

АЛЕКСЕЙ | ПАВЕЛ
ХОХЛАТОВ | ШАМАТРИН

КАПЛЯ ПАМЯТИ



18+

Алексей Хохлатов

Капля памяти

«РИПОЛ Классик»

2016

УДК 141.339
ББК 86.42

Хохлатов А.

Капля памяти / А. Хохлатов — «РИПОЛ Классик», 2016

Перед вами – реальная история человека, живущего среди нас, но история, выходящая за привычные рамки земной жизни. Это совместный труд двух авторов: один из них – источник воспоминаний, другой – писатель. Ярко, образно и детально рассказывается история смерти в предыдущем воплощении, перехода в пространство вне воплощений, подготовка к нынешнему воплощению на Земле, выбор условий и деталей предстоящей жизни, роды и воспоминания о младенческом возрасте. Сам по себе этот рассказ объясняет многое в нашей жизни, если не всё. Также описаны события, которые помогли автору восстановить эту необычную память, возможное будущее нашей планеты, зависящей от каждого из нас, сделаны обобщения и глубокие выводы.

УДК 141.339

ББК 86.42

© Хохлатов А., 2016
© РИПОЛ Классик, 2016

Содержание

От авторов	6
Введение	10
Часть 1. Опыт	12
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Алексей Хохлатов, Павел Шаматрин

Капля памяти

© Хохлатов А. В., 2016

© Шаматрин П. В., 2016

© Абрамова Е. А., художник, 2016

* * *

От авторов

Алексей

Мне выпала счастливая возможность подружиться с человеком, обладающим необычной по нашим меркам памятью. Некоторые близкие мне люди выражали скепсис по поводу этого нового знакомства, переживая за меня в том смысле, не клюнул ли я на чары очередного проходимца. Но успокаивались, узнав, что у Павла нет каких-либо амбиций в плане основания нового учения, стремления к популярности или овладения особыми материальными благами – он простой человек, живущий радостно, удовлетворённо, наслаждающийся каждым прожитым днём жизни и при этом весьма молодой: сегодня ему лишь тридцать два года.

При первом же знакомстве меня поразили тот объём информации за пределами жизни, который хранит его память. Можно было бы подумать, что всё это придумано, если бы Павел был единственным, кто обладает памятью о запредельном, но даже среди моих знакомых я могу насчитать человек пять, кто хоть и в меньшей степени и не так осознанно и детально, но тоже помнит кое-что из происходившего до рождения. Есть у меня и друзья, не верит которым у меня нет оснований, кто испытывал состояния клинической смерти или выхода из тела. Причём как случайно, так и путём специальных тренировок. Также мне пришлось пережить уход из этой жизни любимой женщины, оставившей мне двух прекрасных детей, и надо сказать, что с её смертью наше взаимодействие не закончилось. Поэтому отрицать жизнь души до рождения и после смерти с моей стороны было бы глупо. Всем нам хочу пожелать быть внимательнее, мыслить шире, чувствовать тоньше, а любить – сильнее. У меня возникло огромное желание рассказать историю Павла большой аудитории, хотя каковы пункты назначения в загробных мирах других душ – неизвестно, ведь всё индивидуально. То есть я призываю отнестись к этой истории не как к единственно возможной для всех, а как к одному из вариантов, весьма многое объясняющему.

Несмотря на то что Павел помнит, как хороша жизнь за пределами этой жизни, он совершенно не стремится покинуть наш мир, скорее наоборот – наслаждается всеми его дарами. Особенно умиляет его беспредельная радость от соприкосновения с водой – он может находиться в морях, водоёмах и бассейнах часами, ныряя с разной высоты, плавая под водой, брызгаясь или просто, как дитя малое, прыгая из воды, отталкиваясь ото дна. У него завидный аппетит, и он рад любой пище, он на все руки мастер, любит горы и леса, ночное небо и не может наглядеться на горящую свечу. Он в абсолютной степени не обидчив, раскомплексован и вместе с тем уважает и соблюдает людские традиции и правила.

Со временем я понял, что он живёт с пониманием того, что в любой момент может оказаться в ином мире, где будет всё совсем иначе, и это, видимо, даёт ощущение большого вечного путешествия, а нынешний пункт нахождения воспринимается как один из его моментов, которым надо успеть насладиться. Ведь, когда мы отправляемся в отпуск, например, к морю на две недели, мы же не стремимся побыстрее искупаться, покушать, поспать, погулять, чтобы как можно скорее отпуск кончился! Напротив, мы стараемся продлить все его мгновения, чтобы взять от него всё, что только можно и как можно больше. И едем, как правило, в неизвестные места, стремясь получить больше разнообразного опыта, и если вдруг оказывается, что место, куда мы попали, не оправдало наших ожиданий и там некомфортно, неприятно или даже опасно, только в крайних случаях мы сдаём купленные билеты, теряя часть их стоимости, чтобы поскорее улететь отсюда. Но мы же сами выбрали место буду-

щего отдыха (бизнеса, работы, проживания...), и это ни что иное как стремление получить определённые ощущения, восполнить недополученный опыт или вообще испытать новый.

Эту жизнь можно отдалённо сравнить с таким отпуском. И если ты зашёл в какой-то тупик, ситуация сама подскажет выход, а если подсказка не будет воспринята, путешествие будет прекращено свыше, оттуда виднее как лучше поступить. Поэтому беспокоиться за время своего ухода совершенно не стоит, а вот наслаждаться текущим воплощением и получать в нём максимальный опыт – это дело чести.



«А. Хохлатов. Монах. 1992. Карандаш»

«Ой, ну насколько там всё просто и логично! Я поражаюсь, как же трудно описать эту простоту человеческим языком», – то и дело с улыбкой повторял Павел, пытаясь во время моих расспросов рассказать мне возникший в его памяти образ. Надеюсь, нам в итоге удалось изложить всё в доступной форме, и если ты, читатель, включишь воображение, интуицию и воспримешь язык своей души – у тебя сформируется точная и достоверная картина о происходящем за рамками земной жизни. И мы уже договорились, что не стоит абсолютизировать опыт одного человека, ведь у каждого свой путь.

Картина эта настолько привлекательна, интуитивно понятна и по большому счёту проста, что, наверное, именно её простота не даёт нам в неё поверить и её увидеть. А ведь даже самое общее представление об устройстве Вселенной ответит на многочисленные вопросы, объяснит всё, что происходит в нашей жизни, позволит взять новую высоту умиротворения, понимания и любви, что конечно же наполнит жизнь глубочайшим смыслом и позволит сбросить со своих плеч тонны лишнего груза надуманных проблем. Станет жить радостнее и спокойнее, проще и добрее.

