

БОЛЬШОЙ
ПРИКОЛЬНЫЙ
ДЕТЕКТИВ

КАТЯ МАТЮШКИНА

КОТ ДА ВИНЧМ

БОЛЬШОЕ
ПРИКЛЮЧЕНИЕ



УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
М35



*Серия «Большой прикольный детектив»
Рисунки и дизайн обложки Кати Матюшкиной
Стихи Александра Тимофеева*

Матюшкина, Екатерина Александровна
М35 Кот да Винчи. Большое приключение. Дело № 1. Улыбка Анаконды. Дело № 2. Ограбление банки [сборник] / К. Матюшкина. — Москва: Издательство АСТ, 2016. — 224 с.: ил. — (Большой прикольный детектив).

ISBN 978-5-17-099539-4

За расследование очередного суперзагадочного преступления в Зверином Мире берется великий сыщик кот да Винчи, — который не боится ни преступников, ни преступлений!

Мышище Зыза — жуткий злодей — хочет ограбить всё, до чего дотянутся его загребущие лапы, и только настоящий гений может спасти друзей от опасности!

В сборник вошли две первые книги Кати Матюшкиной про супердетектива кота да Винчи: «Улыбка Анаконды» и «Ограбление банки».

© Е. Матюшкина, текст, ил., 2016
© ООО «Издательство АСТ», 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

Дело № 1. Улыбка Анаконды

Пролог. Похищение картины	7
Глава 1. Самая страшная ночь	13
Глава 2. Преступление в день рождения	25
Глава 3. Секретная ловушка для Зызы	31
Глава 4. Расследование	45
Глава 5. Белкино горе и белкино счастье	51
Глава 6. Операция «Спасём ежа»	58
Глава 7. Допрос свидетелей	65
Глава 8. Бедная Пимпочка	69
Глава 9. Погоня	72
Глава 10. Очная ставка: кто пудрит нам мозги?	77
Глава 11. Ну всё, скворец, тебе конец!	81
Глава 12. Штурм мышиного дома	87
Глава 13. Рассказ Зызы	91
Глава 14. Всё дело в шкатулке	96
Глава 15. Звероконцерт	102

Дело № 2. Ограбление банки

Глава 1. Коварный замысел	109
Глава 2. Утро настоящего гения	113
Глава 3. Нам нужен клад!	119
Глава 4. Засада в кустах	125
Глава 5. Ёж! Зызу не трожь!	132
Глава 6. Каменное послание	137
Глава 7. Похищение Мурзавки	144
Глава 8. Кто может быть шпионом?	153
Глава 9. Секретное задание	163
Глава 10. Мы спасём тебя, Мурзавка!	165
Глава 11. А я – твой сестра!	169
Глава 12. Страшно жуткий монстр	173
Глава 13. Красотули крысы Тули!	177
Глава 14. Крыса Туля одна против всех	180
Глава 15. Мыши прилетают в полночь!	184
Глава 16. Капризы Зызы	189
Глава 17. Гениальная догадка гениального кота	193
Глава 18. Зыза возвращается!	200
Глава 19. Загадка Анаконды	210
Глава 20. Во всём виноват Зыза	219

Ух ты!



