации...	444
Рекорды и высшие достижения мира (м), Европы (Е) и России (Р) в абсолютной возрастной категории, для молодежи (до 23 лет), юниоров (до 20 лет) и юношей (до 18 лет)	448
Официальные соревнования летнего сезона 2005 г.	519



Легкая атлетика

В средствах массовой информации легкую атлетику часто называют «королевой спорта». И это вовсе не журналистское преувеличение, у нее есть все основания претендовать на столь громкий «титул». Во-первых, это древнейший вид спорта, во-вторых, наиболее естественный и распространенный на земном шаре, в-третьих, пользующийся огромной популярностью, в-четвертых, легкая атлетика стала прародительницей многих других видов спорта, так как в их основе лежат ее отдельные элементы. Можно было бы привести и еще немало доводов — в-пятых, в-шестых... и так далее, но авторитет легкоатлетического спорта в мире так высок, что можно обойтись и без них. Королева — она и в спорте королева.

Представление «королевы спорта» хотелось бы начать с возраста, но у нее его... нет. Точнее, его невозможно определить. Легкая атлетика — это различные виды ходьбы и бега, прыжков и метаний, то есть самых, что ни на есть, естественных двигательных действий человека. И можно смело предположить, что девиз современного легкоатлетического спорта — «Быстрее! Выше! Дальше!», был близок и понятен нашим древним предкам. Как и дух соперничества, состязательности. Что же касается более конкретных сведений о легкой атлетике, как виде спортивной деятельности, то они связаны с историей древних Олимпийских (Пифийских, Дельфийских и других) игр, проводившихся более трех тысяч лет назад в Греции. Известно, что до того, как римляне запретили проведение спортивных состязаний в Греции, а последние древние Олимпийские игры состоялись в 394 г.

нашей эры, прошло 293 Олимпиады. А это, в общей сложности, около тысячи лет.

Основу программы древних Олимпийских игр составляли легкоатлетические виды. Собственно говоря, с них и начались состязания в древней Греции. Первым и единственным на протяжении тринадцати Олимпиад, а это более полувека, был бег на длину стадиона (192,27 м) или стадий. Только потом программа расширилась — в ней сначала появился бег на два стадия — диаулос, а затем и долиходром — бег на выносливость (вначале дистанция равнялась 8 стадиям, но постепенно увеличилась до 24). Четыре Олимпиады спустя древние атлеты стали соревноваться еще и в пятиборье, состоящем из стадиодрома (бега на стадий), прыжка в длину, метания диска и копья, а также борьбы. Позднее очень популярным стал эстафетный бег (лампаде-риомас), участники которого передавали друг другу горящий факел.

Второе рождение легкой атлетики, на этот раз современной, произошло где-то в середине XIX века. Причем почти одновременно в нескольких местах. Стремясь реализовать идею возрождения спортивных соревнований, наподобие древних Олимпийских игр, греки в 1859 году впервые провели национальные состязания, в программе которых, основное место заняли бег, прыжки и метания.

К этому времени легкая атлетика была весьма популярна и на Британских островах, где в отдельных городах и графствах соревнования в различных видах бега, прыжках в высоту, длину и с шестом, а также разнообразных, национальных видах метаний, проводились аж с XII столетия. А в 1866 г. состоялся первый чемпионат Великобритании. Спустя десятилетие подобные соревнования были организованы в США. В Россию же легкая атлетика пришла несколько позже. Первый национальный чемпионат здесь состоялся только в 1908 г.

К этому моменту легкоатлеты стартовали уже на четырех Олимпиадах, включая и юбилейную, внеочередную 1906 г. И каждый раз соревнования легкоатлетов становились главным событием Олимпийских игр. Уже на первых Играх 1896 г. 67 спортсменов выступили в легкоатлетическом турнире, где

оспаривали медали в 12 видах из 43, входивших в программу афинской Олимпиады. С тех пор, на протяжении вот уже более столетия, турнир «рыцарей королевы спорта» неизменно становился событием №1 очередной Олимпиады.

Так уж получилось, что в течение 20 лет мировой легкой атлетикой руководил ... Международный олимпийский комитет (МОК). В XIX и начале XX века люди, занимавшиеся спортом в разных странах, что называется «варились в собственном соку». Единственным поводом собраться всем вместе были Олимпийские игры, где встречались не только как соперники, но и как единомышленники, где шел обмен идеями по поводу того, как совершенствовать технику, как эффективнее тренироваться, как менять правила соревнований и инвентарь. В итоге легкоатлеты целого ряда стран пришли к мысли, что пора объединяться.

И вот 17 июля 1912 г., через два дня после завершения легкоатлетической программы Олимпийских игр в Стокгольме, представители 17 стран собрались на Конгресс, посвященный созданию Международной федерации любителей легкой атлетики. Участники Конгресса, а среди них были и представители России, пришли к выводу, что настало время создать международную организацию, которая стала бы руководить развитием легкоатлетического спорта в мире, разрабатывая единые правила и календарь соревнований, проводя эти соревнования и регистрируя рекорды. Однако тот первый, стокгольмский Конгресс был всего лишь согласительным. И только через год, в Берлине состоялся Конгресс, который принял Устав или Конституцию организации, получившей официальное название — Международная любительская легкоатлетическая федерация (или сокращенно ИААФ), а первым президентом федерации стал швед Зигфрид Эдстрем, который возглавлял ИААФ до 1946 г. Интересно, что в 1942 г. Эдстрем, параллельно, был избран еще и президентом МОК, которым руководил на протяжении 10 лет.

