

Серия Алфавит Таро
Карты Таро

Дмитрий Невский
Работа с раскладами
Мир человека через призму Таро



Алфавит Таро

Дмитрий Невский

**Карты Таро. Работа с
раскладами. Мир человека
через призму Таро**

«Автор»

2016

УДК 133.3
ББК 86.414

Невский Д.

Карты Таро. Работа с раскладами. Мир человека через призму Таро / Д. Невский — «Автор», 2016 — (Алфавит Таро)

ISBN 978-5-9908179-6-8

Книга «Карты Таро. Работа с раскладами. Мир человека через призму Таро» серии «Алфавит Таро» целиком и полностью посвящена работе с раскладами Таро. В ней вы увидите множество раскладов, которые являются уникальными по своей сути. Вы узнаете структуру каждого расклада и поймете взаимосвязи, которые присутствуют в нем. И самое главное, вы сможете воочию увидеть, как происходит трактовка карт в каждом из раскладов. Вы поймете, как применять то или иное значение Таро и как верно делать выводы из полученной информации.

УДК 133.3
ББК 86.414

ISBN 978-5-9908179-6-8

© Невский Д., 2016
© Автор, 2016

Содержание

Вступление	5
Как в этом может помочь расклад?	6
Секреты правильного расклада	7
Основные правила работы с Таро	8
1 часть – Внутренний настрой	8
2 часть – Магия в Таро	14
Значения карт – веер вопроса, веер ответа	28
Исследование личности человека	33
Расклад «Личность и Личина»	34
Расклад «Пороки и Добродетели» (сюжетный)	39
Конец ознакомительного фрагмента.	41

Дмитрий Невский

Карты Таро. Работа с раскладами. Мир человека через призму Таро

Вступление



Перед вами третья книга из серии «Алфавит Таро», которая полностью посвящена раскладам Таро.

Как показала практика, основная сложность в изучении Таро наступает тогда, когда карты, которые лежат перед вами на столе, необходимо «озвучить» – перевести символы и образы, которые лежат на столе и которые возникают у вас в голове, в практичные и понятные ответы. Задача не из легких, особенно на начальном этапе.

Казалось бы, есть значения карт. Видится, что ситуация понятна и вполне предсказуема. Но когда значения карт адаптируются к реальному сюжету, оказывается, что он не имеет ничего общего с предсказанной вами реальностью.

«Карты врут?» – эта фраза призвана защитить самооценку того, кто воспроизвел это «вранье». Но фактически никакого обмана со стороны карт нет – есть «обман» со стороны того, кто читает карты.

Не хочется, не нравится, не устраивает подобное положение вещей? Могу с вами согласиться. Не только потому, что обман или самообман крайне пагубно влияет на восприятие мира, но и потому, что любой вывод влияет на последующие поступки людей. А вывод, сделанный ошибочно, чаще всего приводит к ошибкам в реальности.

За многие столетия существования Таро практики и любители этого метода предсказания создали множество раскладов, цель которых – упростить работу с картами и сделать ее более предсказуемой, а информацию, полученную с помощью карт, – более достоверной.

Как в этом может помочь расклад?

Расклад – это совокупность вопросов, качество которых выверено как годами, так и осознанным методом оценки ситуации. Согласитесь: для того чтобы понять, что происходит, нужно задать верный вопрос и увидеть верный ответ. С вопросом все обстоит непросто, особенно если тема ответа (тема исследуемого события) не вполне ясна.

Когда вы понимаете, что происходит; когда вы знаете тему события; когда вы имеете опыт в работе с картами Таро – во всех этих случаях вопрос не представляет проблемы. Но вот когда в одной или нескольких приведенных сферах у вас имеются пробелы, тема вопроса может стать неразрешимой. И тогда на помощь к вам приходят расклады – вопросы, которые уже созданы кем-то.

Когда вы видите расклад, вы видите группу вопросов, которые собраны в определенной сюжетной теме. И ваша задача не задавать вопросы (все уже сделано), а сфокусировать свое внимание на ответах. Согласитесь, все становится несколько проще.

Да, рано или поздно вы перестанете работать с раскладами как таковыми, перейдя в свободный диалог с Таро. Но до этого нужно дорасти – в прямом смысле этого слова. Именно поэтому третья книга серии посвящена не столько демонстрации самих раскладов, сколько демонстрации того, как происходит формирование ответа в раскладе.

Вы увидите демонстрацию реальных примеров и сможете понять, что же происходит с информацией, которая проходит через призму Таро.

Книга состоит из двух частей. Первая часть включает в себя сборник наиболее интересных раскладов. Вторая часть представляет собой практическую демонстрацию раскладов, которые включены в первую часть книги. Это примеры ответов, методы адаптации и многое другое.

Карты Таро предоставляют вам массу возможностей. Давайте посмотрим, как мы можем наиболее выгодно для себя распорядиться этими возможностями.

Секреты правильного расклада



Помимо видимой составляющей расклада – схемы расклада карт и значения ячеек расклада, существует множество рекомендаций, которые помогут вам повысить качество получаемой информации. И прежде чем мы приступим к изучению расклада, поговорим о том, что скрыто за видимым механизмом работы с Таро.

Основные правила работы с Таро

1 часть – Внутренний настрой

Как и у каждого магического инструмента – а карты Таро являются магическим инструментом – у Таро есть свои правила работы, которые следует соблюдать, если вы хотите получить хороший результат и не витать в облаках иллюзий, которые часто посещают любителей гадания на картах.

Помните, что работа с Таро – не гадание, а попытка рассмотреть и увидеть то, что скрыто от нас, то, что мы не видим из-за своего нежелания видеть, а также то, что ждет нас впереди. Но не потому, что это наша прихоть, а потому, что это действительно важно. Таро поможет разобраться в этом, а мы расскажем, как это сделать.

Механизм предсказания

Несмотря на некоторую тайну, которая всегда скрывает область предсказательных техник, в них нет ничего таинственного. Нужно лишь знать механизм и обладать определенными способностями.



Все мы окружены информацией или, как еще принято называть, Информационным полем.



Оно вокруг нас – в предметах, вещах, событиях и людях. И самым важным критерием этого поля является то, что в нем нет понятия времени. Оно всегда «настоящее» с точки зрения информации. И мы, находясь в нем, должны лишь научиться «смотреть» в нужное место события и делать это максимально корректно. Ведь за границами этого поля, за границами фактической информации, располагается «информационный хаос» – всполохи, обрывки, остатки несистематизированной или возможностной информации, которая не представляет интереса.

Наше взаимодействие с информацией, находящейся в Информационном поле, происходит на основании эмоций-катализаторов, которые фокусируют наше внимание на той или иной области интересов. Эти эмоции знакомы всем: внимание, интерес, ощущение, любопытство, любознательность, страх и многие другие. Они побуждают наше сознание и подсознание рыскать в этом поле, интересоваться ответами на те или иные вопросы.



Когда человек берет в руки карты Таро (или любой другой предсказательный инструмент), он облегчает себе настройку на поиск определенной информации. Как в библиотеке – можно просматривать все книги подряд в надежде найти нужную. А можно воспользоваться каталогом, который приведет нас к определенной секции. Карта Таро сродни библиотечной карточке – указывает нам место на полке, где находится нужная для нас информация.

Сосредоточение

Прежде чем заниматься предсказаниями (я заменяю этим словом слово «гадать», поскольку оно в корне неверно и неприменимо к предсказательным практикам), приведите себя в состояние внутреннего покоя. Если вас что-то раздражает, беспокоит, отвлекает, независимо от того, проблема ли это, которую вы решаете, или разговоры за дверью, вам необходимо избавиться от состояния напряжения или от раздражителя. В любом другом случае этот раздражающий фон отразится на результате.

Постарайтесь войти в состояние внутреннего спокойствия хотя бы один раз.

Запомните его – оно будет служить для вас эталоном или неким шаблоном, который вы сможете со временем воспроизводить, чтобы быть уравновешенным и способным к активному мыслительному процессу в любой, даже экстремальной ситуации.

Эмоциональная вовлеченность как фактор ошибки

Если вы рассматриваете проблему, которая важна для вас и эмоционально близка, то информация от просмотра может повлиять на вашу жизнь или жизнь ваших близких. Вот почему рекомендации первого пункта становятся важными вдвойне, хотя и сложно выполняемыми.

Посмотрите описание намеренной ошибки – оно приведено ниже. Описываемая ситуация из этого же разряда. Но и здесь можно дать несколько рекомендаций.

♦ Сформулируйте внутренний тезис-отношение, который применим к этому случаю и к подобным ему. Звучит он так: «Если я вижу ситуацию так, как она есть, я могу ею управлять. И если мне что-то не нравится, то это поправимо. Цель просмотра – увидеть реальность, независимо от того, какова она».

