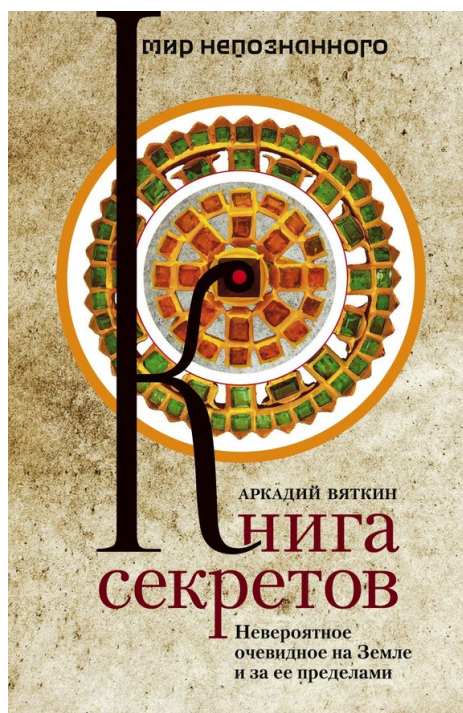




Аркадий Дмитриевич Вяткин
Книга секретов. Невероятное
очевидное на Земле и за ее пределами

Издательский текст

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=2902377

Книга секретов. Невероятное очевидное на Земле и за ее пределами: Центрполиграф; М.; 2011

ISBN 978-5-227-03157-0

Аннотация

Имя Аркадия Дмитриевича Вяткина наверняка известно всем пользователям Интернета. Его статьи можно найти почти на каждом сайте, где речь идет о необычных явлениях. Аркадий Дмитриевич – врач, психиатр-нарколог с большим стажем работы и автор книг и статей по эниологии и парапсихологии. Ему известны секреты параллельного мира и тайны подсознания, чудесные явления, окружающие нашу жизнь, которые академическая наука пока объяснить не в состоянии. Много лет он собирал информацию о чудесах и в этой книге щедро делится ею с читателями. Безграничные возможности человеческого мозга, необыкновенное воздействие психики на материю, феноменальные личности, живущие рядом с нами, пророчества ясновидящих – об этом и многом другом подробный и захватывающий материал в книге секретов А.Д. Вяткина.

Содержание

Введение	5
АРИГО – БРАЗИЛЬСКИЙ ЧУДОТВОРЕЦ	7
Краткая биография целителя	8
Как проходило само целительство	9
Попытки объяснения эффекта Ариго	10
АТАКА НЕЧИСТИ	11
Кое-что из истории нападений сил тьмы	12
Зловредный полтергейст и НЛО в современной России	13
Инкубы и суккубы	14
Что говорит наука	15
БАЙКИ ИЗ СКЛЕПА	16
Беспокойные гробы	17
Блуждающие могилы	18
Крест растущий	19
БИБЛЕЙСКИЙ КОД	20
Краткая история библейского кода	21
Открытие израильского ученого	22
Дальнейшие события по поводу библейских пророчеств	23
Попытки объяснения	24
ВЕЩИ, ПРИНОСЯЩИЕ НЕСЧАСТЬЯ	25
Магическая изнанка обычных предметов	25
Вещи в колдовстве	26
Джинксы	27
Кресло смерти	28
ВИРТУАЛЬНЫЕ ЛИЧНОСТИ – АВАТАРЫ СЕГОДНЯШНИХ ДНЕЙ	29
Никогда не существовавшие герои	30
Существование в мысленном пространстве	31
Интернет – среда обитания современных «големов» и «буратин»	32
ВОДА ВМЕСТО БЕНЗИНА	33
Запасы нефти скоро закончатся, а что взамен?	34
Нелегкая судьба двигателей на альтернативной основе	35
Изобретатель из США Стэнли А. Майер	36
А каковы причины?	37
ВОЗМОЖНА ЛИ ЖИЗНЬ БЕЗ МОЗГА?	38
Пустоголовый студент и клерк из Марселя	39
Вундеркинд-анацефал	40
Везунчик Финеас Гейдж и другие	41
Открытие Карла Прибрама	42
ВОЗМОЖНО ЛИ ЗРЕНИЕ БЕЗ ГЛАЗ?	43
Феномен Розы Кулешовой	44
Ясновидец Вед Мехта и другие	45
Кожное зрение, феномен бокового зрения или еще нечто большее?	46
Обучение видению без глаз	47

Что лежит в основе зрения без глаз?	48
ГДЕ НАХОДИТСЯ АД?	49
Голоса из ада	50
Видение геенны огненной	51
Астронавт из пекла	52
Преисподняя внутри нас	53
ГИМАЛАЙСКИЕ МАХАТМЫ – КТО ОНИ?	54
Вклад теософии	55
«Тайная доктрина» Блаватской	56
Дальнейшие контакты с Великими Посвященными	57
Что удалось выяснить о Махатмах	58
Загадочная Шамбала	59
ЖИВОТНЫЕ-ЭКСТРАСЕНСЫ	60
Кот, предсказывающий смерти	61
Осьминог-оракул	62
Ворон – участник «Битвы экстрасенсов»	63
Гарри-пророк	64
Крыса-сапер	65
ЗАГАДКА НЕТЛЕННОСТИ МОЩЕЙ	66
Таинственные останки	66
Нетленные тела буддийских монахов	67
Католическая святая Бернадетта Субиру	68
Мощи святого Александра Свирского	69
Люди из болота и мумия Ленина	70
ЗАГАДОЧНЫЕ НЕВИДИМКИ	71
Открытия итальянского и американского ученых	72
Попытки отделения зерен от плевел	73
Диалог с невидимками	74
ПЭЙН – контакт пензенского уфолога	75
ЗЕМЛЯ – ЖИВАЯ ПЛАНЕТА	76
Вскрикнет ли Земля?	76
Гипотеза Геи	77
Кое-что о разуме Земли	78
ЗЛОКЛЮЧЕНИЯ ВЕЩЕГО АВЕЛЯ	80
Что заставляло Авеля делать свои предсказания?	81
Пророчества в эпоху Екатерины II	82
Продолжение страданий при царствовании Павла I	83
Муки пророка при царях Александре и Николае	84
Что сегодня говорит альтернативная наука?	86
ИЗГНАНИЕ ДУХОВ ВЧЕРА И СЕГОДНЯ	87
Случай в Баварии	88
Изгнание дьявола в Испании и Малайзии	89
Конец ознакомительного фрагмента.	90

Аркадий Дмитриевич Вяткин

Книга секретов. Невероятное очевидное на Земле и за ее пределами

Введение

В этой книге речь пойдет о чудесах. Но не в том смысле, что здесь будет говориться о явлениях невозможных или совсем уж необъяснимых, а о феноменах, которые случаются в нашей жизни, но не находят толкования с позиций нашего знания. То есть чудо – это не нарушение законов природы, а наше незнание этих законов.

Известно, что наука основывается на опытных данных, когда одни и те же явления имеют систематическое, многократное повторение. Другими словами, все научные законы имеют статистически наиболее вероятный характер, причем какое-либо их нарушение воспринимается в первую очередь как ошибка человека, который что-то недоучел. Но когда такого рода нарушение закона повторяется многократно, у исследователя возникает сомнение в его истинности. В результате ученый приходит к новым выводам, которые начинают исполнять роль нового закона. Однако есть феномены в нашей жизни, которые вообще не находят объяснения с естественнонаучной точки зрения. Чем это может быть вызвано? Только ли одной неразвитостью нашей науки? Это, разумеется, есть, но не только одним этим можно объяснить сложившуюся тупиковую ситуацию.

Другой причиной является то, что все наши законы основаны на постижении одной лишь трехмерной, физической реальности. Причем многие ученые упорно продолжают считать эту реальность единственно возможной и отрицают наличие иных миров, с иной системой координат и иными законами. Однако о множественности обитаемых миров говорил еще Джордано Бруно. Он, конечно, полагал, что такого рода миры подобны нашей Земле и находятся где-то далеко, на звездах, но сейчас мы можем утверждать, что они находятся совсем рядом и, более того, они совмещены с нашим миром. Наличие множественности миров подобного рода было научно доказано американским физиком Хью Эвереттом еще в середине прошлого века. Эти вселенные не изолированы от нас жесткой и непроницаемой стеной, а время от времени проникают в нашу трехмерную реальность, осуществляя парадоксы и артефакты, которым мы удивляемся и которые иногда видим. Подобного рода вхождение в иную реальность осуществляют и с нашей стороны особо одаренные люди, называемые экстрасенсами и медиумами.

Тем не менее дальнейшему изучению параллельных миров мешает господствующая парадигма, согласно которой иные законы являются фикцией, а все наблюдаемые артефакты – заблуждением. Такая позиция для академически мыслящих исследователей очень удобна: она позволяет им непротиворечиво объяснять мир, ориентироваться в нем. Однако она же и является тормозом дальнейших изучений. Как говорят сторонники альтернативного знания, каждый человек загипнотизирован биокомпьютером рода и вида. Иными словами, подавляющее большинство людей видит, слышит и понимает только те явления, предметы и закономерности, которые ему внушили с детства посредством воспитания и обучения. Кроме того, в альтернативной науке существует так называемый эффект Билоффа, обнаруженный английским парапсихологом по фамилии Белов. Именно Beloff пришел к выводу, что в присутствии скептически и недоброжелательно настроенных зрителей парапсихические феномены типа телепатии, телекинеза, экстрасенсорной диагностики и других «глушатся» и не могут быть воспроизведены до тех пор, пока эти люди не уйдут из помещения, где произво-

дится опыт. Учеными был обнаружен и противоположный эффект – эффект Хотторна, означающий облегченное энергоинформационное воздействие в позитивно, благожелательно настроенной аудитории. Другими словами, все наши чувства, мысли и настроения влияют на проявление пара-психических феноменов, а сам разум и, в особенности, сознание коллектива людей и всего человеческого сообщества обладает психокинетическим и материализующим воздействием, о чем следует всегда помнить при наших исследованиях.

АРИГО – БРАЗИЛЬСКИЙ ЧУДОТВОРЕЦ

Его полное имя – Хозе Педро ди Фрейтес, но миру он известен под псевдонимом Ариго.

Каким образом этот малообразованный бразилец ставил безошибочные диагнозы, выписывал грамотные рецепты и производил сложнейшие хирургические операции, до сих пор остается загадкой. Во всяком случае, официальная наука в объяснении его феномена оказывается беспомощной. Но Ариго помнят и чтут сотни тысяч пациентов, которым он помог в свое время.

Краткая биография целителя

Он родился в 1921 году и трагически погиб в 1971-м, заранее предсказав дату своей смерти. До конца 40-х годов XX века он вел жизнь простого обывателя и ничем не отличался от остальных. Но вот однажды он с помощью простого перочинного ножа удалил опухоль легких у некоего политика. Как доверился состоятельный чиновник обыкновенному рабочему на столь сложную даже для опытных хирургов операцию и по какой причине Ариго решился на такую авантюру – история умалчивает. Известно лишь, что с этого времени огромные толпы страждущих осаждали скромное жилье новоявленного целителя, – Ариго не отказывал никому и не брал за это денег. Примечательно, что Ариго оперировал только тех, от кого отказывалась медицина. Всех остальных он направлял к врачам.

Своими успехами Ариго нажил массу недоброжелателей. Ведь сам факт, что он лечит безнадежных больных, являлся упреком традиционной медицине.

Несмотря на то что у Ариго не было ни одного случая осложнений среди его пациентов, на него завели уголовное дело. Поводом явилось то, что Ариго занимается лечебной деятельностью, не имея медицинского диплома. Не помогло даже заступничество президента Бразилии Кубичека, дочь которого Ариго вылечил от рака. Однако даже во время пребывания за решеткой Ариго продолжал консультировать больных...

В 60-х годах была создана комиссия, которая изучала методы работы Ариго. Были записаны все его диагнозы, испытаны рекомендованные снадобья, досконально обследованы вылеченные пациенты. Самого Ариго многократно фотографировали, снимали на киноплёнку, брали многочисленные интервью, проверяли его действия в инфракрасных и ультрафиолетовых лучах и т. д. Разве что только его самого не просвечивали на рентгене. Выводы комиссии были для нее неутешительными: они не могли понять, как он все это делает. Ариго – это прямой вызов медицине и всем современным научным представлениям. Единственное, что комиссия определила точно, – Ариго ни разу не ошибся ни в одном диагнозе, и все его операции закончились полным выздоровлением пациентов. По самым скромным подсчетам, Ариго оказал помощь двум миллионам больных.

Как проходило само целительство

Ежедневно Ариго принимал несколько сотен пациентов. Все это время целитель находился в состоянии полного отрешения, или транса, о чем, придя в себя, совершенно не помнил. Об этом говорит такой факт, что когда Ариго показали фильм о том, как он проводил операцию, то целитель был до того потрясен, что потерял сознание.

Обычно ему было достаточно одного взгляда, чтобы поставить человеку диагноз, после чего он тут же брался за нож, чтобы сделать операцию. Причем никакой анестезии или стерильности для этого не требовалось. Само же целительство зачастую происходило в самой неподходящей обстановке. Так, к примеру, хилер осуществлял сложнейшую операцию по удалению катаракты маникюрными ножницами на улице и в окружении мальчишек, которые, галдя, громоздились друг на друга, но, по-видимому, Ариго это ничуть не мешало...

Некоторых пациентов он пользовал в грубой и даже жестокой манере, то есть, не говоря ни слова, отталкивал их к стене и с размаху вонзал в больное место нож, которым до этого чистили картошку. Со стороны это выглядело как некий садистский кошмар. Однако пациенты не чувствовали ни боли, ни страха, хотя и находились в полном сознании. Закончив операцию, Ариго вытирал нож о край своей не всегда чистой рубахи и руками соединял края раны, которая зарастала в считанные минуты.

Примечательно, что Ариго оперировал далеко не всех своих пациентов. В отдельных случаях он некоторое время как бы со стороны зрительно изучал больного, называл диагноз, а потом выписывал рецепт или отказывал в помощи, понимая, что этот человек безнадежен.

Назначенные им лекарства были в основном хорошо известными медикам, но в большинстве случаев устаревшими либо нелепыми и в таких сочетаниях и опасных дозах, которые никогда не применялись в медицине. Это также пытались ставить Ариго в упрек, несмотря на то что такого рода прописи всегда помогали его пациентам.

Попытки объяснения эффекта Ариго

Было отмечено, что в состоянии транса Ариго разговаривает с немецким акцентом и хорошо понимает немецкий язык, хотя на самом деле он этого языка не знал. Оказалось, что через Ариго выходит в наш мир некий австрийский врач, умерший во время Первой мировой войны, по имени Адольф Фриц, который, в свою очередь, консультируется с духами своих японских и французских коллег. Это оказывалось более чем странным, если не привлечь полузабытую в наш век теорию спиритизма, согласно которой Ариго является не кем иным, как прирожденным медиумом, в физическое тело которого время от времени вселяются определенные духи. Они-то и производят различного рода паранормальные феномены, как то: экстрасенсорную диагностику пациентов, их обезболивание во время операции, а также остановку послеоперационного кровотечения и фантастически скорое заживление послеоперационных ран. При этих условиях Ариго является только инструментом в руках загробных жителей, что, однако, не уменьшает и его личной заслуги. В принципе он мог бы и отказаться от целительства. Однако, полагая, что эта способность ему дарована Богом, и будучи глубоко верующим человеком, он решил использовать ее с наибольшей пользой для других.