Пролог

ПОХИЩЕНИЕ КАРТИНЫ

*«В эфире — главная радиостанция Звериного города.
Сенсация!*

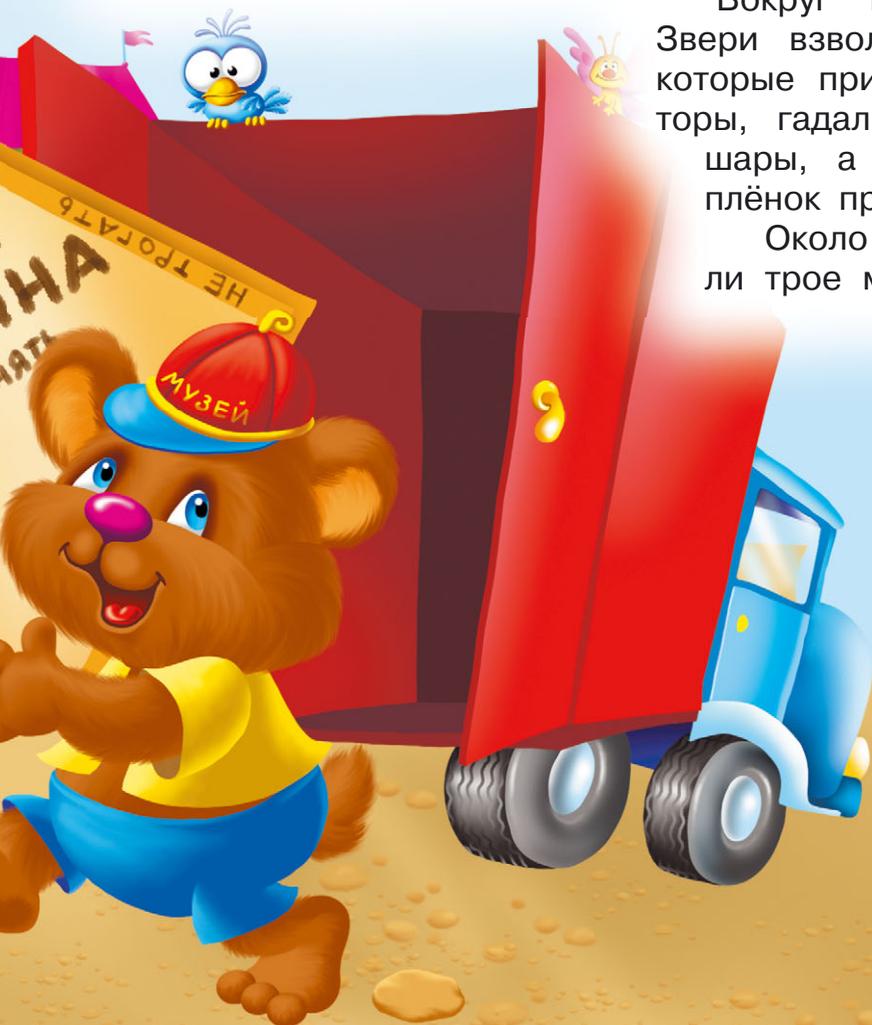
*К нам прибыла знаменитая картина-загадка „Улыбка Анаконды“!
Известно, что картина скрывает необычайную тайну. Тот, кто разгадает её, получит несметные сокровища!*

Картина выставлена на всеобщее обозрение в Кукушкинском музее. Через несколько минут сова Угуха перережет ленточку, и первые посетители смогут пройти внутрь... Хотя поступила информация, что через оцепление уже прорвались преданные поклонники искусства: мышь и ещё какое-то крупное рыжее животное».

Зажглись экраны телевизоров, заговорили радиостанции, закаркали вороны, рассказы- вая о самом потрясающем событии года.

Вокруг музея собралась толпа. Звери взволнованно шептались, некоторые принесли с собой калькуляторы, гадальные карты, хрустальные шары, а один очень хитрый цыплёнок привёл учёного дедушку.

Около самой ленточки стояли трое маленьких мышат. Больше



КАРТИНА - РЕБУС



КУРИЦА КУДАХА

всего на свете эти три мышонка — Пик, Бубуша и Чуча — мечтали разгадать тайну картины, разбогатеть, и тогда, может быть, их дядя Зыза, пропавший давным-давно, вспомнит о них и вернётся. Но мышата даже не представляли, какие приключения принесёт им эта картина.

Заиграла музыка. Под лапоплескание на площадь выехал совомобиль. Звери расступились, пропуская красивую машину. Дверца отворилась, и оттуда показалась графиня старого дуба — сова Угуха. В одном крыле она сжимала большой кошелёк, а в другом — маленькие крыльякюрные ножницы.

И вдруг...

Бах! Ба-ба-бах! С ужасным грохотом обрушились стены Кукушкинского музея. Поднялось облако пыли. Город вздрогнул. Взлетели в небо птицы, а один страус попытался спрятать голову в булыжную мостовую, отчего его голова приобрела модную квадратную форму.

Когда пыль рассеялась, стало видно, что от музея осталась только груда обломков. Толпа поредела, многие звери испугались шума и убежали.

