



АЛЕКСАНДР РОГИНСКИЙ

КАНЬОН



Александр Рогинский

Каньон

«Мультимедийное издательство Стрельбицкого»

Рогинский А.

Каньон / А. Рогинский — «Мультимедийное издательство Стрельбицкого»,

Следователь детективного агентства ведет дело о пропавшей женщине. И сразу обнаруживает за собой слежку. «Следаком» оказывается муж — личность загадочная и неординарная. Начинается поединок характеров и психологий. Муж не скрывает, что ему известно, где находится жена, бравирует своим положением. Столь странное поведение можно объяснить лишь полным отсутствием у следствия вещественных доказательств. Ко всему прочему, вдруг начинаются странные внешние воздействия, специалисты устанавливают прямые излучения психотронного оружия. Следователь не сомневается — все это дело рук одного человека...

© Рогинский А.
© Мультимедийное издательство
Стрельбицкого

Александр Рогинский Каньон

Кирилл Багров повертел конверт в руках и хотел его уже выбросить в урну, предварительно порвав, но в последний момент его взор упал на обратный адрес – города, в котором он провел незабываемые студенческие годы.

В письме сообщалось, что в строительном техникуме 22 мая состоится встреча выпускников в честь 50-летия учебного заведения. Администрация надеется, что один из известных выпускников (выпускниц) посетит альма-матер и вспомнит вместе со всеми прошлое, учителей, свои первые двойки и первые пятерки...

* * *

Письмо было составлено административно-игриво, как будто адресату предлагалось посетить шоу с девочками.

И все равно что-то тронуло: может быть, желтизна бумаги, на которой было написано приглашение, а может, что вспомнили о Кирилле. Ведь и раньше были юбилеи, а вот получил такую бумаженцию он впервые. Значит, хранятся его данные в архивах.

* * *

Кирилл поудобней устроился в кресле и посмотрел письмо на свет. Усмехнулся – привычка. С тех пор, как открыл детективное агентство, большей частью и занимались сотрудники (и он в том числе) просмотром писем любовников и любовниц, находя в них факты измены, что и хотел узнать заказчик.

* * *

Ехать на юбилей не хотелось. И не только потому, что Кирилл не любил воспоминаний о прошлом (что ушло, то ушло), а еще и потому, что пришлось бы обязательно посетить нескольких человек, которых он не очень хотел видеть.

Размышляя над вопросом «ехать не ехать», Кирилл поймал себя на том, что решение он уже принял – еще когда увидел конверт с обратным адресом. Так случилось, что именно в городе его юности детективное агентство должно было расследовать очередное дело.

Ехать, правда, должен был его заместитель, но теперь стало ясно: придется самому влезть в расследование дела о странном исчезновении молодой девушки Александры Новиковой. Конечно, Жора Примаков мог обойтись и без детективного агентства, с которым государственные органы соглашались работать только в исключительных случаях и то на правах субподряда.

Примаков и убедил свое начальство, что случай как раз исключительный и что после последнего сокращения в отделе горуправления милиции просто не хватает сотрудников. К тому же Кирилл Багров отличный спец, он непременно выполнит сложную задачу.

* * *

И вот это письмо с приглашением на юбилей странным образом указывало на то, что Кирилл должен дать добро на заключение договора об оказании консультационных услуг фирме Примакова. Лишние деньги не помешают, времена кризисные.

* * *

Примаков взял трубку.

Кирилл сообщил, что берется за дело Новиковой и попросил прислать ему для ознакомления материалы, которые удалось накопить.

– Ты с меня гору снял, – сказал Примаков. – Когда выезжаешь?

– Через несколько дней.

Примакова он мог с полным правом называть Жорой: они учились вместе и на втором курсе даже влюбились в одну и ту же девушку, что едва не развело их по разные стороны баррикады. В результате Катя досталась совсем другому молодому человеку.

* * *

Примаков не зря поставил на Кирилла, знал он одну его профессиональную особенность.

В 17 лет у Кирилла умер от сердечного приступа отец. Прямо на его глазах. Они сидели в столовой, играли в шахматы, краем глаза поглядывая на телевизор, по которому показывали футбол, отец сделал ход, улыбнулся и сказал: дорогой мой, тебе, кажется, м... Слово «мат» он не договорил и рухнул головой вперед прямо на шахматную доску.

Кирилл сидел в шоке и тупо смотрел на большую родинку на затылке отца. У него была точно такая же и там же.

Родинка привораживала, отец лежал без движения на шахматной доске, локоть его уперся в белую королеву. И если бы не крик матери, которая вошла в комнату и сразу все поняла, Кирилл сидел бы еще неизвестно сколько в оцепенении.