Моя задача в открытом сейчас перед тобой труде проста – изложить всё так, чтобы ты смог наиболее точно считать те образные картины понятий, законов и мест, о которых рассказал Павел. Также мы совместно потрудились над некоторыми обобщениями и выводами, которые сами собой напрашивались после такого подробного пересказа реалий иной действительности. Надеемся, книга не просто не оставит тебя равнодушным, но и явится тем инструментом, который поможет навсегда изменить жизнь в сторону полноты ощущений, осознанности и гармонии. Это легко, потому что излагаемое нами – не мораль и назидание, не выдуманные постулаты или очередные критерии добра, а простые, правда не совсем обычные, факты из жизни... Из жизней, если выразиться точнее.

Всеобщее Знание (читай «Истина») исключительно просто и логично, но, чтобы его описать земным языком, требуется целый том. А суть этой книги, далёкой от того чтобы быть томом, – это буквально точка, и чтобы её понять, достаточно лишь ощутить, осознать, соответствующим образом расширив сознание. Каждый раз, когда я перечитывал Павлу очередную написанную часть книги, чтобы перепроверить и уточнить текстовые формулировки, самым сложным для него оказывалось дослушать до конца. Он начинал вслух продолжать мысль, а мне снова приходилось его радовать тем, что она уже написана нами далее. Человеческим языком невозможно всё сказать сразу: одна часть мысли должна высказываться за другой – так устроен наш мир, а Павел, погружаясь в воспоминания, как бы переносился в тот мир, где образы предаются за мгновение. Поэтому, дорогой читатель, не стоит переживать, если в процессе чтения возникнут вопросы, – к концу повествования цельность прожитого Павлом опыта постижения Вселенной развернётся для тебя во всей красе.

Итак, включи своё воображение и интуицию, раскрой сердце, расслабься и приготовься отправиться в увлекательнейшее путешествие за пределы этой земной жизни.

Павел

Когда ты, читатель, пройдёшь книгу до конца, тебе станут понятны причины, по которым она должна была родиться. Они просты. Невозможно молчать, когда вспомнил, что пора говорить. Зачем своим бездействием напрашиваться на ситуации, которые так или иначе вынудили бы меня начать делиться этой информацией? Лучше уж сделать это вовремя. Признаюсь, что на момент работы над книгой даже родители ещё не знали, что со мной произошло, и думаю, что для них её рождение будет большой неожиданностью. С одной стороны, легче было бы сделать ролик и выложить в Интернет, но тогда проговорённый текст не был бы настолько точен и понятен каждому. В процессе написания меня преследовала одна лишь

цель: чтобы информация, извлечённая из моей памяти, была передана без искажений и для каждого послужила не мной запланированным толчком к осознанности. Я просто и прямо рассказываю всё, что помню. Во всех деталях.



«П. Шаматрин. Глазки. 2005»

Хочу выразить благодарность своей любимой семье, которая во всём была и остаётся для меня примером; своей супруге, поддержавшей меня в укреплении веры в собственные необычные воспоминания; её подруге, изначально подтолкнувшей к более ускоренному и тщательному обращению к уголкам памяти, хранившим эту информацию, и конечно же соавтору, реализовавшему процесс рождения данной книги, которая если бы и появилась, то не так быстро и не в таком качестве.

Введение

Планета Земля ценна не только для нас. Не то слово! Это территория, где находится так много отдельных миров с разными энергетическими структурами, сильно зависящими друг от друга, которая предоставляется для их совместного жития. Отдельный мир – это не только отдельная планета, но и мы сами, а также любое другое живое существо, растение и даже неживая материя. И так же, как мы, живя на Земле, ощущаем её своим домом, так и каждая отдельная клеточка человеческого тела аналогично считает нас своим домом, а клеточка также является отдельным миром для тех частичек, из которых она состоит, и так далее.

Ценность любого мира очень велика, и каждому даётся возможность пройти свой неповторимый путь, который складывается путём отсеивания бесчисленного числа возможных событий.

Я не хочу и не смогу спорить о мироустройстве с научными работниками из разных областей, изучающих космос, планету, человека, насекомых, разные клетки, бактерии, частицы или ещё более мелкие, известные на сегодняшний день науке субстанции, каждая из которых открывает отдельную науку, новый мир и взгляд на наше существование. Но очень хотел бы передать образы из тех своих «капель памяти», где перед нами открыты любые знания о любом мире, причём в исключительно понятном, образном, привычном виде. Как об устройстве любой части космоса со всеми планетами, светилами и так далее, так и о любых других «космосах» которые я назвал выше «миры». О том как бессмысленно и глупо бояться очередного перехода из мира в мир, но при этом также глупо его торопить. Так хотелось бы передать ощущение красоты каждого отдельного мира, чтобы нам было легче осознать ценность любого из них и увидеть, как двигаться дальше...

И важно не то, как это всё назвать, а то, как ощутить ценность созданных не нами миров, которые мы, в свою очередь, можем уничтожить. Мы – люди – также ценны! Земля нас лелеет и даёт все шансы жить полноценно и счастливо, накапливать знания, являющиеся трамплином новому поколению для преобразования разных частей природы, но так, чтобы все эти части находились в здоровом симбиозе, развивающем жизнь на планете. Это естественно для природы.

Мы не видим внутри себя бактерий, которые в свою очередь не видят нас. Но так же как мы не можем существовать без них, они не могут без нас. Окунувшись в мир клеток человека, можно понять и почувствовать, каковым является желанное развитие событий для каждой отдельной клетки и общее их стремление развиваться. Взглянув на мир клеток, из которых состоит человек, понимаешь, что этот мир может просуществовать незамеченным всю его жизнь, пока не станет для «хозяина» опасным, например, разрастанием раковых образований. Как клетка взаимосвязана с человеком, так же и мы связаны подобными отношениями с Землёй.

Процесс самоочистки природы на Земле работает постоянно, поддерживая свой гомеостаз для жизни всех миров и существ, нашедших приют на нашей планете. Знания, накопленные нами, должны стимулировать не только развитие человечества, но и поддержание чистоты жизни на планете. А люди в массе своей относятся к земным богатствам по-прежнему потребительски, мы уже попали в категорию «больная клетка» и ходим по краю пропасти – это было показано мне, когда я спросил о необходимости воплощаться на Землю, и подробно описано в книге. Остаётся сделать выбор: закрыть глаза, надеясь на чудо, или придумать и запустить процесс на основе грамотной системы, где действия человека будут направлены на исправление уже сложившейся ситуации.