— Что случилось? Что случилось? — спрашивали все друг у друга.

— Я видела, как в музей вбежал мышонок, а за ним гнался огромный рыжий кот! — рассказывала белка Бряка, прижимая к груди трясущиеся лапы.

— Бедный мышонок! — воскликнула мошка Жужа. — Это, наверное, был безумный кот-мышеед. Он поймал бедняжку и разрушил музей!

— Ужас! — эхом прокатилось по площади.

Послышались всхлипывания, кто-то громко зарыдал.

— Я хочу домой! — заныла мышка Чуча. — А вдруг этот мышеед вылезет и набросится на нас?

И тут случилось чудо. Из-под обломков раздался хриплый кашель, и на поверхность выбрался мышонок. Вернее, это был даже не мышонок, а вполне взрослый мышище. В лапах он держал уцелевшую картину.

— Смотрите! Грызун спас картину! Это — герой! — истошно завопила лошадь Чага и уже собралась броситься к нему, но неожиданно мышище пронзительно закричал:

— Стойте и не двигайтесь! Я — коварный и неповторимый Зыза! Я вернулся, чтобы разрушить музей! И не остановлюсь на этом! Смотрите все — я украл вашу знаменитую картину и разгадаю её тайну





XA-XA-XA!
ГЫ!

XA!

XA!

сам! Но это не всё! Я заберусь в каждый дом, в каждую нору! Всё переломая, везде набезобразничаю! А если кто попытается мне помешать, то, ух, что я с ним сделаю! И ни один кот не остановит меня, будь он хоть трижды гением!

— Это же наш дядя! — ахнула Чуча. — Он стал злодеем!

— Какой кошмар! — хором запищали Пик и Бубуша и постарались затеряться среди зверей.

Тем временем Зыза хотел устрашающе топнуть лапой, но, оступившись, упал за огромный обломок колонны.

— Пи! — очень грозно запищал он, потом показался тощий кулак, которым Зыза потряс в воздухе.

— Ловите его! — не слишком-то уверенно крикнула лошадь и села на землю.

Но было поздно. Зыза скрылся и унёс неизвестно куда величайшую ценность — картину «Улыбка Анаконды».

— Ой, а как же огромный рыжий кот?! — вдруг вспомнила белка Бряка. — Значит, кот не был злодеем, он погнался за этим ужасным Зызой, чтобы предотвратить преступление? Но где же он сейчас?

Звери бросились разбирать завал, но кота там так и не нашли. Подъехала «Ветеринарная помощь». А мышата Пик, Чуча и Бубуша так перепугались, что не придумали ничего лучше, как пойти бояться домой. Всё-таки за закрытой дверью бояться намного безопаснее.

КУРИНАЯ ПРАВДА

ЭКСТРЕННЫЙ ВЫПУСК

Где правда и кто за всё в ответе?!
Вот единственный вопрос, который мучает весь наш город. Кто защитит зверей от коварного Зызы?! У кого хватит храбрости встать ему поперёк дороги?! О своих предположениях пишите по адресу: Звериный город, газета «Куриная правда». В конверт вложите что-нибудь ценное.

Корреспондент, курица Кудаха





Г л а в а 1

САМАЯ СТРАШНАЯ НОЧЬ

Поверь — я зверь!

Захлопни дверь!

На город опустилась ночь. Все попрятались по своим жилищам, позакрывали окна и двери, погасили свет, словно и не жил никто в Зверином городе вовсе. А всё потому, что где-то меж домов крался коварный Зыза и готовился к новому преступлению!

Но больше всех боялись три маленьких мышонка — Пик, Бубуша и Чуча. Они сидели в своём домике на окраине города, напряжённо всматриваясь через небольшое окно в ночную тьму, и тряслись от страха. Не идёт ли кто к ним? Не несёт ли с собой огромную пушку?

Конечно, они заперли дверь на все замки и в придачу подпёрли её палкой, плотно закрыли окно, чтобы оно не распахнулось от ветра, и теперь никто не мог пробраться в дом, даже если бы очень захотел. Но всё равно мышата чувствовали: вот-вот произойдёт что-то такое, что навсегда изменит их жизнь. И это «что-то» не заставило себя долго ждать...