Ариго умер в 1971 году, как и предсказывал ранее. Автобус, набитый людьми, перевернулся на совершенно ровной дороге. Погиб один он, причем ни у кого из пассажиров не было даже царапины. По-видимому, так было нужно запредельным силам, чтобы он появился на свет, а потом, выполнив свою миссию, так же скоро ушел.

АТАКА НЕЧИСТИ

Наличие параллельных миров только предполагается современными учеными. А наши предки, судя по всему, знали о них многие века назад и общались с ними как могли. Среди сущностей, населяющих запредельные миры, встречались добрые, положительно настроенные к человеку и злые или демонические духи, одна из основных задач которых – всячески вредить людям. Деление это довольно условное, поскольку многое зависит как от ситуации, так и от характера самого общающегося с духами человека и его целей. К однозначно неприятным духам, от которых мы ждем только пакости, относится нечистая сила, включающая чертей, демонов, русалок, водяных и других инфернальных существ.

Кое-что из истории нападений сил тьмы

Зимой 1606 года в Базеле был судебный процесс над некой Франсуазой Бос, которую обвиняли в сговоре с дьяволом, околдовавшим ее мужа. Франсуаза клялась, что она не вызывала дьявола, а он сам пришел и парализовал супруга, который несколько суток спал беспробудным сном.

Другое загадочное событие случилось в Нижней Саксонии. В истории говорится об одной женщине, которую среди ночи также посетили неведомые существа. Когда фрау Анхен готовилась ко сну, она увидела странный свет за окном, а через некоторое время ощутила, что внутри помещения есть кто-то посторонний. Она зажгла свечу и у кровати сына увидела невзрачного карлика с непомерно большой головой. Анхен закричала и кинулась к сыну, но карлик неожиданно исчез.

Несмотря на то что большая часть средневековых свидетельств о встречах с демонами касается женского пола, мужскую часть населения также преследовали загадочные твари. Обращает на себя внимание документально зафиксированное свидетельство одного священника, утверждающего, что он явился жертвой искушения со стороны адского существа, явившегося к нему под покровом ночи. Дьявол возник среди жилища внутри светящегося шара и попытался соблазнить духовное лицо, материализуя перед ним обнаженных женщин.

Зловредный полтергейст и НЛО в современной России

В Новое время некоторые люди также являются объектами нападения и преследования со стороны демонических существ. Однако в нашей стране, где основная часть населения, по причине 70-летней культивации безбожия, не верит ни в Бога, ни в черта, появление загадочных особей из зазеркалья связывается с таким явлением, как полтергейст или НЛО, что, впрочем, сути не меняет, ибо дело не в названии.

Классическим примером является пресловутый Барабашка, появившийся в годы перестройки в одном женском общежитии. Однако далеко не все духи оказывались столь милыми и безобидными домовыми. В отдельных случаях полтергейст уничтожал или поджигал все имущество, а самих жильцов доводил до тяжелого невроза. Примеров даже при чрезвычайной редкости феномена вполне достаточно. Жестокость полтергейста касалась только вещей, предметов, реже – домашних животных какой-то одной квартиры и не распространялась на соседние. И очень редко отмечалось физическое нападение «шумного духа» на человека. Устанавливалась также связь разбушевавшегося полтергейста с каким-то одним жильцом «нехорошей квартиры», подсознательно заряжавшим его энергией. Сегодня твердо установлено, что такого рода невольным инициатором или носителем полтергейста является чаще всего подросток в состоянии пубертатного криза либо человек, страдающий каким-либо психическим или эндокринным заболеванием.

Примечательно, что полтергейст оказывается более ярким атеистом, чем кто-нибудь из коммунистов. Это проявляется в том, что шумный дух с особым озверением расправляется с атрибутами любого религиозного культа. Причем характер конфессии для него не играет роли. В отличие от кинематографических вампиров он не боится христианских крестов, которые и уничтожает в первую очередь, что еще раз говорит о его бесовской природе.

Инкубы и суккубы

Так называли в средневековой Европе злых духов, посещавших по ночам женщин (инкубы) и мужчин (суккубы) и имеющих с ними половую связь. Кстати, от одного из этих слов образовано название «инкубатор» – устройство для выведения цыплят.

Одним из первых теоретиков происхождения духов-насильников был парижский епископ Гильом Овернский. Именно благодаря ему в XII веке интерес к этому вопросу резко вырос. Гильом утверждал, что демоны не способны на полноценные сексуальные контакты, но умело создают иллюзию таковых в уме своих жертв, а сперму при этом воруют на стороне. Каким образом они это делают, богослов не поясняет. Уворованное семя инкубы затем «вдувают в женское чрево». В доказательство своей версии епископ ссылается на неких португальских ведьм, беременных, как они первоначально утверждали, «от ветра».

В протоколах святой инквизиции с удивительным постоянством упоминается о половых связях допрашиваемых женщин с Сатаной или с одним из его заместителей. В «Молоте ведьм» – уникальном руководстве по средневековой демонологии, составленном в 1487 году Генрихом Инститорисом и Яковом Шпренгером, – говорится: «...такая женщина, приобщенная к царству дьявола, получает своего особого черта для любви. Он устраивает с ней свадьбу, а другие при этом веселятся. Этот черт часто ее навещает, вступает с ней в половые взаимоотношения, иногда приказывает ей сделать то или иное зло...»

Важно заметить, что многие женщины сами истово верили, что они действительно вступали в любовную связь с дьяволом и находились в брачном союзе с ним. Разумеется, нельзя доверять показаниям, полученным под пыткой в застенках инквизиции, но тем не менее поражает удивительное единообразие этих свидетельств, совпадающих даже в деталях и практически не меняющихся на протяжении нескольких столетий господства инквизиции. Считалось также, что число инкубов превышает количество суккубов чуть ли не в 10 раз, потому что женщины якобы более похотливые существа и чаще грешат с демонами.

В последнее время инкубы и суккубы стали предметом интереса уфологов, поскольку участились случаи так называемого «изнасилования» как мужчин, так и женщин не демонами, а инопланетянами.

Что говорит наука

С позиций эниологии и отчасти современной психологии как инкубы, так и суккубы являются следствием навязчивого воображения при вынужденном половом воздержании. При этом возникают отчетливые астральные миражи данных персонажей, которые при условиях их бессознательной назойливости окончательно отчуждаются от личности, приобретая вид похотливых демонов. Примерно то же самое можно сказать и о природе полтергейста, который образуется за счет повышенной или искаженной работы психики и эндокринных желез у человека. Однако возникает вопрос: почему такого не бывает у каждого сексуально озабоченного? По-видимому, это все-таки потому, что в основе лежит первичное явление самого духа, который бывает слабым и тщедушным, а поэтому не оказывает никакой внешней силы, если не насыщается энергией от подходящего человека.

БАЙКИ ИЗ СКЛЕПА

Блуждающие могилы, мертвецы, встающие из могил, вампиры и оборотни – чем не атрибуты молодежной субкультуры готов? Однако эти феномены встречаются как в древности, так и в наши дни. Притом все они имеют отношение к обычным людям, зачастую далеким от смакования всякой мертвечины, романтизации смерти и тления. О некоторых из таких случаев и будет рассказано в данной главе.

Беспокойные гробы

Некий Томас Чейз, глава большого семейства, проживающий на острове Барбадос в Карибском море, в 1805 году соорудил большой склеп для себя и всех своих родственников. Долго ждать ему не пришлось – уже через два года туда поместили гроб с телом его племянницы, Томасины Годдарт, а еще через год тело его двухлетней дочери – Мэри Энн Чейз. Еще через четыре года туда последовала другая дочь – Доркас. Вскоре умер и сам Томас Чейз, слывший изувером и вызывающий антипатию у всех жителей острова. Но, когда похоронная бригада открыла кованые ворота склепа, то все поразились невообразимой картине: увесистые свинцовые гробы оказались разбросанными по разным углам. Сразу возникло подозрение, что это темнокожие рабы таким образом решили отомстить хозяину-садисту. Однако вина слуг не была доказана, и порядок в усыпальнице восстановили. В 1816 году во время очередных похорон ситуация повторилась – гробы снова оказались резко сдвинутыми со своих мест. Тщательный анализ снова ничего не дал. Следующие похороны сопровождала огромная толпа зевак – всем не терпелось увидеть, что на этот раз произойдет в усыпальнице. И снова история с перемещением гробов повторилась. В 1819 году, когда хоронили очередную родственницу из семейства Чейз, был приглашен даже губернатор острова, который своими глазами увидел погром в склепе. Его возмущению не было предела. Он захотел найти и как следует наказать злоумышленников, которые, как он полагал, бесчинствуют в гробнице и тем самым наносят урон его собственной репутации. То, что в этом участвуют не менее 6–8 человек, он не сомневался – меньшими усилиями свинцовые гробы просто не сдвинуть с места. С этой целью в усыпальнице был насыпан тонкий слой песка, чтобы на нем отпечатались следы предполагаемых нечестивцев. Но следующих похорон ждать не стали и уже через полгода по приказу губернатора склеп вскрыли. Однако официальные лица отметили, что никаких следов ни на замурованной цементом двери, ни на полу не было. Тем не менее гробы снова лежали как попало. И тогда власти распорядились, чтобы все последующие захоронения клана Чейз осуществлялись в других местах, а сам склеп наглухо замуровали.

Подобная история с гробами была отмечена в то же время и в Эстонии. В отличие от предыдущего случая здесь проезжающие мимо кладбища люди слышали скрежет, стоны и другие устрашающие звуки, доносящиеся изнутри одной из усыпальниц. При вскрытии склепа гробы также оказались разбросанными, а некоторые даже перевернутыми. Возникло подозрение, что кого-то похоронили живым, а поэтому он шумел и переворачивал гробы, пытаясь выбраться. Но при вскрытии гробов оказалось, что все до единого покойники лежат на своих местах, как им и положено. Причин, вызывающих движение гробов, здесь также не нашли, а поэтому было принято решение – предать всех покойников земле подальше друг от друга, а усыпальницу разрушить. Лишь только после этого на погосте наступил долгожданный покой.

Блуждающие могилы

Сэр Артур Хезлем в 20-х годах прошлого века регулярно посещал могилу своего деда, расположенную на кладбище шотландского селения Гленисвилл. И вот однажды, в очередной раз посетив погост, Хезлем попытался найти эту могилу, но безрезультатно. Он обратился за помощью к сторожу, который работал здесь давно и знал расположение всех захоронений по памяти. Искомая могила действительно исчезла! Однако служитель все-таки отыскал ее, но в 200 метрах от того места, где она была всегда. Как она попала туда? И кому надо было перезакапывать эти кости? Может быть, сюда перенесли только надгробную плиту, а сама могила осталась на старом месте?

И тогда Хезлем нанял могильщиков, которые выкопали глубоченную яму на месте прежнего погребения, но гроба или останков усопшего так и не нашли. Когда такие же раскопки произвели на новом месте, где была надгробная плита с именем усопшего родственника, то на глубине полутора метров натолкнулись на истлевший гроб и кости. На пальце обнаруженного скелета Хезлем без труда распознал серебряный перстень с инициалами усопшего деда, с которым тот никогда не расставался и с ним же был похоронен. При этом никаких следов, что кто-то проделал нелепую работу по переносу останков, не оказалось. Впрочем, сэр Хезлем был не единственным, кто столкнулся с явлением блуждающей могилы.

Так, например, уже в наши дни фермер из Канзаса по имени Джо Берни, выйдя утром во двор, закричал от страха. Прямо посреди его двора располагался заросший травой могильный холм со старым и покосившимся каменным крестом. Когда нанятые рабочие вскрыли могилу, то внутри обнаружили остатки сгнившего гроба с человеческими костями. То, что это была чья-то шутка, совершенно исключалось — об этом говорила трава на могиле, которая никак не могла вырасти за ночь. Более того, ближайшее кладбище находилось в нескольких десятках километров, усадьба была окружена высоченным глухим забором, а ворота на ночь закрывались на замок...

Крест растущий

Предполагается, что этот старинный крест начал расти в канун ХХ1 века. Он расположен на территории полузаброшенного Борисоглебского кладбища. Но кому принадлежит сия могила – за давностью лет неизвестно. На протяжении всего ХХ века на ней не было никакого памятника, но вот в конце столетия люди заметили, что из могилы появилась сначала верхушка каменного креста, а потом и его поперечная перекладина.

Расположена данная реликвия прямо на одной из тропинок, проходящих по территории древнего погоста.

В настоящее время размеры этого креста – 35 сантиметров в ширину и 30 – в высоту.

Было высказано несколько предположений относительно причин роста креста. Одна из них – выталкивание его за счет замерзающей воды. Однако крест растет не только зимой, но и летом, когда никакого замерзания нет. Кроме того, росли бы тогда и остальные кресты на этом кладбище, но такого до сих пор не отмечалось. Другая гипотеза – выталкивание креста гнилостными газами. Но тогда рост креста отмечался бы только летом, когда активность микроорганизмов наибольшая. В действительности же крест растет с одинаковой скоростью как зимой, так и летом. Наконец, следующая гипотеза – крест растет за счет вибрации в глубинах. Но никакой сейсмической или технической активности в этом районе нет. Есть еще одна гипотеза, высказанная местными уфологами, – проявление пока неизвестных космо-энергетических влияний, на что указывает аномально высокий выход в этом месте тонкой энергии. Что же касается объяснения блуждающих могил и гробов, то здесь в вину можно поставить повышенную полтергейстную активность, которая могла быть спровоцирована сильными психическими переживаниями покойного либо окружающих его людей.

БИБЛЕЙСКИЙ КОД

Сборник сакральных текстов, известный под названием Библия, сам по себе представляет большую загадку. Ведь до сих пор доподлинно неизвестно, когда и кем написана эта великая книга. А о том, что в Священном Писании в зашифрованном для непосвященных виде находятся пророчества о будущем человечества, слышали, наверное, многие верующие. Но никому вплоть до недавнего времени не удавалось раскрыть этот библейский код до конца.

Краткая история библейского кода

Большинство из уже выявленных пророчеств Библии относится к временам далекой древности (освобождение евреев из Вавилонского плена, разрушение города Тира и т. д.). Для нас более интересны были бы библейские предсказания, относящиеся к настоящему времени. Однако их расшифровка вплоть до последних дней наталкивалась на почти непреодолимые препятствия. К попыткам раскрытия тайн библейского кода приложил руку и сам великий Исаак Ньютон. Считается, что Ньютон большую часть своей жизни посвятил именно обнаружению скрытых закономерностей библейских пророчеств, а отнюдь не своим математическим измышлениям и физическим опытам. Английский ученый, например, полагал, что Библия является криптограммой (тайнописью) Всевышнего, и хотел раскрыть замыслы Бога, используя для этого математику. Он занимался этим с утра до ночи до самой своей смерти, но так и не добился успеха. Причиной являлась «мелочь» – отсутствие компьютера. А вручную сделать все эти вычисления, которые электронный мозг производит за считанные доли секунды, просто невозможно: для этого по длительности потребовалось бы несколько десятков, а то и сотен жизней.

