



КОМНАТНОЕ
РАСТЕВОДСТВО

КАКТУСЫ



Комнатное цветоводство

Кактусы

«Фолио»

2007

Кактусы / «Фолио», 2007 — (Комнатное цветоводство)

«Всегда имей в доме книгу, а в саду – цветок», – советовал мудрый Эпикур. И с ним согласна многомиллионная армия цветоводов-любителей, в том числе те, кто посвятил свободное время выращиванию кактусов. Пожалуй, нет других таких цветов, которые, попав из Америки в Европу в эпоху Великих географических открытий, так быстро, всего за 100 лет, распространились по всему миру. Но выращивание кактусов – искусство и наука, требующие определенных знаний: как выбирать эти, не похожие на другие, растения, каковы варианты их размещения в интерьере, в чем секрет ухода, как уберечь экзотические цветы от болезней и вредителей, что делать, чтобы кактусы зацвели? На эти и многие другие вопросы вы получите ответы, прочитав книгу, которую держите в руках. Здесь вы найдете также массу полезных рекомендаций, описание самых различных видов кактусов, а представленные иллюстрации позволят по достоинству оценить своеобразную красоту этих сурово-прекрасных цветов, названных колючим чудом.

, 2007

© Фолио, 2007

Содержание

Что такое кактус? Выбор растения	5
Покупка растений	12
Транспортировка	13
Варианты размещения кактусов	15
Оконная культура	16
Встроенные теплички	17
Переносные теплички	18
Теплица	19
Культура кактусов под открытым небом	23
Азбука ухода за кактусами	26
Свет и солнце	27
Сезонные расстановки кактусов	31
Температурный режим	31
Пребывание на свежем воздухе	31
Период покоя	32
Полив	34
Выбор емкости. Во что сажать кактусы?	38
Почвенные смеси. Какая земля нужна для кактусов?	42
Конец ознакомительного фрагмента.	43

Кактусы

Что такое кактус? Выбор растения

Что же такое кактус, и почему количество людей, которые посвящают им свое время, неуклонно растет? В чем секрет обаяния этих загадочных растений без листьев, без явных веток и стволов, зато с весьма ощутимыми колючками и шипами?

Кактус – по-настоящему типичное растение американского континента. Пока он распространился от Канады до Патагонии, прошло много тысяч лет. Однако во всех остальных частях света он занял широкие территории за время, чуть больше столетия. Правда, здесь не обошлось без вмешательства человека. Без него кактус не смог бы попасть за пределы своего отечества. Сегодня он украшает окна и заполняет теплицы на территории от Скандинавии до Японии, от Марокко до Новой Зеландии.

Итак, к вам в руки попал кактус. Теперь уже совершенно не важно, каким именно путем – то ли вы купили в цветочном магазине запавший вам в душу странный шарик, топорщащийся ворсинками и колючками, то ли заботливые сослуживцы презентовали («Как, разве ты не держишь возле компьютера кактус?!»), то ли ваши дети принесли на лето домой свою часть колючих обитателей школьных подоконников («Ну и что, что колется? Зато поливать раз в месяц!»), то ли... Короче говоря, вы пополнили ряды немалой армии кактусоводов-любителей.

В своей книге «Культура кактусов, основанная на биологии» Франц Буксбаум дает очень точную и остроумную схему тех этапов, через которые проходит каждый кактусист.

Стадия первая – человек впервые столкнулся с кактусом (обычно с «деткой» эхинопсиса, подаренной ему приятелем) и поражен им так же, как поражались этим удивительным созданиям природы первые завоеватели Америки. Сначала для него существует просто кактус, и этим именем он щедро распоряжается, раздавая его самым разнообразным растениям – алоэ, хаворциям, эвфорбиям и т. д. Когда ему говорят, что это не кактусы, он не очень-то верит: ведь тогда в его молодой коллекции из дюжины растений три четверти не имеют права так называться.

Это интересно!

Вот как писал о кактусах естествоиспытатель эпохи Возрождения Гийом Жерард в своем знаменитом труде «Каталог растений», 1596: «Это бугристая или комковатая масса, или клубень удивительной плотности, и она сочетает в себе в различных формах особенности дыни и репейника, соединяя то и другое в одном теле, сотворенном в виде стога сена».

Стадия вторая – потенциальный коллекционер начинает собирать все кактусы подряд. Больше всего ему нравятся высокие цереусы и развесистые опунции, он ищет «быстрорастущие виды» и намерен собрать «хотя бы по одному виду каждого рода». Через некоторое время такой кактусист, перезнакомясь с другими любителями и посмотрев чужие коллекции, увеличивает свою, а потом начинает свободно пользоваться названиями кактусов. Цереус, опунция, рипсалис, мамиллярия перестают быть для него латынью и делаются привычными «домашними» словами. По мере накопления опыта он все реже называет ползучий цереус цилиндропунцией, а цилиндропунцию рипсалисом, и жить ему в общем еще несложно.

Стадия третья – впервые добыв редкие, трудные в культуре виды, начинающий кактусист испытывает первое огорчение при виде погибших растений и начинает догадываться, что, пожалуй, «всех родов» не собрать – не так уж это все просто.

Стадия четвертая – любитель приобретает опыт и добивается первых обнадеживающих результатов. Подавленный невероятным множеством «наилучших методов культуры», он

начинает экспериментировать и после ряда неудач вырабатывает еще один «наилучший метод» – свой собственный.

Стадия пятая – приобретая опыт и знания, любитель ясно понимает, какие виды он хочет собирать и почему. Он отдает себе отчет, что необходимо понимание их биологии и экологии, так как только это поможет индивидуально подходить к отдельным видам (с учетом и собственных условий).

Несмотря на все впечатляющее видовое разнообразие этих растений, на их принадлежность к одному и тому же семейству кактусовых указывают признаки семейного сходства. И это очень важно, потому что определяет специфику кактусоводства.

Таких признаков современное кактусоведение насчитывает пять. Чтобы называться кактусом, растение должно, во-первых, быть многолетним суккулентом; во-вторых, принадлежать к классу двудольных; в-третьих, содержать орган, называемый ареолой; в-четвертых, иметь нижнюю завязь плода; в-пятых, иметь плод, представляющий собой ягоду.

О каждом из этих пяти условий стоит поговорить подробно.

1. Многолетний суккулент – в этом определении первое слово не требует пояснения: кто не знает, что растения, живущие по нескольку лет, называются многолетниками? Что же касается слова «суккулент», то так обозначаются растения, которые способны запасать в своих тканях влагу, помогающую им переносить засуху.

Неправильно считать слова «кактус» и «суккулент» синонимами. Этой довольно распространенной ошибки можно избежать, если запомнить, что всякий кактус – суккулент, но не всякий суккулент – кактус. Суккулентные растения встречаются среди представителей многих ботанических семейств – эвфорбиевых, красулевых, лилейных и др. В качестве примера можно привести широко известное алоэ древовидное из семейства лилейных.

Это интересно!

С давних пор на своей родине кактусы использовались весьма широко – в качестве строительного материала, пищи для человека и корма для скота, лекарства, ритуальных предметов, ценного топлива. Они являются лучшей живой изгородью, ценным фармакологическим сырьем и даже, если нужно, применяются для изготовления экзотических алкогольных напитков.