Дорогой читатель, я не склонен выдумывать и приукрашивать и скажу прямо, что мои воспоминания не хранят информацию о том, сколько у человечества ещё есть времени на то, чтобы не просто одуматься, а сделать шаги от края, но очень надеюсь, что с твоей помощью мы успеем пожить в мире, который на наших глазах будет преобразовываться в сторону чистоты и уюта для Земли и всех её миров. Почему именно с твоей? Потому что эффект будет тогда, когда каждый человек в отдельности поймёт свою ответственность в этом процессе: брошенный окурок, допитая банка газировки на газоне, гонимый ветром пакет из супермаркета – это ещё один миллиграмм на чашу весов, которые уже качнулись в сторону пропасти.

Но мы можем класть на нужную чашу весов не миллиграммы, а даже килограммы! Для этого каждому из нас надо понимать не просто свой персональный диалог с природой, но и своё место в организме людской системы. Скажем, все понимают, что курить – вредно, включая тех, кто работает на фабрике по производству сигарет. Употреблять генно-модифицированные продукты – вредно, и это понимают те, кто сознательно участвует в процессе их выращивания. Сбрасывать неочищенные стоки в реки – губительно для природы в большом масштабе, и это понимают те самые простые сотрудники таких производств, которые участвуют в этих процессах. Все, включая солдат, знают, что самое большое зло – война... Откажитесь от какой-либо причастности к пагубным процессам, а ещё лучше – влияйте на их сворачивание! Это реально. Это посильно. Этим надо заниматься сейчас, а не ждать, когда займётся кто-то другой.

Но ладно, читатель, я хотел написать книгу скорее как повествование, а не размышление. Возвращаюсь к фактам и прямому рассказу опыта своей жизни. Начнём пересказ возникшей из памяти и сформировавшейся во мне общей картины жизни, не ограниченной пределами этого земного воплощения. А после сделаем некоторые выводы и обобщения. В третьей части книги я поделюсь с тобой историей восстановления и детализации этой памяти.

Часть 1. Опыт



Смерть

Прячусь в какой-то яме, состояние тревоги, нависшей опасности вокруг. Вдруг надоем появляется какой-то большой, тяжёлый механизм, и траектория его движения располагается непосредственно на линии моей дислокации! Вот через буквально пару секунд он наезжает прямо на меня. Механическое средство было похоже на танк или какую-то карету... Ощущение, как меня раздавили, конечно, не из приятных, но и длилось не долго... Темнота. И вдруг я стою, на том же месте, оглядываюсь... Вроде всё нормально... Та же обстановка вокруг...

Только всё немного другое: насыщенно зелёная трава, ветер звенит какой-то таинственной красивой музыкой. Всё воспринимается настолько наполнено, энергетично и тонко, что наступает чувство эйфории – вроде бы ничего нового, всё та же окружающая обстановка, но и сотая доля её красоты не ощущалась почему-то ранее! Что произошло?



Вдруг мимо пролетает какая-то букашка. Поражённый гармоничной игрой её красок, я делаю движение, чтобы разглядеть лучше, и в этот момент наступает эффект замедленной съёмки. В макромасштабе я вижу, как она взмахивает крылышками, одновременно издавая

красивую звуковую вибрацию, совсем не такую как я слышал от подобных существ ранее. Непередаваемые ощущения! Я ещё никогда в жизни не видел и не ощущал такого. В этом маленьком создании воплотилась абсолютная красота!

Каких-то ещё пара подобных моментов – и наступило ощущение полной эйфории. Помню, как я снова и снова твердил, оборачиваясь по сторонам: «Боже, как всё красиво, Боже, ну как красиво». Ощущения каким-то странным образом изменились, состояние тревоги напрочь забыто. И это при том, что я находился всё в том же месте...

Вдруг взгляд опускается вниз, и я замечаю лежащее непосредственно подо мной тело. Наклоняюсь, присматриваюсь и понимаю, что лицо очень похоже на меня. На меня? Но у меня нет близнеца! Что произошло? Пара секунд замешательства... Всё, что ли, я умер?

Ах, как же неожиданно! Вспомнилось текущее положение дел. Ведь я не сходил за едой для друзей, не закончил письмо, срывается несколько встреч, незавершённые дела...

У каждого из нас в данный момент имеется свой снежный ком текущих задач и проблем, определённый ритм жизни и быта. Неожиданно оборвавшаяся линия жизни заставила меня столкнуться лицом к лицу с этим комом, стало ясно, что реализовать эти задачи уже не суждено. И теперь, уже с этим новым пониманием, но без страха или испуга, без боли, а, напротив, с ощущением, что здесь хорошо и даже более легко, я ещё раз посмотрел вокруг.

Реальность ворвалась в сознание остротой ощущения страха, пропитавшего атмосферу вокруг: люди прячутся в окопах, пригибаются, спасаясь от снующих по воздуху маленьких жужжащих пуль-мух... Я пытаюсь донести им, что бояться этих пуль не стоит, вообще ничто не стоит того, чтобы испытывать страх: «Вы непременно прячьтесь в укрытиях, но не бойтесь, – если пуля попадёт в вас, это не будет концом!»

Несколько человек – может быть, около десяти – быстро кинулись к моему лежащему телу, испытывая тревогу и ужас. Некоторые подбежавшие – мои знакомые и друзья – начали плакать. Я пытаюсь успокоить их: «Да что вы, не волнуйтесь, ничего страшного не произошло, со мной всё в порядке, нет ни боли, ни страха...» Но понимаю, что они меня абсолютно не слышат: всё внимание приковано к лежащему телу. Образовалась толпа, и я по привычке отошёл в сторону, чтобы не тесниться и наблюдать происходящее со стороны.

Должен заметить, что люди – это условное обозначение тех существ, одним из которых я тогда был. Внешне они, может, выглядели совсем иначе, но вижу я их в своём воспоминании именно в образах людей, потому что сейчас живу на Земле.

Тут пришло осознание того, что у меня есть дети. Трое. «Как они там, что с ними без меня будет?» И только при мысли о них я вспомнил, что жил в женском теле: был матерью-одиночкой. Наступило чувство тревоги за их жизни. И в этот же момент пришёл ответ, судьба каждого из детей пронеслась перед глазами, причём не вся, а лишь те моменты, которые действительно меня интересовали. Вот её детали. Сначала всех троих забрала моя сестра. Но ей было очень сложно, и дальше они некоторое время были врозь, но потом снова стали видаться, а затем и вообще жили вместе. Возможно, они были какое-то время в приюте, но в конечном итоге у каждого из них сложилось всё благополучно: они стали полноценными, образованными, самостоятельными личностями. Чувство тревоги за них ушло.



После того как насчёт детей всё прояснилось и я перестал волноваться о них, тут же возникли вопросы по ряду других людей, которые мне были небезразличны. Таким же образом пришли ответы и о них: было показано, какими будут в целом их судьбы. Причём не у всех всё сложилось хорошо, но вместе с видением казусов их линий жизни приходило понимание того, почему им надо пройти через те или иные ситуации и состояния. А раз всё так ясно и объяснимо, то нечего и переживать! С пониманием этого наступило и успокоение.