Еще через год, на третьем Конгрессе во французском Лионе впервые были приняты правила проведения соревнований, которые рекомендовались для применения всеми национальными федерациями, входящими в ИААФ.

В 1946 г., после того, как З.Эдстрем решил сосредоточиться только на работе в МОК, президентом ИААФ был избран олимпийский чемпион, английский лорд Бэргли, бывший к тому же еще и маркизом Эксэтером, а штаб-квартира ИААФ из Стокгольма переехала в Лондон.

За 90, с небольшим, лет ИААФ руководили всего пять президентов. На Конгрессе 1976 г. главой ИААФ был избран голландец Адриан Паулен, а спустя 5 лет его сменил итальянец Примо Небиоло, руководивший ИААФ до своей неожиданной смерти в конце 1999 г. Поскольку Небиоло, очень много сделавший для развития легкоатлетического спорта, в шестой раз был переизбран незадолго до своей кончины, Совет ИААФ принял решение не избирать сразу нового президента, а его обязанности возложить на первого вице-президента, сенегальца Ламине Диака до следующего Конгресса ИААФ. В 2001 г. на 43-м Конгрессе в Эдмонтоне Диак был официально избран президентом ИААФ, а в 2003 г. на 44-м Конгрессе переизбран на этот пост на следующее четырехлетие. В Эдмонтоне произошло и еще одно важное событие — ИААФ изменила свое название. Аббревиатура ИААФ осталась, но расшифровываться теперь стала иначе — Международная ассоциация легкоатлетических федераций. Так, не теряя официального «лица», а точнее фирменного знака, ИААФ избавилась от явного анахронизма — определения любительская, какое уж тут любительство в век всеобщей профессионализации.

В течение 30-летнего правления весьма консервативных англичан ИААФ находилась словно в анабиозе. Любые новации, попытки хоть как-то модернизировать легкую атлетику, адаптировать ее к социальным и прочим изменениям, происходящим в мире, встречались в штыки. По сути дела, на протяжении многих лет вся деятельность ИААФ сводилась к составлению весьма куцега календаря международных соревнований, проведению стартов легкоатлетов на Олимпийских играх, да утверждению мировых рекордов.

Кардинальные изменения в ИААФ произошли с приходом к власти энергичного голландца, бывшего подпольщика и бойца антифашистского Сопротивления Адриана Пау-

лена и, особенно итальянца Примо Небиоло, которому всего за несколько лет удалось превратить ИААФ в богатую, преуспевающую организацию, с многомиллионными доходами, направляемыми на развитие мирового легкоатлетического спорта.

При Небиоло штаб-квартира ИААФ переехала из Лондона в Монте-Карло. О возросшей же популярности и самой ИААФ, да и всей легкой атлетики в целом, можно судить по тому факту, что в 2003 г. число национальных федераций, входящих в ИААФ, достигло 211, так ИААФ стала ведущей спортивной организацией мира. Своеобразный мировой рекорд был установлен на летнем чемпионате мира 1999 г., когда в испанскую Севилью прибыли представители 201 страны, на чемпионате мира 2003 г. в Париже их вновь было более двухсот. Такого количества стран-участниц не знало еще ни одно спортивное соревнование на Земле.

Высшим руководящим органом мировой легкой атлетики является Конгресс ИААФ, проводимый раз в два года. Пока что состоялось сорок пять Конгрессов. В период между Конгрессами ИААФ руководит Совет, в который входят 27 человек: президент, четыре вице-президента (один из которых является первым или старшим), почетный казначей, шесть представителей континентальных организаций (Африки, Азии, Европы, Северной и Центральной Америки, Океании и Южной Америки) и пятнадцать индивидуально избираемых членов, среди которых обязательно должно быть не менее трех женщин, а также генеральный секретарь, чья должность не является выборной. До парижского Конгресса 2003 г. Россию в Совете ИААФ представлял знаменитый прыгун в длину Игорь Тер-Ованесян, который теперь стал почетным членом Совета ИААФ и возглавил одну из комиссий — тренерскую.

Совету в его деятельности помогают 5 комитетов и 10 комиссий, ведущих различными вопросами развития легкоатлетического спорта. Сейчас в ИААФ существуют следующие комитеты: технический, женский, по ходьбе, по кроссам и пробегам и ветеранов, избираемые сроком на четыре года, а также комиссии: спортсменов (атлетическая), тренерская, по проведению соревнований, развития, финансов и бюд-

жета, юридическая, маркетинговая, медицинская и антидопинговая, прессы и телевидения.

Стремясь к более широкому развитию легкоатлетического спорта и более гибкому руководству этим процессом, ИААФ стал стимулировать создание региональных, континентальных объединений. Правда, первое такое объединение — Южноамериканская конфедерация (CONSUDATE) — образовалось еще в начале 20-х годов, как бы само по себе, помимо ИААФ, и только спустя много лет между ними установились тесные контакты. В 30-е годы уже внутри ИААФ был создан Европейский комитет, который, начиная с 1934 г. стал проводить чемпионаты Европы. Но полную самостоятельность Европейский комитет получил лишь 35 лет спустя, когда была создана Европейская легкоатлетическая ассоциация (ЕАА). В 1972 г. Конгресс ИААФ утвердил Устав региональной зоны Океании (ОАА), а два года спустя — Уставы Африканской любительской легкоатлетической конфедерации (САА) и Азиатской любительской легкоатлетической ассоциации (ААА). Наконец, только в 1988 г. в Пуэрто-Рико была образована легкоатлетическая Ассоциация стран Северной и Центральной Америки и Карибского бассейна (НАСАС). Так, сложились все шесть континентальных зон, входящих ныне в ИААФ.