Внезапно поднялся ветер. Ветки растущего рядом дерева ударили по стеклу, и мышата увидели, как над домами, отчаянно взмахивая крыльями, пронёсся тёмный силуэт. Он сделал круг над пустырьём, поднимаясь всё выше и выше, и вдруг одно крыло отвалилось. Силуэт закувыркался в воздухе, судорожно дёргая оставшимся крылом, и, подхваченный мощным порывом ветра, улетел куда-то вверх, пропав из виду.

Мышка Чуча так испугалась, что закрыла глаза лапками.

— Как ты думаешь, кто это был? — нахмурился Бубуша.

— Не знаю, — пробормотал самый маленький мышонок Пик. — Может быть, Зыза научился летать?

— Что ты! Как же он может летать, если он мыш?!

— Понятия не имею, только всё это мне очень не нравится!

Чуча ещё минутку постояла с закрытыми глазами, но ничего плохого не происходило, и она опустила лапки.

И вдруг раздался оглушительный треск.

Домик заходил ходуном, и к ним в комнату, пробив дырку в потолке, упало какое-то огромное животное.



Мыши в ужасе заметались, а потом сбились кучкой в углу.

Немного успокоившись, мышата разглядели, что среди обломков досок лежит огромный рыжий кот. Глаза его были закрыты, а лапы бессильно раскинуты в стороны. Кот не шевелился. Мыши смотрели на него не отрываясь, но кот лежал всё так же неподвижно.

— Что это? — шёпотом спросил Бубуша.

— Это кот! Он свалился к нам через крышу! — так же шёпотом ответил Пик, пытаясь спрятаться за кругленькую спинку Бубуши. Но за Бубушей уже пряталась Чуча, и она ни за что не хотела потесниться.

— Я сам вижу, что кот! — шикнул Бубуша. — Но как он к нам попал? Неужели коварный Зыза настолько озверел, что теперь забрасывает к нам в дом котов?!

— Да, Зыза всегда был ненормальным! И от него можно ждать чего угодно, — согласился Пик.

Бубуша наконец решился на отчаянный поступок. Он осторожно подкрался к коту, потянув носом воздух.

— Кажется, этодохлый кот, — со знанием дела заключил мышонок. — От него не пахнет ни рыбой, ни мышами, а от какого нормального кота может не пахнуть рыбой и мышами? Только отдохлого!

— Да, хитрости Зызы нет предела! — Пик осмелел и тоже приблизился к коту и даже потрогал его лапой.

Одна только Чуча осталась дрожать в тёмном углу.

— Нужно его отсюда как-то вытащить, — сказал Бубуша. — Не будет же он лежать здесь вечно. Чуча, помоги!

Мыши вцепились коту в усы и изо всех сил потянули в разные стороны. И тут случилось самое страшное...

— Мя-я-яу! — взвыл кот, и во тьме загорелись его зелёные глаза.

— Мама! — заорали мыши и, выпустив усы, повалились на пол. Кот схватился за морду и принялся тереть мохнатые щёки. Мыши замерли, боясь шелохнуться, и вдруг Бубуша икнул.

Кот повернул голову, и глаза его засверкали ещё сильнее.

— Ты нас съешь? — в ужасе пролепетал мышонок.

Лучше бы он этого не спрашивал!

Незванный гость поднялся и, наклонившись к Бубуше, протянул когтистую лапу. Бубуша оцепенел от страха. Кот придвинулся к нему так близко, что стала видна каждая прожилка в его светящихся глазах.



— Неужели такой гений, как я, будет есть такую простенькую мышь, как ты? — промурлыкал кот и вдруг потрепал Бубушу за ушами. — Я вообще мышей не ем, а питаюсь только овощами. Я — гений-вегетарианец, — как бы между прочим добавил кот.

— А что такое вегетарианец? — недоверчиво спросил Бубуша.

— Вегетарианец — это тот, кто не ест мяса. А значит, не ест мышей, — объяснил кот и оглянулся. На его морде отразилось недоумение: — Ой! А где это я? И как сюда попал? Так больно стукнулся головой, что ничего не помню!