* * *

Для него смерть отца стала страшнейшим стрессом. Он даже не подозревал, что так любил этого человека, над которым частенько посмеивался. С его уходом словно вырвали душу Кирилла и развеяли ее в пространстве.

Еще долго Кирилл отходил от отцовской кончины. Ему все казалось, что отец продолжает жить рядом. И как-то Кирилл слышал, как мать разговаривала с отцом.

* * *

В эти страшные годы Кирилл стал замечать за собой странные вещи. Он заходил в класс и сразу чувствовал людей, видел их. Каждый на кого он смотрел, словно светился на экране.

Теперь ему трудно было сойтись с людьми, особенно с девушками. Он окончательно запутался в себе и наконец, не выдержав, пошел к психиатру.

Психиатром оказался старик с желто-пепельными волосами и пузырьками слезящихся глаз.

Старичок усадил его близко к себе, словно собирался нанизать тело на проволочку и заспиртовать, внимательно посмотрел в глаза и покачал головой.

– Вы, милый мой, заболели страшной болезнью – ясновидением. Это результат сильного стресса. Кто-то из близких умер, правильно?

Вам и профессию подскажу какую выбрать: или к нам, в психиатрию, или в следователи, много пользы будет.

* * *

Кирилл поступил на юридический.

На приемных экзаменах он взял билет, потом положил его на стол, хотя хорошо знал ответы.

Экзаменатор злорадно улыбнулся, но тут Кирилл сказал, что сегодня у преподавателя очень неудачный день. Мало того, что сон ему приснился страшный, так он еще из-за яичницы поссорился с женой и ни за что обругал дочь.

– А теперь ставьте мне оценку.

Мысленно Кирилл нарисовал пятерку. И преподаватель аккуратно выписал ему пятерку и поблагодарил за отличный ответ.

* * *

После окончания вуза идти работать в государственные органы Кирилл не захотел. Наступили времена демократии, можно было организовать свою фирму и быть самому себе начальником. Лучше не придумаешь.

К сожалению, действия детективного агентства государством сильно ограничивались.

Кириллу уже изрядно надоели богатенькие старички, выслеживающие своих молоденьких жен и подруг. Будто они не знали, что все эти модели да певички прячутся не на их груди, а в их сейфах, забитых зелеными или евро. И даже при том, что за эту работу хорошо платили, у Кирилла было ощущение, что он еще по-настоящему не начал работать.

Вскоре имя Багрова стало широко известно. К нему начали обращаться даже высокопоставленные милиционеры – он не разглашал тайн. Все операции проводил без показательных выступлений.

* * *

Выйдя из гостиницы, Кирилл решил прогуляться по городу. Он зашел в техникум, сразу окупился в давнюю атмосферу студенческих лет. Толстые стены длинных коридоров хранили запах карболки (раньше в здании техникума была больница).

– Вы кого-то ищете?

Кирилл обернулся.

– Не узнал? – улыбнулись глаза. – А ведь мы с тобой вместе в одной команде играли.

Конечно, Кирилл узнал. Петька Шалевич, его напарник по волейболу. Они всегда играли в паре. Петр в нападении, Кирилл в защите.

Перед Кириллом стоял сгорбленный молодой старый человек. Изменился. Даже ниже стал ростом, а ведь когда-то «колы» на первую линию забивал. Потому их и брали подставами в другие команды, они ловко в паре играли.

– Развалина? Знаю. Идем посидим, поговорим. Скоро у нас юбилей, ты, верно на него приехал?

– Извини, Петро. У меня с временем туго.

– Разговаривать со мной стыдишься, понятно. Иди своей дорогой.

– Да ты что! – чуть не закричал Кирилл. – В своем уме? Ты же Шалевич! Мой друг! Просто у меня действительно нет сейчас времени. Я, видишь ли, приехал сюда еще и по делам.

Когда через полчаса Кирилл встал, он был наполнен информацией о жизни города, соучеников, которые остались здесь после окончания техникума, о преподавателях, директоре...

Неприятный осадок от встречи с Петром улетучился.

* * *

Кирилл вышел на балкон, с которого хорошо была видна часть здания техникума – флигель, который они строили на производственной практике.

Кирилл сорвал с ветки, упирающейся прямо в решетку балкона, свежий лист и начал рассматривать его четкий продуманный рисунок.

И тут на него накатила тревога – за ним точно кто-то наблюдал.

Кирилл сел у окна, закрыл глаза, постарался вызвать изображение из глубин памяти. На внутреннем (чуть пересвеченном) экране возникла тень человека.

Эта тень сопровождала его и при входе в техникум... Кто же мог следить за ним?