Пришло осознание, что со всеми всё если и не хорошо, то по крайней мере справедливо. Таким образом, меня отпустило.

Опыт оборвавшейся жизни

После расставания с физическим телом я получил ответы на ряд срочных вопросов, возникших в связи с неожиданным переходом в иной мир, некоторые из них я уже описал. После этого произошёл анализ всей только что закончившейся жизни путём повторного проживания тех моментов, в которых я так или иначе повлиял или даже слегка затронул чью-то судьбу. Представлял ли ты когда-нибудь, дорогой читатель, себя на месте другого человека, когда начинаешь чувствовать все его мысли, чувства, желания, всё то, отличное от тебя, что данная душа взрастила в себе? На фоне данного ощущения ты полностью осознаёшь почему

человек поступает именно так, а не иначе. Подобная, но куда более качественная метаморфоза происходит с душой после физической смерти её тела, и не теоретически, не на уровне вопросов и ответов, и даже не образно, а более чем реально.

Я оказывался на местах всех тех людей и существ, с которыми взаимодействовал в процессе жизни, и все ситуации, которые между нами происходили, одна за другой прожигались заново. Я полностью становился этой другой сущностью и испытывал на себе все резонансы отношений с тем самым собой, которым был в этой оборвавшейся жизни. При этом я опускался или поднимался на уровень взглядов и восприимчивости этой сущности, с которой вольно или не вольно соприкасался во время физической жизни. Это позволяло мне полностью, до мельчайших ощущений, войти в её роль.



Прорабатывались моменты, которых порой я даже не замечал при жизни или не придавал им значения. Прожитые ситуации я теперь наблюдал с противоположного ракурса: всё, что делал другим, теперь пришлось испытать на себе.

Становясь на место другого, я видел себя и свои поступки с точки зрения их физиологии и мировосприятия. Очень точно и в полном объёме я ощущал весь диапазон чувств, возникающий в их внутреннем мире, в моменте, когда они проходили со мной опыт взаимодействия.

Для развития души этот процесс необычайно бесценен. Чтобы показать хотя бы частичку того колоссального осознания, которое получает душа при совершении данного «манёвра», приведу пример, но всё-таки помним, что полную картину невозможно описать текстом. Итак, представим два разных варианта.

Первый вариант. Абориген из племени Тумба-Юмба впервые получает подарок от современного человека – детский резиновый мяч синего цвета. **Пусть знакомство с этим мячом будет символизировать весь опыт человека, полученный им при жизни.**

Второй вариант. Аборигена приглашают в город. Его везут вначале на моторной лодке, которой он никогда ранее не видел, потом на автомобиле, автобусе, трамвае и так далее. Приехав в город, он видит, что вокруг все ходят по странной твёрдой оболочке, из которой

лишь изредка торчат деревья или необычно короткая трава. Его размещают в гостинице, представляющей собой какую-то твёрдую каменную коробку, такую же как и множество подобных, стоящих вокруг, но других форм и расцветок. Убранство помещения для него совершенно ново и непонятно: кровать, стулья, шкафы, краны, зеркала. На следующий день ему организывают экскурсию по заводу, где производят мячи на все случаи жизни, разной формы, размера, расцветки и материала... **Такое путешествие и экскурсия символизируют опыт, получаемый человеком после смерти в процессе проработки прожитых жизненных ситуаций.**

Насколько велика разница восприятия! Поверь, пример не преувеличен и диапазон разницы в количестве опыта, получаемого при жизни и открывающегося после неё, сравнительно такой же. Проходя подобное после смерти, моя душа получила в тысячи раз больше опыта, нежели во время неё.

Первый раз переживание той или иной ситуации происходит очень подробно, а в дальнейшем подобные ситуации проживаются уже быстрее и быстрее, можно даже сказать – с огромной скоростью, причём с полным сохранением качества. А ситуации, которые не повторялись, или встречались первый раз, требовали очень тщательной проработки, и на них уходила основная часть «времени».

В жизни мы очень много взаимодействуем с разными существами, и не только подобными нам. И не всегда осознанно (можно же наступить на муравья, не заметив этого). После смерти я прожил все эти моменты. Похоже, абсолютно все. По крайней мере, я могу сделать такой вывод, потому что если я испытал все ощущения убиваемых мной мух и пауков, раздавленных насекомых, то что уж говорить о более крупных существах, близких нам по сознанию, и тем более о людях!

В случае с убитыми мной аналогами наших комаров и слепней – первый раз очень подробно ощущаешь, какую неприятность им причинил, приходит понимание и извинение, а потом, так как этот опыт уже пройден, всё в более ускоряющемся темпе проживаешь следующие аналогичные переживания, причём, как я уже говорил, без потери качества. Так же и с другими живыми существами, которых люди считают более примитивными.

Я уже сказал, что происходят такие своеобразные диалоги с заменой ролей: ты становишься им, он – тобой. Это выглядит примерно так.

Хлоп!