В соответствии с положениями Устава и Правил ИААФ проводятся следующие международные соревнования: Олимпийские игры, зимние и летние чемпионаты мира, Кубки мира; континентальные, региональные и зональные чемпионаты, открытые для всех национальных федераций данного континента или региона; игры (комплексные соревнования по ряду видов) группы стран, в программу которых входит легкая атлетика; континентальные, региональные или зональные кубки и соревнования по различным возрастным группам; матчи между двумя или более национальными федерациями; клубные кубки; международные соревнования по приглашению, включаемые в официальные календари ИААФ или континентальных объединений, а также национальных федераций, приглашающих зарубежных спортсменов.

А теперь подробнее о главных стартах легкоатлетов. Об Олимпийских играх мы уже вспоминали. Соревнования лег-

коатлетов были, есть и, видимо, надолго останутся главным событием современных Игр. Что же касается истории этих состязаний, то нельзя не отметить два важных события. На Конгрессе ИААФ 1913 г. было принято решение, затем внесенное в Устав, в соответствии с которым, олимпийский чемпион по легкой атлетике одновременно признавался чемпионом мира. Последними «совмещенными» чемпионами стали победители Московской Олимпиады 1980 г. Начиная с 1983 г., ИААФ начала проводить чемпионаты мира отдельно от Олимпийских игр.

Второе событие относится к 1928 г., когда на Играх в Амстердаме дебютировали легкоатлетки, соревновавшиеся в пяти номерах программы. Кстати говоря, легкоатлетки в семье олимпийцев появились по инициативе женской Международной федерации легкой атлетики, созданной в 1924 г. ИААФ поддержала эту идею и с тех пор женская легкая атлетика прочно заняла место в олимпийской программе, с каждым четырехлетием расширяя свое «жизненное пространство».

Сейчас в программу Олимпийских игр, летних чемпионатов мира, Европы и других крупных соревнований входят 47 легкоатлетических видов — 24 мужских и 23 женских. Легкоатлеты соревнуются в беге на 100, 200, 400, 800, 1500, 5000 и 10 000 м, марафонском беге (42 км 195 м), барьерном беге на 110 (женщины в беге на 100) и 400 м, стипльчезе — беге на 3000 м с препятствиями, спортивной ходьбе на 20 и 50 км (только мужчины), прыжках в высоту, с шестом, в длину и тройным, толкании ядра, метании диска, молота и копья и многоборьях — десятиборья у мужчин и семиборья — у женщин.

Программа соревнований мужчин неизменна вот уже несколько десятилетий, это касается не только Олимпийских игр, но и всех других крупнейших соревнований. Расширяется или видоизменяется же программа за счет женских видов. Последние «новинки» — это прыжок с шестом и метание молота (2000 г.), а также увеличение дистанции бега с 3000 до 5000 м (1996 г.). На очереди появление женского стипль-чеза — бега на 3000 м с препятствиями, который уже входит в программу чемпионатов и Кубков мира

и Европы, и второй дистанции спортивной ходьбы. И тогда при дворе «королевы спорта» воцарится полное равенство полов.

ИААФ вообще обращает особое внимание на развитие женской легкой атлетики. Так в Уставе появилось правило, в соответствии с которым в Совет ИААФ должно обязательно входить не менее трех женщин, а 1998 г. был объявлен всемирным годом женской легкой атлетики.

С появлением чемпионатов мира, сначала летних, а затем и зимних, легкоатлетическая Олимпиада — четырехлетие, отделяющее одни Олимпийские игры от других, обрела свою четкую структуру. В нечетные годы межолимпийского цикла проводятся летние чемпионаты мира, первый четный год отведен для организации континентальных, региональных, зональных чемпионатов (в том числе и летних чемпионатов Европы), а также Кубка мира, наконец, второй четный, високосный год — год Олимпийских игр. До недавнего времени зимние чемпионаты мира и Европы проводились в те же годы, что и летние.

Но в начале XXI века руководство ИААФ решило, что два чемпионата мира в один год — это многовато будет и перенесло зимнее мировое первенство на четные годы, «сдвинув» чемпионаты Европы в помещении на годы нечетные. Промежутки между этими основными соревнованиями каждого года заполняются множеством самых разнообразных стартов.

История летних чемпионатов мира начинается в 1983 г. стартами в Хельсинки. Хотя, если быть предельно точным, то, несмотря на официально присвоенный ему № 1, у хельсинкского чемпионата были предшественники. Как уже говорилось выше, до 1983 г. олимпийские чемпионы одновременно считались и чемпионами мира. Но вот организаторы Монреальских Игр 1976 г. неожиданно решили исключить из программы спортивную ходьбу на 50 км. И тогда ИААФ, не сумевшая отстоять олимпийский статус этой дисциплины, решила по-своему поддержать скороходов. Было принято решение провести для них отдельные соревнования, назвав их чемпионатом мира. Состязания эти состоялись в том же 1976 г. в шведском городе Мальмё, а первым офици-

альным, «несовмещенным» чемпионом мира стал советский скороход Вениамин Солдатенко. Всего на старт вышло 42 скорохода из 20 стран.