Бубуша хотел ответить что-нибудь такое, от чего кот сразу же испугается и убежит из их дома навсегда, но тут Пик всё испортил, завизжав изо всех сил:

— Тебя прислал Зыза! Чтобы ты нас съел, а он спокойно вернулся и занял наш дом!

Кот замотал головой:

— Никакой Зыза меня не присылал.

— Тогда откуда же ты взялся? — заикаясь, спросила Чуча и покраснела до кончика хвоста.

Кот почесал макушку и посмотрел наверх. Через дырку в потолке светила Луна.

— А! Я упал! Упал оттуда! — И кот поднял коготь кверху.

— Ты упал с Луны?

Все стали смотреть на Луну и думать, как бы она тоже не свалилась.

— Судя по тому, какую дырку я пробил в крыше, это чистая правда! — пробормотал кот и вдруг заорал: — Я упал с Луны!





УРА!

МАУ!

ПИ!!



РОЗЫСК
3Ы3А
1000монет

ГЛАЗА
Курицы
КДАЖИ

Ура! Только я ничего не помню! Ударился о вашу крышу, и память — вжик! — выскочила из моей головы, как ваш дядя из музея!

— А откуда ты тогда знаешь, что наш дядя Зыза — преступник, похитивший картину из музея? — удивились мышата.

— Не помню! — радостно ответил кот. — Наверное, я это видел, сидя на Луне! Или просто догадался, я же гений!

— Гений? — переспросил Бубуша.

Кот надвинулся на мышей и одним движением сгрёб их в охапку. До сих пор Бубуша не может понять, как он в этот момент не потерял сознание от страха и ещё смог достаточно смело крикнуть:

— Помогите!!!

Но кот, как и говорил, есть мышей не стал, а вместо этого мило замурлыкал:

— Ах вы, бедные мои мышки! Обещаю: я вас не съем, а, наоборот, буду о вас заботиться, по крайней мере так поступил бы каждый житель Луны!

— Неужели ты жил на Луне? — удивились мышата. Они немного успокоились, потому что кот был мягкий и вызывал доверие.

Кот поставил своих новых друзей на пол и начал рассказ:

— О, жизнь на Луне прекрасна: молочные реки, сосисочные деревья! — Кот воодушевлённо взмахнул лапой. — А главное, у нас, на Луне, все гении! И все делают только гениальные дела! Нарисовал абракадабру — гений! Сварил бяку-карабьяку — гений! Даже если наплёл чушь-перечушь — и то гений! Вот как бывает. И имена у всех тоже гениальные. Меня, например, зовут кот да Винчи.



Это самое что ни на есть гениальное имя, потому что очень давно жил такой художник, автор гениальных творений.

— Да Винчи? Неужели ты умеешь рисовать? — восхитилась Чуча.

— Я всё умею, — скромно потупился кот.

— А кто у вас там, на Луне, ещё живёт?

— Ну много кто! Художники Пи-пи-кассо, Ку-ку-инджи, Микки-маус-ланджело, Копейкин и Вкопейкин. Музыканты Ба-бах, Пу-гай-нини, страус Штраус. Писатели Кряк-спир, Сушкин, Заусенин, Уж-спенский, Ку-ку-нин, Хвостер. Ну и, конечно, Макушкина и Кокочитая... Да у нас этих гениев столько, что даже всех сразу не припомнишь! А ещё у нас есть город Париш — там все парят, то есть летают.

— Так зачем же ты свалился со своей Луны, если там так хорошо? — спросила Чуча.

— Ничего, я туда обязательно вернусь, — зажмурился кот. — А сейчас нам нужно починить крышу и отпраздновать моё прибытие на Землю, в самый лучший мышинный дом! Мы зажжём свет, включим весёлую музыку и будем танцевать.

Мыши переглянулись.

— Нам нельзя танцевать! — сдавленным голосом возразил Бубуша. — В любую минуту сюда может прийти ужасный Зыза, и тогда всё пропало! Вот, смотри! — пискнул он и протянул коту да Винчи газету.

И кот стал читать.

— Хм, я где-то видел этого мышонка! Только он на этой картинке совсем на себя не похож... — задумчиво пробормотал да Винчи. — Наверное, я видел его с Луны. И чего вы так боитесь?