В действительности это так, поскольку невозможно изменить то, что уже наступило или было в прошлом, но возможно изменить то, что будет. Именно этим и занимается магия, используя предсказательные техники с этой целью.

♦ Постарайтесь абстрагироваться от ситуации. В действительности ее создают люди-персоны. Но если условно заменить реальное лицо на X или Y и т. д., то можно нейтрализовать этот раздражающий фактор.

Энергетическая математика эмоциональной вовлеченности

Я думаю, вы не раз слышали о том, что «для себя не гадают» – не получается достоверно и осознанно посмотреть на ситуацию, которая вас действительно волнует. И вот почему.



Как вы помните, карта Таро является неким Эталонным образом, который помогает человеку произвести настройку на определенный сектор информационного поля. Настрой карты, которая лежит перед вами, передается оператору. Это передача и визуального образа – сюжета, и идеи сюжета, который запечатлен на карте. Это и энергетическая составляющая, внесенная на карту. Все это в совокупности помогает нам сконцентрироваться и начать искать в нужном «месте» Информационного поля.

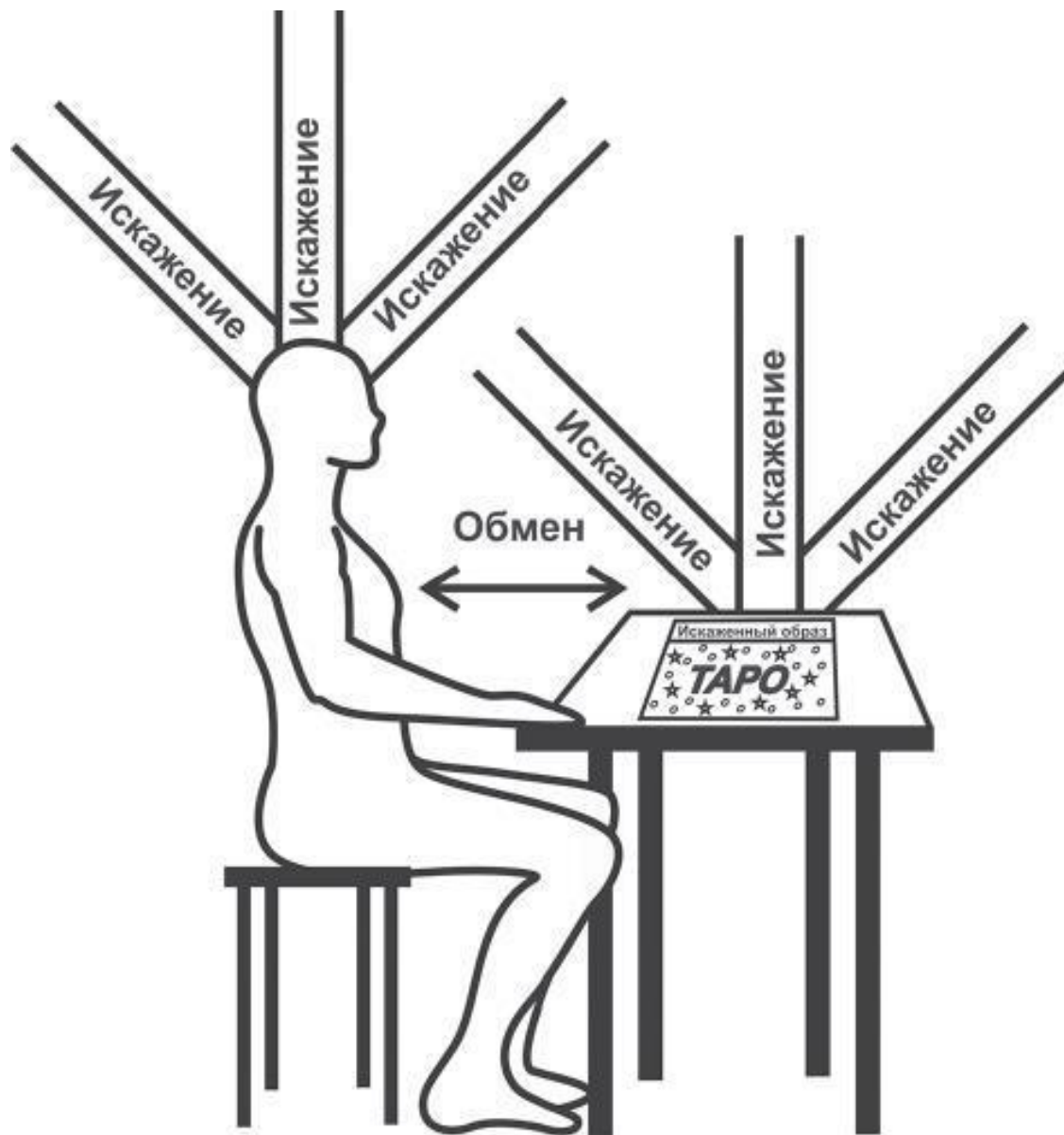


Перед вами «наработанная»¹ карта Таро – карта, которая уже не является кусочком картона, но содержит в своей структуре информацию, которую вы сами вложили в нее в процессе работы с картами. Она содержит в себе ощущение, опыт, понимание, впечатление, представление, осознание, вывод и многое другое – всю информацию, которую она смогла собрать/впитать за время работы. Чем больше работают с Таро, чем ПРАВИЛЬНЕЕ работают с Таро, тем сильнее Энергия, которая закрепляется на карте, создавая Эталонный образ. Но все это происходило в «идеальных условиях» – условиях, когда вы были сосредоточены, собраны и не испытывали сильных эмоций.



¹ О принципе наработки Таро читайте далее.

Но когда появляется Личный вопрос, к образу начинают присоединяться сожаление, неуверенность, сомнение, страх, желание, побуждение, страсть, ненависть, злоба и множество других мотиваторов, которые искажают образ. И теперь карта вас выведет не на истинный источник ответа, а на тот, на который сможет – искаженный и измененный вашими эмоциями.



Вы видите, как искажения, внесенные в Таро, вносят искажения в сосредоточение человека, дезориентируя его и меняя настрой.

Но это не значит, что «гадать себе нельзя» – просто нужно понимать, что это потребует гораздо большей концентрации внимания, самоконтроля и сосредоточения, над которыми вам придется поработать.

Самоконтроль

Не садитесь смотреть или думать, если вы несобранны или не готовы, прежде всего внутренне. В Таро применяется такой подход. Если вы работаете со Старшим Арканом, то

перетасуйте колоду и задайте вопрос: «Колода работает?» – и достаньте карту наугад. Если карта позитивная, то все в порядке. Если негативная или колеблющаяся, то вам стоит привести свои мысли и эмоции в порядок.

Понятно, что вопрос условен. Его можно задать иначе: «Готов ли я?» – или что-то в этом роде. Важен ответ, как отражение состояния. Причем эту проверку вы можете проводить не только в самом начале практики, но и в процессе.

Если вы работаете с полной колодой, то ответом на вопрос служит любая карта Старшего Аркана. Но она дает и некоторую подсказку. Например, Дьявол будет в любом случае говорить о том, что вы готовы к получению информации, но у вас есть некоторая зависимость от процесса, то есть стоит быть настороже.

Конечно, с колодой Таро можно работать и разделив Старший и Младшие Арканы, но это категорически неверно, поскольку в данном случае такой подход лишит вас видения всей полноты картины.

В различных раскладах Таро есть так называемые проверочные схемы, которые применяются для проверки качества информации. Их применение непросто, но оно значительно повышает качество получаемой информации.

Эти тонкости будут обсуждаться в самих раскладах. Вам же важно помнить о том, что проверять необходимо всю информацию, которую вы получили. Особенно если информация важна настолько, что на ее основании вы планируете сделать какой-то шаг.

2 часть – Магия в Таро

Несмотря на то, что Таро в первом приближении выглядит как психо-ассоциативный инструмент работы с подсознанием человека, карты были и остаются прежде всего магическим инструментом, к работе с которым необходимо подойти со всей ответственностью, как это делается в мире профессиональной магии.