Было и еще одно исключение из правил. В программу Московской Олимпиады 1980 г. не были включены два новых вида женского бега — на 3000 м и 400 м с барьерами. В целях их популяризации ИААФ организовала в голландском городе Ситтарде еще один, так сказать, локальный чемпионат мира (участвовали 42 бегуни из 21 страны). В его программу на правах показательного, «выставочного» вида был включен и бег на 10 000 м. Ну и только потом, был чемпионат 1983 г., проводившийся по полной программе (41 вид — 24 мужских и 17 женских). Тот первый чемпионат в Хельсинки (7-14.08) собрал 1355 атлетов из 153 стран (чемпионами стали представители 14 стран, призерами — 25, финалистами — 44). Каждый следующий чемпионат превосходил своего предшественника.

Программа расширялась за счет появления новых видов состязаний женщин. Первоначально в ИААФ решили проводить чемпионаты мира раз в четыре года, наподобие чемпионатов мира по футболу. Однако успех, в том числе и финансовый, первых двух чемпионатов в Хельсинки и Риме был настолько велик и вызвал такой ажиотаж в легкоатлетическом мире, что руководство Федерации решило удвоить число чемпионатов, проводя их с интервалом в два года.

Основные показатели чемпионатов мира:

II. Рим (28.08-06.09.1987) — 43 вида (24 мужских, 19 женских), 1451 спортсмен, 159 стран (чемпионы из 14 стран, призеры — 27, финалисты — 47).

III. Токио (23.08-01.09.1991) — 43 вида, 1517 спортсменов, 167 стран (16-29-52).

IV. Штутгарт (13-22.08.1993) — 44 вида, 1689 спортсменов, 187 стран (20-36-66).

V. Гётеборг (4-13.08.1995) — 44 вида, 1804 спортсмена, 191 страна (24-43-69).

VI. Афины (1-10.08.1997) — 44 вида, 1882 спортсмена, 198 стран (25-41-68).

VII. Севилья (20-29.08.1999) — 46 видов, 1821 спортсмена, 201 страна (21-42-61).

VIII. Эдмонтон (3-12.08.2001) — 46 видов, 1677 спортсменов, 189 стран (23-41-68).

IX. Париж (23-31.08.2003) — 46 видов, 1609 спортсменов, 203 страны (25-42-63).

X. Хельсинки (6-14.08.2005) — 47 видов, 1891 спортсмен, 196 стран (21-40-61).

Больше всех медалей чемпионатов мира завоевала ямайская бегунья Мерлин Отти — 14 (3 золотых, 4 серебряных и 7 бронзовых), следом за ней идут американцы — Карл Льюис — 10 медалей (8-1-1), Майкл Джонсон — 9 (все золотые), Джэйрл Майлс-Кларк — 9 (4-3-2), Гвен Торренс и Гэйл Диверс — по 8, Лорейн Грэхэм-Фентон (Ямайка) и Хайле Гебреселассие (Эфиопия) — по 7. Среди четырнадцати атлетов, завоевавших по 6 медалей чемпионатов мира и две представительницы России — Юлия Печёнкина (2-2-2) и Ирина Привалова (1-3-2).

Что же касается золотых наград, то после севильского чемпионата здесь появился новый лидер. Майкл Джонсон, у которого все его 9 медалей золотые, обошел самого Карла Льюиса, прозванного «королем», имеющего «всего» 8 высших наград чемпионатов мира. Что касается женщин, то здесь лидирует Гэйл Диверс, на счету которой 5 высших наград.

Индивидуальные награды чемпионатов мира подсчитать проще, чем командные. Дело в том, что за 22 года, разделяющих чемпионаты в Хельсинки произошли события, изменившие не только политическую карту Европы, но и соотношение сил на легкоатлетической арене. Перестали существовать две из трех сильнейших команд мира — сборные СССР и ГДР. Первая из них распалась, а вторая — заметно усилила, и без того не слабую, команду Германии. Поэтому итоги выступлений ведущих национальных команд мира нуждаются в некоторых комментариях.

Итак, если подсчитать количество медалей, завоеванных на всех десяти летних чемпионатах мира представителями отдельных стран, то места в верхней части этого списка займут:

США — 210 медалей (101 золотая, 57 серебряных и 52 бронзовых)

Германия — 137 (45+44+48)
Россия — 105 (29+42+34)
СССР — 78 (23+27+28)
Кения — 59 (22+19+18)
Великобритания и Северная Ирландия — 58 (12+23+23)
Ямайка — 56 (6+23+27)
Эфиопия — 37 (13+13+11)
Куба — 36 (16+11+9)
Италия — 34 (11+12+11)
Беларусь — 31 (9+12+10)
Франция — 30 (9+9+12)
Испания — 30 (6+14+10)
Марокко — 26 (10+10+6)
Украина — 26 (8+8+10)
Китай — 20 (7+6+7)

Незначительно этот список изменится, если в качестве критерия взять количество золотых медалей. Первая четверка останется неизменной, затем Великобритания пропустит вперед Кению, Кубу и Эфиопию, вот только Ямайка опустится ниже. Всего в этой таблице значатся названия 55 стран, чьи атлеты стали победителями чемпионатов мира, и 77 — чьи представители вошли в число призеров. Что же касается финалистов, т.е. тех спортсменов, которые попали в финальные восьмерки и принесли своим командам зачетные очки, то число таких стран превышает сотню. Все эти цифры говорят о том, насколько большое распространение получила легкая атлетика в мире, как широка медальная «география» и велика конкуренция на чемпионатах планеты. Эти цифры говорят о том, что сильных легкоатлетов, способных побеждать на крупнейших международных соревнованиях научились готовить во многих странах, а поскольку их число растет с каждым чемпионатом, можно предположить, что процесс этот необратим, что «растаскивание» медалей будет идти все более активно, а грандам «королевы спорта» все труднее отстаивать свои позиции.