2. О принадлежности к классу двудольных можно было бы написать большую книгу, но для цветовода-любителя практически важны только два признака, которые легко запоминаются: во-первых, семена этих растений и их всходы-сеянцы имеют две семядоли, во-вторых, у двудольных камбий – слой наиболее активно делящихся клеток, в результате чего увеличивается диаметр стебля, расположен в виде правильного замкнутого кольца. Такое камбиальное кольцо делает возможной прививку одного кактуса на другой, слаборастущего на сильно растущий.

3. Наличие ареол (от лат. *areola* – площадка) – особых, одним только кактусам присущих органов. С точки зрения любителя, именно этот признак принадлежности к семейству кактусовых особенно интересен и наиболее важен.

Ареола – это характерный орган представителей семейства кактусовых. Представляет собой тонковолокнистую подушечку, покрытую типичным хлопкообразным опушением, несущую видоизмененные почечные чешуйки (колючки). Аналог почки обычных растений. В ареолах обычно развиваются колючки, волоски, цветки, плоды. Ареолы являются характерным признаком всех кактусов, отличающим их от прочих растений.

Научиться отличать кактусы от других суккулентов по наличию или отсутствию ареол можно очень легко, стоит только понять, что именно представляет собой этот интересный орган, который каждый кактус имеет на своем стебле с самого раннего возраста, примерно с двух недель, и до конца жизни.



Ареола

Если сравнивать кактус с листовными растениями, то можно сказать, что его ареола соответствует побегу и пазушной почке листовных растений, то есть на самом деле это не один, а два органа, соединенных в одно целое. (Интересно, что у такой группы кактусовых, как мамилляриевые, обе части ареолы разделены и расположены на стебле порознь: одна в пазухах между сосочками или бугорками, а другая на их кончиках.)

Верхняя и нижняя части каждой отдельной ареолы имеют строго разграниченные, совершенно различные функции. На верхней, которую можно сравнить с пазушной почкой листовных растений, у ветвящихся видов появляются бутоны, а также новый прирост. Нижняя же часть, соответствующая побегу, дает колючки, которые у кактуса легко отделяются от стебля: колючка кактуса – самостоятельный орган, а не вырост эпидермиса, как, например, шипы у эвфорбий. Если у последних такой шип отломить, за ним потянется полоска кожицы – он с нею одно целое.

Верхняя часть каждой ареолы – потенциальная точка роста, и в случае удаления или повреждения верхушечной точки роста одна из ареол на стебле, а часто и несколько сразу берут на себя ее функции и дают начало новому приросту даже у видов, не ветвящихся и не дающих деток при обычных условиях.



Pseudoespostoa melanosthele

Но иногда, к радости и удивлению кактусистов, с ареолами происходит интереснейшая и загадочная вещь: без всякого повреждения верхушечной точки роста некоторые из них начинают развиваться совершенно таким же образом. На стебле появляются как бы несколько «макушек», и все они растут независимо одна от другой. То, что из этого получается, причудливостью и необычностью форм превосходит самое богатое воображение: в кактусах, принявших неправильную, так называемую скалистую форму, можно увидеть фигуры зверей, птиц, людей. Отчего возникает это явление, ученые-ботаники до сих пор не знают, и вызывать его искусственно не научились.



Pelecyphora aselliformis

Если растущие ареолы рассеяны по всей поверхности стебля, форма кактуса называется монстрозной, то есть «чудовищной».

Если же ареолы, подрастая, располагаются в один ряд, гребень носит название кристатной формы (от латинского *crista*, означающего птичий гребешок или гребень на шлеме).

4. **Нижняя завязь** у кактусов свидетельствует о том, что часть цветка, из которой после оплодотворения разовьется плод, расположена ниже лепестков. Земляника (плод у нее образуется выше лепестков цветка) – наглядный пример верхней завязи. Образец же растения с нижней завязью – огурец. Каждому из нас случалось находить засохшие цветки на верхнем конце молодого огурца. Так же и у кактусов: высохший цвет иногда сохраняется на плоде, уже полностью созревшем.

5. **Плод кактуса – ягода.** Для ясного понимания этого последнего условия нужно, пожалуй, оговорить, что ботаническое понятие ягоды зачастую не совпадает с бытовым. Ботанически и арбуз, и помидоры, и смородина – самые настоящие ягоды, в то время как у вишни, сливы, черешни плод – костянка.



Gymnocalycium mihanovichii. Плод

Плоды кактусов, будь они размером с крупную сливу или с крошечную смородину, всегда бывают типичными ягодами: их мелкие семена вкраплены в мякоть, заключенную в кожицу. Размеры этих ягод, окраска, сочность, вкус, поверхность (гладкая или покрытая волосками и колючками) совершенно разные у кактусов различных групп. Да и все прочее в кактусах – корни, стебель, колючки, цветки и семена – отличается величайшим разнообразием.

Перечисленными пятью особенностями ограничиваются черты «семейного сходства», указывающие на принадлежность растений к кактусовым.

В выборе способа культивирования решающая роль принадлежит бытовым условиям. Не у каждого кактусиста есть приусадебный участок, особенно у того, кто живет в многоквартирном доме в центре города. Хотя и здесь может быть балкон, но он не обязательно выходит на солнечную сторону. Кроме разведения кактусов на окне в цветочных горшочках, есть еще много других испытанных методов их культивирования. Тепличка на окне в определенном смысле уже похожа на теплицу, а еще более выгодны переносные, подобные аквариумам, с наклонной стеклянной или полиэтиленовой крышей (она пропускает ультрафиолет, что очень важно). Осо-

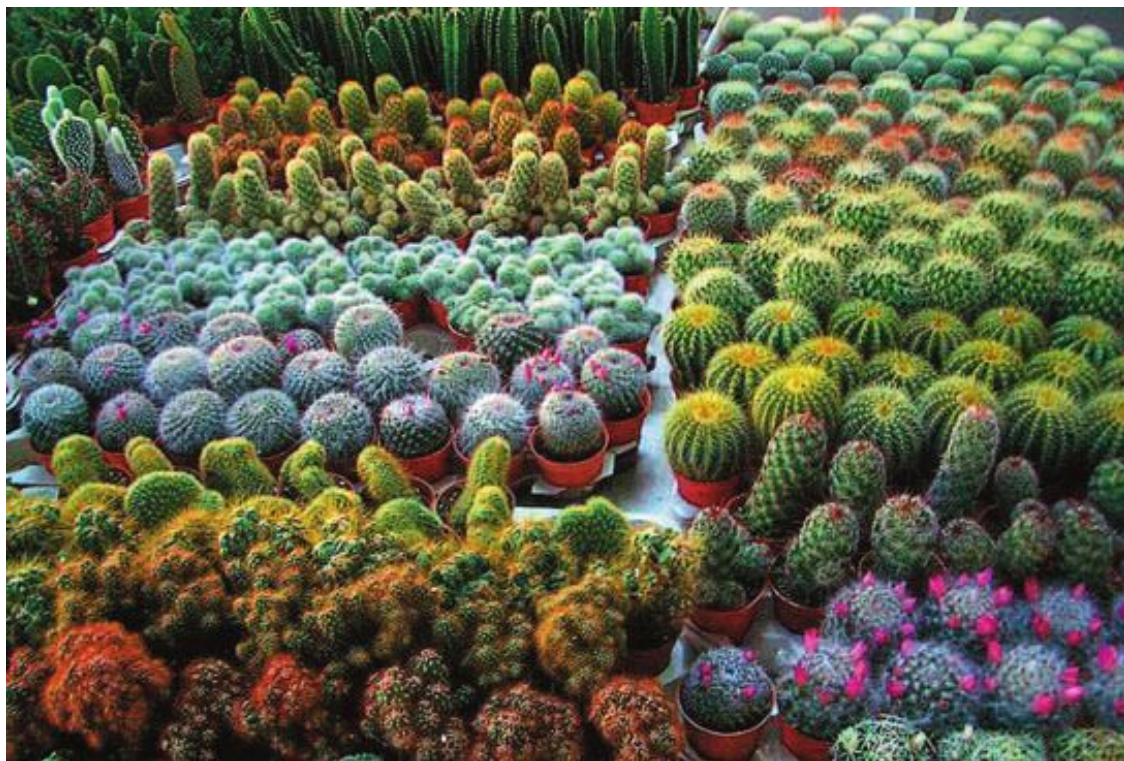
бенно удобны такие теплички для балконов и террас. Прекрасных результатов можно достичь, выращивая кактусы в теплых и в холодных парниках, а также в открытом грунте.