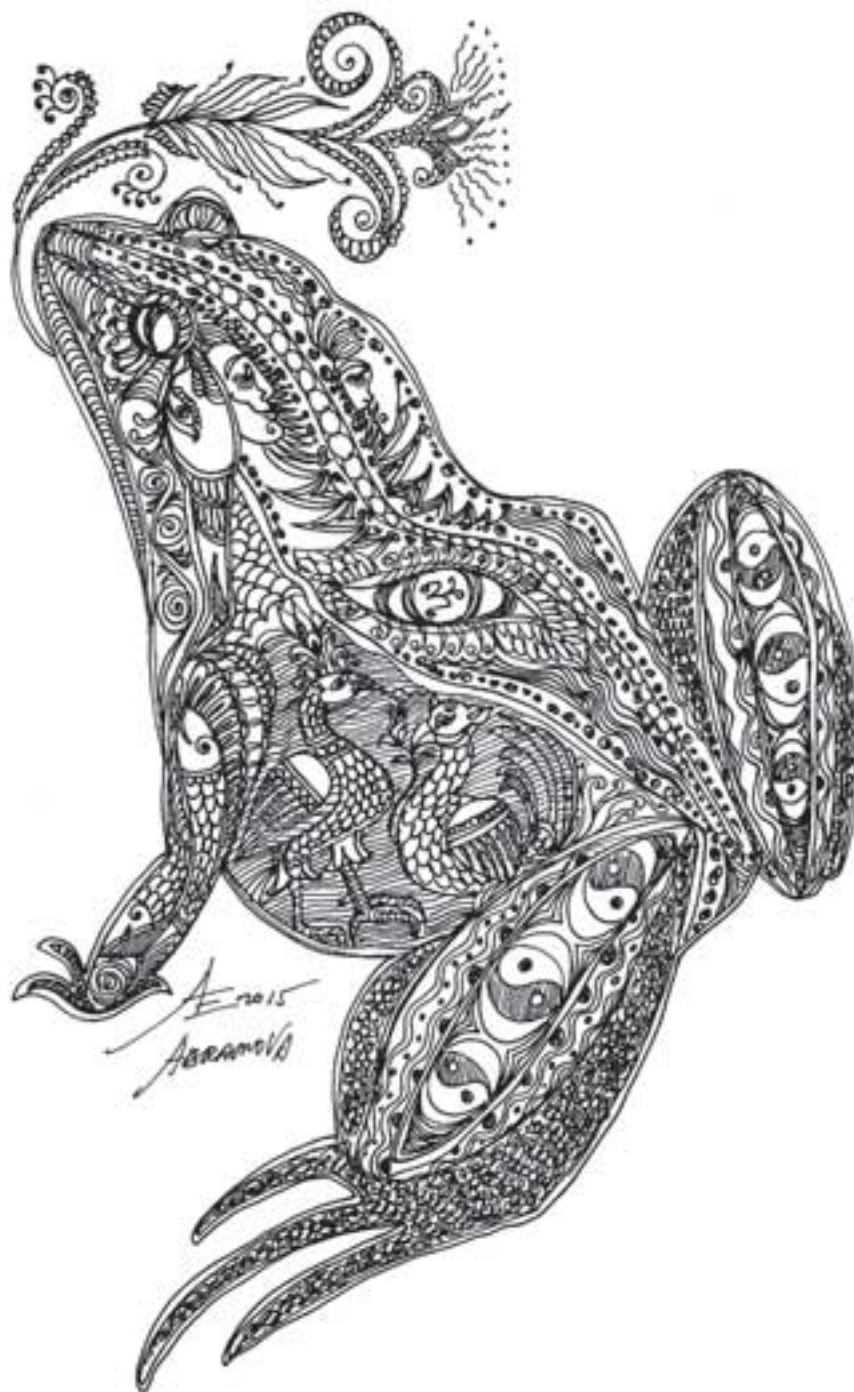
– Чего ты меня убил?

– Ну понимаешь, ты меня кусал!

– А, ясно, я тебя понимаю.

– Да, жаль, извини.

Только диалог этот происходит без слов, на уровне понимания. Там всё просто и очевидно, без языковых барьеров.



Обмен ролями после смерти происходит всегда. В подобном примере насекомое так легко понимает и соглашается с твоим поступком, так как став тобой оно понимает, что ты поступаешь так чуть ли не вынуждено и будь оно тобой, то поступило бы аналогично.

Но насекомое за свою жизнь получает несоразмерно меньшее количество опыта по сравнению с человеком. Именно это отличие и обуславливает уровень души и является максимально ценным. В жизни это можно сравнить со ступеньками, по которым легко поднимается даже ребёнок. Полноценное развитие до следующих уровней возможно лишь при наличии пути, по которому можно туда подняться. Убери одну ступеньку, и уже не каждый ребёнок поднимется; убери две – не каждый взрослый, три – и теперь это путь только для акробатов, а четыре – только для альпинистов со специальным оборудованием.

Следующий уровень даёт больше возможностей, а вместе с ними и большее количество вариаций в поступках. Например, возводим в городе второй мост через реку – жителям становится легче добираться до нужной точки, исчезают пробки, появляется выбор из двух способов проезда на ту сторону реки. Правда, можно ненароком поехать той дорогой, где произошло ДТП... Но как количество общих плюсов в данном примере перекрывает незначительные и изредка возникающие минусы, так и душа в своём выборе стремится к переходу на следующий уровень.

Опыт взаимного проживания с людьми, конечно, происходит с гораздо большим акцентом и подробностями. Например, если какой-то человек убивает ребёнка, после смерти он на себе в полной мере испытает все ощущения своей жертвы и последствия своей жестокости, а жертве на основе внутреннего мироощущения убийцы приходит понимание, почему данный человек поступил так. Когда это понимание приходит, не остаётся гнева или обиды, приходит прощение. Становится ясно, почему именно так поступил данный человек. Гнев же или обида остаются лишь у друзей или родственников умершего, и на этой почве обычно начинаются драки, войны, кровная месть и так далее. На самом деле это происходит от неумения видеть всю ситуацию в целом и конечно же от жалости к себе, благодаря чему оправдываются почти все свои действия.

И наоборот – если в жизни многим людям и другим существам ты делал много приятного, справедливого, правильного для обеих сторон, то в ситуациях взаимопроживания растворяешься в энергии той доброты, которую сеял вокруг себя, только усиленной в тысячи раз, потому что все чувства здесь чисты и, образно выражаясь, обострены. *Это неопишимо блаженно – окунуться в море благодарности и любви, исходящей от массы существ, с которыми ты взаимодействовал в процессе жизни.*

Свобода от тела

Рано или поздно проработка всех ситуаций взаимодействия в прожитой жизни завершается. Пережитое фактически по силе впечатлений можно назвать ещё одной жизнью. Хотя время там ощущается по-другому, но если попытаться перевести это на привычную нам хронологию, можно сказать, что процесс этот занял у меня где-то до десяти дней. Теперь можно оглядеться вокруг, переключиться на окружающее пространство планеты, испытать и узнать всё то, что никак невозможно было успеть сделать за время жизни.

Я стал свободен! Телесных мук и потребностей нет, беспокойств за других людей тоже нет – это же освобождение!

Интересно было походить по квартирам своих родственников и друзей, узнать очень забавные (о некоторых мы бы сказали даже неприличные) подробности. Но вот что интересно – так как есть полное понимание, почему люди делают то или иное, нет осуждения и нет стыда, что ты это видишь.

Поняв, что стены не являются препятствием, захотелось побывать в закрытых помещениях, куда в физическом теле невозможно пробраться. Я заходил, куда хотелось и интуитивно тянуло: какие-то правительственные здания, тюрьмы, секретные учреждения. Был и в кабинете главного лица страны (мы на Земле называем таких президентами), потому что хотелось посмотреть на него вблизи.

Одно из острых ощущений – полёт над гладью озера во время полного штиля. Интересно то, что именно этот полёт я помню уже несколько лет, но лишь сейчас, когда взялся за данную книгу, задал себе вопрос: а кто же, собственно, летал? Понятно, что я, но в чьём теле? Птицы? Когда это воспоминание пришло впервые, я решил, что в мою память ворвалось то воплощение, когда я был птицей. Но, логически рассудив, понял, что птица не смогла бы так филигранно исполнять все те виражи, которые я с виртуозностью точного повторения

мысли выделявал: пролетая с огромной скоростью на расстоянии буквально десяти сантиметров над гладью озера, взмывая вертикально ввысь, замедляя и ускоряя свой полёт или вообще – мгновенно останавливаясь.