— Как чего? Зыза — наш дядя. И когда он совершит свои преступные дела, ему нужно будет где-то затаиться, и он вернётся в наш дом. И тогда нам конец!



КАРТА

7 МЫШИНЫЙ
ДОМ



ПОПУЛЯРНАЯ
ЗВЕЗДА

БОТИНСКОЕ
МОРЕ

• МУР-МУРМАНСК

ПЕТЯРБУРГ

ЦЕНТР

НЕ ПТУН!
А ПТАН!

ПАРИШ

ГРОМКИЙ
ОКЕАН

МОРС

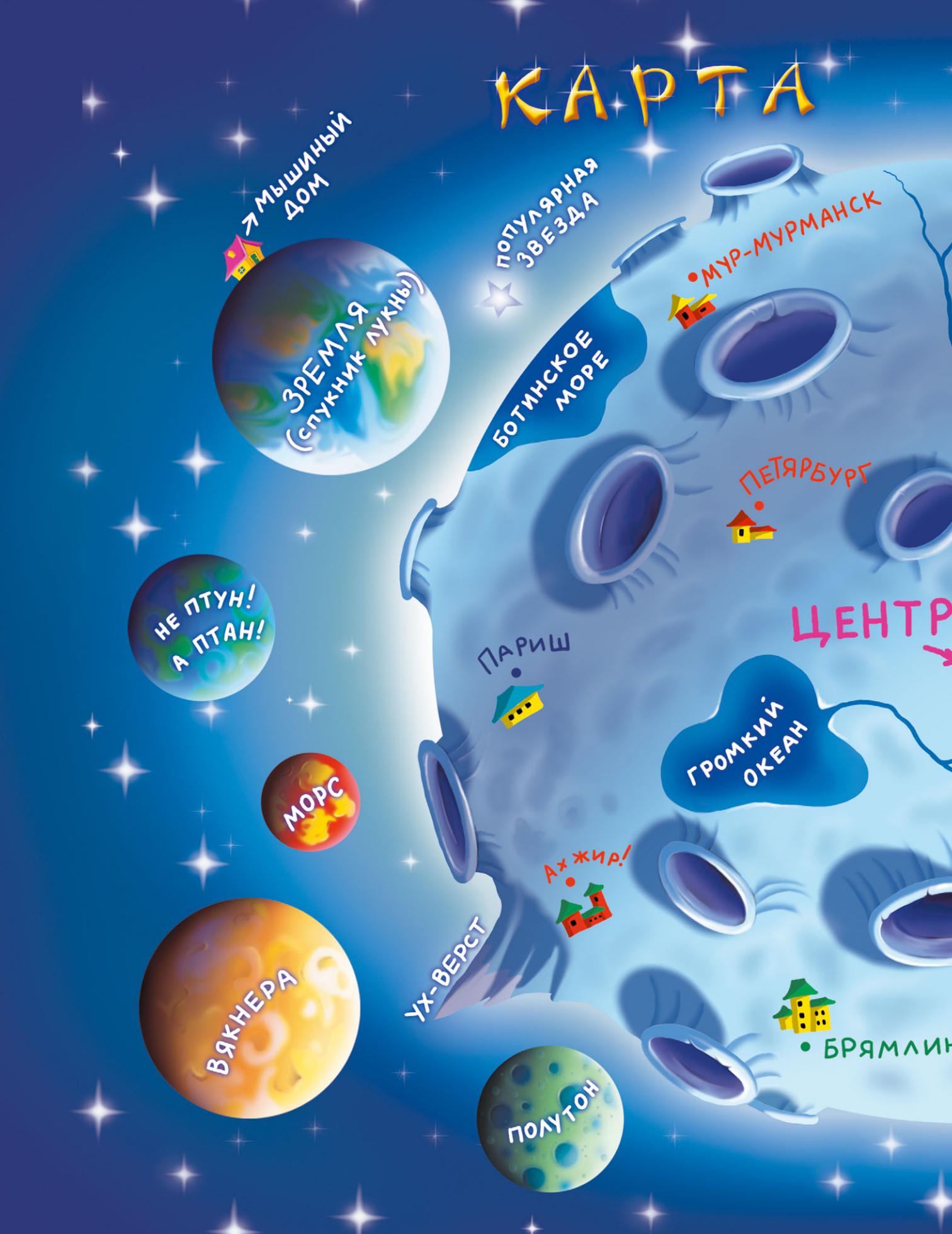
Ах жир!