Продолжая тему, скажем, что в начале XX века в Праге проживал раввин по имени Михаил Вайсмандел, который также задался целью раскрыть математические закономерности Священного Писания. Он скрупулезно переписал все 304 805 букв первых книг Ветхого Завета на иврите в виде таблицы, удалив промежутки между словами и знаки препинания, а затем осуществил поиск нужной буквы, пропуская в тексте каждые 50 букв, и получил слово «Тора», которым обозначаются в иудаизме первые пять книг Библии.

Свои исследования Библии проводил и русский математик Иван Панин, вплоть до 1942 года живший в изгнании. Он трудился до полного изнеможения, полагая, что Библия имеет строгую числовую закономерность. Позднее его вычисления проверил с помощью компьютера российский академик Виктор Вейник, причем результаты потрясли его настолько, что он, будучи до того атеистом, немедленно поверил в Бога.

Открытие израильского ученого

Закономерным этапом «взламывания» библейского кода явились исследования израильского математика Элияху Рипса. Первоначально он был известен только в кругу своих соратников по профессии, но после того, как он безошибочно точно предсказал начало войны в Персидском заливе, основываясь на тексте Библии, о нем заговорили повсюду.

В своих исследованиях Э. Рипс в точности опирался на идеи своего предшественника, пражского раввина. Сначала этот израильский профессор перевел весь текст Библии на древнееврейском языке в электронный формат и, как его предшественник, убрал все пробелы между словами и знаки препинания. Согласно легендам, именно в таком виде Моисей получил эту книгу от Бога. После этого точно так же, как и Вайсмандел, но с помощью компьютера, он выделил сначала первую букву Ветхого Завета, а потом каждую пятьдесят первую. Однако математик не ограничился исчислением только такого типа. В компьютер была задана программа поиска в цепочке из букв, слов и выражений с иным интервалом пропуска. В частности, машина начала считывать буквы не только через 50, но также через 2, 15, 64 и даже через 2400 знаков. При этом отмечались слова не только с первой, но и со второй и с последующих букв сплошного текста. Кроме того, выбор и чтение фраз и слов осуществлялись не только по горизонтали, но также по вертикали и диагонали. В результате был получен не хаотический набор букв, как можно было бы подумать, а вполне осмысленные слова и предложения, которые оказались как бы упрятанными в исходном тексте. Выводы Рипса было поручено проверить ведущему шифровальщику Национальной безопасности США Гарольду Генсу, который первоначально отнесся к этой затее весьма скептически. Однако результаты его потрясли. Он установил, что в написанной более чем 5000 лет назад книге содержались многие сведения о нашем времени. В частности, он прочел такие фразы, как «человек на Луне», «космический корабль «Аполлон-11», и вместе с тем дату высадки американских астронавтов на Луне – 20 июля 1969 года! А в другом месте он обнаружил слова «Хиросима» и рядом дату атомной бомбардировки этого японского города. Здесь же обнаружилось пророчество о трагической гибели принцессы Дианы и многое другое.

Дальнейшие события по поводу библейских пророчеств

Известно, что и Рипс, как истинный ученый, не остановился на достигнутом. Он решил проверить, а не содержат ли другие книги, притом написанные на других языках, кроме иврита, подобной скрытой информации. Для проверки он взял перевод «Войны и мира» Льва Толстого на еврейский язык и точно так же пропустил его через компьютер, однако никакой осмысленной информации не получил. То же самое случилось, когда он исследовал тексты на других языках. Вероятность того, что все эти сведения из Библии получены случайно, составляет приблизительно единицу к десяти миллионам.

Вскоре исследованиями Рипса заинтересовался американский журналист Майкл Дроснин, который в 1997 году описал это в своей книге «Код Библии». Используя алгоритм израильского математика, Дроснин прочел и другие сокрытые в Библии предсказания. В частности, он обнаружил в святой книге, что на израильского премьера И. Рабина вот-вот будет покушение. Ошеломленный этой информацией, журналист написал письмо И. Рабину о предстоящем теракте, но тот проигнорировал известие и вскоре был убит, как и предсказывалось.

Попытки объяснения

Несмотря на то что методика расшифровки тайного текста Библии похожа на кроссворд, сама идея обнаружения в ней скрытого знания больше напоминает голограмму. Так считает сам автор методики Э. Рипс. Сам же голографический принцип не является новым и существует в виде идеи «всего связанного со всем» с незапамятных времен. Вся разница между Библией и обыкновенным предметом из нашей реальности заключается в том, что информация в Библии находится в более доступной и «легкоусвояемой» форме, чем, допустим, она есть в любой другой вещи.

ВЕЩИ, ПРИНОСЯЩИЕ НЕСЧАСТЬЯ

Магическая изнанка обычных предметов

Считается, что человек, пользующийся чужой вещью, забирает себе энергетику ее прежнего хозяина. Поэтому тот, кто покупает ношеную вещь, как бы разыгрывает личную лотерею, искренне надеясь, что купленную им одежду носил хороший человек. Риск имеется и в сохранении своих старых и заношенных вещей, поскольку они тоже аккумулируют различного рода несчастья и болезни, но уже ваши собственные. Но ничего этого нет по отношению к новым вещам. Даже если одежду, которую вы купили, сшил хронический неудачник или человек с преступными наклонностями, их энергетика вряд ли отложится на этом изделии ввиду кратковременности самого контакта.

Кроме того, имеется большое количество различного рода обычаев и примет, диктующих, какие вещи стоит иметь, а от каких лучше держаться подальше. Многие из такого списка имеют вполне рациональную подоплеку, другие же, напротив, бессмысленны с логической стороны. Но, несмотря на это, все они способны сверхфизически воздействовать на человека. Примеров этому более чем достаточно: не пользоваться посудой со сколами и трещинами, не брать подарки от незнакомых людей, не подбирать мелочь на дороге и т. д.

Вещи в колдовстве

Черная магия широко использует различного рода предметы для наведения порчи, сглаза, заклятия. Некоторые из этих вещей являются обыденными и ничем не примечательными. Другие, напротив, изготавливаются специально и уже по внешнему виду отличаются от обычных предметов. Таковы, к примеру, различного рода псевдообереги и куклы вуду, несущие зло. Особенность всех предметов, применяемых в магии, то, что все они являются носителями активно действующей информации, нанесенной на них магом с помощью специального обряда. Эти вещи обычно не оказывают никакого воздействия на случайного прохожего, соприкоснувшегося с ними, но бывают чрезвычайно опасны для того, кому они предназначены. В физическом смысле они не опасны, отличаясь от всех других представляющих угрозу вещей – ядов, оружия, некоторых химических и бактериальных препаратов, которые действуют без разбора на всех и на каждого.

Джинксы

Джинксы – обычные вещи, приносящие беду или горе. Их отличие от тех, которые служат носителями наведенной порчи или сглаза, в том, что их такое свойство появляется спонтанно, без всякого воздействия извне. Не несут эти предметы и какой-либо физической угрозы. Напротив, многие из них очень полезны в быту. Единственное, что удалось установить о джинксах, – это то, что они каким-то образом связаны с определенным человеком, его семьей или его родом. Рассказов о джинксах особенно много в западной и американской культуре, откуда, собственно говоря, и пришло это слово.

Примером является история с легковым автомобилем эрцгерцога Франца-Фердинанда, убитого в Сараеве в канун Первой мировой войны. Документально установлено, что это ландро впоследствии приносило несчастья и гибель всем, кто на нем ездил или обладал им.

Джинксом являлся и любимый «порше» американского киноактера Джеймса Дина, в котором он и разбился в 1955 году. Его мотор продемонстрировал свою губительность для окружающих, даже когда его пытались разобрать на части, – свалившись при неудачной выгрузке, он переломал ноги присутствовавшему здесь механику. А когда двигатель и другие детали переставили на другие автомашины – все они точно так же разбились на дорогах, изувечив водителей и пассажиров. Когда кожух «многострадального» автомобиля подвесили в качестве рекламного пособия для безопасности на дорогах, то он рухнул с высоты, искалечив случайного прохожего. Но этим все не закончилось – грузовик, перевозивший корпус битого «порше» в другое место, неожиданно попал в аварию, в результате чего шофер погиб. Перегрузили искореженный кузов на другой автомобиль, но в дороге у него не сработали тормоза, и машина врезалась в какое-то здание.

И вот еще один пример. В середине XIX столетия спускали со стапелей один из самых крупных кораблей того времени под названием «Грейт Истерн», но во время испытаний потерялся специалист по заклепкам вместе со своим помощником, затем погиб главный конструктор парохода, нелепым образом свалившись с верхней палубы. Через несколько лет эксплуатации у парохода взорвался один из котлов, погубив пять матросов. Еще один матрос был изрублен гребным колесом, а капитан, рискнувший пойти ему на помощь, утонул. Пересекая Атлантический океан, корабль заблудился и несколько месяцев кружил, как Летучий голландец, пока его не нашли. Не желая далее искушать судьбу, владельцы пустили корабль на металлолом и при разборке обнаружили скелеты мастера по заклепкам и его помощника, застрявших между переборками корабля.

Кресло смерти

Речь идет не об электрическом стуле, и не об орудии инквизиторских пыток, и даже не об инвалидном кресле. Так называли обыкновенное, но старинное кресло, стоящее в трактире «Басби Ступ» в городе Хадерсфильде (графство Йоркшир, Англия). До начала XVIII века это было обычное кресло, которое исправно служило его владельцам почти сто лет, пока его не приобрел кровавый маньяк по имени Том Басби. Когда его поймали и судили, то перед казнью Басби объявил: «Всякий, кто воспользуется моим любимым креслом, отправится вслед за мною в ад». Таким образом, с 1707 по 2007 год кресло уничтожило 65 человек. Последней его жертвой была молодая американка, которая объявила всем, что она не верит в суеверия, села в кресло и была разорвана бродячими собаками, едва выйдя из трактира.

ВИРТУАЛЬНЫЕ ЛИЧНОСТИ – АВАТАРЫ СЕГОДНЯШНИХ ДНЕЙ

В современном мире общение между людьми все более приобретает виртуальный, то есть бестелесный характер, заменяя собой живой контакт. Если в прежние годы такого рода общение ограничивалось письмами и книгами, то в настоящее время литературных героев можно даже увидеть, а вскоре можно будет потрогать и с ними поговорить. Такого рода ситуация пока ничем не грозит и даже приветствуется. Но кто знает, может быть, к концу этого века будут изобретены подлинные инкубы и суккубы, которые постепенно вытеснят человека с поверхности нашей планеты?

Никогда не существовавшие герои

Виртуальные личности – от *лат.* *virtualis* («пребывающий в скрытом состоянии, возможный»). Аватара или аватар – земное воплощение божества, принятое в индуизме. В настоящее время аватар – это также изображение, которое пользователь выбирает себе в качестве «лица» во время общения в Интернете.

Впервые о виртуальных личностях в современном смысле заговорили писатели-фантасты. У Рея Брэдбери в его знаменитом цикле «Марсианские хроники» есть рассказ, где говорится о марсианине, который менял свою внешность и характер в зависимости от мыслей и желаний окружающих людей. Почти о том же пишет и Станислав Лем. Его Хари – точная копия жены главного героя романа «Солярис», но сделанная из другой материи.

Однако на самом деле представление о виртуальных личностях имелось за много веков до этого. Разумеется, к ним нельзя было прикоснуться, с ними нельзя было вступить в контакт, да и вера в их существование у людей оказывалась различной. Это прежде всего герои народных сказок и поверий, затем – литературные герои и уж потом сами авторы этих сочинений. Среди последних – небезызвестный Козьма Прутков и ныне модный Макс Фрай. В Пензе, к примеру, до сих пор существует улица имени никогда не существовавшего пилота Мересьева.

Существование в мысленном пространстве

В наши дни понятие виртуальных личностей ассоциируется обычно с Интернетом, где, в отличие от литературных героев, персонажей можно не только увидеть в движении, но и с ними пообщаться. Примечательна также различная степень идентификации вымышленных героев. Некоторые из них представляют собой всего лишь псевдоним, так сказать изнанку реального лица, другие, напротив, не имеют за собой никакой действительной основы, оказываясь полностью выдуманными и даже внешне не имеющими ничего общего со скрывающимся за этим именем человеком. К числу первых следует отнести политиков, художников, писателей, философов и поэтов, выступающих под псевдонимами, – Ленин (Ульянов), Максим Горький (Алексей Пешков), Кукрыниксы (Куприянов, Крылов, Соколов). К числу вторых относится большинство литературных героев, герои сказок и преданий – Остап Бендер, Дед Мороз, поручик Киж (кстати, дважды несуществующая личность).

Кроме того, все книжные герои, а также персонажи народного эпоса существуют только в мысленном пространстве. Однако прогресс идет вперед, и уже сегодняшних героев многочисленных телесериалов можно увидеть и услышать, а с виртуальными личностями Интернета – даже побеседовать. Разумеется, мы еще не дошли до того, чтобы этих героев «потрогать», – эпоха подлинных «големов», «буратин», инкубов и суккубов в Интернете еще не наступила, но все еще впереди.

Интернет – среда обитания современных «големов» и «буратин»

В США несколько лет назад разработали проект под названием «Компьютерный Маугли». Целью его явилось создание электронной матрицы личности живого человека, полностью воспроизводящей все индивидуальные особенности его мышления и духовного облика.

33-летняя домохозяйка Надин М. родила полностью нежизнеспособного ребенка. Несколько суток без особого успеха боролись за его жизнь, а в это время ученые с помощью особой аппаратуры сканировали его мозг. Электрические импульсы нейронов мозга младенца, которого называли Сид, занесли в компьютер, где они «зажили» самостоятельной жизнью. Ребенок умер, но его виртуальный образ продолжал развиваться в компьютере. Электронные системы и особого рода устройства, подключенные к компьютеру, создали трехмерное изображение малыша в натуральную величину, дав возможность слышать его голос и даже брать его «на руки». Родители умершего мальчика активно участвуют в проекте, общаясь со своим виртуальным «сыном» и даже воспитывая его.

Конструкторы и программисты пошли еще дальше. В 1997 году на телеэкранах Японии появилась 17-летняя ведущая Киоко Датэ. Зрители были в восторге от ее красоты, эрудиции и юмора. Вдобавок ко всему этому она превосходно пела и танцевала.

Непонятным образом Киоко удавалось днем вести телепередачи, сниматься в клипах и рекламе, а ночью работать диск-жокеем в студии, подолгу отвечая на звонки радиослушателей. Такой бешеный ритм работы никто выдержать не мог. При этом никто не мог похвалиться тем, что когда-либо лично встречался с телеведущей. Ее видели только на экранах. Но через некоторое время тайна открылась. Оказалось, Киоко Датэ – не человек, а виртуальная личность, созданная как компьютерная программа фирмы «Хори Про». Специалисты этой фирмы даже заявили, что в дальнейшем они намерены заменить всех живых ведущих виртуальными актерами, поскольку они неутомимы, могут работать сутками напролет, вдобавок им не надо платить зарплату.