Все передвижения происходят со скоростью мысли: стоит только подумать, представить себе – и ты уже реально в этом выражении. Например, предел скорости полёта именно такой, какой ты можешь себе вообразить. Можешь представить ещё большую скорость – полетишь ещё быстрее. Но можно и не лететь, а напрямую, моментально оказаться в заданном месте – стоит только пожелать. Причём для этого не надо знать маршрута, а лишь представлять себе желаемую точку конечной дислокации. Это истинная телепортация.

Мы уже говорили, что после смерти у души возникает лавина важных для неё вопросов, на которые она тут же получает ответы. Вот и теперь, когда душа получила громадный опыт и, успокоившись, смотрит на многие вещи иначе, она в любой момент времени способна получить ответ на любой интересующий её вопрос. Очевидно, что вопросы теперь задаются совершенно другие – не столь острые и волнующие. В моём случае это были вопросы, интересовавшие меня всю жизнь, «земные», но на которые я по понятным причинам не мог получить ответа. Появлялись конечно же и новые вопросы, которые теперь возникали в процессе путешествий.

Позже в этом повествовании мы ещё более подробно коснёмся моментального получения ответов на вопросы любой сложности, сейчас будем считать, что я описал это вскользь, для соблюдения последовательности повествования.

В неизвестное

Постепенно, нагулявшись, налетавшись и вдоволь напутешествовавшись, начинают приходить мысли, а затем и осознание, что есть черта, через которую можно переступить. Ты не знаешь что там, но тебя тянет туда. Чтобы это осуществилось – надо решиться, так как ты понимаешь, что обратного пути не будет. То есть нельзя посмотреть одним глазком, надо шагнуть целиком и полностью... А выбор – сделать или нет этот шаг – остаётся за твоей душой.

Пока душа решается, возникает много мыслей. Что там? Куда меня зовёт? Умру ли я на том пути снова? Что случится там со мной? А когда уже решаешься – приходит состояние покоя. Ты идёшь в незнакомое, но полностью спокойный, и происходит это естественно, без какого-либо управления и карпения над картой маршрута. Если спокойствие не приходит, ты не можешь туда отправиться. Надо быть к этому готовым. Может быть, поэтому отводится время на все вышеописанные путешествия, чтобы снять все беспокойства, утолить жажду познания и любопытство. Но ведь бесконечно летать по планете тоже надоедает, и когда ты уже насладился этим, то всё лучше и отчётливее начинаешь ощущать этот призыв туда, где тебя ждёт неизвестное.

Одно дело, когда ты говоришь «да», другое дело – когда целиком и полностью принимаешь это своё «да». Вся твоя внутренняя сущность чувствует, что туда тебя тянет, и надо идти, но мысли, которые всё ещё присутствуют, создают общий фон беспокойства. И вот через них нужно пройти; все вопросы должны быть решены, или просто нужно их отпустить.

Когда ты принял этот зов, то тебя уже ничего не гложет, ты спокоен как удав, и в этом состоянии тебя самого начинает притягивать, а затем и всасывать в неизвестность, которую душа приняла. Это ощущение прямо-таки сидит у меня в памяти, и оно является финишным при покидании планеты, на которой я тогда жил.

В пространстве очевидных ответов

Когда ты готов, начинается движение и перенос. Я ощутил, как то, чем являлся, стало как будто разлетаться на молекулы и исчезать, одновременно устремляясь вперёд по спирали в одну точку. Если ты испытывал обморок, то должен помнить, как в глазах темнеет, всё исчезает, и спустя мгновение всё снова появляется, когда ты, открыв глаза, снова видишь обстановку вокруг себя, но уже в том месте, куда твоё обмякшее тело перенесли за время забвения. Причём временной период кажется равным мгновению. Примерно также происходит и во время перехода в пространство вне воплощений.

Дополнительного развоплощения, то есть как бы второй смерти этого более тонкого, чем физического тела не происходит. Но осуществляется открепление от планеты, где была прожита жизнь. То место, где я осознал себя после переноса, оказалось кардинально иным по сравнению с пространством планеты, а себя самого я ощущал так же, как и до переноса. Постараюсь описать.

Только прошу тебя, читатель, изначально понимать, что, сколь бы изящно я не подбирал слова – сейчас или ранее, – реальность сильно отличается от того, что будет рисовать твоё воображение. Возможно, у тебя получится считывать передаваемые мной посредством текста мыслеобразы – тогда это будет ближе к реальности. И всё равно, когда тебе предстоит испытать всё описываемое на собственном опыте, это будут иные переживания, свойственные только тебе, поэтому, конечно, мы должны понимать всю условность моего опыта, возникшего из небытия памяти, ограниченной у большинства людей пределами раннего детства.

Первое, что сразу возникает, – это ощущение полного понимания любого вопроса, который только может появиться. Любой постулат молекулярной физики, любая химическая реакция, историческое событие – всё то, что мы десятилетиями изучаем в школах и университетах, – понимается цельно, без деления на «самостоятельные» науки, и объясняется легко и просто, причём без слов и разъяснений, а через непосредственное понимание, проникновение в суть, единение с объектом вопроса.

Если в том месте начать углубляться в отдельную науку, то понимание её сути будет также приходить в неразрывной взаимосвязи со знаниями, переплетёнными с другими науками. И происходить это будет лишь потому, что иначе объяснить данное знание невозможно, ведь оно уже будет не цельное. Поэтому все формулы химических реакций, физических явлений, алгебраических взаимодействий представляются объёмно и образно, отчего выглядят необычайно красиво и со смыслом, который считывается моментально. Видишь полностью логичный и упорядоченный мир, сотканный из кирпичиков мироздания. Если же и покажется, что что-то в мире несправедливо или излишне, то продолжаться это будет лишь до момента получения душой этих величайших знаний.

Опыты жизнью

Любой вопрос типа: почему с тем-то и тем-то произошло то-то и то-то? – сразу находит свой ответ. Например возникает вопрос: почему этот человек сбил на машине этого подростка? И в этот же момент становится ясно, почему именно эти парень и водитель должны были встретиться на дороге именно в этот день и получили именно такие травмы со всеми последствиями для обоих.

Но если, скажем, подросток в процессе своей жизни на интуитивном уровне проработает какой-то момент, сделает соответствующие усилия над собой, что-то поймёт, что, казалось бы, именно ему понять было невозможно, необходимость в этом случае с аварией отпадёт, и случится так, что и водитель тоже не будет нуждаться в произошедшем (а если будет – то уже с другим человеком), то есть все причины для этого происшествия растворятся, и оно не случится.