Чтобы закончить небольшой анализ итогов летних чемпионатов мира, вновь вернемся к приведенной выше таблице. На первый взгляд все в ней подсчитано правильно, учтены все медали, однако есть некий нюанс меняющий картину.

В ней не отражено то, что произошло в Европе в 90-е годы: объединение Германии, распад СССР, Югославии, Чехословакии. Поэтому, исходя из сегодняшних реалий, в ИААФ все медали, завоеванные атлетами ГДР, ФРГ и уже объединенной Германии, считаются вместе, а награды спортсменов стран бывшего СССР — отдельно. Но, если сложить все медали легкоатлетов СССР, России, Украины и Беларуси, то их окажется... 241. А вот как выглядит «расклад» медалей у немцев: у объединенной команды Германии — 70 медалей (21+19+30), ГДР — 55 (21+19+15), ФРГ — 12 (3+6+3). Такая вот спортивно-политическая арифметика.

Самостоятельно команда России начала выступать в чемпионатах мира с 1993 г. Но ведь до этого были еще три чемпионата, на которых российские легкоатлеты выступали в составе сборной команды СССР и выступали совсем неплохо, завоевав 31 медаль — 9 золотых, 13 серебряных и 9 бронзовых. И таким образом получается, что на летних чемпионатах мира 1983–2005 гг. россияне завоевали 137 наград, 39 из которых — золотые. И это только в индивидуальных видах, не считая медалей, полученных российскими спринтерами, выступавшими в составах эстафетных команд СССР.

Успех первого чемпионата 1983 г. в Хельсинки был настолько велик, что у руководства ИААФ невольно появилась идея проведения еще и зимнего первенства. В Европе и Северной Америке зимние соревнования легкоатлетов под крышами манежей и дворцов спорта были очень популярны на протяжении уже нескольких десятков лет. Динамичность и зрелищность этих соревнований, приближенность зрителей к участникам создавали новый имидж «королевы спорта», превращая спорт в яркое шоу. Казалось, что тут думать, но в ИААФ возникли определенные сомнения — будут ли эти соревнования популярными, соответствующими статусу чемпионата мира, станут ли в них выступать сильнейшие атлеты, которым через полгода предстояло стартовать на летнем первенстве? В какой-то степени на положительное решение повлиял многолетний опыт проведения зимних чемпионатов Европы.

И все-таки в ИААФ решили перестраховаться. В 1985 г. в парижском Дворце спорта «Омниспорт-Берси» успешно был

проведен первый всемирный чемпионат в помещении, однако в историю он вошел под скромным названием «Всемирные легкоатлетические игры в помещении». Задним числом ИААФ вроде бы признал те парижские старты официальным чемпионатом, а их победителей — чемпионами мира. Но некая двусмысленность осталась. Проводившие следующий зимний чемпионат мира американцы, с присущим им однозначным восприятием событий, главным элементом эмблемы чемпионата мира в Индианаполисе сделали цифру 1, после чего первых зимних чемпионатов мира оказалось... два. Впрочем, в истории зимних чемпионатов есть и еще один парадокс. В официальных справочниках против некоторых фамилий победителей чемпионатов 1991 и 1993 гг. можно встретить отметку «не чемпион». Речь идет о так называемых «выставочных» видах, которые в порядке эксперимента включались в программу соревнований. Однако и парижские игры-85, и выставочные виды неизменно входят во все итоговые подсчеты результатов зимних чемпионатов 1985-2004 гг.

Краткая характеристика чемпионатов мира в помещении:

Париж (18-19.01.1985) — 24 вида (13 мужских, 11 женских), 322 спортсмена, 69 стран (чемпионы из 14 стран, призеры — 22, финалисты — 43).

Индианаполис (6-8.03.1987) — 24 вида, 419 спортсменов, 85 стран (8+23+39).

Будапешт (3-5.03.1989) — 24 вида, 373 спортсмена, 62 страны (14+24+37).

Севилья (8-10.03.1991) — 27 видов (14 мужских, 13 женских), 531 спортсмен, 82 страны (11+25+40).

Торонто (12-14.03.1993) — 31 вид (16 мужских, 15 женских), 537 спортсменов, 93 страны (14+30+53).

Барселона (10-12.03.1995) — 27 видов (14 мужских, 13 женских), 602 спортсмена, 130 стран (16+34+55).

Париж (7-9.03.1997) — 28 видов (по 14 мужских и женских), 712 спортсменов, 118 стран (17+32+59).

Маебаши (5-7.03.1999) — 28 видов, 487 спортсменов, 115 стран (16+32+45).

Лиссабон (9-11.03.2001) — 28 видов, 510 спортсменов, 136 стран (15+29+55).

Бирмингем (14-16.03.2003) — 28 видов, 589 спортсменов, 132 страны (10+27+47).

Будапешт (5-7.03.2004) — 28 видов, 763 спортсмена, 150 стран (16+33+47).