Освящение

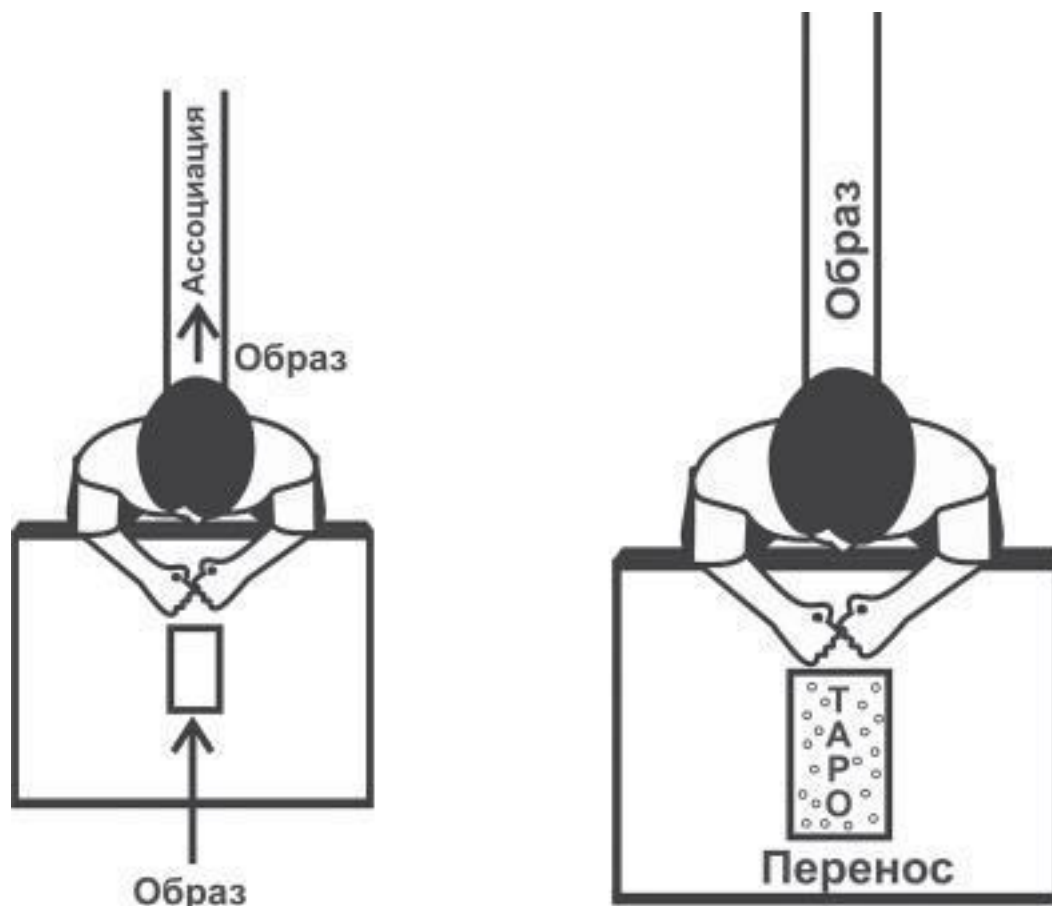
Обряд, который проводится при покупке новой колоды карт. Он не имеет ничего общего с религиозным обрядом освящения вещи, так что у тех, кто переживает по этому поводу, душа может быть спокойна.

Освящение необходимо прежде всего для того, чтобы получить нужный настрой. Это процесс небыстрый и требующий от вас определенной концентрации. Так что необходимо быть в хорошем расположении духа и обладать достаточным количеством времени.

Знакомство

Даже если это не первая ваша колода Таро, она, несмотря на схожесть с предыдущими колодами, уже обладает определенной энергетикой и отличается от других колод. Вам стоит познакомиться с ней так, как будто вы видите ее в первый раз.

Возьмите колоду и описание карт. Перемешайте ее, как перемешивают домино, чтобы карты расположились в произвольном порядке. А затем вытащите первую карту и прочитайте ее описание.



Постарайтесь почувствовать внутри себя то, о чем идет речь. Вдвойне хорошо, если описание и изучение карты вызовет у вас какие-либо ассоциации и воспоминания. Сделайте глубокий вдох и на несколько секунд закройте глаза, как бы «переваривая» энергию, с которой вы ознакомились.

После этого можете переходить к следующей карте. Так вы познакомитесь со всей колодой.

Механизм знакомства выглядит следующим образом. Вы располагаете карту перед собой, формируя ассоциацию – сопоставимый и понятный вам образ карты и ее значения. И постепенно, раз за разом, элементы этого впечатлений создают устойчивый образ в вашем сознании, фиксируясь также на самой карте. Чем больше работаете с картой, чем больше ПРАВИЛЬНО работаете с картой, тем четче образ и увереннее настрой.

Благодарность

В завершение сложите все карты в стопку и сожмите их двумя руками, разместив на уровне сердца. Мысленно поблагодарите Высшие Силы за то, что они дали вам возможность получить такой инструмент для получения предсказаний.

После этого можно приступить к работе с колодой.

Хранение

В хранении карт Таро нет ничего особенного и сверхъестественного. Это всего лишь инструмент. И если вы заботливы и внимательны к нему, то так же отнесетесь и к тому, что

он помогает вам увидеть и понять. Поэтому решите самостоятельно, как и каким образом вы будете хранить карты – в шкатулке или в мешочке, в коробке из-под карт или в кожаном футляре? Все это лишь отражает ваше отношение к картам.

Впрочем, существуют и исключения. Они зависят не от самих карт Таро, а от вашей энергетики. Ведь, по сути, основной составляющей в любой колоде Таро является внесенная в их структуру энергия – она формирует настрой карты, который передается вашему подсознанию и трактуется как ответ.

Для кого-то, а вернее, для чьей-то энергетики, колода должна «свободно дышать». Кто-то предпочитает рамки футляра в виде кожи, дерева, ткани, тем самым формируя защиту вокруг своей энергии. Не бойтесь экспериментировать! Поместите колоду в любой понравившийся вам футляр, и через несколько дней вы увидите, как емкость хранения влияет на энергию колоды.

♦ Ничего не изменилось? – Футляр нейтрален и является лишь декоративным элементом. В нем красиво и удобно хранить колоду, но на результат предсказания он не влияет.

♦ Информация стала более ясной и четкой, ваши ощущения колоды стали более тонкими? – Футляр концентрирует энергию колоды, усиливает ее, повышая качество работы. Этот футляр работает на вас, помогая вам.

♦ Стало больше ошибок в работе, а карты стали «вялыми» и малоинформативными? – Футляр поглощает вашу энергию (энергию колоды), создавая помехи и искажения – стоит перестать им пользоваться.

Возможно, вы ожидали увидеть перечень материалов и описание футляров, применимых для хранения Таро. Но этого не будет. Не будет по причине индивидуальности инструмента и индивидуальности энергии хозяина.

Использование карт

Использование карт не менее важно, чем настройка на работу с ними и интерпретация предсказаний. От того, насколько чиста ваша колода и хорош ваш настрой, зависит результат предсказания.

Проверка настроя

Перед тем как вы собираетесь начать работу с колодой, узнайте, насколько вы к ней готовы. Перетасуйте карты и задайте вопрос: «Карты врут?», – а затем достаньте одну карту наугад. Если карта положительная, то ваш настрой хороший. Если отрицательная, то ваш настрой плохой и вам следует перенастроиться. Для этого сложите карты в стопку и, сжав двумя руками колоду, расположите ее на уровне сердца. Закройте глаза и медленно дышите. Старайтесь ни о чем не думать несколько минут. После этого перетасуйте колоду и повторите вопрос. Если ответ будет положительным, это значит, что вы смогли справиться с собой и правильно настроиться на работу с картами.

Чужие руки и чистота карт

В самом деле, колода карт должна быть чистой. Но ее чистота – это чистота энергии, которую она несет. Вы сможете очистить колоду или содержать в чистоте, если будете работать с ней только чистыми руками.

Грязь, попадая на колоду, не только пачкает ее, но и создает слой негативной информации, которая становится как бы барьером для работы с предсказаниями. Он начинает иска-

жать информацию, незаметно вплетаясь в предсказательный процесс. Так что мойте руки перед предсказанием, работайте на чистом столе. И, конечно, старайтесь не давать свои карты в чужие руки. Но если такое все же произошло и колода загрязнилась, то есть у вас никак не получается на нее настроиться даже после двух раз, это значит, что ее пора очищать.

Возьмите хорошую воду – ключевую или, в крайнем случае, кипяченую – и с помощью ватки протрите каждую карту с двух сторон. Затем, когда все подсохнет, сложите колоду в стопку и, поместив на уровне сердца, постарайтесь почувствовать ее настрой. В большинстве случаев все удастся.

Но иногда очистить колоду невозможно – деструктивная энергия содержится не только на поверхности карты, но и проникла в ее структуру. Тогда ее придется заменить. Поверьте, это проще и лучше, чем получать искаженную информацию.

Наработка колоды

Наработка колоды – это следующий аспект взаимодействия с Таро, который вам следует знать. Его смысл заключается в словах: «Чем больше вы работаете с Таро, тем больше качественной информации дает Таро».

Помните об энергии, которая постепенно «оседает» на картах Таро, создавая энергетическую настройку? Нарботка – это целенаправленное внесение в структуру Таро качественной и разнообразной энергии.