А бывает и такое, что душа воплощается в физическом мире только для отработки ситуации каким-либо взрослым: строителем, по своей халатности сбросившим на ребёнка арматуру, матерью или другими родственниками, которые будут испытывать те или иные чувства вследствие неожиданной кончины малыша. Скажем, если отец ребёнка имеет такой пункт характера, как излишнее упрямство: «Нет, будет именно так, как я сказал», – то происходит что-то такое, что воздействует на него настолько сильно, что он смягчит свою позицию, поймёт и примет другие вариации действительности. Сначала урок даётся в мягкой форме, но если он остаётся не понятым, не пройденным, форма становится жёстче, вплоть до крайних методов вразумления души, воплотившейся ради этого опыта (каким, например, может быть смерть его ребёнка).



А душа ребёнка ещё перед воплощением знает, что она рано уйдёт и что воплощается она именно ради короткого эпизода, который случится спустя недолгое время после рождения. При жизни такого рода знание остаётся спящим, хотя бывают и исключения, когда в виде интуиции оно в нужное время открывается. Но представьте себе, если бы каждый человек знал точную дату, время, место и условия своей кончины. Одно дело, если ты умрёшь в глубокой старости и во сне, а другое дело, если это произойдёт вследствие несчастного случая, в муках. Наверняка в этом случае ожидание данного момента будет отравлять всю оставшуюся жизнь, и это ещё мягко сказано...

Кстати, в нашем примере смерть ребёнка может послужить уроком не только для близких людей, но и, условно говоря, для прохожего, который будет идти мимо и станет случайным свидетелем произошедшего. Причём может так случиться, что для прохожего эта ситуация нужна даже больше, чем для родителей. Только разница в том, что родителям надо смириться с утратой, а прохожему получить опыт, который поменяет взгляд на всю его жизнь и произведёт сильную переоценку ценностей. И получится, что родители получают крайнюю форму проживания утраты, слёзы, скорбь, печаль, в то время как прохожий на чужом при-

мере осознает для себя что-то настолько глубоко, что это изменит всю его жизнь. Один и тот же случай имеет много граней последствий и уроков, ради которых он происходит, – не надо заикливаться только на чём-то одном.

Описанные случаи мы называем детской смертностью и о них часто говорим: «Боже, за что? Ведь они ещё не успели нагрешить!» У меня имеется память об одном из таких своих воплощений: я был ещё грудничком, когда умер. Я даже не успел «прилипнуть» к жизни, это был не столь значительный эпизод, который можно выразить простой фразой: «Я свою миссию исполнил и ушёл». Дело в том, что маленькие дети живут преимущественно сознанием того пространства, откуда они пришли, а привязывание к этой жизни происходит не сразу. Поэтому покидание мира, куда душа воплотилась, в младенческом возрасте, не является каким-либо шоком для неё. В том мире нет никакого осуждения, потому что там есть полное понимание происходящего с душой.

Например, есть диктатор, который погубил много людей. Про проработку им своей жизни мы уже писали выше: он проживёт заново все ситуации взаимодействия со всеми другими существами, только на этот раз он будет в их ролях. Сейчас интересно отметить не то, сколько ужаса он испытает, столкнувшись теперь со всей болью, которую он причинил другим, а то, что будут чувствовать к нему его жертвы. Взаимодействие двустороннее, и после своей смерти жертва также проживёт те эпизоды жизни, когда сталкивалась с жестоким диктатором, и теперь будет в его роли. Поменявшись ролями, она станет им – и поймёт, какие у него были травмы в детстве, какие ситуации он проживал, кто его обижал. Мгновенно сложив вместе все эти факторы и поняв их влияние на судьбу, жертва за мгновение осознаёт все причины именно таких поступков. А вместе с пониманием уходит и осуждение. «Я, конечно, тебя понимаю, но я тебе не завидую», – примерно такое ощущение возникнет у жертвы, которая побывает в роли своего тирана.

Часто люди на Земле восклицают о несправедливости и неравных условиях, которые изначально даны нам: кто-то рождается в богатых семьях или у заботливых родителей, а кто-то в трущобах и у наркоманов. Но знаете, повезло или нет – это с какой стороны посмотреть. Во-первых, души сами заранее соглашались в каких условиях воплощаться – это их конечный выбор (об этом мы ещё поговорим). А во-вторых, душе не так важна обстановка, в которой ей приходится жить, её интересует прежде всего опыт, который она из всего извлекает. В этом смысл жизни для неё. И зачастую, живя в трущобах, душа получает больше опыта, эмоций, разнообразия отношений и взаимодействия с другими душами, чем в богатой семье. Понимая это, душа сознательно выберет воплощение в этих, казалось бы, внешне более худших условиях.

Интересно, чувствуешь ли ты, читатель, смысл для своей души и опыт, который она проходит и накапливает в твоей жизни?

Кроме того, исходя из накопленных опытов предыдущих воплощений, некоторым душам невозможно воплотиться в тех условиях, которые принято считать вальжными. Так что, если смотреть на всё шире, чем в рамках нынешней жизни, многое становится понятнее.

Более того, тот опыт, который душа приобретёт, когда человеку удастся ценой собственных усилий вырваться из тяжёлых условий, данных при рождении, настолько бесценен и так силён в плане глобального путешествия души, что стоит того. Замечательный трамплин для дальнейшего полёта. И наоборот, если человек изначально купается в благах как сыр в масле и ему не приходится ничего добиваться, вероятнее всего, душа проживёт эту жизнь самотёком, просто так, без особого смысла. А бывает и иначе, об этом мы ещё упомянем дальше.

Мир вне воплощений

Сейчас я попытаюсь описать то, что совсем не вписывается в рамки наших представлений о пространстве-времени...

Итак, здесь все «по умолчанию» понимают, как устроена Вселенная. Понимают абсолютно, во всей своей красоте, многообразии и многогранности, доступной тому количеству опыта, который душа уже приобрела.

Сразу хочу заметить, что любое знание во Вселенной открыто для душ с любым, даже незначительным, опытом. Но в этом случае неопытная душа, как первоклассник, побывавший на уроке старшего брата, не сможет понять новых знаний из старшего класса, так как не протоптана тропинка последовательности познания. Однако присутствие на уроке даст малышу много новых ощущений и информации, которые произведут на него большое впечатление. Он увидит, что ученики здесь более раскрепощённые, ощутит масштабность знаний, которыми распоряжается его брат, заметит, что девочки и мальчики общаются между собой более уважительно, и многое другое. О том, что стало для старшекласника нормой, маленький мальчик только мечтает. Подобным образом может заглянуть в любой уголок мироздания и душа, ощутить новые возможности и полностью осознать, какой путь надо проделать, чтобы взять эту высоту. Любая душа, особенно молодая, подобно познающему ребёнку, не сейчас так потом начинает выходить на новый уровень своего развития.