ВОДА ВМЕСТО БЕНЗИНА

Каждый мало-мальски знакомый с физикой скажет, что вода — это полностью окисленный продукт, а поэтому служить топливом она не может. Однако, говоря это, вы будете правы лишь отчасти. Все дело в том, что в основе двигателей, работающих на воде, лежит не принцип внутреннего сгорания, а какой-то другой.

Запасы нефти скоро закончатся, а что взамен?

Запасов нефти и газа хватит человечеству, по данным различных специалистов, еще на полвека. А поэтому уже сейчас ведутся поиски не только альтернативного топлива, но и разработка двигателей, работающих на принципиально иной основе. К наиболее экзотичным видам топлива в этом ряду изысканий относится вода, запасы которой, в отличие от углеводородов, у нас неиссякаемы. Разумеется, вода – это полностью окисленный продукт и поэтому не может применяться в качестве горючего. Тем не менее нашлись люди, которые этого «не знали», а если точнее, которые могли выйти за пределы устоявшихся и стереотипных представлений. Так, к примеру, знаменитый английский фантаст Артур Кларк, прогнозы которого в основном всегда сбываются, предположил, что в XXI веке будут созданы аппараты для получения не загрязняющей окружающую среду энергии, работающие на воде. Все они, по его мнению, заменят традиционные двигатели внутреннего сгорания. Такого рода предположения имеют немалые основания.

Нелегкая судьба двигателей на альтернативной основе

Известно, что еще в 1951 году советский изобретатель Г.В. Дудко испытал двигатель, которому требовалось только небольшое количество бензина в период запуска. Потом зажигание выключалось, а в цилиндры под большим давлением впрыскивалась подогретая вода со специально подобранными добавками. Этот мотор установили на лодку и несколько дней плавали по Азовскому морю, зачерпывая вместо бензина забортную воду. На вопрос журналистов, почему такие двигатели не выпускаются промышленно, изобретатель уклончиво ответил, что такой вопрос могут задать только люди, не знающие жизненных реалий.

Подобных историй, в которых рассказывается о двигателях, работающих на воде, можно привести немало. Так, например, в «Комсомольской правде» от 20 мая 1995 года рассказывалось о двигателе А.Г. Бакаева из Перми, работающего на воде. А еще через четыре года П. Мачукас из Вильнюса на международном конгрессе по естествознанию доложил о найденном им составе, одна таблетка которого достаточна для того, чтобы заставить воду служить топливом в обыкновенном автомобиле. Следует также назвать имена россиян М. Весенгириева и В.С. Кашеева, создавших свои варианты аналогичных моторов. Однако все они были либо запрещены, либо засекречены.

Изобретатель из США Стэнли А. Майер

Подобные устройства разрабатывались и в других странах. Так, например, Стэнли А. Майер, изобретатель из США, создал так называемый конвертер, суть которого сводится к разложению воды на водород и кислород под действием слабого электрического тока. На первый взгляд в этом нет ничего нового. Электролиз известен давно, однако получаемая при этом энергия всегда равнялась энергии затрат, а поэтому этот способ не мог служить получением топлива. Более того, электролиз всегда требовал добавления в раствор соли или кислоты, что Майером не производилось, – его конвертер работал на чистой водопроводной воде и с КПД многим выше 100 процентов...

Известно, что арабские нефтяные короли предлагали ему миллиард долларов за патент, чтобы, чувствуя свой проигрыш, окончательно похоронить изобретение, но Майер отказался, а в канун 1997 года он был осужден в одном из штатов США за мошенничество. В постановлении суда было сказано, что так называемый конвертер Майера является фальсификацией, поскольку в основе его лежит несоответствие физическим законам. Таким образом, аппарат Майера был приравнен к модели вечного двигателя, отвергнутого мировыми академиями наук еще в конце XVIII века. И все это вопреки реальным фактам. Затюканный коллегами-физиками и освищенный в суде, Майер скорпостижно скончался весной 1998 года. Однако настораживает факт, что сразу после смерти все бумаги и чертежи Майера зачем-то были изъяты спецслужбами США – значит, они кому-то оказались нужны.

А каковы причины?

То, что двигатели, работающие на воде, до сих пор нигде не применяются, – вопрос не физический, а политический.

Изобретатели, создававшие такие невозможные с позиций традиционной науки моторы, пробовали самые разные способы разложения воды на кислород и водород, чтобы вторично использовать реакцию их соединения в качестве источника энергии. Сюда входили химические реагенты и катализаторы, использование ультразвука и радиоволн, применение высокого давления и водно-бензиновой эмульсии и другие новшества. Однако до сих пор не существует стройной теории, объясняющей, почему это происходит, – ведь по закону сохранения энергии такого быть просто не должно в принципе. Некоторыми предполагается, что в диссоциации воды участвует какой-то внешний источник, например так называемая торсионная энергия или энергия вакуума, имеющаяся повсеместно, но которой мы якобы до сих пор не научились пользоваться. Другие считают, что здесь имеет место холодный термоядерный синтез. И то и другое категорически отрицается академической наукой, и все это вопреки фактам – двигатели-то работают. Свою лепту в недопущение разработок двигателей на воде вносит мощное нефтяное лобби в добывающих странах, которое, в отличие от академической науки, верит в их возможность и поэтому страшится их.

ВОЗМОЖНА ЛИ ЖИЗНЬ БЕЗ МОЗГА?

Жить без мозга нельзя – об этом говорит вся медицинская практика. Анацефалы, родившиеся без головного мозга, живут не более суток. Микроцефалы, у которых большая часть мозга «потеряна» при рождении, живут долго, но нуждаются в постоянном уходе по причине глубокого слабоумия. К выраженной деменции, или скорой смерти, приводят травмы мозгового вещества у взрослых. Однако есть категория лиц, которые не только выживают при врожденной или приобретенной мозговой недостаточности, но и остаются психически полноценными и физически здоровыми людьми, без признаков какой-либо патологии.

Пустоголовый студент и клерк из Марселя

Летом 2007 года в британском медицинском журнале «Ланцет» была опубликована заметка «Мозг клерка», где рассказывалось о необыкновенном случае гидроцефалии у 44-летнего французского клерка. Все началось с того, что этот служащий обратился к врачам Марселя с жалобами на небольшую слабость левой ноги. В числе прочих обследований ему произвели послойное сканирование мозга, так называемую томографию, с помощью которой выявили, что желудочки мозга занимают у него почти всю полость черепа, оставляя на его внутренней поверхности тоненькую прослойку мозгового вещества. Несмотря на это, «безмозглый» клерк жил, работал и содержал семью. Психологи определили его коэффициент интеллекта (IQ), который оказался немногим ниже IQ президента США Дж. Буша-младшего. Если бы не проблемы с ногой, то так никто бы не узнал, что в его голове основной объем занимают не мозговые клетки, а спинномозговая жидкость (ликвор).

Подобные случаи отмечались и ранее. Так, например, в 1980 году в американском журнале «Наука» была опубликована статья под названием «Нужен ли нам мозг?», в которой приводился пример одного студента, обратившегося в клинику в связи с легким недомоганием. Врач обратил внимание, что размеры черепа молодого человека значительно превосходят норму, и предложил госпитализацию. Сканирование мозга, как и в предыдущем случае, показало, что основной объем мозга занимали желудочки, заполненные спинномозговой жидкостью. Однако студент оказался психически вполне здоровым, а его коэффициент интеллекта был много выше нормы. Впоследствии он с отличием окончил университет и на здоровье не жаловался.

Вундеркинд-анацефал

Это случилось в Хакасии в наши дни. Уникальный малыш, родившийся практически без мозга, вскоре стал самым умным в школе. В черепной коробке этого мальчика вместо мозга находилась какая-то непонятная масса. Родившийся недоношенным и, как поначалу думали, вовсе не жильцом, мальчик оказался на попечении дома ребенка. Однако потрясенная мать, прознав про своего чудо-малыша, вскоре забрала его обратно. В настоящее время мальчик с легкостью решает задачи для школьных олимпиад, обладает поистине энциклопедической памятью и музыкальными способностями.

Везунчик Финеас Гейдж и другие

Если предыдущие случаи еще как-то можно связать с врожденной патологией, когда мозг внутриутробно приспособился к изменившимся условиям, то вот другие случаи, когда происходило скорое и серьезное повреждение мозгового вещества, а человек выживал, не испытывая проблем со здоровьем и психикой, всякого ортодоксально мыслящего исследователя ставят в тупик.

Наиболее известный случай произошел в 1848 году с мастером бригады строителей Финеасом Гейджем, который во время строительства железнодорожных путей работал с пороховым зарядом, но нарушил технику безопасности. В результате железный лом под действием пороховых газов, как снаряд, пробил голову Гейджа, проникнув через левую щеку и выйдя наружу в области темени. Смерть, казалось, была неизбежна. Однако Финеас скоро пришел в себя, встал и самостоятельно пошел к хирургу, по дороге рассуждая о дыре в своей голове. Он прожил еще двадцать с лишним лет в полном здравии, но проверить, что случилось с его мозгом, в то время врачи смогли только после его смерти, посредством вскрытия. Выяснилось, что у него были серьезно повреждены обе доли мозга, вместо которых разрослась соединительная рубцовая ткань. В настоящее время череп Финеаса Гейджа и пробивший его железный стержень хранятся в музее Гарвардского университета.

Другой аналогичный случай произошел уже в наше время. В 1998 году на американца Майкла Хилла напали бандиты, вонзив ему в голову по самую рукоятку армейский нож 20 сантиметров длиной. Однако Майкл нашел в себе силы добраться до дома своего друга, который и вызвал скорую помощь. Через несколько часов нож был извлечен, но удивительнее всего то, что рана зажила, как говорят хирурги, «первичным натяжением» и воспаления, обычного для таких травм, не было. Более того, ранение совсем не отразилось на психике Майкла, и уже через неделю он своими ногами покинул больницу. Некоторое время он отмечал головные боли, головокружения и нарушения памяти, но и они вскоре прекратились.

Если порыться в медицинских журналах или в периодике, то можно найти еще не один десяток аналогичных и поистине удивительных историй. Но какова причина того, что люди, не имея или лишившись большей части мозга, оставались живы и, более того, не страдали каким-либо расстройством?

Открытие Карла Прибрама

Именно этот нейрофизиолог из Станфордского университета (США) в 60-х годах прошлого века объяснил причину, почему некоторые люди, имея ничтожное количество мозгового вещества, не страдают слабоумием или вообще каким-либо расстройством.

Многочисленные эксперименты этого незаурядного ученого привели его к выводу, что все мозговые функции (включая память, сообразительность, условные рефлексы и т. д.) хранятся не в каком-то отдельном участке мозга, а как бы рассредоточены по всему объему мозгового вещества. Прибрам назвал это явление голографией. При этом каждый участок мозга связан с любым другим бесчисленным множеством нейронных связей, а поэтому повреждение или недоразвитие одного компенсируется другими. Таким образом мозг работает как многократно дублирующий сам себя компьютер.

Но отчего это случается только у немногих, а все остальные погибают либо становятся калеками? Причина, по-видимому, кроется не только в мозге, но и в кровеносной, лимфатической, а также в системе циркуляции спинномозговой жидкости, которые, к сожалению, не имеют точно такого же дублирования, а поэтому их повреждение отражается на работе нервных клеток роковым образом.

ВОЗМОЖНО ЛИ ЗРЕНИЕ БЕЗ ГЛАЗ?

Наука отвечает на этот вопрос резко отрицательно, поскольку это противоречит ее канонам. То, что такие люди-феномены все-таки существуют, учеными расценивается как мистификация или мошенничество. Однако все более накапливающиеся факты о наличии альтернативного зрения или зрения без глаз сегодня уже невозможно замалчивать, ссылаясь только на высказывание чеховского героя: «Этого не может быть потому, что не может быть никогда». Сама жизнь требует более четкой, ясной и последовательной аргументации, которой у людей науки нет, но они боятся в этом признаться.

Феномен Розы Кулешовой

Эта малообразованная женщина с Урала в 60-х годах прошлого столетия потрясла ученый мир нашей страны. Удивителен и тот факт, что советская цензура, до крайности щепетильная в вопросах запредельного знания, пропустила информацию о так называемом «кожном зрении». Сенсационное заявление о возможности зрения без участия колбочек и палочек явилось стимулом для научных поисков в этом направлении и одновременно темой для пересудов среди населения, не избалованного сенсационными открытиями.

Но вот что рассказывает сама Роза о появлении у нее этого дара. В 1960 году она работала руководителем драмкружка в обществе слепых. Ее заинтересовало, как это незрячие могут читать с помощью осязания по выпуклым значкам азбуки Брайля. Она сама решила попробовать и за две недели легко обучилась этому искусству. Однако ее любопытство пошло дальше: она попыталась с завязанными глазами прочесть обычные буквы, и у нее это получилось. А через полтора года она уже свободно читала любой текст, не глядя на него. В 1962 году она даже выступала в цирке Нижнего Тагила со своим номером, а через три года, переехав в Свердловск, она устроилась в школу для слепых, где начала обучать детей по своей методике, получая неплохие результаты.

Вскоре ее заметили ученые сначала на Урале, а потом и в Москве. Роза свободно читала им незнакомый ей текст, даже если он положен в плотный конверт, притом не только кончиками пальцев, как это делают слепые, но даже локтем и. ягодицами. С ее слов, она при этом буквы не видит, а испытывает тактильные ощущения, которые у нее потом складываются в слова и цвета.

Скажем, что ученые в то время так и не раскрыли суть феномена Розы Кулешовой. Единственной существующей на то время версией было то, что Роза чувствует цвет и свет с помощью высокочувствительных нервных окончаний в коже, назвав саму эту процедуру кожно-оптическим зрением. Но, как выяснилось потом, ученые ошибались в самой сути феномена. Уже тот факт, что Роза могла читать в темноте, через непрозрачные препятствия или текст, написанный невидимыми симпатическими чернилами, полностью опрокидывал гипотезу кожного зрения, но другой тогда не было, да и при засилье «марксистско-ленинской науки» быть не могло.

Ясновидец Вед Мехта и другие

Советская печать обставила сообщение о Розе Кулешовой таким образом, что всем казалось, будто бы она единственная в мире с таким даром. На самом же деле подобные люди-феномены встречались и много раньше в других странах, однако наши средства массовой информации обходили это стороной.