УХ-ВЕРСТ

• БРЯМЛИН

ВЯКНЕРА

ПОЛУТОН



ЛУКНЫ



ЛЯЛЫ



ВСЕЛЕННОЙ



ТЫБЕЦ



РАЗЫСКИВАЕТСЯ ЗЫЗА! ЗЛОСТНЫЙ ХУЛИГАН!



Наглый преступник похитил из музея знаменитую картину «Улыбка Анаконды». Этот коварный мышонок держит в страхе пол-Звериного города, а вторая половина города пытается его поймать и получить вознаграждение - 1 мешок колбасок. А также уважение до головокружения.

ПРИМЕТЫ:

1. Узел на хвосте.
2. Усы вокруг носа.

ИЩИТЕ ВСЕ!!!

В эту же секунду за окном промелькнула чья-то тень и кто-то громко закашлял.

Но кот, вместо того чтобы напугаться, радостно вскинул лапы и торжественно произнёс:

— Не бойтесь, мыши! Я буду вашим защитником и спасателем-суперкотом! Итак, я объявляю «дело номер один». Мы поймаем вашего дядю и, клянусь своей гениальной головой, научим его быть хорошим и любить цветы.

— Ура! — закричали мыши. — Гений!

— Но если ты гений, то кто тогда мы? — спросил самый маленький мышонок, Пик.

— Раз ты догадался задать такой хитрый вопрос, значит, ты вундеркинд! — завопил что есть дури кот и высоко подпрыгнул. — И вы все — вундеркинды! Вундермышки! Ура! Ведь правда я гениален?!

— Ура!!! Мы — вундермышки!!! — дружно закричали мыши и кинулись в пляс, хотя сами толком не знали, что означает это слово.

И кот сразу же принялся за «Дело номер один» — поиски коварного Зызы.

— Для начала розыска нам нужно составить фоторобот Зызы. — Кот принялся расхаживать из стороны в сторону. — Эй, мыши, несите бумагу и карандаши. Каждый суперкот, супермышь и прочий супермен обязан уметь составлять фоторобот. Я вас сейчас научу.

Мыши, изо всех сил стараясь доказать, что они настоящие супермышь, ревностно взялись за рисование.

Через несколько минут фоторобот Зызы был готов, и мыши спрятались по углам.

Кот довольно засмеялся:

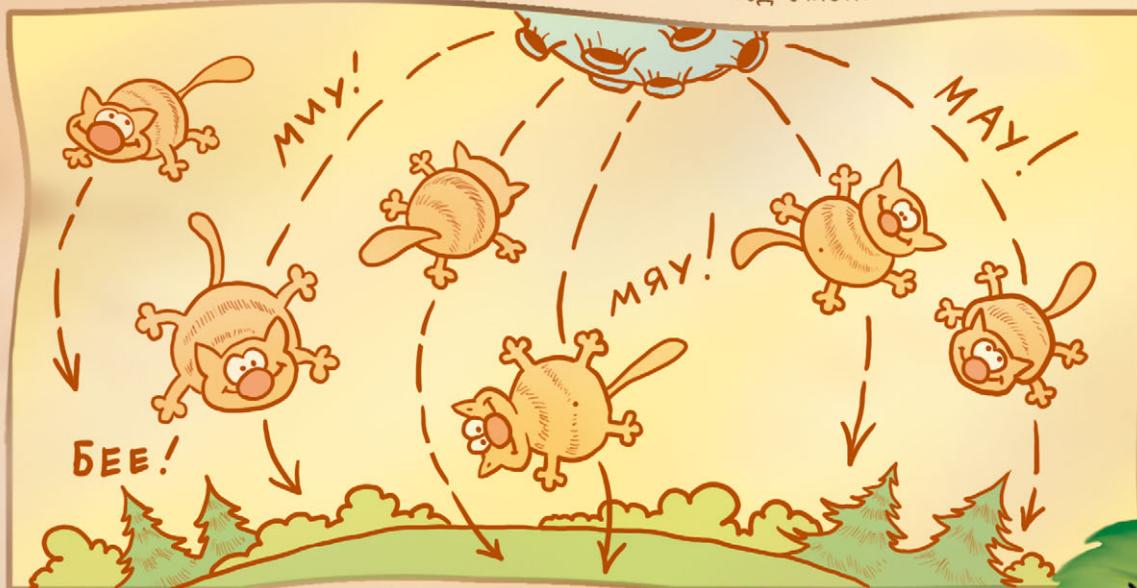
— Похожим получился Зыза? Значит, теперь мы вашего дядю найдём в два счета, а ваша жизнь наладится.