Неужели местные пинкертоны? В этом не было ничего удивительного. Гости из центра – опасные гости, кто их знает, какой компромат хотят накопать...

Служка и являлась превентивной мерой. В командировке человек свободен, мало что ему в голову взбредет, а для местных милицейских начальников будет хороший компромат для ответного удара.

Но имелся и второй вариант – следаком был тот, чье дело приехал расследовать Кирилл Багров.

Значит – Иван Новиков?

Но тогда он должен был знать о приезде следователя. А откуда он мог это знать без информации органов? Не приезжал же Новиков в Киев в прокуратуру и не интересовался ближайшими командировками в К. его сотрудников?

* * *

На лице капитана Скоропольского читалось только одно чувство – как мне это все надоело! Покусывая верхнюю губу, капитан тянул ее вниз, что придавало его лицу выражение детской плаксивости.

Кирилл поздоровался и тут же задал нетактичный вопрос:

– У вас что-то случилось, капитан?

– Это вы по поводу моей физиономии?

– Мне так показалось...

– Не обращайтесь внимания. Я таким уродился, меня в школе даже прозвали «Кислый».

На самом деле я очень веселый человек. Люблю компании.

От такой откровенности Кириллу стало не по себе, он включил свой «рентген»: капитан внутри выглядел уравновешенным человеком.

– Что вы меня так разглядываете, определяете, какой я на самом деле?

– Может быть, и так. Нам ведь работать вместе.

– Но не всю же жизнь, – улыбнулся капитан.

Лучше бы капитан не улыбался. Лицо его сползло вниз, оставив наверху только глаза и сморщенный лоб. Кирилл попытался не смотреть на лицо, еще обидится, но никак не мог удержаться, то и дело бросая косые взгляды на удивительного человека с чужим лицом.

– Приступим к делу, – вернул лицу прежнее состояние капитан. – Вы приехали по делу пропажи Александры Новиковой.

Свидетелей практически нет. Новиковы хотя и жили на виду, но жизнь вели замкнутую, редко кого звали в гости.

Сейчас Аня принесет вам эти дела в кабинет, капитан посмотрел на большой лист бумаги под стеклом... в 117-й. Можете туда идти и работать. Если возникнут вопросы, я к вашим услугам.

* * *

На столе в 117-й лежало три стопки пластмассовых папок, а возле огромного в трещинах от старости стола стояла новенькая (как только что отштампованная монета) белокурая девушка с погонами лейтенанта и в мини.

– Лейтенант Капризова, – отдала честь девушка.

– А звать?

– Катя.

– Прекрасно, Катя, вы, наверное, только вуз закончили? – не удержался Кирилл.

– Академию у вас в Киеве.

– Отлично. Успехов вам, а я, пожалуй, приступлю. Вижу, ваши много насобирали, а ведь простое убийство.

– Вы думаете убийство? – спросила Катя. – Я Сашу хорошо знала, учились вместе... у нее не было врагов, за что же убивать?

– Убийство – только мое предположение. Поскольку вы подруга Александры, прошу садиться и рассказать все, что вы знаете о ней.

– Я не хотела бы выступать в роли свидетеля у себя на работе.

– И не будете, я просто заполню вашим рассказом еще одну папку без указания источника информации. Итак...

* * *

– Саша была самой красивой и богатой девочкой в нашем классе.

У Саши первой была машина фирмы «Ниссан». Мы катались по городу и даже ездили в Черновцы. Саша сама вела, ей езда доставляла огромное удовольствие. Мальчишки так и липли к ней, а она была разборчивой. И мы были страшно удивлены, когда она выбрала этого дылду – самосвальщика Ивана.

Правда, Иван настойчивый, несколько раз даже дрался с другими и всегда побеждал. Однажды на него напало сразу несколько человек (об этом в деле есть, в свое время этот случай нашумел), и он их разбросал как пушинки. Вот после этого Саша и согласилась выйти за него.

Они решили построить себе новый дом, он и сейчас стоит в лесах. В общем, все шло хорошо, и вот вам – Саша пропала. Первым заволновался Иван, он через газету обратился с просьбой оказать помощь в поисках жены. Фотографию опубликовал. Но поиски ничего не дали. И тогда поползли слухи, что ее взяли в заложницы запорожцы.

Несколько лет назад орудовала у нас банда из этого города. Они выкрадали девочек и мальчиков 7-10-летнего возраста у богатых родителей и требовали выкуп.

Банду взяли на горячем. Капитан Николай Антонович Скоропольский командовал операцией, вы не думайте, что он такой... Следовательно, эта банда не могла взять в заложницы Сашу... Вот как обстоят дела на сегодняшний день.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.