Это интересно!

В настоящее время ученые ведут большую работу по использованию кактусов в промышленности. Исследования показали, что из кактусов можно получать витамины, гормоны, вина и ликеры, мыло, технический спирт, вещество, ускоряющее ферментацию, и многое другое. Отходы при этом тоже не пропадают – они используются как корм для животных.

Важно, чтобы кактусист знал, на какие именно виды растений ему ориентироваться, если выбран определенный тип культивирования. Ограниченное пространство заставляет отдавать предпочтение миниатюрным видам. Таким образом, на площади, которую займут два-три эхинокактуса или одна опунция, можно укомплектовать редкие специальные коллекции, где многие экземпляры не достигнут размеров гусиного яйца и все же каждый год будут обильно цвести и плодоносить.

Кактусам, как любому растению, в наших условиях необходимы постоянное внимание и уход коллекционера. Правильное отношение к своим подопечным, чутье и так называемая «легкая рука» творят чудеса и способны компенсировать недостаток солнца в нашей климатической зоне. Однако новичок должен для начала взять обычные и устойчивые виды (см. главу «Системная классификация кактусов. Описание растений»). Первые экземпляры в коллекциях – это обычно различные эхинопсисы, мамиллярии, ребуции, лобивии, хамецереусы, гимнокалициумы и, конечно, эпифиллюмы и зигокактусы. Очень популярны опунции, но с ними нужно быть настороже и соблюдать определенные правила техники безопасности. Дело в том, что, в отличие от прочих кактусов, у представителей опунциевых из ареол растут не только обычные колючки, но и глохидии. Это пучки очень тонких и хрупких волосков с зазубринами. Под микроскопом глохидии похожи на миниатюрные гарпуны, они с легкостью отламываются и вонзаются в кожу. Из-за зазубринок и хрупкости их тяжело извлекать, может образоваться воспаление. Достаточно по невниманию слегка коснуться растения, и вам будет чем заняться в ближайший час. Не заводите никаких опунций, если в доме есть маленькие дети или домашние животные!



Как трудно сделать выбор!

...Вот вы уже освоились в практическом кактусоводстве, и теперь можно пробовать силы в разведении более капризных и редких видов.

Не исключено, что иногда в вашей коллекции что-то погибнет или первое время ваши кактусы будут расти не так, как в ботаническом саду, и не зацветут так, как показано, например, на фотографиях в этой книге. Но надо ведь с чего-то начинать!

Итак, первый шаг...

Покупка растений

Безусловно, правильнее и надежнее приобретать кактусы в цветочных магазинах, на выставках, специальных питомниках или у коллекционеров. На горшочке должно быть обозначено видовое название растения. Это очень важно.

Как и на родине, в новой среде, куда их перенес человек, природа кактусов остается неизменной. Пересаженные с огромной площади одной части света на несколько квадратных метров теплицы или окно, они полностью сохраняют прежние свойства.

Мечта каждого кактусиста – добиться, чтобы его питомцы остались точно такими же, как и на исходном месте обитания. В этом случае они наиболее интересны, а значит, и наиболее красивы. Среди кактусистов ценятся только настоящие, естественные, т. е. чистые виды – это главная аксиома разведения растений в коллекциях. Гибриды, возникшие в результате опыления разных видов, имеют примерно такую же ценность, как у филателистов поврежденные или фальшивые марки. Есть, правда, и исключения, без которых нет правила, – это эпифиллюмы и зигокактусы, с самого начала подвергавшиеся гибридизации ради прекрасных цветов.

Однако, кроме этих видов, гибридизация в кактусоводстве – «игра не по правилам». Отсюда, кстати, и известная примета, распространенная среди начинающих: купленный кактус может приняться или не приняться, а вот тот, что вы тихонько «слямзили», – приживется обязательно. Как правило, «незаконным путем» кактусы или их отростки дилетанты «экспроприируют» не из частных коллекций профессионалов и не со стеллажей магазинов, а оттуда, где они как бы ничейные – с подоконников в присутственных местах, в гастрономах, в фойе театров. То есть вегетативно размножают гибриды без роду-племени, а все они – биологически значительно более стойкие и неприхотливые по сравнению с растениями так называемых чистых линий.

Почему гибриды не приветствуются в кактусоводстве? Для описания всех известных до сих пор видов кактусов Бакебергу (ученому, чья роль в кактусоводстве сравнима с ролью Ньютона в физике) потребовалось шесть объемистых томов книг. Но с бесконечным количеством гибридов не справился бы никто. Характерные признаки отдельных растений постепенно терялись бы, а подлинные в коллекциях неизбежно исчезали бы.

Невыразительные и малоценные кактусовые гибриды свелись бы до уровня заурядных, причем и в этой роли они бы не продержались, поскольку не любят нарушений специфических правил ухода. Если вы хотите создавать новые виды декоративных растений путем опытов по гибридизации, выберите для этого другие цветы, а из кактусов – только зигокактусы и эпифиллюмы. У упомянутых видов неограниченные возможности при скрещивании и перспектива больших успехов.

В кактусоводстве самое большое искусство состоит именно в том, чтобы сохранить ценные естественные виды в их первоначальном состоянии.

Это интересно!

Кстати, знаменитую пурпурную краску, которая придавала царственный багрянец одеждам вельмож, тоже изготавливали не без помощи кактусов. Плантации опунций, иногда громадные, до 60 000 растений, создавали, чтобы разводить на них мохнатую тлю – кошениль, из которой путем переработки добывали пурпурную краску. Пока химические красители не завоевали рынки, кошениль очень высоко ценилась, и ферм, разводивших тлю, было немало.

Транспортировка

Транспортируют как взрослые, укорененные растения, так и черенки, даже сеянцы, хотя последнее очень рискованно и оправдывается только в критических случаях. Сеянцы очень нежны и плохо переносят смену влажности и температуры.

Конечно же, самый удобный и простой способ – переправлять упакованные семена и черенки на большие расстояния в виде посылок или бандеролей.

Взрослым кактусам такой вариант не подходит. Делать это можно лишь в крайнем случае и то если растения абсолютно здоровы, с хорошей корневой системой и не цветут. Кактусы лучше всего перевозить в теплое время года. Если же приходится транспортировать их зимой, нужно очень тщательно упаковать каждое растение в несколько слоев бумаги и шерстяную (она лучше сохраняет тепло) ткань поверх бумаги. Старайтесь не сорвать неосторожным движением колючек и ареол!

Это важно!

Чем меньше трогать кактусы, тем лучше. От частых перестановок и поворачиваний они страдают: теряют свои красивые колючки и не цветут.