Это важно в самом начале, когда колода «свежая» и «ненаработанная». Чем больше вы работаете с ней – задаете вопросы, ищете ответы, делаете расклады, тем быстрее колода обретает нужное качество. Хитрости нет – все достаточно просто. Но вместе с тем и трудоемко.

Постановка вопроса

Это один из самых сложных и необходимых компонентов любого анализа, размышления. То, что карты Таро помогают размышлять, обдумывать и подсказывать пути решения задач, ни для кого не секрет. Но вся их помощь и возможности могут так и остаться невостребованными по одной простой причине – непонимание или нежелание оператора посмотреть на ситуацию с разных сторон. То есть нежелание видеть все, что можно увидеть, а не только то, что интересует или кажется значимым.



Рабочий рисунок карты 9 Отшельник.

Ведь, используя Таро как дополнительный источник информации, мы ожидаем именно новой информации, нового, а не старого взгляда и видения проблемы. Именно к этому и необходимо быть готовым. Конечно, есть те, кто пытается использовать, пусть и неосознанно, Таро как подтверждение своих мыслей, тем самым уходя все больше и больше в иллюзию, отказываясь от возможности получить реальную поддержку.

Помните, что в 99 % случаев при работе с Таро обманывается сам человек. Именно исходя из этого необходимо четко и ясно представлять всю ситуацию, относительно которой вы собираетесь получать информацию.

Приведем пример, в котором есть масса информационных пробелов. Мы можем заполнить их информацией, полученной с помощью Таро.

«У меня нет друзей. Вернее, они были, но дружба как-то внезапно заканчивалась... С одним своим другом я поссорился из-за того, что он очень обидел меня, и за это я его не смог простить, да и не смогу, наверное. Другой друг уехал жить за границу, и я остался в одиночестве. Из-за этого у меня бывают частые депрессии. Конечно же, у меня есть знакомые, которые учатся со мной в институте, но они все живут далеко, и наше общение ограничивается стенами вуза или происходит во время редких встреч... Наверное, мне просто не везет, но я не хочу в это верить. Возможно, стоит постараться найти причину в самом себе...».

Вопросы, которые нужно задать, чтобы понять картину сложившейся ситуации;

1. Почему закончилась дружба с первым другом?
2. Какие поступки автора повлияли на поступок его друга?
3. Как сейчас относится автор к этому человеку?
4. Как относится автор к другу, который уехал за границу?

5. Каково эмоциональное состояние автора?
6. Как складываются отношения автора с сокурсниками?
7. Как автор относится к встречам с ними?
8. Как автор относится к новым знакомствам?
9. Почему у него нет друзей?

Как видите, самый важный вопрос ставится в конце. Причина этого, думается, вам ясна. Если задать столь сложный вопрос в самом начале, то ответ, какой бы он ни был правильный, будет не просто оценить с точки зрения поступившей информации. А так нам станут известны скрытые мотивы его взаимоотношений с прежними друзьями, взаимоотношений с однокурсниками, его отношение к дружбе и людям вообще.

И ответ на последний вопрос, если предыдущие были поняты правильно, будет скорее проверочным, потому что если не к седьмому, то к восьмому вопросу точно вывод сформируется сам собой.

Подведем итог нашего первого разговора о вопросе.

Вопрос – 50 % ответа. Если у вас нет этой половины, то вывод один – ее необходимо найти. В ситуациях, предшествующих вопросу, в тех малых вопросах, которые возникли в разбирательстве, – не имеет значения. Важно, чтобы вы были готовы искать и видеть информацию независимо от того, считаете вы ее важной или нет.

И последнее. Всегда есть шанс, которым можно и нужно пользоваться, если вы зашли в тупик. Вы можете задать вопрос: «Что мне еще надо знать относительно этой темы (вопроса, ситуации)?» Иногда ответ на вопрос бывает очень необычным.

Ответ в картах Таро

Он представляет собой не менее сложный и ответственный момент работы, поскольку Таро не является точным инструментом с точки зрения материального мира. Это не пробник, показывающий «да» или «нет». Ответ Таро чаще всего содержит массу дополнительной информации, понимание которой важно с точки зрения общего осмысления ситуации.

Казалось бы, дало Таро ответ на вопрос «да» или «нет» – и все было бы ясно. Ясно-то оно ясно, но помимо этой скупой и чаще всего бесполезной информации у вас начинает появляться картина ответа для всей ситуации. Мы об этом уже говорили в теме «Вопрос». Однако никто не гарантирует (и вы должны это четко понимать), что вы задали правильный вопрос. Кроме того, точное попадание ответа на вопрос позволяет вам контролировать процесс, преобразуя гадание/предсказание в анализ, четкое и логичное видение ситуации.

Ответ может содержать несколько больше информации, чем необходимо при первом взгляде на ситуацию. Не обязательно продумывать и просматривать ситуацию дальше, но помнить полученную информацию желательно.

И еще одна подсказка, которая позволит вам видеть ответ таким, каким он может быть. Если трактовка карт не выстраивается в единую логическую цепочку, то перед вами могут быть два варианта ответа. В таком случае необходимо изменить вопрос, разделив его на две части, либо рассмотреть ситуацию, описанную Таро, в виде двух отдельных ответов.

Как связать информацию

Об этом мы уже говорили, но теперь подойдем к объяснению с совершенно другой стороны.

Первое. Давайте на время забудем о Таро. Для нас сейчас важно то, что любая информация, поступающая к нам из окружающего мира, обладает некой ключевой составляющей,

без которой она не может и не будет существовать. И основная наша задача – увидеть и понять эту суть.

В ситуации, где нагромождена масса различных составляющих, сделать это непросто, поскольку наше сознание выхватывает только то, что понятно, пытается осмыслить так, как привычно. И в результате полученная картина, проходя через фильтр нашего восприятия, сильно меняется, искажается. Казалось бы, в нас есть этот фильтр и мы не можем ничего с ним сделать, поскольку он формировался годами, он важен и нужен нам. И это правда. Но правда и то, что этот фильтр продолжает формироваться и по сей день. Ваша задача – осознать этот процесс и принять в нем непосредственное участие.

С чего начать? Лучше, проще и понятнее начать с осознанного восприятия процессов окружающего мира.

Попытаться вникнуть в уже знакомые вещи и понятия с точки зрения не только описания, но и понимания сути, некоего элемента, вокруг которого базируются все остальные проявления.

Возьмем, к примеру, слово «пастух» – работник, пасущий скот. Суть этого слова в ситуации заключена в слове «скот», которым работник управляет. Нет скота – и все действия человека, названного пастухом, не будут иметь никакого отношения к его профессии.

Далее, слово «молочник» – кувшин для хранения молока. По сути, емкость, в которую можно налить или поместить любую жидкость. И без продукта, ради которого был изготовлен это предмет, он так и останется просто емкостью.

И так далее по списку, который несложно составить самостоятельно и начать вычленять суть предмета. Именно эта суть и позволяет связывать его со всем остальным в ситуации.

Посмотрим на следующее. «Голова – Ботинки».

Сопоставив одно с другим, получаем: «Думай, куда идешь».

На основании чего сделан такой вывод?

Голова. Ее функция – думать, размышлять – характеризуется наличием мозгов. Далее ничего детально не рассматривается, поскольку речь идет только о голове. Если вы подумали, что на голове есть еще уши, глаза и т. д., то вы начали вводить себя в заблуждение, поскольку это частности, о которых не шла речь в указании.

Ботинки – обувь, защита ног от погодных условий, используемая при передвижении.

Вот мы и получаем: «Думай, куда идешь».

Можно взять еще один пример, чтобы стало совсем понятно: «Книга – Карандаш – Веник».

Книга – сборник информации определенного характера.

Карандаш – инструмент для записи; он дает возможность корректировать написанное.

Веник – инструмент для уборки мусора, грязи.

Вывод: информация не является важной, и лучше ее не использовать.

Итак, если вы будете брать 2–3 предмета и связывать их суть, то вы сможете давать четкие и ясные определения тому, что видите в композиции.

Но как это связано с Таро? Связь самая прямая. Карта Таро – это прежде всего предмет с определенными характеристиками, сутью, которую можно трактовать. Если вы запомнили ее, то это не значит, что вы с легкостью можете с ней работать по одной простой причине – у вас еще отсутствует навык. То, что было сказано выше, скорее всего, не вызовет у вас больших сложностей в адаптации. Так же и карты Таро шаг за шагом позволят вам адаптировать ту информацию, которая связывается с сутью процесса, а именно с вопросом, ответом и генеральной линией движения.

Возьмем уже знакомый нам пример, немного изменив его.



Рабочий рисунок карты 12 Повешенный.

«Книга – Ластик – Веник» = информация, которая требует корректировки, поскольку в ней много ненужного (ошибочного).