Как видно из этого списка, программа зимних чемпионатов менялась неоднократно — одни виды входили в нее, другие, как, например, спортивная ходьба — исключались. На последних шести чемпионатах программа стабилизировалась на 28 видах — мужских и женских поровну. Это бег на 60, 200, 400, 800, 1500 и 3000 м, на 60 м с барьерами, эстафетный бег 4x400 м, прыжки в высоту, с шестом, в длину и тройным, толкание ядра и многоборье. И единственным различием мужской и женской программ является многоборье — мужчины в течение двух дней оспаривают награды в семиборье (бег 60 м, прыжок в длину, толкание ядра, прыжок в высоту, бег 60 м с барьерами, прыжок с шестом, бег 1000 м), а женщины свое пятиборье (бег 60 м с барьерами, прыжок в высоту, толкание ядра, прыжок в длину, бег 800 м) разыгрывают за один день.

Относительно итогов выступления отдельных национальных команд на зимних чемпионатах, можно сказать, что те, кто лидирует на летних чемпионатах, впереди и на зимних. Перемещения в турнирной таблице — чуть вверх, чуть вниз — очень незначительны. Вот как выглядит верхняя часть итоговой таблицы зимних чемпионатов мира 1985-2004 гг. Всего в ней значатся 68 стран, чьи легкоатлеты поднимались на пьедестал почета, в том числе 43 — на высшую его ступень:

США — 144 медали (57 золотых, 44 серебряных и 43 бронзовых)

Россия — 83 (33+26+24)

Германия — 70 (27+18+25)

СССР — 54 (21+17+16)

Великобритания и Северная Ирландия — 43 (10+19+14)

Куба — 33 (13+11+9)

Ямайка — 31 (11+15+5)

Франция — 31 (7+8+15)

Испания — 27 (2+16+9)

Румыния — 25(10+9+6)

Канада — 22 (6+3+13)

Украина — 21 (7+7+7)
Италия — 20 (5+5+10)
Болгария — 19 (9+4+6)
Швеция — 18 (9+4+5)
Чехия — 17 (5+4+8)
Кения — 16 (4+6+6)

Если сложить все медали, завоеванные атлетами стран бывшего СССР, то их окажется 151. Сумма же медалей объединенной команды Германии складывается из следующих слагаемых: непосредственно у сборной Германии (1993-2004 гг.) — 41 награда (13+9+16), бывших ГДР — 23 (12+7+4) и ФРГ — 7 (2+2+3).

А теперь о выступлениях российских легкоатлетов на всех одиннадцати зимних чемпионатах мира. В общей сложности россияне, стартуя в составе сборной СССР и самостоятельной командой, завоевали 98 медалей — 43 золотых, 29 серебряных и 26 бронзовых..

Больше всего медалей среди мужчин на зимних чемпионатах мира получил кубинский прыгун в высоту Хавьер Сотомайор — 6 (4-1-1), на одну медаль меньше у американских спринтеров Кевина Литгла и Милтона Кэмпбелла, британского спринтера Джэймисона Баулча и кубинского прыгуна в длину Ивана Педросо, по 4 — у российского скорохода Михаила Щенникова, украинского прыгуна с шестом Сергея Бубки, стайера из Эфиопии Хайле Гебреселассие, американского ядротолкателя Джона Годины и английского барьериста Колина Джэксона. Что же касается золотых медалей, то после лиссабонского чемпионата-2001 единоличным лидером стал Педросо, завоевавший свою пятую подряд золотую медаль, следом за ним идут четырехкратные чемпионы мира — Гебреселассие, Сотомайор, Щенников и Бубка. Причем двое последних имеют 100-процентный результат: четыре чемпионата — четыре победы.

Среди женщин наиболее титулованными являются Мария Мугола из Мозамбика и спринтер с Ямайки Сэнди Ричардс — по 7 медалей, следом за которыми идут Мерлин Отти, ныне выступающая за Словению, россиянка Светлана Гончаренко и американские бегуньи Джэйрл Майлс-Кларк и Гэйл Диверс, у которых по 6 наград зимних чемпионатов

мира. На одну меньше у российских спринтеров Ирины Приваловой, Ольги Котляровой и Натальи Назаровой, румынки Габриелы Сабо, немки Грит Брёйер и болгарской прыгуньи в высоту Стефки Костадиновой. Мутоле после чемпионата мира 2004 принадлежит своеобразный рекорд — она выиграла шесть зимних чемпионатов и еще на одном получила серебряную награду, по 5 золотых медалей у Стефки Костадиновой и Натальи Назаровой, по 4 — у Ольги Котляровой и Гэйл Диверс. Среди восьми трехкратных чемпионки мира — Ирина Привалова, Светлана Гончаренко, Олеся Зыкина, Татьяна Чебыкина и Светлана Кривелёва.

Современный международный легкоатлетический календарь весьма насыщен разнообразными соревнованиями. Бывает, что в разгар сезона, они проводятся не только каждый день, но и одновременно в нескольких городах разных стран. Помимо двух главных официальных соревнований — летнего и зимнего чемпионатов мира, ИААФ проводит и еще ряд состязаний всемирного уровня, входящих в, так называемую, Мировую легкоатлетическую серию.

На высшем уровне, под эгидой и по правилам ИААФ, легкоатлеты соревнуются в беге, прыжках, метаниях, многоборьях, спортивной ходьбе, а также в кроссе (бегу по пересеченной местности) и пробегах по шоссе. В календаре ИААФ соревнования скороходов «проходят» отдельным разделом. С 1961 г. в швейцарском городе Лугано стали проводиться лично-командные соревнования скороходов на дистанциях 20 и 50 км, команда-победитель которых получала Кубок Лугано. Поначалу борьбу за почетный трофей вели только европейцы, но в 1967 г. в них дебютировала команда США, затем появились канадские скороходы. И в 1977 г. ИААФ придала этим соревнованиям статус Кубка мира по спортивной ходьбе.