Чаще всего это случается у начинающих коллекционеров, которые свои кактусы «затаскивают».

Покупая кактус в цветочном магазине в холодное время года, не поспешите на такси: виды, особенно редкие, очень чувствительны к перепадам температур. Растение может погибнуть от разницы температур, которую вы и не ощутите.



Кактусы в лотках, подготовленные к упаковке и транспортировке

Избегайте перевозить цветущие кактусы или те из них, которые готовятся к цветению. Они обязательно сбросят бутоны и потом могут долго болеть. В исключительных случаях цветущие кактусы советуем очень бережно транспортировать в прочных лотках.

Черенки. Главное правило при их транспортировке – сухость и проветривание. Скорее всего, черенки загнивают в духоте, которая сочетается с влажностью. Если приходится иногда оставить кактус на несколько дней без воздуха, например, пересылая его по почте, ни в коем случае не упаковывайте черенки или сеянцы во влажную бумагу, вату или сырой мох. При таких условиях они обязательно загнивают! Но даже самые длительные пересылки и перевозки проходят безболезненно, если каждое растение свободно завернуть в кальку или вощанку (непроклеенная бумага забирает слишком много влаги) и осторожно уложить в прочную картонную коробку. По прибытии посылки на место сеянцы надо сразу высадить, а черенки укоренить.

Варианты размещения кактусов

Итак, мы уже упоминали, что существует оконная культура разведения кактусов, а также тепличная, парниковая и даже разведение в открытом грунте. Оконная культура является самой популярной среди начинающих кактусоводов. Когда опыт постепенно накапливается (вместе с количеством кактусов), появляются виды, требующие специфических условий. Вот тогда кактусист и сооружает небольшие переносные теплички. Для этого достаточно окон и балкона. А вот под большие стационарные теплицы, парники и культуру открытого грунта нужны соответствующие площади (сад, участок), большие коллекции и, безусловно, немалый опыт разведения.

Сотни и тысячи километров, отделяющие кактусы от их родины, не так важны, как несколько сантиметров от стекла окна (или теплицы) после размещения растений на «постоянное жительство» в коллекции. Большинство кактусов чувствовали бы себя идеально, если бы их можно было поместить на весь год – или хотя бы на вегетационный период – в свободное пространство, подальше от зданий, деревьев и всего, что отбрасывает тень. Разумеется, при этом их надо защитить от неблагоприятных погодных условий, особенно от холода и дождей. Тогда все, как один, здоровые и свежие, растения покроются прекрасными колючками и зацветут в изобилии...

Таких условий, однако, у нас не может создать для своей коллекции ни один любитель и даже ботанический сад. К счастью, кактусы умеют быть скромными, но не настолько, чтобы их запросы не учитывать совсем. Им чрезвычайно нужен свет – по возможности, естественные солнечные лучи – и тепло. Существуют, правда, и виды, предпочитающие полутень, но их меньше.

Это важно!

Кактусы не любят смены условий. Именно поэтому никогда не надо увлекаться поисками несуществующих «панацей» и «секретов». Связанные с этим беспрестанные смены почвы, режима, расстановок и т. д. чрезвычайно быстро приводят к ухудшению, а то и к полной гибели коллекции.

Оконная культура

Труднее всего кактусисту, живущему в городской квартире. И даже не из-за ограниченной площади окон, а, прежде всего, из-за их расположения. Идеального окна, где солнце бывает от рассвета до заката, не существует.

Самое удобное направление окон – юго-восточное. Решающими здесь являются не только продолжительность освещенности окна, но и качество лучей. Лучи восходящего солнца незаменимы. Один утренний час, которого лишены растения, не восполнят даже два послеобеденных. Но если окно обращено прямо на восток, то, возможно, еще утром ваши кактусы окажутся в тени.

Но вот солнце после полудня начинает уходить от окна... Что ж, небольшая потеря, поскольку в это время растения и так получают вдоволь непрямого, рассеянного света. На южных окнах коллекцию необходимо затенять: ведь в меру чувствительным растениям противопоказаны яркие полуденные лучи. А это уже двойной вред.

В окнах, ориентированных на запад, можно культивировать лишь очень ограниченное число видов, собственно, только эпифитные, какими являются зигокактусы, рипсалисы и эпифиллюмы, или же некоторые эхинопсисы, ребуции и т. п.



Полка на стене с нижним креплением

Нежелательно расставлять кактусы на мебели, стеллажах, в нишах, то есть вне окон. Если они и не погибнут без солнечного света, то цвести и нормально расти уж точно не будут. Кактусы, посаженные в средних размеров горшки, занимают порядочную площадь подоконников. Если вы решили реорганизовать пространство и расположить коллекцию компактнее, но не хотите загромождать комнату, выходом будет подвесная настенная полка. Материалом для нее послужат оргстекло или акрилат.

Встроенные теплички

В случае когда тепличка создается за счет расширения оконного пространства внутрь помещения, первоначальная форма окна не меняется: ведь его створки после увеличения боковой ширины рамы и перестановки петель снова встанут на прежнее место. Этот способ получения достаточного «места под солнцем» для коллекции кактусов как с эстетической, так и с практической точки зрения самый подходящий. Таким образом, прямо в квартире появится миниатюрный зимний садик, легко доступный в любое время. Растения в нем можно не переставлять даже зимой, поскольку нужную низкую температуру в этом защищенном пространстве нетрудно обеспечить или путем электрического подогрева (во время сильных морозов), или открыв внутреннюю створку окна, если в квартире центральное отопление.

Еще одна возможность увеличить оконное пространство для коллекции кактусов – так называемая предоконная тепличка. В этом случае после снятия створок в окно встраивается самостоятельная переносная тепличка. Ширина ее определяется внутренними размерами окна, глубина и высота произвольны. Делают тепличку обычно из дерева, реже – из металла, таким образом, чтобы несущая конструкция была минимальной, а площадь стекла по бокам и сверху – максимальной. Доступ в тепличку и манипуляции с растениями – через съемную заднюю стену или крышку с небольшим наклоном наружу, для стекания дождя. Эту наклонную крышку надо сделать так, чтобы ее можно было вертикально открывать или приоткрывать для проветривания. Поскольку это не постоянное сооружение в окне, то необходимо уделять внимание креплению теплички: при случайной перегрузке землей и растениями она может перевернуться.

В любом варианте конструкции тепличек необходимо учитывать, что кактусы в теплое время года должны получать достаточно свежего воздуха. Поэтому обязательно делайте съемные фрагменты на внешней стороне. С приходом зимы перенесите предоконную тепличку в безопасное место и снова установите на место внешние рамы окна.

Переносные теплички

Для растения в принципе не важно, каковы размеры помещения, в котором оно находится во время вегетации. Главное – правильное расположение. В маленькой тепличке, точно так же, как и в большой, можно с успехом создавать атмосферу нужной влажности, проветривать, ухаживать.

Сделать такую тепличку во время вегетационного периода растений может каждый, у кого есть немного свободного солнечного места для ее установки. В первую очередь, это террасы и балконы, где размещение теплички особенно выгодно тогда, когда они ориентированы в диапазоне от востока до юго-запада. О ее изготовлении любитель кактусов может подумать уже тогда, когда у него есть хотя бы 25–30 зрелых растений.

Это важно!

Если вы хотите достичь успеха в разведении кактусов и любоваться их замечательными цветами, надо не бояться своих питомцев, надо научиться брать их в руки, пересаживать, мыть и лечить. Никогда не добьется успеха коллекционер, подходящий к своим кактусам с опаской: как бы не уколоться!