Наиболее примечательна в этом смысле история индуса Веда Мехты, слепого от рождения, который уже в конце 50-х был известен не только у себя на родине, но и по всему миру. В трехлетнем возрасте Мехта ослеп в результате перенесенного менингита, и родители уже не надеялись на лучшее. Однако вскоре они убедились, что их сын каким-то чудесным образом ориентируется не только в доме, но и на незнакомой местности, легко обходя препятствия. Он не только не пользовался привычной для слепых тростью, но и играл со сверстниками в мяч, а также свободно катался на велосипеде по оживленным улицам. Впоследствии Мехта поступил на учебу в один из американских колледжей, хорошо учился, в одиночку путешествовал, много читал и даже водил автомобиль. Когда посторонние спрашивали, каким образом он ориентируется в окружающем мире, то он отвечал, что он «видит» всей кожей лица. Впоследствии Мехта написал два десятка книг, из которых несколько посвящены проблеме зрения без глаз...

В начале 60-х в США была очень популярна и 14-летняя Маргарет Фус, которая отнюдь не была слепой, но демонстрировала свои способности не хуже, чем Вед Мехта.

Подобно нашей Розе Кулешовой она могла читать любой текст из книг и журналов с завязанными глазами, а также узнавала любые предметы, которые на расстоянии ей показывали эксперты. Понять, как она это делает, специалисты не смогли.

Около двадцати лет назад подобная история случилась и в Китае, когда многие газеты мира объявили о феномене мальчика по имени Ху Синь Ю, слепого от рождения, который мог читать любой текст зубами, носом, ушами и любыми другими частями тела. Необычайные способности ребенка заметили родители, когда ему было 5 лет. Ху Синь приложил к уху газету и без запинки прочел весь содержащийся в ней текст. Испуганные родители обратились за разъяснением к врачам. Была создана специальная комиссия, которая установила, что такие способности у юного дарования действительно существуют, но объяснить их с позиций современной науки пока невозможно.

Кожное зрение, феномен бокового зрения или еще нечто большее?

В начале 90-х весь мир потрясли теракты на авиалайнерах. Именно в то время во многих аэропортах Европы можно было увидеть возле турникетов неприметную женщину, одетую в форму персонала, которая, казалось бы, ничего не делала, только сосредоточенно разглядывала пассажиров и их багаж. Иногда по ее незаметному знаку какой-либо чемодан изымался или проводился более тщательный осмотр одного из пассажиров. Никто тогда не догадывался о ее роли и функциях. Но когда один из наиболее докучливых журналистов попытался узнать о ней больше, то при выходе из аэропорта вслед за загадочной женщиной получил удар резиновой дубинкой по голове, а когда пришел в себя, то ее и след простыл. Однако кое-какие сведения о ней все-таки просочились в печать, едва не вызвав международный скандал. Дело в том, что эта женщина обладала так называемым «рентгеновским зрением», что позволяло ей заглядывать даже в закрытый для досмотра багаж дипломатов.

Сейчас экстрасенсами уже никого не удивишь. Они способны видеть не только через плотную бумагу, как Роза Кулешова, но также через любые преграды, расстояние и время. Причем называть все это зрением – это умалять само явление, более правильно именуемое ясновидением.

Переходным к альтернативному зрению может считаться так называемое боковое, или периферическое, зрение – получение зрительной информации, когда световой поток от наблюдаемого предмета падает на периферию глазного дна с минимальным числом зрительных клеток. Такого рода, по сути, малоинформативное зрение только на взгляд несведущего человека не может дать ничего положительного, а в действительности играет в жизни каждого человека огромную роль. В частности, боковое зрение имеет большое значение не только для приобретения различных навыков (вождение автотранспорта, спорт и даже стрельба из пистолета), но и для развития ясновидения.

Обучение видению без глаз

То, что такого рода способность является разновидностью ясновидения, было показано выше. Но каким образом к нему приходят обычные люди? И можно ли обучиться альтернативному зрению?

Как показывает опыт, многие ясновидящие получили свой дар в результате серьезной болезни, черепно-мозговой травмы, различного рода отравлений и стрессов, когда они находились на грани между жизнью и смертью. Примером является трагическая история, случившаяся с крановщицей Ю.Ф. Воробьевой, попавшей в марте 1978 года под высокое напряжение и чудом оставшейся живой. Две недели она находилась в коме, но потом пришла в себя, став в результате множественных ожогов инвалидом. Но все переменялось ровно через шесть месяцев, когда Воробьева стала видеть внутренности других людей. Сначала это ее испугало, но потом она к этому привыкла, став ходячей достопримечательностью своего города. К ней обращались даже врачи, когда не могли установить диагноз. А уж сколько к ней приходило простых людей – не счесть.

Ко всему этому можно прибавить и слепую болгарскую ясновидящую Вангу, получившую способность ясновидения в результате сильнейшего физического стресса.

Однако вовсе не обязательно получать удары по голове, слепнуть, получать мозговые инфекции, чтобы открыть дар ясновидения. Для этого, как свидетельствует опыт, имеются вполне безболезненные методики, как древние, так и современные.

Об одной из них рассказывал известный в еще докомпьютерную эпоху йог Борис Сахаров, работа которого «Открытие третьего глаза» в огромном количестве машинописных копий расходилась по всей территории тогдашней страны.

Для того чтобы получить возможность видения на расстоянии или через преграды, Сахаров предлагал ряд упражнений и медитативных практик, заключающихся в активации подсознательной области. Позднее, с наступлением горбачевской перестройки, свою методику развития сверхчувственного восприятия на страницах различных журналов предлагала и Джуна Давиташвили. Здесь также большое место уделялось сосредоточению или медитации. Сегодня обучением зрению без глаз занимается в нашей стране несколько десятков школ. В основе их методик также лежат различные наработки из восточных медитативных практик.

В апреле 1997 года автору этой книги довелось участвовать в международной конференции, организованной Фондом парапсихологии имени Л.Л. Васильева. В числе прочих выступлений там был доклад руководителя одной из школ, обучающих детей методике альтернативного зрения, завершившийся выступлением наиболее талантливых учеников. Среди них особо выделялся школьник Денис Савкин, которому в то время было не более 16 лет. Мальчик с завязанными глазами легко читал незнакомый ему технический текст, находил спрятанные под картонными планшетами листы бумаги и т. д. Апофеозом демонстрации явилось то, что один из наиболее недоверчивых участников конференции вышел на сцену, достав из кармана денежную купюру, предложил Д. Савкину прочесть с завязанными глазами ее серию и номер на расстоянии приблизительно 5 метров (сколько позволяла сцена). Денис безошибочно все прочел, сорвав бурные аплодисменты зала. И еще бы – читать столь мелкие циферки невозможно даже обычным невооруженным глазом!..

Что лежит в основе зрения без глаз?

Как уже говорилось, академическая наука отрешивается от такого понятия, как «зрение без глаз», считая его бессмысленным по сути. Только самые смелые из числа профессоров и академиков поддерживают это направление изучения и верят в него.

Согласно исследованиям специалистов, так называемый «третий глаз», отвечающий за альтернативное зрение, – это не только эпифиз, но и другие связанные с ним подкорковые центры, которые у современного человека обычно подавлены и почти не функционируют, а поэтому для их активации требуется преодолеть существующую установку в сознании, возбудив их работу специальными упражнениями.

Считается, что способность зрения – или, лучше сказать, видения, чтобы не путать его с физиологическим зрением, – «рассыпана» по всему телу у любого живого существа. При этом она существенно отличается от физиологического зрения, поскольку не требует какого-либо органа. Как показывает опыт, дело даже не в глазах, поскольку глаза – это привязка, символ. Зрение, видение есть нечто другое, нежели то, что мы о нем думаем, и с этим приходится считаться даже скептикам.

ГДЕ НАХОДИТСЯ АД?

С давних времен люди полагали, что душа после смерти попадает в одно из двух мест – в ад или рай. Вплоть до последнего времени данная тема считалась исключительно богословской. Однако в последние годы этим всерьез заинтересовались ученые.

Голоса из ада

Это случилось еще в советские времена во время бурения сверхглубокой Кольской скважины, которое началось в 1970 году и закончилось в 1995-м. Сначала бурение шло быстро, но с увеличением глубины скорость его все более замедлялась, а последние 200 с лишним метров пробивали десять с лишним лет. Периодически бур вынимали для замены, причем подъем его с самого дна занимал несколько суток. За это время было приведено в негодность множество буровых долот и потеряно глубоко под землей большое количество труб. В конечном итоге скважина стала походить на разветвленные корни дерева, так как каждый раз после очередной поломки приходилось уводить бур в сторону.

Когда проходили 12-й километр, бур с визгом ушел внутрь скважины. Оказалось, что на такой громадной глубине имеется пустота. Бур вынули, а внутрь трубы опустили микрофон, который должен был записать звуки трения тектонических плит, но вместо этого на пленке оказалась запись множества криков и стонов людей. Никто из ученых не предполагал, что на такой огромной глубине окажется полость с температурой около 2000 градусов. Но еще более странным оказалось наличие там человеческих голосов. Опыт повторили, но записалось то же самое. Несмотря на то что за 70 лет культивации безбожия никто из буровиков не был верующим, их всех одолел мистический ужас, а работы по бурению спешно прекратили по причине, как было сказано в официальных источниках, «недостаточного финансирования». И все это несмотря на то, что различные международные фонды выразили желание субсидировать проект и дальше. При этом зарубежные газеты в объяснение случившегося написали, что русские испугались, потому что выпустили демонов из ада.

В настоящее время эта скважина законсервирована, и работы на ней не проводятся, а на сайтах Интернета имеется звуковая запись этих жутких голосов из ада. Очень хотелось бы, чтобы она оказалась подделкой.

Видение геенны огненной

Несколько лет назад Национальным управлением США по авиации и исследованию космического пространства была рассекречена хранящаяся там информация, полученная 9 августа 1973 года с орбитальной станции «Скайлэб-2». Находящиеся там астронавты передавали: «Ад находится внутри Солнца. Мы наблюдаем, как горят души. Мы видим ад...» Несколько секунд была тишина, а потом последовали будничные сведения о полете, как будто ничего и не случилось.

Невероятное сообщение было официально опубликовано только через много лет, однако слухи о нем просочились еще раньше, вызвав панику и активацию различных религиозных экстремистов, проповедующих о конце света.

Что же случилось на самом деле? Ведь действительно в августе упомянутого года американские астронавты, находящиеся на борту станции «Скайлэб-2», Конрад Чарлз Питер, Кервин Джозеф Питер и Вейц Пол Джозеф, проводили исследование солнечных протуберанцев. В это время из глубин нашего светила произошел огромный выброс солнечного вещества, образовав язык пламени чуть ли не тысячу километров длиной.

Около двух минут ошеломленные астронавты наблюдали застывший протуберанец, на котором, как в кошмарном сне, были отчетливо видны тысячи искаженных страданиями человеческих лиц. Поначалу исследователи решили, что это коллективная галлюцинация, но потом проявили фотопленку, где обнаружили то же самое, что они уже видели. Короче, американские астронавты зафиксировали то, чего, по мнению атеистов и скептиков, просто быть не должно, – это ад.

Событие вызвало жесточайшую дискуссию между учеными, представителями альтернативной науки и религиозными деятелями. Несмотря на противоречия во взглядах о природе феномена, в одном они были едины – фотография истинная, а один из экспертов как бы между прочим даже сказал: «Нам давно известен факт существования призраков». Тем не менее лидеры НАСА и американское правительство постановили все детали события держать в секрете до тех пор, пока наука точно не установит природу этих световых образований, имеющих вид человека.

Астронавт из пекла

В 1963 году в США был запущен первый корабль из проекта «Джемини» с Чарлзом Гинсоном на борту. Старт был удачным, и спустя положенное время корабль вышел на орбиту, но еще через четыре часа связь с кораблем была утрачена, казалось бы, навсегда, поскольку корабль исчез с экранов радаров. Информация о пропаже была объявлена секретной.

Однако в конце марта 1991 года, через тридцать лет после того, как астронавта «умыкнули» неизвестные силы в космосе, он вдруг объявился. Точнее, сначала была радиограмма с борта пропавшего «Джемини», а потом уже сам аппарат подобрали в океане американские спасатели.

Но было совершенно непонятно, за счет чего и где мог существовать астронавт все эти годы – ведь еды, пищи на корабле хватило бы максимум на полгода, а воздуха – и того меньше. Впрочем, официальной версии случившегося по-прежнему не существует, точнее, она является тайной за семью печатями. А само имя астронавта и дата полета его корабля исчезли даже из официальных списков, словно их никогда и не было.

Известно лишь, что вернувшийся Ч. Гинсон прошел самый тщательный карантин. Детально исследовался и его корабль «Джемини». Была организована комиссия из специалистов самого разного профиля: психологов, парапсихологов, физиков, инженеров, врачей и т. д., которая пыталась найти объяснение столь необычному событию.

На прямой вопрос, где он находился все эти годы и с кем он входил в контакт все это время, Гинсон начинал заметно нервничать и с дрожью в голосе истерически восклицал: «Никогда больше не задавайте этих вопросов!.. Вы должны понять, что это наши враги!..»

Но где же тогда побывал американский астронавт?! Вопреки мнению средств массовой информации следует сказать, что это совсем не рай. Рая ведь не боятся, и там не враги. Надо думать, что это другое измерение с иным течением времени, но настолько чуждое нашему разумению, что говорить о нем можно только как о преисподней.

Преисподняя внутри нас

Об этом говорит тибетская Книга мертвых, являющаяся кодексом наставлений для человека на пути из мира живых в загробный мир. Ее читают в буддизме над покойником, как в христианстве псалтырь. Считается, что усопший проходит несколько стадий запредельного бытия и в зависимости от качества своей кармы – совокупности своих дурных и добрых дел при земном существовании – получает различные результаты. Он может войти в трансцендентное состояние нирваны, похожее на христианский рай, перевоплотиться во вновь родившегося человека или попасть в подобие ада, так называемую нараку, где он изживает неблагоприятную карму посредством страданий, с тем чтобы потом родиться в новом воплощении.

Согласно буддизму, мертвый человек еще до того, как он достиг адского дна, встречается на одной из стадий низвержения так называемых «гневных божеств», порожденных иллюзиями его земного существования и являющихся выражением его пороков и проступков, которые всячески терзают и мучают его.

Похожие впечатления получают люди, получившие, благодаря успехам реаниматологии, информацию о жизни после смерти. В этих случаях во время перехода на пути из физического в запредельный мир им встречаются не только добрые иди светоносные существа, но и бестелесные создания, имеющие садистский, мизантропический характер.

Об этом, в частности, писал известный американский кардиолог, доктор медицины Мориц Роолингз, который неоднократно отмечал видение ада у своих возвращенных к жизни пациентов. Согласно его исследованиям, умирающий забирает на тот свет все свои ошибки и прегрешения, которые потом предстают перед ним в виде отвратительных адских существ.

ГИМАЛАЙСКИЕ МАХАТМЫ – КТО ОНИ?

С давних пор в фольклоре и верованиях Индии сохранились сведения о наличии в неприступных Гималаях тайной колонии мудрецов – Великих Посвященных или Махатм, периодически спускающихся к людям, чтобы оказать ту или иную помощь в критические моменты их жизни.