Здесь всё понятно по своей сути, включая то, что наука на Земле ещё не открыла: и вечный двигатель, и межпланетные летательные аппараты, а также все ответы по физическим, химическим и геометрическим вопросам, но без градаций и разделения. Всё представляется целостно, едино, и базой является не сфера научного знания, как её обозначают на Земле, а сама суть предмета или явления, которая конечно же содержит в себе элементы всех наук. Это пространство абсолютного знания о происходящем, происходившем и будущем, о котором, живя на планете, можно только мечтать, ибо на Земле знание разделяют, а в том мире оно едино. ***Оно находится как бы в центре, в точке, а науки – это как лучи, входящие в этот центр, то есть эта точка – пересечение всех узкоспециализированных знаний. Находясь в этой точке, ты соединяешься со знанием, интересующим тебя в данный момент, которое моментально раскрывается перед тобой после заданного вопроса.***

Общение, происходящее здесь без посредства слов и языков, – это обмен мыслеформами, образами. Жаль, что всю красоту процесса невозможно передать этим человеческим повествованием с ограниченным набором слов, над которым мы с соавтором сейчас трудимся... Рассчитываем на твою интуицию и воображение, читатель! Воспринимай мыслеформы между строк.



«Здесь настолько свободно, уютно, комфортно! Это такое мощное ощущение родного места, дома, что очень странными теперь кажутся мои раздумья относительно того, идти сюда или нет. И здесь абсолютно полное взаимопонимание, без искажений, потому что не используются слова: души общаются посредством красочных, насыщенных и многогранных мыслеобразов», – восхищался я, вернувшись в это пространство. Но, так же как когда мы возвращаемся домой из долгого многолетнего путешествия, требуется некоторое время, чтобы вспомнить что где лежит и как всё устроено. Вот и здесь сначала нужно кое-что вспомнить...

Сначала автоматически возникает желание утолить жажду познания в условиях, когда все ответы доступны в ту же секунду и в полном объёме. Ранее я описывал период проживания ситуаций после физической смерти и получения ответов на вопросы. Здесь тоже есть некоторый похожий период, когда я жадно глотаю знания, которые меня только могли заинтересовать и на которые только хватало фантазии (а на самом деле – прожитого опыта). Только поразительны масштабы... Если при жизни на планете я мог получить ответы на некоторые вопросы, и то не сразу и не до конца, но всё-таки одну, может, миллионную часть абсолютного Знания постичь удавалось, то после смерти приходили ответы на одну тысячную общего Знания, а здесь, в этом пространстве, в силу полной свободы сознания, доступны были все сто процентов знания обо всём. Следующий вопрос вытекал из предыдущего, эта цепочка продолжалась, кажется, до бесконечности, неисчерпаемо, а потому и не могло возникнуть даже мысли о скуке.

Ошеломляет и возбуждает то, насколько масштабно всё устроено и при этом просто и естественно! «Я знаю, что ничего не знаю», – сказал как-то Сократ. «Чем больше я знаю, тем больше знаю, что ничего не знаю», – гипертрофируется эта мысль в современных трактовках. Так вот здесь, правда, в совершенно других аспектах, но появляется очень схожее ощущение: да, ты получаешь ответы на любые вопросы, причём моментально и абсолютно, но благодаря многовариантности Вселенной ты всё больше и больше понимаешь, что все варианты и грани действительности настолько необъятны, что невозможно в конце концов это всё постичь. Это как современные интернет-поисковики: чем больше ответов через них

ты получаешь, тем больше ты увидишь вопросов, которые можно ещё задать. На самом деле многие наши открытия и изобретения интуитивно повторяют то, как всё устроено в естественном пространстве вне воплощений.

Каждая жизнь даёт какой-то опыт, и после каждой жизни я возвращаюсь сюда обогащённый новыми знаниями. И задавая всё те же вопросы, которые, конечно, мной уже были заданы в предыдущий период пребывания здесь, я получаю зачастую немного другие, более уточнённые ответы. И первые вопросы всегда связаны с образом мыслей, свойственным тому месту, где я только что жил. А постепенно понимая всю лёгкость получения ответов, начинают появляться такие вопросы, до которых на планете я бы даже и не додумался.

После физической смерти душа может получить ответ на любой интересующий её вопрос, но есть отличие в качестве самих вопросов. Сразу после смерти я любопытствовал: «Что же будет с родными и близкими?» Пройдя сжатый опыт прожитой жизни, но ещё находясь на планете, интересовался: «Как работает станок? А есть ли вечный двигатель?» После перехода в мир вне воплощений я стал ещё более чувствителен, и вопросы, которые возникали на планете, становились уже слишком мелкими, да и тем более в общей своей массе были мной уже заданы на том этапе: всему своё время! И как мы взрослые не задаём вопрос, сколько будет дважды два, так как уже просто не интересно, так и ребёнок не будет задавать вопрос: «Что такое арфа?» – потому что он ещё не знает этого слова. Находясь на планете, ты можешь спросить про определённую галактику, но это единичный случай (например, если ты астролог). Ты не будешь спрашивать того, про что не помнишь, а тем более того, чего никогда не знал. Да и пока ты на планете, то внимание твоё сосредоточено здесь.

Помню, у меня был вопрос в числе прочих: а есть ли такая планета, с которой вот таким образом видно космическое пространство, в котором висят ещё две планеты и светило, а вот здесь передо мной – кусок скалы, и всё это в «сине-фиолетовых тонах» и без атмосферы, а значит, и без жизни? И в тот же миг – вжик – я оказываюсь на этой планете, и вижу точно такую же обстановку вокруг, которая мне представлялась в процессе формулировки вопроса. И всплывает следующий вопрос, логически продолжающий предыдущий: эта планета появилась оттого, что я её себе вообразил, или вообразить я её смог лишь только потому, что она уже есть? К сожалению, сейчас, на Земле, я не могу вспомнить точно ответ на этот вопрос, но, скорее всего, он был таков: одно без другого невозможно, и прошли миллионы лет с момента появления этой планеты, чтобы она стала именно такой, но её появление связано именно с моей о ней мыслью. Ведь там нет времени, поэтому знание об этой моей мысли, которая родится через миллионы лет, находящееся в Абсолюте, было уже тогда. Видимо, так реализуется божественная сущность каждого из нас, сущность творца. И благодаря этой игре воображения запускаются процессы рождения новых миров, при которых появляются новые планеты, что, в свою очередь, я думаю, заставляет Вселенную формироваться из этих миллиардов квинтиллионов тонн космической пыли...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.