Хороший вкус и возможности помогут вам даже небольшой балкон в современном многоэтажном доме превратить в красивый и уютный зимний сад. В создании такого искусственного миниатюрного садика важную роль будет играть коллекция кактусов, размещенных прежде всего в нескольких переносных тепличках. Остальное пространство произвольно заполняйте более устойчивыми видами, посаженными в цветочные горшки, а в зависимости от ситуации – и несколькими более крупными экземплярами, эпифитными видами. Эпифитами, и особенно ползучими, можно заполнить свободное пространство стен.

Какой формы и размеров могут быть теплички? Здесь надо исходить из условий и возможностей. Возможно, это будет низкий стеклянный шкафчик, закрытый со всех сторон, но с наклонной крышей. Обычно он состоит из двух частей – самостоятельной нижней в виде низкого и плоского ящика продолговатой формы и верхней, как коробка, которая, собственно, и создаст микроклимат коллекции. Эти две составные части не прикреплены друг к другу. Устойчивость шкафчика обеспечивается точно подогнанными рамами и весом коробки, заполняющей нижнюю часть. Манипуляция с растениями требует легкого доступа вовнутрь, поэтому нужно, чтобы крыша могла отдельно открываться и фиксироваться для проветривания. Размеры теплички могут быть разными.

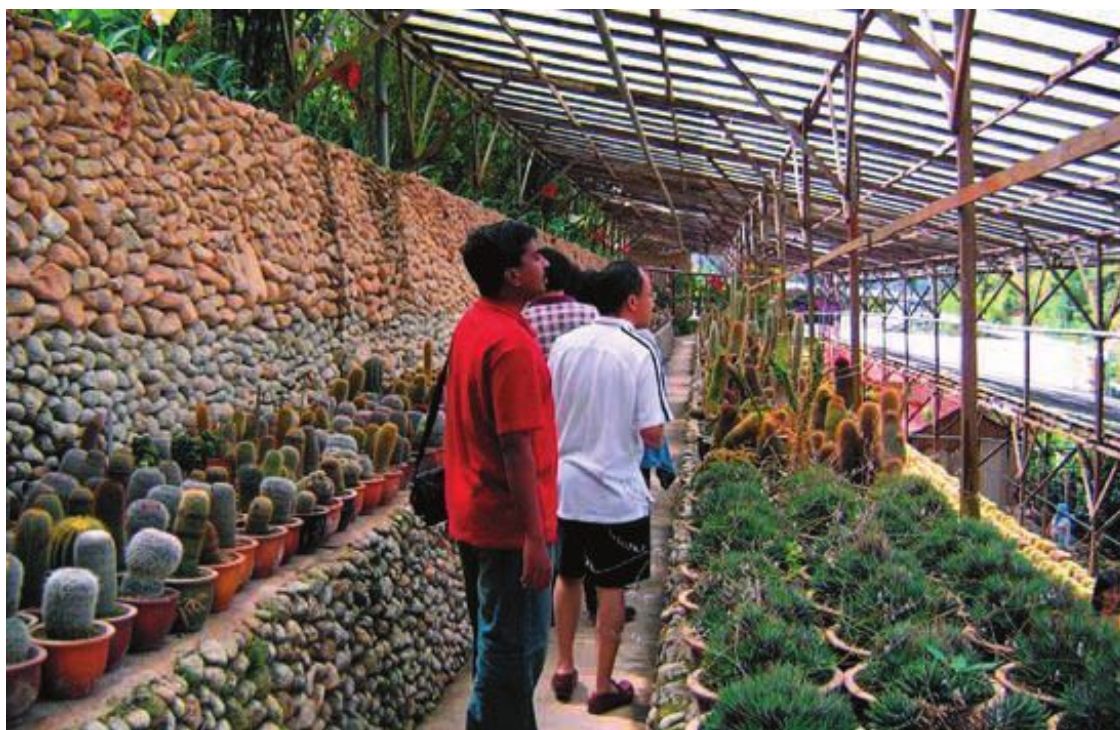
Как материал можно, конечно, использовать металл, прочный пластик, но качественный деревянный каркас, пожалуй, лучше. Он настолько прочен, что из него можно изготовить тонкую решетку, не отбрасывающую большую тень на растения. К тому же он теплый, легкий, хорошо держит замазку. Если время от времени покрывать такой каркас масляной краской, он будет служить вам долго.

От влажности и частой переноски больше всего страдает нижняя часть теплички. Вот почему ее рама должна быть самой крепкой. Вне зависимости от того, как вы разместите растения – в цветочных горшках, лотках-коробках или в свободном грунте, – необходимо внутреннюю сторону ящика обжечь. Для этого годится, например, паяльная лампа. Низ теплички должен быть из толстого металлического листа, который нужно перфорировать в нескольких местах.

Теплица

Собираясь строить теплицу, кактусист вкладывает в это гораздо больше, чем просто надежду разместить коллекцию и обеспечить ее существование. Теплица очень практична, это профессиональная форма культивирования суккулентных растений. Ее преимущества бесспорны и признаются всеми, но достичь хороших результатов в разведении кактусов можно и без нее.

В определенном смысле с теплицей ничто не сравнится. Благодаря ей в наших климатических условиях можно создать не столько даже климат, сколько атмосферу настоящей экзотической природы. Исключительная красота и очарование кактусов, заметные в небольшой коллекции на окне, в тепличке, в оранжерее, заполненной этими растениями, позитивно воздействуют на ваши чувства и настроения. Войдя внутрь, вы не только отмечаете красоту отдельных экземпляров, но на вас в первую очередь воздействует коллекция как захватывающее целое.



Кактусы в теплице

В естественной природе очень важно как количество света, так и направление освещения. Поэтому в культуре это обстоятельство для кактусов тоже небезразлично. Теплица тем и хороша, что позволяет выдерживать почти природный световой режим. Любое растение, конечно, обладает способностью приспосабливаться к ухудшающимся условиям жизни. Поэтому и кактусы переносят неправильное освещение, но лишь до определенной степени. Благодаря этой способности приспосабливаться большинство кактусов у нас живет долго и в полном здравии. Некоторые виды кактусов, например эхинокактусы, предъявляют повышенные требования к солнечному освещению, и поэтому у нас они и не цветут или цветут лишь изредка, при очень благоприятных условиях.

Надо, однако, сказать, что не все кактусы одинаково хорошо переносят яркий солнечный свет. Не говоря уже о том, что уроженцы влажных и темных тропических лесов хиреют и сохнут под прямыми солнечными лучами, даже и среди сухолюбивых родов имеются такие, кото-

рые несравненно лучше растут и развиваются в полутени. Как правило, их нетрудно узнать по внешнему виду.

Если стебель кактуса зеленый, то есть не покрыт защитным одеянием колючек и волосков, о таком кактусе в подавляющем большинстве случаев можно думать как о любителе полутени. Если бы его предки жили на открытых солнцепеку местах, они наверняка обзавелись бы какими-либо защитными приспособлениями, хотя бы в виде серой, бурой, коричневой или лиловой окраски кожицы стебля. Яркость этой окраски, кстати, очень резко изменяется в зависимости от того, сколько солнечного света получает кактус: зимой или малосолнечным летом самые яркие оттенки стеблей блекнут, сменяясь приглушенно-зелеными тонами. Не располагайте такие растения вблизи стекол, перенесите их ближе к центру теплицы, притеняйте.

