



КАТАКОМБЫ

*Рекомендовано к публикации
Издательским Советом
Русской Православной Церкви
ИС 11-112-1334*

М 33 **Матвеевский Павел, протоиерей**
Катакомбы / Протоиерей Павел Матвеевский. — М.:
Сибирская Благовонница, 2012. — 60, [4] с.

ISBN 978-5-91362-519-9

Катакомбами назывались подземные ходы и обширные помещения в Риме, Париже, Неаполе, Флоренции и в других городах, обустроенные первыми христианами во время гонений. Настенная живопись и надписи служат источниками ценных сведений о верованиях и обрядах христианских общин в первые века нашей эры. Стены и потолки этих древних сооружений украшались символическими образами на темы Ветхого и Нового Заветов. Первые христиане получали в катакомбах Святое Крещение, принимали Святую Евхаристию, слушали поучения своих пастырей, праздновали дни памяти мучеников. Здесь они духовно укреплялись при виде памятников веры и страданий своих предков. Речь в этой книге пойдет о самых известных из катакомб — Римских. Они были колыбелью Римской Церкви, о вере которой свидетельствовал святой апостол Павел. Издание подготовлено по труду известного в конце XIX века духовного писателя, магистра Санкт-Петербургской академии и переводчика святоотеческого наследия протоиерея Павла Матвеевского (1828—1900). Текст печатается по: *Матвеевский П.А.* Катакомбы. Санкт-Петербург, Типография духовного журнала «Странник», 1867.

УДК 246
ББК 86.37- 2

© Издательство Сибирская Благовонница,
оформление, 2011



Слово: «катакомбы» (лат. «catacumba») в первый раз встречается у святого Григория Двоеслова: так он назвал подземелье под базиликою святого Севастиана в Риме. Это слово с греческого языка переводится как место глубокое и пустое, и правильнее было бы сказать во множественном числе: *catatumbaе*. В действительности же Иоáнн Диáкон* называл их «неаполитанскими подземельями».

* *Иоáнн Диáкон* (лат. *Iohannis Diaconi*, итал. *Giovanni Diacono*; умер не ранее 1018 г.) — венецианский церковный и государственный деятель, автор «Венецианской хроники» — одного из самых ранних сочинений венецианской историографии Раннего Средневековья. — *Прим. ред.*



Под именем катакомб особенно известны подземные ходы и помещения, устроенные в древнее время в некоторых частях города Рима. Сиракузские латомии, парижские каменоломни, подземелья в Неаполе, Флоренции, Бретии, Лукке, Сполето и другие не столько знамениты, как римские катакомбы, а потому мы будем говорить только о римских.

Эти катакомбы были колыбелью Римской Церкви, веру которой столь много восхвалял святой апостол Павел (см.: Рим. 1, 8). В темных, незримых для непосвященного глаза подземельях римские христиане три века укрывались от преследования гонителей. Здесь они получали Святое Крещение, принимали Святую Евхаристию, слушали поучения своих пастырей, праздновали дни памяти мучеников, совершали Вечери любви. Здесь они духовно укреплялись при виде памятников веры и страданий своих предков, а потом сами готовились разделить их судьбу. Здесь же, наконец,



они складывали свою земную оболочку, умирая естественной смертью или, что случалось достаточно часто, достигая Небесного Отечества путем мученичества.

Христиане, преследуемые языческими властями в самом городе, откуда исходили все жестокие эдикты, нашли силы для осуществления колоссального предприятия, которое может быть причислено к одному из чудес света. «Это обстоятельство было бы непонятно, — говорит один из исследователей катакомб, — если бы не было известно, что вера, внушающая великие предприятия, дает и силы к их осуществлению. Неутомимые труженики создавали каменоломни целых три века».

Древние каменоломни, находившиеся в окрестностях Рима, послужили для прочих катакомб, например Прискиллы, Агнессы, отправной точкою. Об этих древних каменоломнях упоминает еще Цицерон в одной из своих речей. Это были песчаные ямы, образовавшиеся от выемки земли, песка и других строительных



материалов, необходимых для городских нужд. В ямы, в которые бросали всякие нечистоты, кидали и тела беднейших умерших рабов и преступников. Сюда же, без сомнения, язычники сбрасывали и тела святых мучеников, а христиане, со своей стороны, здесь их хоронили. Но этим дело не ограничивалось: появилась потребность собираться в дни кончины мучеников, называвшиеся на древнем церковном языке днями их рождений, т.е. днями памяти, или перехода в Жизнь Вечную и блаженную; эти собрания, обыкновенно, происходили у захоронений мучеников. Далее у христиан появилось вполне естественное желание — опочить своими костями подле костей мученических, и вот возникла мысль устроить необходимое для всего этого помещение в земле. Благодаря неровностям и извилинам в каменоломнях легко могли прятаться первое время и работники и следы их работы. Впоследствии даже богатые люди, как например: Прискилла,