И действительно, с появлением кота да Винчи коварный преступник Зыза, как будто испугавшись гения, исчез. Некоторые жители города даже подумали, что Зыза уехал навсегда, разгадав тайну картины и получив все сокровища, а потому утратили бдительность. Но если бы они только догадывались, что готовит Зыза!.. Неизвестно каким образом просочилась информация в местную газету, но уже к утру в ней появилась статья.



КУРИНАЯ ПРАВДА

КОЕ-КАКОГО КОКОБРА ГОД, СЧАСТЛИВОЙ КУРИЦЫ ... № 007



СЕНСАЦИЯ!

«КУРИНАЯ ПРАВДА»

На город обрушился лунопад из падающих котов, которые имеют наглость называть себя суперкотами да Винчи и прочими гениальными именами. Где справедливость?! И чем мы хуже?! Мышь Зыза покидает город, но обещает вернуться!

ПОТРАСАЮЩАЯ НОВОСТЬ!

Купив свежий выпуск нашей газеты, вы получите бесплатную упаковку для рыбы! Просто заверните рыбу в газету!

* * *

**Думай с нами!
Думай вместо нас!**

ЧТО ВНУТРИ, НИКТО НЕ ЗНАЕТ
ЕСЛИ ИХ НЕ РАЗОБЬЁШЬ.
В ЭТИХ ЯЙЦАХ ПОДРАСТАЕТ
ЗОЛОТАЯ МОЛОДЁЖЬ!



ХУДОЖНИК ШУРУХ

А ВЧЕРА БЫЛ
СЛОНЫ!!!



Г л а в а 2

ПРЕСТУПЛЕНИЕ В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

*Ходят слухи, ходят слухи,
Что украли у старухи
С бриллиантами ларец,
И не будет у Угухи
Ни серёжек, ни колец.*

На следующее утро на другом конце города случилось ещё одно происшествие.

Графиня сова Угуха, самая почётная жительница Звериного города, решила с размахом отметить своё многолетие.

Она пригласила к себе в дерево-особняк целых трёх гостей, что само по себе было с её стороны величайшей щедростью. Да вдобавок собиралась накормить их ужином. Сова собственнокрыльно написала три приглашения своим старым, но очень известным знакомым и принялась ждать у окна приезда гостей.

Служанка мышка Пимпочка стремглав бросилась разносить приглашения. Честно говоря, ёжик Агась, белка Бряка и скворец Дзынь не очень-то любили сову Угуху. Однако они так дорожили знакомством с ней, что тут же отправились в гости, прихватив подарки.

Если бы они только могли себе представить, чем закончится праздник, то ни за что бы не пошли к сове!..

Через некоторое время за роскошным столом собралась вся компания. Кроме скворца, ёжика и белки пришли ещё курица Кудаха, готовящая репортаж о дне рождения, суслик Шмутц и несколько совершенно безымянных воробьёв. Правда, воробьёв почти сразу прогнали веником, а курица угощалась сама. Тем не менее день рождения удался на славу. Угуха получила целую тележку подарков, гости рассказывали смешные истории, танцевали и играли.

Только бедной служанке Пимпочке было не до веселья. Она старалась угодить хозяйке и сновала между гостями, разнося кушанья.

Сова так разошлась, что решила показать гостям своё самое дорогое сокровище и достала