К этому времени права гражданства получила женская ходьба. С 1975 г. спортсменки стали выступать сначала в личных соревнованиях, а затем, разыгрывая с 1979 г. командный приз — Кубок Эшборна. Но, если программа Кубка Лугано, ставшего составной частью Кубка мира по спортивной ходьбе, осталась неизменной — скороходы соревнуются на дистанциях 20 и 50 км, то трасса женской ходьбы с 5-километ-

ровой увеличилась до 20 км. Кубок мира по спортивной ходьбе проводится поочередно с Кубком Европы.

В 1973 г. у ИААФ появился первый официальный чемпионат мира. Это был чемпионат по кроссу. Кроссменам пришлось ждать целых 70 лет, прежде чем, ИААФ взяла их соревнования под свой патронаж и назвала чемпионатом. Первые международные соревнования по кроссу на дистанции 8 миль (около 13 км) состоялись в 1903 г. в Глазго. Правда, поначалу эти кроссы были не слишком представительными, в них выступали лишь жители Британских островов. Но затем к ним присоединились французские кроссмены, бельгийцы, представители других западноевропейских стран. Однако, только почти полвека спустя соревнования кроссменов стали приобретать всемирный характер. В 1958 г. на трассе появилась первая неевропейская команда — Тунис, в 1965 г. к ним присоединились кроссмены Новой Зеландии, а еще год спустя — США. Вот после этого и родилась идея официализации этих соревнований, придания им статуса чемпионата мира.

Первый чемпионат мира состоялся в 1973 г. на ипподроме бельгийского города Варегема и с тех пор эти соревнования проводятся каждый год.

За прошедшие с тех пор более четверти века в программу и регламент кроссовых чемпионатов было внесено немало изменений и к 2000 г. программа двухдневных соревнований стала выглядеть следующим образом. Взрослые спортсмены соревнуются на двух дистанциях — короткой и длинной. Мужчины бегут на 4 и 12 км, женщины — 4 и 8 км (длина трасс определяется достаточно приблизительно), юниоры — 8 км, юниорки — 6 км. Командное первенство определяется по сумме мест, занятых зачетными участниками национальной команды отдельно по всем четырем группам — мужчины, женщины, юниоры и юниорки.

В 80-е годы появилась видоизмененная форма кроссового бега — так называемый горный бег. Существуют две его разновидности — бег в гору (вверх) и бег вверх-вниз, когда старт и финиш находятся на одном уровне.

Бег проводится по пересеченной местности, а общая протяженность отрезков, проходящих по асфальту, не должна

составлять более 20% от длины всей трассы. В принципе протяженность трасс может быть различной, в зависимости от рельефа местности, подготовленности участников и так далее. Но в правилах ИААФ на этот счет даны следующие рекомендации. При беге в гору — для мужчин дистанция должна быть равна 12 км, а перепад высот от старта до финиша — 1200 м, для женщин и юниоров — соответственно 7 км и 550 м.

При беге вверх-вниз (старт и финиш на одном уровне) — для мужчин дистанция такая же — 12 км, но разница высот — 700 м, для женщин и юниоров — дистанция 7 км, а перепад высот — 400 м.

С сезона 1990-91 гг. для кроссменов стал разыгрываться своего рода Гран-при, победители которого, среди мужчин и женщин, определяются ежегодно по итогам выступлений на отдельных этапах. Чемпионат мира по кроссу является своего рода финалом, подводящим итог этому многомесячному соревнованию, именуемому Всемирной серией кроссов ИААФ.

В 1977 г. впервые был проведен Кубок мира по легкой атлетике. Несмотря на то, что Кубок, а точнее сказать, Кубки, потому что мужские и женские команды соревнуются раздельно, был проведен уже девять раз, его судьба не столь уж и завидна.

Когда в 1975 г. появилась идея организации соревнований между сборными командами континентов, она показала очень заманчивой. Собственно, ничего нового авторы не изобрели. У них перед глазами был Кубок Европы, который, к тому времени, уже более десяти лет считался едва ли не самым популярным состязанием европейских легкоатлетов. Но, как часто бывает, копия оказалась несравнимо хуже оригинала. Дело в том, что Кубок Европы — это соревнование национальных сборных (мужских и женских). Команды всех 48 европейских стран разбиты, в зависимости от выступлений на предыдущих розыгрышах, на несколько групп или лиг. Элита — это восемь команд, входящих в Суперлигу и непосредственно борющихся за почетные трофеи — «Флорентийскую чашу» (приз для мужских команд) и «Серебряную девушку» (приз для женских сборных). Соревно-

вания эти чрезвычайно интересны, и не только потому, что сейчас уровень европейской легкой атлетики таков, что острейшую борьбу за главный приз каждый год ведут 4-5 команд, а тем, что напряженное соперничество идет во всех группах. Причиной тому, предусмотренная регламентом ротация, после очередного розыгрыша две лучшие команды группы поднимаются наверх, две худшие — переходят в группу рангом ниже. Так что, Кубок Европы — это борьба на всех «этажах».

Организаторы Кубка мира понимали, что сборным Азии или Океании будет сложно составить конкуренцию командам Европы или Америки, поэтому состав участников получился комбинированным. Помимо сборных континентов в число участников розыгрыша Кубка мира решили включить и три сильнейших национальных команды — США и две европейские, занявшие первые места в очередном розыгрыше Кубков Европы.