Я думаю, вы уже поняли, почему произошло такое изменение: ластик способен очищать, стирать лишнее. Следовательно, в материале присутствует лишнее, от чего следует избавиться.

Формируя единое целое из различных трактовок карт, вы формируете сюжет, картину, которая будет ответом на ваш вопрос. И она более реальна и точна, чем разрозненное, но абсолютно корректное зачитывание трактовок карты.

Общение в процессе работы с Таро

Когда вы просматриваете ситуацию на картах для самих себя, то чаще всего вам ничего переводить или доказывать не нужно, поскольку вы, обладая определенным пониманием трактовки, просто уясняете ее для себя. Но человек, которому вы предсказываете или рассказываете расклад-сюжет, не обладает вашим представлением ни о Таро, ни о мире. У него свои мерки и взгляды.

И первое, что может возникнуть между вами и человеком, которому вы что-то говорите, используя информацию Таро, это недоверие и непонимание. Недоверие – а с какой стати вам доверять? Если что-то подтвердится, если будут указаны реальные факты, то да, несомненно, атак... Но это полдела. Вторая немаловажная часть состоит в том, что причиной недоверия может служить не сама неверная информация, а ее неверная подача.

А зачем, собственно, напрягаться? Кому это надо?

Да, надо не вам, но, поскольку в силу каких-то причин вы согласились поговорить с человеком, используя Таро, или просто по-житейски, то вам нужно, чтобы ваш «язык», ваша форма выражения была понятной и доступной. Почему? Для этого есть ряд причин. Первая, можно сказать, самая главная: человек может (чаще всего так и происходит) задать вопрос, посмотреть на ситуацию с такой позиции, которая вам никогда бы и в голову не пришла. И это дает вам преимущество, заключающееся в том, что вы имеете возможность учиться у человека. В это время вы можете оперировать ситуацией не только с привычных, стереотипных позиций, но с позиции нового, пусть и в определенной степени несведущего «советчика».

Второй причиной является то, что помощь, которую вы собираетесь оказать человеку, совершенно ничего не значит для него самого. «Ну как же? – скажете вы. – Я ведь помог...». Чем? Тем, что дали совет, разложили ситуацию по полочкам? Нет, это делает вас не пророком, а всего лишь проводником информации. И понимание того, что «советчик» чаще всего является проводником информации, создает очень важное внутреннее состояние ответственности за то, что вы делаете. И если вы взялись донести что-то, то обязаны приложить к этому максимум усилий.

Думается, теперь пора переходить к самой главной части, а именно: как научиться говорить с человеком на понятном ему языке?

Приступим к практическим шагам, реализация которых позволит вам научиться этому.

1. Почувствовать человека

Это непросто, но, если уделить этому некоторое время и приложить усилия, все получится. Итак.

Сядьте перед человеком или рядом, сбоку, – не важно. Постарайтесь не думать ни о чем своем, гасите возникающие мысли. Расслабьтесь внутренне. Попробуйте почувствовать собственную энергетику. Чаще всего она воспринимается как прообраз своего тела, только более легкого и податливого. Постарайтесь раскачать ее, т. е. мысленно раскачивайте этот образ из стороны в сторону. Допустимо и небольшое покачивание телом. Как только вы смогли это сделать, сосредоточьтесь на человеке, смотрите на него, думайте о нем.

Классических реакций три. Первая – появление в голове мыслей о том, о чем вы до этого не думали. Вторая – изменение эмоционального настроения, он становится подобным эмоциональному настрою человека, находящегося рядом с вами. Третья – реакция человека. Чаще всего это спонтанный вопрос, эмоциональная реакция или физиологический рефлекс.

Как только один из описанных эффектов достигнут, постарайтесь сохранить этот настрой как можно дольше. Приучайте ваш внутренний мир работать так, как это необходимо вам.

Проверьте, добились ли вы нужного эффекта. Задайте человеку вопрос не прямо, а в завуалированной форме. Например, если возникли мысли о чем-то, выдайте их за свои и посмотрите на реакцию человека. Возможен прямой ответ, возможна эмоциональная реакция. Помните, вам необходим явный результат.

Для того чтобы достичь результатов, придется потратить не меньше недели. Затем, как только достигнете осознанных и доказательных результатов, ваш внутренний мир будет сам искать это состояние. Но не стоит сильно углубляться в этот процесс. Оставляйте на поверхности мысли и чувств человека, не пускайте их вглубь себя.

2. Понять человека

Об этом уже шла речь, но повторение никому не вредит. Обратите внимание на то, как и о чем человек говорит и спрашивает. Задумайтесь – а стали бы вы так формулировать

вопрос? Попробуйте понять, что движет человеком, который так ставит свои задачи и цели. Как этого добиться? А представьте, что должно в вас измениться, чтобы и вы стали так смотреть на мир.

3. Взаимосвязь

Понимание и ощущение человека, помимо хорошего взаимодействия с ним, являются ключом к ответам, которые он ищет. Вы не «окружены» той ситуацией, в которой находится человек (вспомните рисунок информационного поля), и в вашем поле нет ни вопросов, которые нужно задать, ни ответов, которые можно получить. Но все это есть в поле человека. И если вы обеспечите с ним тесную связь, вы сможете видеть в его поле, получать ответы в том виде, в котором сам человек готов их получить.

А как же быть в случаях, когда человека нет рядом? В этих случаях помогает визуализация – образ, клише человека, которого вы видели. Вы работаете с этим образом, формируя настройку на его мир. Но всему есть предел – вы должны это понимать.

Так, например, человек может закрыться от постороннего взгляда – это может быть магическая защита, нахождение в защищенном месте. И тогда ваш просмотр ничего не даст. Нет, Таро будут «рассказывать» о ком-то, но к реальности этот образ не будет иметь никакого отношения.

Также и просмотр «чужих» людей – людей, с которыми у вас нет хотя бы маломальских связей. Вы не сможете попасть к ним в мир – вы просто не знаете, как этот мир устроен. А попытка создать универсальное клише – образ человека – будет обречена на провал. Попробуйте описать человека, который живет в 100 километрах от вас, в маленьком деревянном доме на окраине деревни. В месте, в котором вы никогда не были. Описали? А теперь потрудитесь – проверьте себя: езжайте на место и найдите этого человека. И если все так, как вы описали (без самообмана), Вы – величайший ясновидящий, у вас дар, талант, который требует отдельного внимания.

Развитие ситуации и ее изменение

Несмотря на то, что Таро указывает вам, в каком направлении будет развиваться ситуация и каков возможный итог, это не является фатальным. Это лишь тенденция, описание ситуации, но не фатум.

Так, например, санки, запущенные с горы, с большой долей вероятности приедут вниз. Но ведь есть и исключения. Есть те действия и поступки, которые могут помешать предсказанному. И если в раскладе выходит негативное предсказание, то стоит понять, как его можно изменить.

Редко, очень редко карты говорят то, чего изменить нельзя. И ваша задача – увидеть подсказки судьбы, которые посланы вам через карты, чтобы изменить ее ход. Именно поэтому при просмотре Таро следует обращать внимание на тенденцию – путь или пути развития ситуации. Видя сюжет, видеть его будущее – возможное, вероятное будущее.

Не ленитесь просматривать этот аспект, поскольку ответ Таро сродни фотоснимку – он фиксирует реальность в определенный момент времени. Да, временные рамки можно расширять – сдвигать, изменять вопросами; но в то же время мало кто будет тратить время на изучение одной и той же ситуации на протяжении определенного временного цикла – не будет отслеживать ее движение. И по сути это верно. А вот «подсмотреть» ее направление из действующего расклада крайне просто и не требует больших усилий.

Намеренная ошибка

Намеренная ошибка может совершаться по воле или желанию гадающего. К желаниям, искажающим процесс предсказания, можно отнести страх, опасение, переживания за то, что может быть получено в процессе расклада. Это негативные послы, которые вносят стойкие искажения как в сам процесс получения информации, так и в процесс ее адаптации (трактовки карт).

Но есть и позитивные влияния, которые искажают процесс не меньше, чем негативные послы.

Это личное стремление, которое можно выразить словами «чтобы все было хорошо» или «я так хочу». Человек как бы заставляет пространство и собственную психику видеть только хорошее, позитивное в раскладе, а негативное и неудобное старается не замечать.



Рабочий рисунок карты 4 Император.

В основе этих намеренных ошибок, независимо от того, базируются ли они на позитивной или негативной мотивации, лежит собственное мнение человека. Оно может быть основано на абсолютно различных принципах – от личных, наработанных стереотипов и рамок восприятия до элементарной мнительности, ожидания того или иного результата. То есть человек, задавая вопрос, уже знает, какой ответ ему нужен или какую формулировку он примет. Далее это знание, высказанное или невысказанное, формируется с помощью карт и выдается за реальное положение вещей.