Конечно, нет правил без исключения. В данном случае никак нельзя причислять к любителям полутени некоторые голые или мало опушенные ребуции, например *Rebutia minuscula*, *R. marsoneri*, *R. violaciflora*, которые, имея редкие щетинковидные колючки, ничуть не защищающие их ярко-зеленый стебель, тем не менее только на самом солнцепеке хорошо развиваются и обильно цветут. Некоторые лобивии, в полутени вытягивающиеся, теряющие форму и никогда не зацветающие, насчитывают в своих рядах несколько видов с ярко-зеленой окраской, не меняющейся и на ярком солнце, например *Lobivia hertrichiana*, *L. hermanniana*. Обманчиво беззащитный зеленый стебель имеют и некоторые феррокактусы. У одного вида он не только гол и зелен, но даже имеет бархатистую поверхность, что, согласно правилу, должно было бы указывать на солнцестрашность: речь идет об одном из самых красивых феррокактусов – *Ferocactus histrix*, более известном под своим старым названием *F. electracanthus*. Интересно отметить, что все эти три рода происходят из горных областей или предгорий. Все высокогорные кактусы нуждаются в самом ярком и жарком солнечном свете, какой только может им предоставить владелец: ведь их сородичи растут под солнцем горным, не фильтрованным через пылевую завесу, и привыкли к мощному потоку ультрафиолетовых лучей. Из кактусов равнинных лучше всего себя чувствуют на солнцепеке, несмотря на «беззащитный» голый стебель, лоффоры (*Lophophora williamsii*) и *Echinocereus knippelianus*. Можете смело ставить этих любителей позагорать у стекол.

Это важно!

Хочется, однако, напомнить, что в условиях малосолнечных зим средней полосы каждый кактус, как бы солнцелюбив он ни был, требует постепенного приучения к солнцу весной во избежание безобразных и опасных ожогов стебля. Аргументы в пользу постройки теплицы, таким образом, становятся весомее.

Теплицу кактусист строит один раз в жизни (правда, и здесь могут быть исключения). Значит, нужно построить ее так, чтобы и растениям, и их владельцу было удобно даже через много лет, когда коллекция расширится, а к кактусисту придет опыт.

Кроме субъективных причин, обуславливающих реализацию этого строительства, здесь нужен прежде всего и удобно расположенный собственный сад. Необходимо иметь участок совершенно свободного пространства, где от рассвета до заката ничто не мешает прохождению солнечных лучей. Умеренный наклон сада к югу или же защищенное положение с севера – несомненно, желанные преимущества, но не условия. Теплицу нужно строить вблизи места жительства кактусиста, особенно если она должна служить непрерывно целый год, т. е. и для зимовки коллекции. Самым идеальным решением было бы пристроить теплицу к южной стене здания в качестве южного крыла дома со входом в нее непосредственно из жилища. Если в здании есть центральное отопление, то и теплицу стоило бы подключить к нему. Естественно, такое решение является идеальным и не всегда возможным. Правда, отдельно построенная

теплица вблизи здания, особенно с небольшими сенями с северной стороны – не менее подходящее место для содержания кактусов.



Цветущие кактусы в оранжерее

Одной из возможностей получить подходящее место для размещения коллекции кактусов является пристройка теплицы вдоль южной или юго-восточной стены здания. Если дом ориентирован подходящим образом, то эта возможность вполне реальна. Такая теплица лучше всего защищена от неблагоприятных влияний погоды, особенно зимой, так как с севера она закрыта, а ее отопление также не требует больших усилий. Единственным ее недостатком является невозможность полностью использовать дневное освещение.

Теплицу надо погрузить в землю на глубину до 80–90 см, т. е. построить ее в предварительно выкопанной яме прямоугольной формы и нужных размеров. Для нижней, кирпичной части теплицы достаточно, если она выступает из земли на 10 см. Большая глубина в земле означает лучшую защиту внутреннего помещения, особенно зимой, но и летом она выравнивает температуру.

Для стен, т. е. нижней части теплицы, можно взять красный кирпич, шлакоблоки или же после изготовления опалубки отлить их из шлакобетона. Очень важно перед началом кладки стен произвести тщательную горизонтальную и вертикальную гидроизоляцию, вложив между кладкой и стеной выкопанной ямы толь. Так изолируют и небольшой бетонный фундамент, на который кладут первый ряд кирпича. Без изоляции стены постоянно пропитываются влагой, в результате чего штукатурка плесневеет, а дерево гниет.

Повышенная влажность в теплице – особенно зимой – губительна для кактусов.

Для стен теплицы достаточна ширина кладки в один кирпич (15 см) или ширина в полтора кирпича (22 см). Для пола целесообразнее использовать шлак или щебень, залитый слоем шлакобетона. Он хорошо держит режим влажности, в отличие от бетона или камня.

Верхняя часть теплицы представляет собой, собственно, стеклянную крышу, которая обеспечивает беспрепятственное проникновение солнечных лучей во внутреннее помещение, служащее растениям, и одновременно защищает это помещение от ветра, дождя, холода и, наконец, от пыли и грязи. Создать ее можно, построив опорные рамы и прикрыв их окнами.

Положительной стороной такого решения является то, что в хорошую погоду их можно снимать и оставить коллекцию под прямыми солнечными лучами или же под умеренным дождем и, наоборот, в плохую погоду можно теплицу закрыть крышей.

Зимовка ценной коллекции в теплице всегда сопряжена с определенным риском, даже если теплица снабжена отопительным оборудованием. Поэтому целесообразно снабдить ее и электрической печью с реостатом, который автоматически включает и выключает ток в соответствии с установленной температурой или же с помощью электрического сигнализирующего устройства. Если печь случайно перестанет греть или же температура упадет по другой причине (например, если разобьется стекло во время сильного мороза), то сигнализация предупредит кактусиста, что коллекции грозит опасность.

Это важно!

У кактусиста есть возможность выбрать среди многих оправдавших себя отопительных решений – от печки до центрального отопления. Особенно хороша электрическая печь с автоматическим регулированием. Иногда хорошую службу сослужит и простое решение в виде проведения дымохода через всю длину теплицы, от противоположного конца вплоть до дымовой трубы.

Культура кактусов под открытым небом

Этот способ культивирования возможен в том случае, если у вас есть собственный участок земли, а вы сами – опытный кактусовод и живете в одном из южных регионов. С весны до осени коллекция находится на совершенно свободном пространстве сада, на солнце. Она ничем не защищена и лишь в случае града прикрывается ситами или щитами из фанеры, а во время длительных дождей – оконными рамами.

Если коллекция невелика, то с ее размещением нет трудностей, ведь несколько десятков кактусов можно свободно расположить на столике, подставке или на возвышенной грядке среди цветов, на альпийской горке. Разместить же большую коллекцию таким простым и рискованным способом уже нельзя. Конечно, несколько дюжин цветочных горшков в крайнем случае нам удастся перенести за короткое время в безопасное место или же прикрыть. Но сотни ничем не защищенных растений рано или поздно несомненно стали бы жертвой какой-нибудь погодной стихии. Чтобы свободно растущие кактусы в наших садах могли противостоять сильным ветрам, дождям, зною и случайным заморозкам и при этом хорошо развиваться, они должны были бы в течение вегетационного периода получать гораздо больше солнечного света. То есть ежегодно им нужно больше солнечных часов. К сожалению, в условиях нашего географического положения они не могут за несколько летних месяцев почерпнуть и запасти в стебле достаточное количество энергии солнечного излучения и приобрести устойчивость. Более того, едва ли их можно было бы выносить на летние стоянки раньше мая.



