

P.K.



Richard Wagner's Werke.



Zum ersten Male
herausgegeben
von
felix Mottl

Vier Ouvertüren

König Enzo

Partitur. n. M. 12.—
20 Orchesterstimmen je n. „ —.90
für Klavier zu 2 Händen von felix Mottl n. „ 2.—

Polonia

Partitur. n. M. 12.—
32 Orchesterstimmen je n. „ —.90
für Klavier zu 2 Händen von felix Mottl n. „ 2.—

Christoph Columbus

Partitur. n. M. 12.—
29 Orchesterstimmen je n. „ —.90
für Klavier zu 2 Händen von felix Mottl n. „ 2.—

Rule Britannia

Partitur. n. M. 12.—
32 Orchesterstimmen je n. „ —.90
für Klavier zu 2 Händen von felix Mottl n. „ 2.—

Eigentum der Verleger für alle Länder

Breitkopf & Härtel, Leipzig

Berlin, Brüssel, London, New York

Metzler & Co., Ltd.

London

2004 г.

Richard Wagner

Vier Ouvertüren für Orchester

zum ersten Male herausgegeben

von

felix Mottl

König Enzo

Partitur (Part.-B. 2092) n. M. 12.—
20 Orchesterstimmen (Orch.-B. 1951/53) je n. M. —.90
für Klavier zu 2 Händen von felix Mottl n. M. 2.—

Polonia

Partitur (Part.-B. 2093) n. M. 12.—
32 Orchesterstimmen (Orch.-B. 1954/56) je n. M. —.90
für Klavier zu 2 Händen von felix Mottl n. M. 2.—

Christoph Columbus

Partitur (Part.-B. 2091) n. M. 12.—
29 Orchesterstimmen (Orch.-B. 1948/50) je n. M. —.90
für Klavier zu 2 Händen von felix Mottl n. M. 2.—

Rule Britannia

Partitur (Part.-B. 2094) n. M. 12.—
32 Orchesterstimmen (Orch.-B. 1957/59) je n. M. —.90
für Klavier zu 2 Händen von felix Mottl n. M. 2.—



Eigentum der Verleger für alle Länder

Breitkopf & Härtel, Leipzig

Berlin — Brüssel — London — New York

Metzler & Co., Ltd., London

Aufführungsrecht vorbehalten. Rights of performance reserved

Copyright 1908, by Breitkopf & Härtel, New York



König Enzo.

Richard Wagner.

Sostenuto.

Flauti.

Oboi.

Clarinetti in A.

Fagotti.

Corni I. II in E.

Corni III. IV in G.

Trombe in E.

Timpani in E. H.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

Basso.

Sostenuto.