Новизна Кубка мира способствовала тому, что первые три розыгрыша — в Дюссельдорфе (1977 г.), Монреале (1979 г.) и Риме (1981 г.) прошли достаточно успешно, хотя постепенно интерес начал снижаться. А тут еще в 1983 г. появился чемпионат мира и отодвинул Кубок мира на второй план. Но организовывать два таких турнира в одном сезоне было невозможно и Кубок «задвинули» на 1985 г., решив проводить его раз в четыре года. Но и это продолжалось недолго. С переходом на двухлетний цикл проведения чемпионатов мира оказался «занятым» и второй нечетный год. И Кубок мира попал в положение того старинного, доставшегося по наследству шкафа, который и поставить вроде бы некуда, и выкинуть жалко. Попробовали провести Кубок в олимпийском году, но после того, как сильнейшие атлеты «выпустили пар» на Играх в Барселоне, Кубок мира мало кого заинтересовал.

Перед ИААФ возникла дилемма — либо этому турниру, наконец, будет найдено постоянное место в календаре, либо его следует закрыть. Прошел первый вариант и, начиная с 1994 г., было решено проводить его раз в четыре года, по четным годам межолимпийского цикла.

В 1983 г. дебютировал еще один чемпионат мира. Стре-

мясь к дальнейшей популяризации женской легкой атлетики, к расширению соревновательной программы для спортсменок, ИААФ организовала мировое первенство в беге по шоссе. Первый такой чемпионат состоялся в декабре 1983 г. в американском городе Сан Диего и затем проводился ежегодно на протяжении десяти лет. Первые два года спортсменки соревновались в беге на 10 км, а затем дистанцию увеличили до 15 км. Когда эти соревнования стали достаточно популярными, зашел разговор о дискриминации в отношении мужчин, у которых таких состязаний не было. В 1992 г. равноправие полов было восстановлено. Дистанцию удлиннили до 21 км 97,5 м и к соревнованиям, которые стали называться чемпионатом мира по полумарафонскому бегу (вот откуда столь необычная дистанция), допустили мужчин. Сейчас эти лично-командные соревнования, очень популярные и у стайеров, и у марафонцев, проводятся ежегодно.

В 1985 г. произошло событие, которое буквально потрясло «королеву спорта», изменив ее взгляды на жизнь. В легкую атлетику, по-прежнему называвшуюся любительской, пришла коммерция, пришли деньги. Уже достаточно давно в разных городах проводились, ставшие традиционными, международные соревнования легкоатлетов. Проходили они обычно в течение одного дня, а в программу входило 12-15 наиболее популярных видов. Соревнования получались очень динамичными, смотрелись «на одном дыхании», превращаясь в спортивное шоу и собирая полные стадионы. Так, например, соревнования в Берлине ведут свою историю с 1921 г., а в Кельне — с 1934. Но, чтобы собрать десятки тысяч зрителей, привлечь внимание телевидения и прессы, нужны высокие результаты, лучше рекордные, а, значит, не обойтись без звезд. Такие соревнования в ИААФ получили название «по приглашению». Приглашение это отнюдь не бесплатное. Организаторы соревнований знают сколько «стоит» участие того или иного атлета.

В ИААФ решили упорядочить этот процесс и внести свой вклад. Так появились ежегодные многоэтапные соревнования, названные Гран при ИААФ. За эти годы неоднократно менялся регламент Гран при, города, в которых проходили старты отдельных этапов, неизменным оставался интерес к

ним у зрителей, организаторов и спортсменов, получивших возможность получать деньги за приезд по приглашению, за победу, высокий результат, а тем более рекордный. Словом, в системе турниров Гран при появились солидные деньги, количество которых постоянно возрастало. Не осталась в стороне и ИААФ, учредившая большой призовой фонд для победителей Гран при, как в общем зачете, так и в отдельных видах. Так, например, уже в 1999 г. общий призовой фонд Гран при, учрежденный ИААФ, составил 3 млн. 388 тысяч долларов США. Кроме того, спортсмены получали деньги за выступление на отдельных этапах, за победу, высокий результат или рекорд. Помимо этого, свой весомый вклад внесла, так называемая «Золотая лига», чей главный приз победителю или победителям составил миллион долларов. Так что, победительница Гран при-99 среди женщин румынка Габриела Сабо за один сезон заработала больше миллиона долларов. На Гран при-2000 организаторы «Золотой лиги» еще больше увеличили главный приз, так называемый «джэпкот», который стал равен 50 кг золота в слитках. В 2003 г. он составлял 1 млн. долларов США и достался Марии Мутоле — единственной участнице Мировой серии, которой удалось выиграть все шесть этапов «Золотой лиги». А в 2004 г. миллионный джэпкот «Голден лиги» разделили между собой шведский прыгун тройным Кристиан Олссон и бегунья на 400 м Тоник Уильямс-Дарлинг с Багамских островов.

Что же это за соревнования, на которых можно заработать столько денег? Мировая или Всемирная легкоатлетическая серия ИААФ — это многоступенчатое, многоэтапное соревнование, проводимое ежегодно. Каждый год в программу соревнований включаются 18 мужских и 17 женских видов. Это бег на дистанциях от 100 до 10 000 м, барьерный бег, стипльчез и все виды прыжков и метаний. Словом, все индивидуальные виды, кроме марафона, ходьбы и многоборий, в которых, кстати говоря, проводятся свои соревнования подобного, высокого уровня.

Все турниры, входящие в Мировую серию, делятся на несколько категорий: «Золотая лига», Супер Гран при, Гран при, Гран при-II, соревнования ИААФ по приглашению. В ИААФ существует специальная комиссия по проведению