Опунция в открытом грунте

Таким образом, очевидно, что воспользоваться благодатным воздействием прямого солнечного света на коллекцию кактусов можно, лишь принимая определенные меры.

Прежде всего необходимо найти способ, который дал бы кактусам возможность быть как можно дольше под открытым небом, начиная с ранней весны, чтобы они могли привыкнуть к солнечному излучению, пока оно еще не слишком интенсивно.

Без сомнения, это должно быть пространство хотя бы частично защищенное, на незатененном месте, которое в случае необходимости можно закрыть и сверху. Для этой цели хорошо подходят изготовленные из досок квадраты или прямоугольники, размещенные по территории

сада, в которых коллекция кактусов может содержаться с конца марта или начала апреля до октября, то есть приблизительно восемь месяцев.

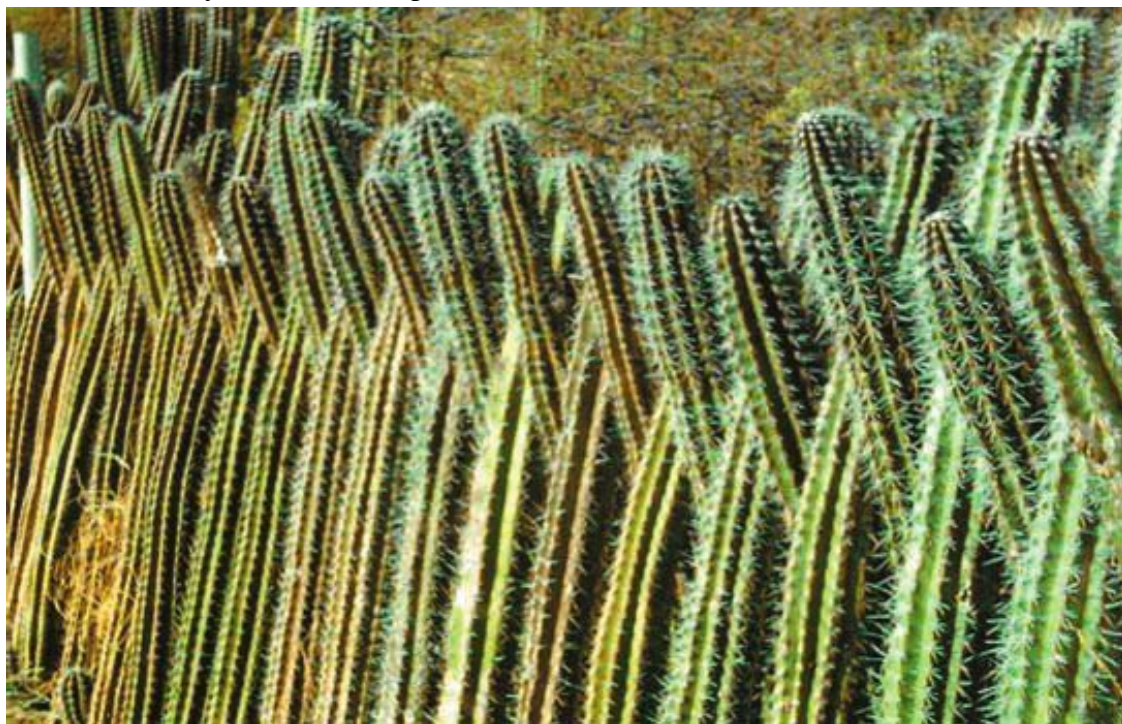
Поразительные успехи, достигнутые многими кактусистами при такой культуре еще в 1963 году, подтверждают, что этот способ позволяет достигнуть наиболее красивого опушения и окраски растений. Кактусы высаживались в открытый грунт в плодородную, гумусовую почву. Это при обычном способе культивирования кактусов под стеклом не только излишне, но и вредно. Зато неоднократно испытанные и надежные бедные земляные смеси, значительную часть которых составляет песок, кирпичная крошка и торф и в которых кактусы в душных оранжереях и теплицах так хорошо развиваются, приводят к разочарованию при культивировании этих растений в суровых условиях под открытым небом. Однако здесь нужно сразу подчеркнуть, что открывание парников или теплиц в солнечную погоду, так же как и постепенное и окончательное устранение стекла в конце вегетационного периода, больше отличается от культивирования этих суккулентов под открытым небом в течение всего года, чем походит на него.



Кактусы во дворе на грядке

Иногда опытного кактусиста, владельца теплицы и прекрасной коллекции удивляет странный факт. Он вдруг через несколько лет обнаруживает, что два-три сеянца или отростка, которые он когда-то подарил другу-любителю с сознанием, что они долго не проживут, развились в прекрасные и могучие экземпляры среди остальных цветов на веранде или в саду на солнце. Он удивлен, поскольку несколько его подобных попыток окончились неудачей, так что больше он и не пытался этого делать. Дело в том, что начинающий любитель и не подозревал, что у кактусов очень чувствительные корни, поэтому обращаться с ними надо осторожно. Он и не знал, что рискует. Посадил их в плодородную садовую землю, поставил их на солнце и даже не заметил, что в первый месяц они совсем не росли. Когда же через некоторое время растения стали развиваться, он счел это совершенно естественным. В этом и состоит вся тайна огромных эхинопсисов или полутораметровых эпифиллумов со множеством одновременно распускающихся цветков, которых не встретишь ни в ботанических садах, ни в теплицах любии-

телей. Наилучшими удобрениями являются солнце и свежий воздух. Другими словами, разумная естественность условий жизни растения.



Живая изгородь из кактусов

Весенняя погода бывает у нас капризной, и вначале растения необходимо защищать от мороза. Весьма успешно позволяют сделать это парниковые деревянные рамы. В непогоду деревянные квадраты можно прикрыть не только оконными рамами, но и соломой, брезентом, бумагой и т. п. После хорошей зимовки кактусы перед началом вегетации сравнительно выносливы, а растения, закаленные культивированием под открытым небом, перезимуют лучше всего.

Необходимо обращать усиленное внимание на приучение кактусов к прямому солнечному освещению, особенно если зимой они были помещены в темное или же лишь частично освещенное место. Выносить растения на воздух надо во влажную, пасмурную погоду. В первые дни или недели защищайте их стеклами, побеленными известью, снимать которые надо постепенно. Защитные сита не должны никого вводить в заблуждение. Кактусы нельзя выставлять под апрельский дождь, даже если он теплый.

Большинство видов кактусов хорошо переносит в нашем климате культивирование под открытым небом с весны до осени, но лишь благодаря заботе кактусовода. Некоторые виды необходимо подготовить к такому способу культивирования путем прививки, но есть такие виды, которые эту суровую культуру в наших условиях не переносят ни в коем случае. Чувствительные виды, особенно редкости, у нас необходимо держать под стеклом, и было бы неоправданным легкомыслием заставлять эти виды привыкать к условиям, которых они не переносят.