Итак, намеренная ошибка – это рассказ самому себе о собственном отношении к ситуации.

Ненамеренная ошибка

С ней все проще и в то же время сложнее. Проще потому, что она в отличие от намеренной ошибки достаточно легко исправима. Человеку не приходится бороться с собой, со своими представлениями, иллюзиями и убеждениями. Но сложнее потому, что ее не так-то легко распознать.

Это необходимо было прояснить, прежде чем приступить к описанию тех техник, методов и подходов, которые позволят вам минимизировать или избежать ошибок в предсказательной магии.

Также к ненамеренной ошибке, а по сути, подсказке, можно отнести «инициативу» Таро, которая выражается в том, что либо нить рассказа, ситуации направляется в другую сторону от запланированной, либо в самом сюжете появляется второе, а иногда и третье направление ситуации. Все это важно, но часто, особенно на первых порах, рассматривается как непонимание ответа, сбой и тому подобное.

Помните, что сбой в предсказании или появление второстепенного сюжета – это некая добровольная помощь, которая часто меняет многое в самом раскладе и понимании ситуации.

Маркеры информации в картах Таро

Маркеры в раскладе Таро – это сами карты, которые лежат перед вами. Но не в значении и не в комбинации карт, а в том виде, в котором они представлены в колоде. Понимаю, что вступление несколько туманно. Но давайте рассмотрим все по порядку.

Старшие Арканы

При работе с полной колодой Таро (а Маркеры работают только в полной колоде) карты Старшего Аркана указывают на событийные очаги – места, где в данный момент времени происходит наибольшая активность. Там что-то делает человек, там происходит процесс, который важен для человека, – там реальная жизнь, без модернизации или участия человека.

Младшие Арканы

Младшие Арканы расклада – это места участия человека. Там сам человек или кто-то, кто его окружает, действует, меняя реальность под свои нужды. А вот как он это делает, показывают масти:

♦ Кубки – в раскладе превалируют чувства, эмоции, переживания, влюбленность. Для расклада, описывающего взаимоотношения пары, – нормально. А вот для делового расклада это не совсем естественно и должно вас насторожить. Говорим о бизнесе, но видим чувства людей – почему?

♦ Жезлы – в раскладе появляются в местах, где есть планы, мысли, анализ, взвешивание и оценка происходящего. Для раскладов, связанных с планированием или реализацией запланированного, – норма. Но если мы, к примеру, говорим о будущем свидании, то избыток Жезлов наталкивает на мысль о педантичности и практичности одного из партнеров. Не страшно, но факт.

♦ Мечи указывают на активность, действенность, нередко на разрушение, конфликты, выяснение отношений между людьми. Представьте, вам описывают картину идиллических

отношений. А вы в раскладе видите лишь Мечи да Кубки. Или вам врут, или все это скрыто до поры до времени.

♦ Динарии – там, где деньги, выгода, материальный интерес. И если вы рассматриваете человека, который искренне помогает вам, а в его поступках доминируют Динарии, то ни о какой искренности речи быть не может. Ему выгодно помогать вам. А вот почему – смотрите расклад.

Маркеры в виде Стихий/Мастей Младшего Аркана – беглая, но достаточно точная подсказка, которая дает вам понять, совпадает ли видимый вектор сюжета с тем, что вы видите в картах. И если нет – перед вами лежит ответ, который нужно будет осознать.

Перевернутые карты

Перевернутые карты – это демонстрация сюжетов, поступков, оценок, которая прошла через управление со стороны человека. Не стоит думать, что это искаженные или неверные послы (хотя чаще всего бывает так), но прежде всего это ситуации, с которыми активно работал человек.

Например, вы смотрите последствия примирения пары. А в сюжете присутствуют перевернутые карты. Чаще всего это наводит на мысль о том, что примирение – фальшь, в большей или меньшей степени. Не страшно, если эта фальшь постепенно сойдет на нет. Но если она осядет в самом человеке, это приведет к новому всплеску конфликта.

Карты Двора

Карты Двора – карты людей и человеческого влияния. Они появляются в сюжете и оказывают свое собственное влияние, которое может отличаться от основного рисунка события. Исследуйте карты Двора. Почему они появились? Что они хотят? Каков их интерес?

Нумерологические значения Младшего Аркана

1 – начало какого-либо процесса. Не важно, в какой масти/стихии он начался – но вы видите его истоки.

2 – двойственность, растерянность, легкая дезориентация – стихия покажет, в чем именно растерялся человек.

3 – движение или развитие ситуации, процесс приобретает форму и оказывает реальное влияние.

4 – стабилизация, порядок в событии – что-то остановилось и пока не движется.

5 – адаптация или взаимодействие процесса с процессами окружающего мира – ситуация начинает вовлекать окружающих людей.

6 – зависимость ситуации от людей или обстоятельств – вам придется учитывать мнение мира, в котором происходит процесс.

7 – небольшая, но важная победа – процесс не только доказал свою жизнеспособность, но и дает плоды.

Это не полная победа, но, тем не менее, это реальное достижение.

8 – в ситуации наступило время наведения порядка: баланс, гармония, анализ – все зависит от масти, которая указывает на этот процесс.

9 – ситуация ориентирована на одного человека, кто-то доминирует в процессе – он «авторитет», который управляет событием.

10 – завершение ситуации по одной или нескольким составляющим. Процесс подходит к итогу.

Так, бегло, но достаточно точно вы можете составить представление о ситуации, впоследствии дополнив ее детальной информацией, полученной на основании трактовки той

или иной карты. Но она лишь станет дополнением основного сюжета, который, как скелет ситуации, будете обрастать плотью/ информацией.

Значения карт – веер вопроса, веер ответа

Самым сложным в работе с Таро является не только нахождение Правильного вопроса и поиск ответа на него, а выбор Трактовки ответа из множества значений карт.

Действительно, в моей книге, равно как и во множестве книг по Таро, присутствуют десятки значений одной и той же карты. Как выбрать значение? Как знать, что это самое верное значение?

Во-первых, в этом помогает интуиция – ощущения, которые возникают вследствие настройки на карту – что верно, а что нет. А во-вторых, и это во-вторых является важнейшим критерием, это понимание того, как Вопрос помогает выбрать нужное значение – нужный сектор ответа.

Перед вами таблица, которая составлена по схеме 12 Астрологических Домов. Каждый Дом имеет свой вопрос, который помогает раскрыть человека. И каждая карта раскроется перед вами под определенным углом, дав понимание происходящего.

На конкретном примере и с использованием определенной карты я приведу пример, чтобы вы использовали его в качестве удобного шаблона, нарабатывая свое восприятие.

Почему я не даю все значения на все вопросы/ответы?

Задумайтесь. В колоде 78 карт. Но если говорить о прямых и перевернутых значениях, их количество увеличивается вдвое – 156. 12 Домов x 156 карт – 1872 варианта значений. А если предположить, что вам не хватило одной карты и вы использовали 2 или 3? Количество еще увеличивается. Все выучить не получится. Каждый раз заглядывать в справочник – ваше предсказание будет бесконечным. Но понять принцип и научиться адаптировать карту в секторе вопроса (любого вопроса) вполне реально.

В качестве примера я использую карту Шут – одну из наиболее сложных в трактовке карт.

Варианты вопроса	Карта – ответ	Варианты ответа карты/примера
		

Вопрос-сектор		
Личное	Как выглядит человек?	Он вызывает двойственное впечатление – его поведение, равно как и его облик, не воспринимается однозначно.
Доходы	Каково состояние доходов человека?	Человек очень пренебрежительно относится к деньгам и к доходам в частности. Возможно, это его жизненная позиция, возможно, он так ведет себя из-за избытка денег (или из-за недостатка), но в любом случае он не контролирует этот сектор.
Знакомые	Каковы взаимоотношения со знакомыми?	Он не любит общаться со знакомыми – вернее, не уделяет этому внимания. Есть знакомые – есть общение. Нет знакомых – нет общения. И никакого волнения по этому поводу.
Родители	Каковы взаимоотношения с родителями?	Они не понимают друг друга и практически не общаются. Впрочем, данное состояние дел не особо тяготит ни одну, ни другую стороны.
Дети	Каковы взаимоотношения с детьми?	Скорее всего, детей нет, или, что бывает крайне редко, человек «не понимает», как нужно строить взаимоотношения с ребенком. Человек слишком занят собой, чтобы отвлекаться на других.
Здоровье	Каково здоровье человека?	Человек пренебрежительно относится к своему здоровью. Но с другой стороны, он пока ничем не болен – зачем отвлекаться?
Супруг (партнер)	Каковы взаимоотношения с супругом?	Отношений никаких нет – каждый занят своим делом. Такое бывает или на заре отношений, когда люди мало знают друг друга и не смогли еще толком разобраться, как взаимодействовать. Или же такое случается на закате отношений, когда у каждого своя жизнь.