Вклад теософии

Считается, что познакомила европейцев с Махатмами и со всей индийской культурой основательница теософского общества Е.П. Блаватская. Изучая ее биографию, можно выяснить, что еще с детства она имела в своих видениях некоего благородного человека в тюрбане, а встав взрослой, она воочию повстречалась с ним в Лондоне. Именно с того самого момента она периодически общалась с двумя представителями этого высшего по отношению к людям сообщества – Махатмой Кут Хуми и Махатмой Мория. Под «патронажем» упомянутых мудрецов ею и было создано теософское общество, основной целью которого являлось знакомство с идеями Высшего Разума, а также восстановление утраченного людьми союза науки, религии и философии. Через посредство Блаватской, являющейся своего рода «резидентом» загадочного сообщества мудрецов, и была осуществлена попытка переписки Махатм с двумя образованными европейцами – профессором орнитологии Хьюмом и редактором газеты «Пионер» Синнетом. Итог этого эпистолярного контакта, длящегося несколько лет, многократно переиздавался на разных языках, включая русский, в увесистом томе под названием «Письма Махатм». Подлинники некоторых из этих писем хранятся в отделе рукописей Британского музея.

«Тайная доктрина» Блаватской

Как утверждает сама Блаватская, две основные ее книги – «Разоблаченная Изида» и «Тайная доктрина» – написаны целиком психографически, то есть «под диктовку» вышеупомянутых Махатм, а поэтому ее собственной заслуги в завершении данных работ, как она считала, «не было и нет». Однако западная наука отнеслась к сообщениям Блаватской о наличии в Гималаях загадочной страны под названием Шамбала и о ее жителях – Махатмах – с большим недоверием. Не помогли и так называемые феномены или, иначе говоря, материализации, которые она осуществляла для переубеждения скептиков: подобно Христу, она доставала «из ниоткуда» конфеты или букеты цветов, к ней являлись призраки давно умерших людей, а под подушкой оказывались письма тех самых Махатм. На вопрос, как это может быть, Блаватская отвечала, что все это плод деятельности гималайских философов, а она является только посредником в опытах. Однако и это не убедило западных ученых, которые воспринимали материализации как ловкость рук и фокусы самой Блаватской.

Итогом «торжества» европейского стиля мышления явилось «разоблачение» Блаватской как самой обыкновенной мошенницы, осуществленное с помощью ловких авантюристов, бывших слуг Блаватской супругов Куломб.

И только уже в наше время Лондонское общество психических исследований, повторно подвергнув анализу «факты», предъявленные Куломбами, пришло к окончательному выводу: все феномены, демонстрировавшиеся Блаватской, – чистая правда, а мошенниками оказались ее слуги.

Дальнейшие контакты с Великими Посвященными

Своего астрального учителя видела и создательница Агни-йоги Е.И. Рерих. Примерно в 1907–1909 годах Елена Ивановна получила видение, до глубины души поразившее ее. Как-то ночью она проснулась от необычайно сильного света и разглядела в спальне незнакомца, от которого исходили очень сильные психические вибрации. Впечатление оказалось настолько глубоким, что Елена Ивановна даже подумала о своей скорой смерти. Однако через некоторое время эта эмоция отступила, сменившись неопишуемым чувством нисхождения Высшей Силы. То, что ее переживания не были галлюцинацией, подтвердилось позже, когда Елена Ивановна встретила со своим учителем в обычной обстановке.

Аналогичным образом имела свидание с Махатмой Кут Хуми известный мистик и основатель собственной школы – Алиса Бейли. 30 июня 1895 года, когда она была еще совсем юной девушкой, в гостиную, где она находилась в одиночестве, вошел незнакомый человек высокого роста, с индийским тюрбаном на голове. Гость не представился, но заявил, что Алиса определена неким высшим сообществом для выполнения особой работы, но только при наличии ее согласия и полного дальнейшего самоконтроля. Удивительнее всего, что Алиса сразу ему поверила и согласилась. Таинственный посетитель исчез так же быстро, как и появился, предупредив в конце, что он и дальше будет являться аналогичным путем с перерывами в несколько лет. Позднее Алиса Бейли общалась с Махатмой Кут Хуми исключительно телепатически.

Что удалось выяснить о Махатмах

Известно, что выдающиеся в духовном отношении люди время от времени появлялись на горизонте истории, оставляли свой след в умах и надеждах людей и уходили в физическое небытие. Наиболее значительными в этом смысле, так называемыми Великими Посвященными, считаются основоположники мировых религий – Будда, Кришна, Моисей, Христос, Магомет, а также основатели некоторых философских школ и эзотерических учений – Гермес, Пифагор, Платон и другие.

К числу Великих Посвященных относятся и два индийских мудреца – Кут Хуми, бывший кашмирский брамин, и Мория, бывший индийский принц. Считается, что первоначально они вовсе не были затворниками. Кут Хуми, к примеру, объездил весь мир и получил два высших образования – в Оксфорде и Лейпциге. Меньше имеется сведений о Махатме Мория, несмотря на то что он является высшим руководителем Махатмы Кут Хуми.

Загадочная Шамбала

Эта страна, местопребывание Махатм, находится, как принято считать, в заоблачных Гималаях. Согласно легендам, именно там юный Иисус Христос получал свои первые знания во время посещения им Индии. В последующие годы многие искатели оккультных тайн, путешественники и просто авантюристы пытались проникнуть в это святилище мудрецов, но безуспешно. Это не удалось сделать даже Е.П. Блаватской и Н.К. Рериху, хотя, как считалось, они были посланниками Шамбалы и неоднократно встречались с Махатмами в другом месте. Английские власти также не пускали их в Тибет, считая русскими шпионами. Французская исследовательница А. Давид-Неэль с трудом проникла в Лхасу – центральный город Тибета, поскольку из-за отличного знания тибетского языка и обычаев ее приняли за свою, но увидеть Шамбалу ей так и не удалось. Поисками загадочной страны занимались и нацисты, что нашло косвенное отражение в известном кинобоевике «Индиана Джонс и храм судьбы».

Большинство парапсихологов полагают, что Шамбала недостижима для простого смертного, поскольку она находится в запредельном пространстве и охраняется от непосвященных магическими знаками. Так, к примеру, Н. Рерих по время путешествий по Тибету видел над местом предполагаемой Шамбалы пролетающий блестящий предмет, который бы ныне охарактеризовали как НЛО.

ЖИВОТНЫЕ-ЭКСТРАСЕНСЫ

Экстрасенс – буквально «обладающий сверхчувственным восприятием». Если такого рода способности только изредка открываются у некоторых из людей, то у животных этот дар столь же важен для выживания, как зрение и слух. Птицы мигрируют с севера на юг и обратно, руководствуясь только влиянием магнитного поля Земли, собаки улавливают буквально гомеопатические дозы запахов. А сколько было сообщений о том, что животные чувствуют наступающее землетрясение и стремятся убраться подальше от опасного места. Но есть такие сверхчувственные способности, которые очень редко бывают как у животных, так и у людей.

Кот, предсказывающий смерти

Кот по имени Оскар еще котенком попал в дом престарелых штата Род-Айленд (США). Он вместе с врачами ежедневно совершает обход палат, но ни к кому из постояльцев особой привязанности не проявляет. Но те этому даже рады. И еще бы! Этот кот проявляет неожиданное дружелюбие, ласкается и садится рядом только с тем пациентом, которому предстоит скоро умереть. Поскольку ошибок у кота-предсказателя почти не бывает, медперсонал смирился с его присутствием и в случае навязчивого приближения к кому-либо из постояльцев немедленно звонит его близким, чтобы предупредить их о возможности смертельного исхода. Хотя многие родственники выражают благодарность коту за неожиданное предсказание, но после этого они не терпят его дальнейшего присутствие рядом с умирающим. Когда кота выставляют за дверь, он выражает свое недовольство тем, что начинает бегать около палаты и жалобно мяукать...

Парапсихологи считают, что собаки и кошки чувствуют биополе своих хозяев. Кошки, например, ложатся на больные места близких им людей, а собаки любят зализывать им раны. Тем самым эти домашние животные поглощают негативную энергию больного органа, а взамен дают им положительную энергию. Сегодня считается, что домашние животные распознают состояние биополя людей на внушительном расстоянии и реагируют соответствующе.

Осьминог-оракул

В последнее время распространилась информация об осьминоге-прорицателе по имени Пауль из немецкого города Оберхаузен, который стал известен благодаря своей способности прогнозировать результаты футбольных матчей.

Сам процесс предсказания осуществляется следующим образом: в большую емкость, наполненную морской водой, где все время обитает осьминог, спускают две кормушки, на которых изображены государственные флаги соревнующихся команд. Команда, из кормушки которой осьминог начинает принимать пищу, и будет предполагаться победителем. Некоторые фанаты футбола, прознав о проигрыше сборной Германии, который до этого предсказал Пауль, были крайне недовольны результатом, обвинив во всем Пауля. Они полагали, что осьминог-предсказатель подспудно генерирует идеи, которые потом овладевают массами и психологически влияют на ту или иную команду. Не исключено, что в этом имеется доля истины. Ведь совсем не случайно точно таким же образом осьминогу предложили выбрать, кто будет следующим президентом России. Результат известен, но организаторы шоу не решились его обнародовать, заявив, что об этом они сообщат сразу после того, как выборы будут считаться состоявшимися.

Моллюска неоднократно приглашали участвовать в различных телевизионных шоу, включая нашу «Битву экстрасенсов», но всякий раз турне откладывалось, поскольку это было связано с трудностями перевозки и было небезопасно для животного.

Всего за время своей провидческой деятельности Пауль осуществил четырнадцать предсказаний, из которых двенадцать оказались абсолютно точными. Следует сказать, что это много выше вероятности случайных попаданий. Было высказано предложение отпустить Пауля на волю в знак признательности его заслуг, но биологи, обслуживающие осьминога, возразили: животное выросло в неволе и не приспособлено к самостоятельной жизни. После недавней смерти Пауля по причине его преклонного возраста энтузиасты из числа прежних исследователей готовят ему замену – новых осьминогов.

Ворон – участник «Битвы экстрасенсов»

В продолжение темы скажем, что другое животное – ворон – поучаствовал в этом телевизионном шоу, продемонстрировав немалые экстрасенсорные способности.

Хозяин птицы, 19-летний Сергей Хорьков, рассказывает, что он уже несколько лет занимается практикой предсказаний, восприимчивость к чему передалась ему от бабушки. Ровно год назад ночью он услышал шум на балконе. Проснувшись, он открыл туда дверь и увидел ворона. Птица его совершенно не боялась, как будто ждала Сергея. С этого времени началась дружба и сотрудничество человека и птицы. Сергей утверждает, что ворон помогает ему отыскивать пропавших людей. К примеру, как-то раз была похищена женщина, за которую бандиты требовали выкуп. Сергей на карте Москвы определил три точки, где могли прятать женщину, и обвел их карандашом. Через некоторое время он вернулся к карте и увидел, что ворон сидит на ней и долбит клювом в одну из точек. Именно в этом месте милиция и нашла похищенную женщину...

Гарри-пророк

Местной породы морской крокодил по прозвищу Гарри точно указал будущего президента Австралии. Процедура предсказания осуществлялась в городе Дарвин на севере страны, где в зоопарке находится Гарри. Крокодилу предложили две одинаковые тушки курицы, к которым были пришпилены портреты основных претендентов на пост руководителя государства. До этого Гарри уже имел удачный опыт предсказания – он совершенно верно, как и его «коллега» осьминог Пауль, угадал победителя финального матча на чемпионате мира по футболу...

Как отмечается в местных новостях, крокодилы в Австралии нередко выступают в качестве оракулов – например, когда от них хотят получить будущие результаты скачек или счастливые номера лотереи. Кроме крокодилов, в Австралии используют в роли прорицателей и других местных животных, но с переменным успехом, например вомбатов – мелких сумчатых существ, похожих на игрушечного медвежонка.

Крыса-сапер

Во время Второй мировой войны широко использовали собак для поиска мин. Как известно, проблема поиска взрывчатых веществ актуальна и в наши дни. В Бельгии для этого применяют экзотическое для Европы животное – сумчатую крысу. Сделано это потому, что, в отличие от собак и других крупных животных, у крысы очень маленький вес, и, даже наступив на мину, она не вызывает детонацию взрывателя. Дрессированные крысы прошли апробацию в Мозамбике и в других горячих точках планеты, показав себя настоящими профессионалами в деле обнаружения мин, фугасов и неразорвавшихся снарядов.

ЗАГАДКА НЕТЛЕННОСТИ МОЩЕЙ

Таинственные останки

Во многих частях света бережно хранят нетленные тела святых, называемых мощами. Из числа останков такого рода можно назвать мощи католического святого Шарбеля, находящиеся в Ливане, и тело бывшего главы буддистов России Итыгелова, о которых уже неоднократно сообщалось по телевидению и в прессе.

Нетленные тела буддийских монахов

В китайских летописях говорится о знаменитом патриархе Сунь Гунь Нене, умершем в преклонном возрасте в 712 году. Когда в XIII веке монголы оккупировали Китай, то, желая убедиться в правдивости слухов о святости старца, они выкопали его тело из могилы. Вскрыв тело святого, они, к своему ужасу, убедились, что его тело не подверглось тлению.

В Таиланде на острове Самуи в буддийском монастыре выставлен стеклянный ящик с нетленным монахом Пра Кру Санатакититткхуном, умершим в 1973 году. Перед смертью он сел в позу лотоса и сказал окружающим, что уходит в нирвану. Тогда ученики соорудили подобие стеклянного саркофага и поместили внутрь тело усопшего. Несколько лет назад у монаха без видимых причин вытек правый глаз, после чего на него надели солнцезащитные очки, чтобы не пугать многочисленных туристов пустой глазницей.

Другой буддийский посвященный по имени Пу Чао скончался в 1982 году на Тайване в состоянии глубокой медитации. Согласно завещанию, его тело оставили в пещере неподалеку, дав возможность туристам и гостям монастыря осматривать усопшего и даже жать ему руку. Монахи раз в семь дней протирают тело святого влажным полотенцем. По их словам, мускулы покойного остаются мягкими и упругими, а волосы продолжают расти.

Во дворе тхиенского храма в 23 километрах от Ханоя вот уже более трехсот лет сидит в позе лотоса высохшее тело настоятеля монастыря Ву Кхак Миня. Известно, что к концу своих дней этот монах отказался от пищи и проводил все свободное время в уединении и в молитвах. В таком режиме он жил еще около ста дней, что само по себе было удивительным. В предчувствии своего конца он завещал монахам оставить его здесь, поскольку его тело не будет подвержено тлению. Исследования показали, что тело настоятеля не подвергалось бальзамированию, но каким образом оно не истлело в условиях тропиков с влажностью до ста процентов – остается загадкой.

Католическая святая Бернадетта Субиру

Монахиня Бернадетта Субиру еще при жизни почиталась как святая, благодаря тому что ей в видениях являлась Дева Мария, а после смерти и захоронения в Лурде ее могила превратилась в место паломничества и многочисленных чудесных исцелений. Для официального подтверждения ее святости тело Бернадетты трижды эксгумировали. Впервые это было сделано в 1909 году через тридцать лет после ее смерти, второй раз – в 1919 году, а в третий – в 1925-м, и всякий раз ее останки были найдены нетленными. После этого мощи святой Бернадетты были помещены в специальное вместилище для всеобщего обозрения и поклонения. Тело святой Бернадетты до сих пор отличается удивительной свежестью без малейших признаков разложения. Казалось, что эта женщина спит, сейчас встанет, откроет глаза и заговорит.

Мощи святого Александра Свирского

Александр Свирский – один из немногих православных святых, который был канонизирован так быстро – через четырнадцать лет после своей кончины. Уже при жизни преподобный Александр отличался необыкновенной набожностью. Его житие описывает его как человека проводящего жизнь в постоянном труде и молениях, одевающегося в рубище и спящего на голом полу в выкопанной им самой пещере. В 1553 году он умер и, согласно завещанию, похоронен за пределами монастыря возле церкви Преображения Господня. В 1641 году при перестройке этой церкви могила была вскрыта, а оказавшиеся нетленными мощи были перенесены в Валаамскую обитель.

В 1918 году отряд чекистов был направлен в Александро-Свирский монастырь с конкретно поставленной задачей – уничтожить находящиеся здесь мощи святых. Большевики хотели продемонстрировать народу, что «попы врут» и что «нетленные» мощи – это сказки. Но когда они открыли раку с мощами преподобного Александра Свирского, их охватил ужас – тело святого находилось в таком состоянии, будто бы он умер только вчера. Говорить правду и показывать результаты вскрытия чекистам было нельзя, а поэтому тело тайно вывезли в Петроград и поместили в закрытый анатомический музей Военно-полевой академии, а вместо мощей положили куклу, которую и показывали народу. Только в 1998 году тело было опознано и возвращено в родную обитель. Отмечено, что из стопы преподобного Александра систематически сочится маслянистая жидкость, так называемое миро, на цветочный запах которого слетаются пчелы со всей округи. Это все было зафиксировано на видео, а также многочисленными паломниками.

Люди из болота и мумия Ленина

На высохших торфяниках Дании, Швеции и Финляндии периодически находят высохшие тела людей в старинной одежде. Все они умерли насильственной смертью или утопили тысячи лет назад, а наличие гуминовых кислот и отсутствие кислорода позволило эти тела законсервировать навеки. Единственно, что поначалу смущало очевидцев, – это темный, почти черный, цвет кожных покровов обнаруженных трупов – неужели все эти покойники были сарацинами? Однако вызванные на место происшествия криминалисты и археологи в один голос заявили, что преступление если и было, то несколько тысяч лет назад, а темный цвет их кожи объясняется исключительно влиянием дубящих веществ болота.

Примечательно к этому сказать о трупе, вернее, о мумии Ленина, который, разумеется, был далеко не святым, но также хорошо сохранился. Виной, точнее, причиной этому является тщательная и скрупулезная обработка тела коммунистического вождя антисептиками и консервантами, которая с завидной регулярностью проводится и поныне, правда, непонятно зачем. Примечательно, что в 1924 году, сразу после смерти вождя, на Красной площади прорвало канализацию, залив временный деревянный мавзолей с находящейся там мумией Ленина. Когда об этом рассказали патриарху Тихону, то он с презрением ответил: «По мощам и елей».

ЗАГАДОЧНЫЕ НЕВИДИМКИ

Речь идет о разновидностях НЛО, которые невидимы глазом, но определяются с помощью пленочной и цифровой фотокамер, специальных электронных датчиков, радиолокаторов, фотометров, магнитометров и другой современной аппаратуры.

Открытия итальянского и американского ученых

Если «обычные» НЛО описывались людьми на протяжении всей нашей истории, то невидимые летающие объекты стали определяться только с изобретением высокоскоростной фотосъемки. Причиной является то, что эти варианты летающих объектов появлялись в поле зрения на считанные доли секунды, а поэтому не могли быть зафиксированы первыми камерами, требующими длительной экспозиции вследствие малочувствительности фотоматериалов. Кроме того, все эти НЛО находились исключительно в невидимой части спектра. К таким выводам независимо друг от друга пришли в середине XX века американец Т.Д. Констебль и естествоиспытатель из Италии Лучиано Бокконе. Однако если Констебль фотографировал объекты, названные им криттерами (от *англ.* creature – «существо, тварь»), в инфракрасной части спектра, то Бокконе, назвав их плазмодидами, – в ультрафиолетовой. Оба ученых пришли к заключению, что криттеры или, тем паче, плазмоиды – это эфирные формы жизни, способные приобретать различную форму и даже иногда становиться видимыми, оказывая влияние на человека и физические объекты.

В уединенной местности у себя на родине Бокконе устроил настоящую лабораторию на вершине горы, окружив себя различного рода аппаратурой. Среди этого технологического нагромождения Бокконе содержал и собак, специально натасканных на определение запахов, звуков и движений. За несколько лет работы Бокконе накопил солидный материал по невидимым летающим объектам, который он потом обобщил в виде отчета в одной из своих книг.

В свою очередь Констебль, совершая направленную фото– и киносъемку в пустынной местности в Калифорнии, где наиболее часто встречались «классические» НЛО, сфотографировал несколько невидимых летающих объектов гигантского размера, похожих на амебы. Анализируя полученные результаты, Констебль пришел к выводу, что это живые существа из параллельной реальности, находящиеся в верхних слоях атмосферы.

Попытки отделения зерен от плевел

Вплоть до конца XX века практически каждый занимающийся фотографией встречался с появлением на своих снимках странных бликов, белых и темных пятен, а также так называемой «вуали», вызывающих досаду и раздражение. Действительно, такие явления, как следы от электростатических разрядов, влияние радиоактивного излучения, а также так называемая «вуаль», появляющаяся, например, в результате использования пленки с истекшим сроком хранения, могут испортить самый хороший снимок. К аналогичным дефектам могла привести небрежность при обработке фотоматериалов, старые или загрязненные растворы, попадание капель фиксажа на пленку до проявления и т. д. и т. п. Однако при появлении цифровых фотокамер все эти погрешности были немедленно устранены по понятным причинам. Исключение составляют частицы пыли, капельки тумана или дождя, а также насекомые, на долю секунды появляющиеся перед объективом, которые отражались на фотоснимке в виде светлых кругов или шаров, напоминающих криттеры или плазмойды. Тем не менее есть кардинальные признаки, по которым можно отличить истинных пришельцев из другого мира от их имитации.

Диалог с невидимками

Американские исследователи М. Ледуит и К. Хайнеман, изучая механизм возникновения плазмоедов (или орбов, от *лат.* orbis – «круг, сфера») пришли к выводу, что фотосъемка этих невидимок оказывается успешной, если применяется фотовспышка. При этом появление орбов на фотографии является не результатом отраженного от них света, как это бывает в отношении других мелких объектов физической природы, а эффектом их внутреннего свечения, или флуоресценции. Сама же фотовспышка только запускает этот процесс, ионизируя воздух. По той же причине орбы чаще фотографируются во время грозы или вблизи высоковольтных линий. Исследователи также установили, что частицы пыли или дождя фотографируются в виде светлых и бесструктурных кругов, тогда как орбы имеют четко выраженную оболочку и зернистое строение. Учеными был установлен язык общения с невидимками, когда появление, допустим, круглых орбов в ответ на мысленно задаваемый вопрос означало «да», а появление шестиугольных – «нет». Такой способ «разговора» занимал колоссальное количество времени. Однако авторам все-таки удалось получить ответы на некоторые важные для них вопросы.

ПЭЙН – контакт пензенского уфолога

ПЭЙН – аббревиатура (от др. – греч. *πρῶτος* – «первый, первичный» + *εἶδος* – «вид, образ» + *νοῦς* – «ноумен, постигаемый умом») – «первичная умопостигаемая сущность». Термин введен пензенским уфологом-исследователем Сергеем Волковым для обозначения сущностей, подходящих под характеристику невидимых НЛО.

«Местом обитания» такого рода невидимок, по Волкову, является информационная среда или психика человека. Частичная физическая материализация объекта с его проявлением, допустим, на фотопленке или на магнитном носителе – вторичное его появление в трехмерном мире. При этом важным для исследования является именно ПЭЙН-контакт, связь человека и невидимой сущности, в результате чего она становится видимой. Можно предположить, что вне такого контакта ПЭЙН не существует, но только в физическом смысле. Это говорит о некоторой степени материализации объекта умом и чувствованием человека-оператора. Несмотря на то что в отсутствие наблюдателя (например, при съемке с помощью автоспуска) криттеры, по данным Волкова, не проявляются, скорее всего, это встречный процесс, где запредельная сущность также проявляет своего рода активность, стремясь к контакту.

В своих экспериментах Волков устанавливал взаимодействие с ПЭЙН-объектами, вызывая их медитацией и концентрацией на «третьем глазе», «притягивая» ПЭЙН-объект при помощи чтения мантр или традиционных заклинаний, а также фиксируя приближение или отдаление плазмоида с помощью маятника.

ЗЕМЛЯ – ЖИВАЯ ПЛАНЕТА

Вскрикнет ли Земля?

Когда почти сто лет назад Артур Конан Дойль написал свой научно-фантастический рассказ «Когда Земля вскрикнула», никто и не предполагал, что описанные там события действительно могут сбыться.

Согласно сюжету рассказа, небезызвестный по «Затерянному миру» профессор Челленджер пришел к мысли, что Земля – живое существо. Для того чтобы проверить свою версию, Челленджер сделал планете чувствительный «укол» на дне глубокой шахты. В результате Земля «вскрикнула»: по всей планете пошел гул, отмечалась серия сильных землетрясений, произошло усиление вулканической деятельности.

И вот уже где-то в 80-х годах XX столетия некоторые ученые (по-видимому, не знакомые с пророческими сентенциями Конан Дойля) предложили способ избавления от радиоактивных отходов. Они задумали пробурить сверхглубокую скважину диаметром около метра и длиной примерно километр, чтобы спустить туда весь радиоактивный, а потом и химический мусор. Ученые считали, что на дне скважины контейнер с радиоактивным веществом начнет быстро разогреваться, плавить окружающую породу и погружаться в нее за счет своего большого удельного веса.

Проект был открытым и широко рекламировался не только в академических, но и в научно-популярных журналах. Благодаря этому все узнали, что в районе Семипалатинского полигона уже планируется площадка для бурения такой скважины. Реализация проекта задерживалась только в связи с отсутствием необходимых для начала строительства двух миллиардов рублей. К счастью для всех нас, этот убийственный проект так и не нашел воплощения, а появившиеся в последние годы научные обоснования последствий окончательно похоронили саму эту идею как весьма опасную и авантюристическую. Теоретически было обосновано, что сброс радиоактивных отходов в земные глубины может вызвать усиление внутренних энергетических процессов в самой магме, которые уже не будут сдерживаться оболочкой земной коры и выйдут наружу, создав не один, а тысячу Чернобылей.

Гипотеза Геи

В 70-х годах прошлого столетия независимый исследователь и специалист в различных областях науки из Великобритании Джеймс Лавлок выдвинул гипотезу Геи. Изучив работы В.И. Вернадского, а также ряда других ученых, Лавлок пришел к выводу, что Земля – живое существо, где все содержащиеся на ее поверхности растения и животные, воздух, почва, вода, скалы являются как бы ее органами. Он назвал эту систему Гея, используя как метафору имя древнегреческой богини. Согласно представлениям Лавлока, Гея-Земля вполне самостоятельна и не может быть подчинена человеку. А поэтому человек должен заботиться о ее здоровье, не допуская никаких экологических нарушений, которые могли бы возмутить ее равновесие. В системе Геи должны царить любовь и гармония, когда все виды живых существ, от бактерий и растений до человека, сосуществуют в состоянии взаимной помощи.

К сожалению, сегодня человек живет по эгоистическому принципу, выдвинутому еще Мичуриным, что не надо ждать милостей от природы. Человек почувствовал себя богом, что и привело к нещадной эксплуатации всех земных богатств, где сиюминутное благо ставилось превыше всего. Однако, по Лавлоку, это не могло продолжаться сколько угодно долго, человек не может являться правителем и тем более эксплуататором всей планеты. Земля, как живое существо, обязательно сбросит с себя обидчиков и восстановит свое равновесие. Путь выживания человечества, следовательно, связан с изменением стиля жизни и общественного сознания.

Кое-что о разуме Земли

Дальнейший вклад в науку о Земле внес наш отечественный ученый И.Н. Яницкий, который пришел к выводу, что Земля не только живое, но и разумное существо. Наша планета постоянно обменивается информацией не только с нашим Солнцем и окружающими небесными телами, но и с центром Галактики. Эта информация следует по специальным каналам, идущим от поверхности к центру планеты. Яницкий полагает, что Земля знает о существующих на ее поверхности людях, которые постоянно тревожат ее тело то ядерными взрывами, то сверхглубоким бурением, раздражают ее поверхность и нарушают всю экологию биосферы. Участвовавшие землетрясения, ураганы, цунами, наводнения, резкие колебания температуры окружающей среды – все это не случайность, а ответ Земли на наши непродуманные действия. Свои умозаключения Яницкий изложил книге «Живая Земля», а также в многочисленных статьях в периодической печати.

Ученый считает, что пора полностью изменить устаревшее определение жизни, чтобы избавиться от антропоморфизма и чисто человеческого эгоизма. Наша планета, по определению Яницкого, – это предельно энергонасыщенная, высокоорганизованная и эволюционирующая система, способность к адаптации у которой на много порядков выше, чем у человечества.

О том, что Земля – живое и высокоорганизованное существо, реагирующее на всякие внутренние напряжения погодными, климатическими явлениями и стихийными бедствиями, стало понятным только последние годы, благодаря анализу и сопоставлению тех или иных фактов.

Так, к примеру, к этому относится поведение погоды во время августовских событий 1991 года в Москве. Ночью, когда танки стали штурмовать Белый дом, хлынул такой сильный ливень, что невозможно было что-либо увидеть в двух шагах от себя. Это оказывалось критической точкой переворота, и ливень во многом предопределил его судьбу. Уже на следующий день радостные толпы собрались на площади, поздравляя себя с победой демократии. Яркое светило солнце, на небе не было ни облачка. Казалось, что погода радуется вместе с людьми.

Если указанный случай можно отнести к положительному эмоциональному совпадению, то вот другие назвать так нельзя. В качестве примера можно привести землетрясение, сровнявшее с землей два армянских города, и последующие кровавые межнациональные разборки в том же регионе. Нечто подобное случилось и в Румынии, где различного рода людские столкновения завершились землетрясением. Выходит, что серьезные социальные потрясения и конфликты, сопровождаемые взаимно непримиримым накалом страстей и человеческими жертвами, каким-то образом связаны с состоянием земной коры и процессами, протекающими под ней.

Так, к примеру, известно, что во время Первой и Второй мировых войн практически нигде не было крупных землетрясений, но они немедленно возобновились с прежней силой, едва война закончилась (например, ашхабадское землетрясение 1948 года).