Секс	Как человек относится к сексу?	Сексуальные отношения неупорядоченные и скорее всего у него нет постоянного партнера – как получится, так и бывает.
Мораль	Каковы моральные принципы человека?	В данный момент нельзя сказать, каков моральный мир человека – он дезориентирован, растерян – что-то в его жизни изменило его взгляды на мир и теперь он находится в растерянности.
Карьера	Каковы карьерные успехи человека?	В данный момент времени о карьере не идет речь – человек не знает, чем он хочет заниматься и что ему по душе. Такое бывает в период личной трансформации, когда реальность не укладывается в привычные рамки.
Планы и стремления	К чему он стремится?	Он стремится обрести понимание с собственными желаниями. В данный момент времени его стремления не реализуются, а давление мира слишком высоко.
Тайные враги	Что угрожает человеку?	Человеку угрожают его безалаберность и нежелание контролировать то, что требует контроля. Он идет по жизни, не утруждая себя какими-либо усилиями, и «зло» может воспользоваться его отвлеченностью.

Надеюсь, вы обратили внимание на то, что ответ, который дан на заданный вопрос или на содержание ячейки, полностью соотносится с вопросом. Он не выходит за рамки рассуждения и не использует определения, которых нет в вопросе. Такой вариант трактовки карты – ключ к верному ответу.

Возможно, вы обратили внимание и на то, что часть карт, вернее, часть ответов малоинформативна.

Например:

Как выглядит человек?	Он вызывает двойственное впечатление – его поведение, равно как и его облик, не воспринимается однозначно.
-----------------------	--

Но никто вам не мешает задать вопрос, который даст уточнение ответу: «Что именно вызывает у окружающих ощущение двойственности?» И в зависимости от карты вы получите уточнение. Посмотрите: уточнение в виде Повешенного говорит о том, что человек воспринимается как Жертва – и у большинства людей такой тип вызывает сочувствие и желание помочь. Но в чем же двойственность? – В том, что помочь не хочется. И вроде жалко его, но никакого желания протянуть руку помощи нет.

Возможно, мои рассуждения покажутся странными. Но нередко такая двойственность восприятия указывает на то, что человек играет: то, что видят люди – личина. И они чувствуют это и не доверяют человеку.

Таким образом вы можете «рассуждать» в раскладе, уточняя ответы и задавая Правильные вопросы – вопросы, которые берут свои истоки от сюжета-ответа карты.

Исследуемая тема и ваши познания в этой области

Вопрос, ситуация, тема – все это определенные аспекты человеческой жизни. Например, тема здоровья. Таро в состоянии провести диагностику и дать рекомендации в связи с исследуемой темой. Но в состоянии ли вы понять, что именно описывают карты Таро? Как будет выглядеть на языке Таро отит или ларингит?

Впрочем, это не значит, что вам не стоит браться за исследование вопроса, не имея высшего специального образования, но вот общее, начальное понимание темы вопроса у вас должно быть.



Иначе вся информация, которую в состоянии предоставить Таро, будет для вас непонятной и несущественной, но при этом она будет представлять ценность для того, кто в состоянии ее прочесть.

Вы помните пример, в котором я продемонстрировал изменение карты Отшельник в зависимости от Дома-Аспекта человеческой Личности? Точно так же меняется значение карты Таро в зависимости от исследуемой темы.

Далее я приведу пример множества раскладов Таро. Цель показа этих раскладов – демонстрация возможностей Таро и рассказ о ключевых Теммах, знание которых крайне важно для качественной работы.

Вполне возможно, что предлагаемый уровень анализа вам не нужен. Но думаю, что стоит как минимум получить общее представление о том, как может быть на самом деле. Попробуйте! Используя расклад и подсказки, сделайте один-два раза каждый расклад самостоятельно. Посмотрите, что вы можете.

Исследование личности человека



В тему «Исследование Личности человека» войдут три расклада: «Личность и Личина», «Пороки и Добродетели», «Прогнозирование поступка». Все расклады из темы, которая отвечает на вопрос: «Что можно ожидать от этого человека?»

Согласитесь, все мы ошибались в общении с людьми. Идеализировали человека или, наоборот, демонизировали его. Вели себя не так, как стоило бы вести на самом деле, и в конце концов совершали ошибку – поступок, который негативно влиял или на нашу жизнь, или на наши отношения с этим человеком.

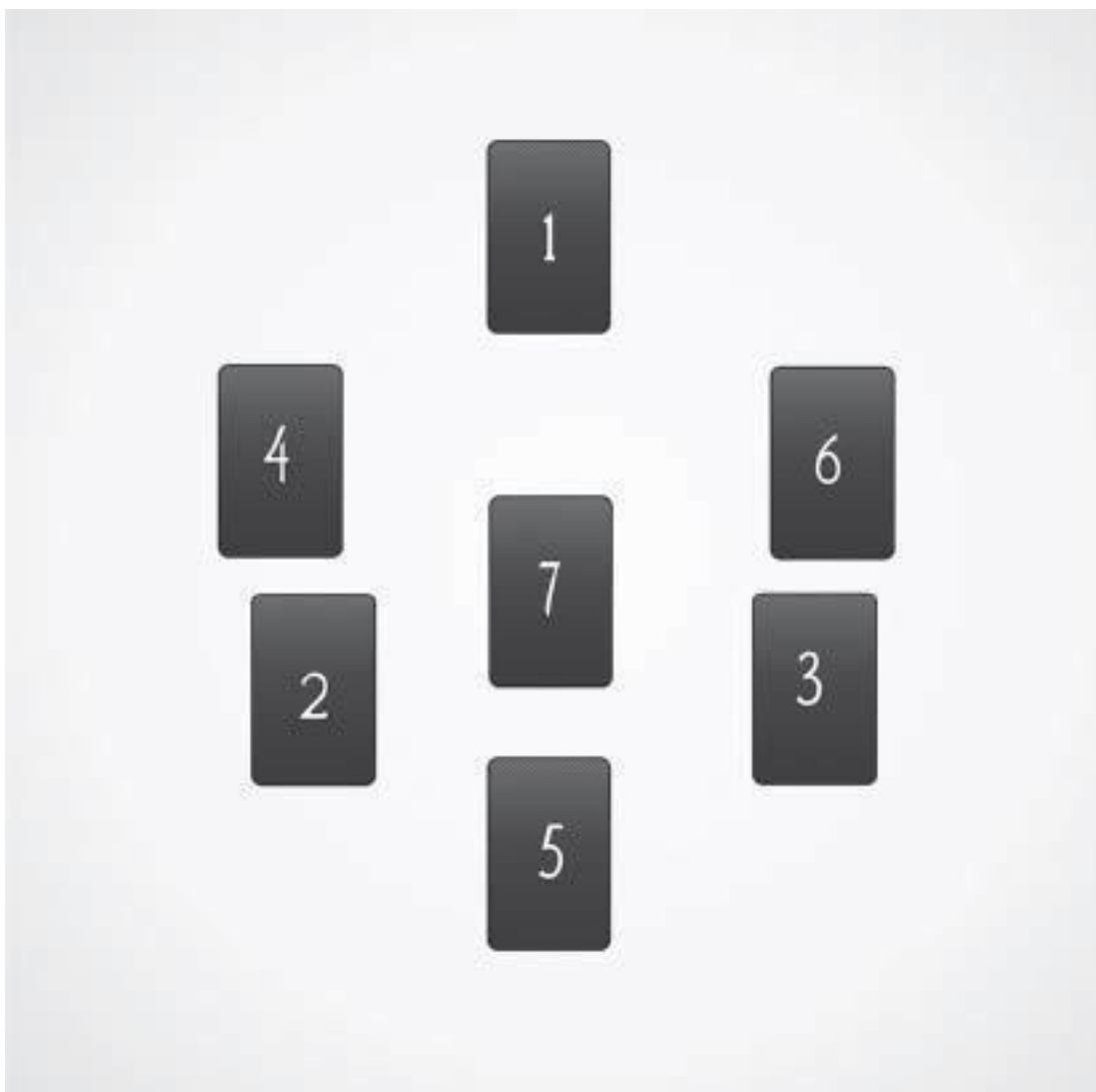
Думаю, что многие из тех, кто читает эти строки, сделали выводы и дополнили свой багаж знаний. Но стоили ли произошедшие ситуации, эмоции и переживания этого багажа? По факту события – «да». Но вот по возможности избежать этого события, изменить ситуацию, думаю, что многие ответят «нет».

Давайте поучимся на Таро – на своем, но, тем не менее, несколько абстрагированном примере, который позволит нам стать умнее и при этом не платить очень большую цену за полученные знания.