Точно так же нельзя не отметить, что землетрясения, войны и различного рода межнациональные конфликты с накоплением негативных эмоций никогда не происходят в одно и то же время, но идут друг за другом как бы чередой. Наиболее показательным местом, где это постоянно происходит, является Кавказ, где к тому же находится место наиболее крупного разлома в коре планеты.

Получается, что Земле в определенные моменты требуется реализовать свою внутреннюю активность, «выпустить пар», а каким способом это произойдет – с помощью людских резервов или стихийных бедствий – дело случая. Сам Яницкий, например, уверен, что Чер-

нобыльская катастрофа исключила возможность третьей мировой войны, сняв напряжение не только с глубин планеты, но и с области ноосферы.

Или вот еще один вывод, сделанный в лаборатории Яницкого: природные явления влияют на поведение и психическое напряжение людей, и наоборот. Таким образом, может осуществляться своего рода «раскачивание» процессов в ту или иную сторону, но процесс этот не бесконечен. Если его не остановить, то может наступить нечто вроде резонанса, и все мы погибнем в мировой катастрофе.

ЗЛОКЛЮЧЕНИЯ ВЕЩЕГО АВЕЛЯ

Речь пойдет о великом предсказателе-монахе по имени Авель, который жил в эпоху Екатерины II и Павла I, совершал пророчества в отношении царей, ни разу не ошибся в них, но именно по этой причине и был буквально замордован правящими монархами, которые видели в нем угрозу своему благополучию. Ведь не случайно Владимир Высоцкий в своей балладе о вещей Кассандре говорит: «Но ясновидцев – впрочем, как и очевидцев – во все века сжигали люди на кострах.»

Что заставляло Авеля делать свои предсказания?

«Нет пророка в своем отечестве», – сказал когда-то писатель Генрик Сенкевич. Пророки в нашем отечестве, разумеется, были, есть и будут, да вот только судьба их не всегда сладкая. Пророков нет потому, что их изводили. Не любили правители, когда говорят про них горькую правду. А поэтому не каждый из предсказателей решался обнародовать свои самые страшные предсказания.

Но не таков был АVELЬ, получивший уже при жизни прозвание Вещий. Он отличался от всех российских прорицателей, да и зарубежных тоже, необычайной точностью своих пророчеств, а главное, своей смелостью. Его безрассудство, казалось бы, заключалось уже в том, что он при жизни написал о себе книгу, которая выходит за пределы обычной дневниковой записи, назвав ее «Житие и страдания отца и монаха Авеля». Дерзость его заключается в том, что все подобные «жития» относятся только к святым, к числу которых АVELЬ как бы самовольно отнес и себя. Можно простить в остальном благочестивому монаху и глубоко верующему человеку его убежденность в своем высоком предназначении, которому он следовал до конца своих дней, не без основания полагая, что талант провидца ему дарован Высшими Силами.

Пророчества в эпоху Екатерины II

Как и многие другие пророки, Авель написал свою первую книгу предсказаний в результате контактов с Запредельностью. Сначала он показал ее настоятелю монастыря, но тот не рискнул судить ее и направил Авеля к епископу. Епископ был человек умный в земном смысле, а поэтому после прочтения рукописи постучал себе по лбу и разразился потоком бранных слов. Он посоветовал Авелю вернуться в монастырь, забыть про все, что он написал, и денно и нощно замаливать свои грехи. Однако Авель не согласился с владыкой, сказав, что текст ему надиктовал сам апостол Павел. Епископа аж перекосило от такого богохульства. Он вскочил как ужаленный – надо же: мужик неотесанный, а на такое замахнулся, что и в мыслях нельзя держать. Но все было напрасно, и Авель стоял на своем. Епископ хотел было лишить его духовного сана и заключить под стражу за святотатство, но тут же смекнул: «А вдруг этот неуч прав? Ведь накликал он не кому-то, а самой Екатерине II». Взять на себя такую ношу епископ Костромской и Галицкий не решился и отправил упрянца напрямик к губернатору. Однако тот не стал его долго слушать, по-солдатски просто посадил пророка в тюрьму, откуда под строгим надзором его доставили в Петербург. Здесь им занялась уже Тайная экспедиция, этакий прообраз нашего НКВД, которая старательно занесла в протоколы все изложенное Авелем, применив к нему физические меры дознания. Однако и здесь монах упорствовал, утверждая, что от себя он не добавил ни слова и что все это надиктовано ему свыше. А когда об этом доложили императрице, то она распорядилась поместить нечестивца, решившегося предсказать ей гибель, в Шлиссельбургскую крепость, где он находился почти год. Там же он узнал новость, которая, впрочем, не была для него новостью. Ведь именно он указал точную дату смерти Екатерины II – 6 ноября 1796 года в 9 часов утра.

Продолжение страданий при царствовании Павла I

Как всегда во все времена и эпохи, при смене верховной власти поменялись сначала чиновники повыше, а потом и самые мелкие. Наконец, волна перемен докатилась и до дела монаха Авеля. Вскрыв секретный пакет с печатью своего предшественника, новый генерал-прокурор ужаснулся написанному, но решился показать бумаги императору Павлу I, памятуя его любовь ко всему таинственному и зная о его нелюбви к родной матери. Хитрый царедворец не ошибся – известие поразило императора, и вскоре Апель, вымытый и переодетый, был доставлен в Зимний дворец. Их встреча была секретной, а поэтому следует только предполагать, о чем они говорили. Зная характер Авеля, можно думать, что и там он прямо в глаза назвал дату смерти императора Павла. Однако, по-видимому, он промолчал, или ему еще не было такого видения. Во всяком случае, Апель понравился императору, и по желанию самого Авеля он вновь был пострижен в монахи. Оказавшись в монастыре, Апель опять начинает записывать свои видения. Доподлинно известно, что именно здесь он записал подробности смерти императора Павла I, и все вокруг закрутилось, как и в прошлый раз. Сначала с рукописью познакомились церковные, а потом и светские власти, вслед за чем ее прочел и сам император Павел I. В очередной записи говорилось о скорой смерти Павла I, которого убьют его же приближенные, а также указана дата гибели. Скорый на руку Павел вне себя отдает приказ о заключении пророка в Петропавловскую крепость. Но сидеть в ее казематах Авелю оставалось уже недолго – срок исполнения предсказания был недалек. После убийства царя Авеля отправили на вечное поселение в Соловецкий монастырь. Но предсказывать будущее монахам он так и не перестал.

Муки пророка при царях Александре и Николае

В начале наступившего XIX века Авель тайком записывает новые пророчества о грядущей войне с французами, захвате и сожжении ими Москвы в 1812 году. Полной секретности Авелю достичь не удалось, и вскоре сведения об этом дошли до императора Александра I, который уже был знаком с его предыдущими предсказаниями. Государь повелел немедленно посадить пророка в самую строгую тюрьму Соловков и содержать там, пока эти предвестия не сбудутся. Как известно, они сбылись в сентябре 1812 года, и все эти годы горемыка монах находился в остроге, после чего, согласно указанию царя, его выпустили и, более того, отправили к царю для аудиенции. Поскольку Авель испытал немало дополнительных страданий по причине излишнего рвения местного игумена, тот забеспокоился, что Авель расскажет всю правду о нем, и отправил царю депешу, мол, «ныне отец Авель болен и не может к вам быть, а разве на будущий год весною». Но царь уже встречался с подобным у своих подданных, а поэтому распорядился немедленно выпустить Авеля из монастыря, снабдив его всем необходимым для поездки в Петербург. Авель объявился в столице летом 1813 года, когда император был в отъезде, но монаха приветливо принял князь Голицын, оказав ему немыслимые почести. Именно этому придворному Авель и поведал все, что касается судьбы правящей монархии, от начала и до конца. Князь пришел в ужас от услышанного и поскорее отправил монаха в паломничество по святым местам, как того он сам хотел. Вдоволь путешествуя, Авель окончательно устроился в Троице-Сергиевой лавре, где ему сразу же была выделена отдельная келья со всеми возможными для того времени удобствами. Однако слава уже бежала впереди предсказателя. К Авелю зачастили жаждающие узнать, «что день грядущий нам готовит», но монах всем, невзирая на звания и сословия, отвечал отказом. Этому способствовал именной указ, согласно которому Авелю запрещалось пророчествовать под любым предлогом, в противном случае его ждали кандалы и острог. «Знал и молчал» вещун очень долго – почти десять лет, но потом среди народа распространились его новые предсказания о скорой смерти Александра I, о том, что второй брат царя – Константин – откажется от престола, убоявшись судьбы своего отца, и что это место займет третий брат – Николай, а также о грядущем восстании декабристов. Удивительнее всего, что Авелю за это ничего не было, вероятно, потому, что незадолго до описываемых событий сам Александр I встречался с Серафимом Саровским, который слово в слово предсказал ему то же самое...

Однако быть на свободе ему пришлось недолго. По распоряжению Николая I Авель был арестован уже в третий раз и отправлен в церковную тюрьму. Причиной оказалось то, что Авель написал очередную «зело претрашную» книгу, которую уже сам отправил императору Николаю I для прочтения. Считается, что именно в ней он описал проигранную Россией будущую Крымскую войну, чем привел в ярость Николая I...

Известно также, что его основное пророчество, посвященное судьбе всех русских царей вплоть до «пришествия антихриста» (под которым подразумевались большевики и их руководство), хранилось под замком, завещанное вдовой императора Павла I к открытию только через сто лет после мученической смерти императора Павла I. Таким образом, из всех последующих царей с этим предсказанием познакомился только Николай II в 1901 году. Именно в данном пророчестве и было написано о казни Николая II и всего его семейства в 1918 году. Однако Николай II оказался фаталистом и вместо того, чтобы как-то сопротивляться, чтобы избежать столь страшной участи, впал в пассивность и уныние, наделав много ошибок. Можно предположить, что именно пророчество Авеля оказалось тем злоеющим фоном, своего рода программой поведения, согласно которой Николай II слепо и совершенно безвольно следовал ему, как телец на заклание. Считается, что усугубило апатическое

настроение государя также и посещение им некоего японского провидца и русской блаженной ясновидящей, которые предсказали царю почти то же самое.

Известно, что 6 января 1903 года во время производства салюта из пушек у Петропавловской крепости одно из орудий вместо холостого патрона ошибочно было заряжено картечью. Заряд угодил в окна Зимнего дворца и в беседку, где в это время находился Николай II со свитой. Все были ужасно напуганы, кроме самого царя, который даже бровью не повел в ответ на выстрел. А когда царю льстиво заявили о его необычайном самообладании, то он в ответ произнес: «До 18-го года я ничего не боюсь.»

Что сегодня говорит альтернативная наука?

Знать свое будущее, разумеется, заманчиво. Редкий, но оттого и знаменательный феномен предсказания свидетельствует о том, что не все в нашей реальности подчиняется строгим физическим законам. Но если говорить точнее – способность предвосхищать события относится к законам другой, альтернативной реальности. Эти законы, если можно так выразиться, «запрещены» в нашем мире, поскольку они исподволь разрушают его, делают наш мир неустойчивым. Это в известной мере чувствовали и все российские правители, судьбу которых предсказывал Амель. Ведь причиной, по которой они, с одной стороны, живо интересовались его предсказаниями, но с другой – боялись их и прятали под замок, – это то, что обнародованное предсказание как бы лишало их возможности выбора, становилось карой, судьбой, жесткой программой, от которой нельзя уйти.

Предсказание не только способно парализовать собственные усилия человека, но оно фактически становится и непреложной стезей его дальнейшего поведения. Ведь не будь пророчество известным, человек, которого оно касается, мог бы повести себя совсем иначе. Иными словами, известное человеку предсказание уже тем самым подталкивает его к предсказанному финалу.

Известным историческим примером является судьба вещего Олега, поэтически пересказанная А.С. Пушкиным. Не встретить князь злополучного кудесника – он бы и не принял смерть «от коня своего». Таким образом, человек является заложником своего предсказания. Любое известное ему пророчество вне зависимости от того, сопротивляется ли человек ему или же, напротив, сидит сложа руки и пассивно ждет своей участи, в большей или меньшей степени предопределяет его будущее.

ИЗГНАНИЕ ДУХОВ ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

Поначалу искусством изгнания духов (экзорцизмом) обладал только Иисус Христос. Но вскоре этому обучились его апостолы, а затем и другие христианские священники. Сама же идея избавления от злых духов и сегодня присутствует почти во всех современных религиях, для чего в каждой имеются свои ритуалы. Этим мастерством владеют также и парапсихологи.

Известно, что в период Средневековья одержимых бесами окуривали всяческими отвратительными запахами, морили голодом, совершали кровопускание и даже пытали, искренне надеясь, что сидящий в теле злой дух не выдержит этих пыток и удалится. Но чаще инквизиторы добивались гибели самого несчастного одержимого. Утверждая, что погибший освободился от власти дьявола, инквизиторы считали его смерть вполне обоснованной.

Случай в Баварии

Эта загадочная и вместе с тем трагическая история произошла с молодой жительницей Баварии Аннелиз Мишель в 70-х годах прошлого столетия. Поначалу эта молодая особа ничем не отличалась от других католичек, но, попав в госпиталь, начала одолеваться непонятными приступами. Она корчила рожи, издавала противные звуки, проклятия и богохульства, а в перерывах между приступами совершенно искренне умоляла врачей избавить ее от этих симптомов, причинявших ей душевные и физические страдания, чего врачи сделать не могли, несмотря на мощные нейролептики, которые ей назначали в лошадиных дозах. Во время приступов Аннелиз оскорбляла членов своей семьи и медиков, дралась с ними, пуская в ход свои ногти и зубы, наносила увечья самой себе, а при расспросах отвечала, что Сатана заставляет ее делать это. Она спала только на полу, срывала с себя одежду, ломала кресты и плевала на иконы и другие церковные символы. На истерию и другие психические заболевания это мало походило, и тогда по настоянию родных с Аннелиз начали проводить обряд изгнания бесов, что приводило ее еще к большему иступлению. Она почти ничего не ела, не спала, а начавшаяся пневмония привела ее к полному истощению и, наконец, к смерти.

Сохранилась документальная видеозапись этой драматической истории, которая доказывает реальность всего случившегося. Добавим, что по мотивам этих событий позднее было снято два художественных фильма.

Изгнание дьявола в Испании и Малайзии

Своеобразный способ изгнания дьявола и защиты от него применяют жители испанского городка Кастильо-де-Мурсия. Каждый год в одно и то же время, 25 мая, жители укладывают своих годовалых детей на матрасы прямо на улице, двое взрослых, переодетых в специальные комбинезоны желто-красного цвета, перепрыгивают через этот детский сад. Столь странная традиция появилась в 1610 году, и пока еще никто из прыгающих не наступил на ребенка.

В жаркой Малайзии, где подавляющее большинство населения исповедует ислам, также популярна тема изгнания дьявола (шайтана). Считается, что в этом искусстве значительно преуспел целитель по имени Харон Дин, к дому которого задолго до восхода солнца собираются убогие и калеки. Харон выпроваживает злых духов не только из людей, но также из административных зданий, жилых домов и супермаркетов. Он категорически отрицает свою принадлежность к сторонникам черной магии и убежден, что его способности основаны только на вере в Аллаха.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.