Расклад «Личность и Личина»

Разберемся в понятиях. Личность человека – его облик и его влияние на окружающий мир – то, как мы видим его, и то, как мы его оцениваем. Личина – маска, которую надевает человек (намеренно или ненамеренно) для того, чтобы оказать желаемое влияние на людей.

Расклад «Личность и Личина» поможет нам разобраться в человеке до того, как мы используем народную мудрость «Мягко стелет, да жестко спат» в отношении этого человека.



Ячейки расклада:

- 1 – То, что мы видим, и то, каким мы видим человека.
- 2 – Что нам (окружающим) стремится продемонстрировать человек.
- 3 – Моральные принципы человека.
- 4 – Причины поведения человека в данный момент времени.
- 5 – Что скрыто (или скрывается) от нас в человеке.
- 6 – Мотивы поведения человека – что толкает его на тот или иной поступок.
- 7 – Вывод, который предлагают сделать карты Таро.

Работа с этим и последующими раскладами ведется полной колодой, если иное не написано в указаниях к раскладу.

Мы видим человека как успешного, состоятельного и состоявшегося, обладающего материальной властью и фактическими деньгами. По сути, перед нами человек, который хочет, чтобы его воспринимали «дорого».

1 – Видим: Король Динари- ев.		Мы видим человека как успешного, состоятельного и состоявшегося, обладающего материальной властью и фактическими деньгами. По сути, перед нами человек, который хочет, чтобы его воспринимали «дорого».
4 – Причи- ны: Паж Мечей (обо- ротная карта).		Поведение, которое мы видим перед собой, основано на собственной информации и собственных выводах. «Переворот Пажа мечей» – нежелание искать новую информацию и кого-либо слушать: «Я сам знаю, что мне делать!»
7 – Вывод: 10 – Колесо Фортуны (обо- ротная карта).		А вывод, который мы видим в этой ячейке, является наиболее интересным в этом раскладе. Он говорит нам о том, что наше сознание и подсознание борются друг с другом. Сознание проецирует нам «Победителя», а подсознание рассказывает нам о «Побежденном». И вы, видя расклад, понимаете, что наше подсознание право.
6 – Мотива- ции: 20 – Суд.		Ячейка Мотивации усиливает информацию, которую мы получили в ячейке №2 Стремления – человек.

2 – Стрем- ления: 10 Ди- нариев (оборот- ная).		Он хочет исправить или отменить неудачную сделку – вложение денег, исправить ситуацию, в которой он потерял деньги. Карта демонстрирует нам, что он как бы не согласен с тем, что сейчас происходит.
3 – Мораль: 1 Кубков (оборот- ная).		Кубки говорят, что в данный момент времени его мораль находится в области его эмоций. Он попал в эмоционально неприятную ситуацию (Ячейка №2) и хочет скрыть это и от окружающих, и от себя самого.
5 – Скрыто: 12 – Пове- шенный (оборот- ная).		От нас скрывается, что человек фактически Жертва – жертва своей авантюры и поведения.

Вы видите расклад и видите, как выглядит трактовка карт в ячейках расклада. Но для этого, как и для других раскладов, трактовка является первым этапом анализа полученной информации. Наиболее интересен второй этап, который посвящен исследованию «белых пятен» – вопросов, порожденных полученной информацией. Вот те вопросы, которые я задал себе и на которые также нашел ответ в раскладе:

1. Зачем человек старается выглядеть более успешным, чем есть на самом деле? – Потому что облик, который мы видим, создан персонально для нас. Он хочет произвести впечатление и хочет, чтобы ему доверяли. Он намеревается сделать нас частью своего плана, а по факту – использовать.

2. Почему он хочет взять реванш в сложившейся ситуации? – Он амбициозен и заносчив, об этом говорит Туз Кубков, с которым «не согласен» человек. Он не готов смириться с ситуацией ни на одном из планов бытия – он жаждет мести.

3. Насколько искренен человек в общении с нами? – Искренность «нулевая» – этот вывод нам сделало наше подсознание в ячейке, где расположено Колесо Фортуны, Столь диаметральной оценка говорит о том, что перед нами плохая, очень плохая игра одного актера.

4. Сможет ли человек исправить ситуацию? – Вероятность того, что человек сможет что-либо исправить, крайне мала. Почему? – «По-старому» решить проблему не получится. А «по-новому» он не захочет и не сможет – он не учится на своих ошибках и не готов слушать окружающих людей.

5. Стоит ли ему доверять? – Конечно, нет! Более того, его следующее предприятие также обречено на провал – в таком-то настроении и расположении духа. А если составить ему компанию, то расплачиваться придется дружно.

Расклад «Пороки и Добродетели» (сюжетный)

Если предыдущий расклад не требовал от нас полного понимания исследуемой темы, то расклад, который мы изучим сейчас, иного порядка. Он затрагивает одни из важнейших человеческих мотиваторов, которые определяют множество поступков человека – Пороки и Добродетели.

Понимаю, слова громкие, но если вдуматься в их суть, они не покажутся вам странными и тем более чуждыми как вашей природе, так и природе людей, которые вас окружают.

Пороки и добродетели – главные движущие мотивационные силы, которые побуждают человека совершать или не совершать то или иное действие. Это некие внутренние основы личных познаний о добре и зле, которые позволяют человеку оценивать происходящее с ним. Так в двух словах можно сказать об этом вопросе.

Но с другой стороны, двух слов совершенно недостаточно для того, чтобы описать природу порока и природу добродетели, раскрыть хотя бы краешек познаний о добре и зле, без понимания которых ни Таро, ни тем более иная жизненная ситуация не сможет быть понята в том объеме, который она содержит.

Порок и добродетель – становление

Первое, что стоит сказать об этих понятиях, – появились они задолго до христианства и были использованы им лишь в качестве некоего морального свода правил и оценок, позволяющих оценить поведение человека или самому человеку провести самооценку.

Считается (и вы вскоре поймете, почему именно так происходит), что Порок или смертный грех ведут к деградации личности и в конечном счете к разрушению духа. Добродетель же, в свою очередь, ведет к развитию человека и к его духовной эволюции.

Что характерно, с этим никто не спорит, поскольку, рассмотрев внимательно, что же на самом деле представляют собой пороки, можно сказать, что личность человека, исповедующего такое мировоззрение, разрушается.

Но почему такая забота о личности? Отчего так важно, чтобы человек развивался?

Если отложить в сторону требования религий и канонов и посмотреть в суть порока, то можно сделать вывод о том, что человек, действующий на основании этих посылов, будет вести себя так, как хочет, так, как угодно только ему и его инстинктам. И в результате все, кто находится рядом с ним, будут вынуждены или вступить в борьбу за себя и свои возможности, которые будут под угрозой, или дистанцироваться от него.

Но, как вы сами понимаете, если таких людей множество, то дистанция ни к чему не приведет. А что хочет человек?

Верно. Спокойствия, мира, наслаждения жизнью и теми возможностями, которыми он обладает. И в результате получается, что гораздо проще защитить свою собственность, свою жизнь и свой комфорт на стадии созревания личности, объяснив, что хорошо и что плохо, нежели жить в страхе и бояться, что рано или поздно придется давать отпор идейному и фактическому агрессору.

Далее. Поскольку вы поняли, что одной из причин появления табу на пороки, или на антиобщественное поведение, был страх за себя и свою жизнь, можно сделать еще несколько шагов в сторону того, что же дает добродетель.

Человек, ведущий свою жизнь по нормам добродетели, вынужден служить обществу по тем правилам, которые в нем существуют. Он будет «безопасен» и «полезен» всем или очень многим.

Но кому на самом деле он будет служить? Для кого он станет полезен?

Верно, всем тем, кто находится выше в общественной иерархии. И тогда получается, что, становясь моральным и добродетельным, он служит обществу и конкретным индивидуумам.

Как вы понимаете, вполне взвешенная и рациональная схема личной и общественной безопасности. И никто, поверьте, никто ее не пытается оспорить, но лишь понять и рассмотреть в той сути, которую она представляет.

Баланс сил

Но разве вы видели кого-нибудь, наделенного абсолютным пороком или абсолютной добродетелью? Вряд ли, поскольку это категорически невозможно. Ведь человек, несмотря на социальное обучение, имеет свое собственное мнение, которое складывается и из наблюдений за процессами окружающего мира, и за поведением других людей, и за своей собственной жизнью.

Согласитесь, непросто убедить человека в том, что надо жить по заповедям добродетели, чтобы получить желаемые блага, если те, кто живет по заповедям порока, их получают не меньше, а даже больше. Или в том, что вера в счастливое завтра или скорый суд над нечестивцами не сильно пугает страждущих.

Да, это серьезный вопрос, на который ни религия, ни мы не сможем ответить. Да и перед нами не стоит такой задачи, поскольку наша цель ознакомить вас с мотивационными составляющими поведения человека.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.