Азбука ухода за кактусами

Часто, не вникая в нюансы и оттенки специфической жизни кактусов, люди ухаживают за ними так же, как и за прочими комнатными растениями, не делая различий ни в поливе, ни в удобрении, ни в пересадке. И естественно, расплачиваются за это потерей своих любимцев. Кого-то такой опыт разочаровывает, и тогда говорят, что кактусы невероятно трудны в разведении. А кто-то, не падая духом, начинает методично обшаривать соответствующие полки книжных магазинов или вводит ключевые слова «кактусы, уход» в интернетовские поисковики. И на смену первому, чисто эстетическому вниманию к кактусам, основанному исключительно на их своеобразном внешнем виде, появляется иной, более глубокий интерес к ним как к живым существам, имеющим свои, не всегда понятные нам нормы и законы. Попробуем же приоткрыть завесу тайны над вопросом, что же нужно кактусам для счастья...

Свет и солнце

Света кактусам нужно столько, сколько их владелец может дать в своих условиях. «Слишком много света» – такого понятия применительно к нашим растениям не существует: и летом, в период роста, и зимой, во время отдыха, им необходим максимум рассеянного дневного света. Так что расположить коллекцию следует на самом подходящем месте, чтобы не снижать величину солнечного освещения. Стекло, с одной стороны, должно пропускать как можно больше солнца, а с другой – рассеивать его лучи по всем направлениям.

Под обычным оконным стеклом, которое совершенно прозрачно, прямые солнечные лучи могут вызвать ожог у изнеженных растений, особенно в летнюю жару, когда температура под стеклом на 10–15 °С выше, чем на открытом пространстве. Здесь уже помогает не проветривание, а умеренное затенение, которое, однако, снижает количество солнечного света.

Это важно!

Кактусы хорошо растут в природе на прямом солнце. В комнатной культуре некоторые незащищенные («голые») виды требуют притенения, но свет необходим и им. Те владельцы кактусов, которые ставят свои растения в глубине комнат на шкафы и книжные полки попеременно со статуэтками и керамикой, медленно их убивают.

Кактусам нужно много света, но в то же время им вредны полуденный зной и прямые лучи. Лучше всего это видно по положению плоских члеников опунции. Если ее в период вегетации немного повернуть, то новые побеги вырастут так, что узкая грань членика окажется повернутой в направлении самого сильного полуденного излучения. Свет явно вмешивается и в расположение цветков. У некоторых видов растений они развиваются в направлении определенной стороны света. Лучше всего это заметно на расположении так называемых цефалиумов (волосистых образований в верхней части столбовидного растения, из которых вырастают цветки) некоторых свечевидных видов кактусов. Например, высокий, растущий столбовидно вид *Haseltonia hoppenstedtii*, который в Мексике, в окрестностях Техуакана, образует целые леса, цветет исключительно на северной стороне. С южной у него нет ни одного бокового цефалиума. Известный вид *Cephalocereus senilis*, наоборот, образует цветки преимущественно на южной стороне.

Как обеспечить необходимый световой режим при оконной культуре? О лете говорить нечего – кактусы проводят его на балконе или на заоконной полке. А зимой? Прежде всего, надо расположить растения на самом светлом окне и сделать это так, чтобы они не заслоняли друг другу свет. Но это не все. Пыль и копоть, осевшие на окнах за долгие холодные месяцы, крадут у зимующих растений до 40 % света.



Кактусы на балконе

На время морозов заклейте окна полосками бумаги, смазанной жидким клейстером. Такая заклейка, если ее поддеть за уголок и потянуть, легко отходит от рамы, не разрываясь. Раз, а то и дважды за зиму, выбрав день потеплее, снимайте заклейки, открывайте окна и протирайте стекла специальной жидкостью для чистки окон. Потом стекла надо насухо отполировать мягкой бумагой, закрыть окно и, если еще возможны морозы, вновь заклеить. У вас стоит современный стеклопакет? Тогда вся работа сводится лишь к протиранию стекла.

В отношении прямых солнечных лучей у кактусов существует предел, за которым солнцепек уже не только не полезен растению, но может принести прямой и непоправимый вред.

У себя на родине кактусы находятся на солнцепеке весь год, и они привыкли к этому. Растения же, из которых состоят коллекции, не видят нормального солнца с октября по март. За эти четыре месяца кактус отвыкает от солнечных лучей и весной, в марте-апреле, очень страдает от ожогов. На нем навсегда остаются безобразные рубцы – участки обожженного и омертвевшего эпидермиса. Если же солнцем повреждена большая часть поверхности стебля, кактус погибает из-за нарушения процессов дыхания и обмена веществ.

Как найти простой и эффективный способ притенения? Папиросная бумага, которую применяют многие любители, быстро раскисает во влажных испарениях от политых растений; кисея или марля цепляются за щетинки и колючки, грозя довести кактусы до безобразного «облысения»... И то и другое, как правило, сдвигает и сбрасывает малейший ветерок. Простая решетка «скользящей тени» может быть сделана из полосок белого целлулоида, полиэтилена или плотного ватмана. Ширина полосок – около одного сантиметра, таков и размер квадратных просветов решетки.



Притенение кактусов от прямых лучей солнца

Это интересно!

В некоторых районах Мексики опунции в очищенном от колючек и глохидий и изрубленном виде применяют как корм для скота с такими хорошими результатами по повышению удоев коров, что густые заросли опунций местами совершенно истреблены и фермеры ездят за ними за десятки километров.

Есть кактусы, для которых прямые солнечные лучи – настоящие враги. Это рипсалисы и близкие к ним роды. Во многих коллекциях встречаются чахлые, сухие, желтовато-серые стебельки рипсалисов, этих влаголюбивых жителей темных тропических лесов: стоят они в тени привычных к суше и зною кактусов, безо всякой защиты от солнца. Ухаживать же за рипсалисами надо совсем не так, как за другими их соплеменниками. Прежде всего, их надо оберегать от прямых солнечных лучей. Идеальна минитепличка с влажной атмосферой и ни в коем случае не на прямом солнце. Затеняйте, затеняйте и еще раз затеняйте.

Если же вернуться к сухолюбивым и солнцелюбивым кактусам, то, пожалуй, полезно запомнить, что прямые лучи вредны им, когда:

- растение еще не приучено к солнцу после зимовки;
- оно болеет или проходит «курс лечения»;
- растение недавно пересажено.

Для застекления тепличек или оранжерей необходимо применять матовое стекло, которое пропускает не все солнечные лучи и рассеивает их во все стороны.

Правильно определить количество света, тепла и воды в зависимости от потребностей кактусов – это, пожалуй, самое главное искусство при культивировании растений. Температура внутреннего пространства теплиц может по желанию регулироваться с помощью проветривания почти весь вегетационный период, а норма полива – корректироваться. Но, как правило, в коллекциях площадью в несколько квадратных метров собраны и помещены рядом виды рас-

тений, требования которых различны. Часто нет иного выхода, кроме поисков компромисса. Влажное тепло с достаточным освещением подходят для большинства видов.

Сравнительно легко удовлетворить требования гимнокалициумов, зеленых мамиллярий, а также представителей остальных родов и видов, которым необходимо умеренное освещение, скорее, полутень. Уменьшить освещение легко. Отведем растениям северную сторону. Ферро-кактусы, белые мамиллярии, большинство видов из Северной Америки (не говоря о высокогорных из Южной Америки) поставьте как можно ближе к отверстиям для проветривания и одновременно на самые светлые места. Этим видам нужно больше, чем другим, света и тепла, а также ночного холода с резкими колебаниями между дневной и ночной температурами. Ребуциям и высокогорным лобивиям желателен горный или просто свежий воздух, а это достигается их выносом из теплицы хотя бы в теплое время года.

Сезонные расстановки кактусов

Температурный режим

Пожалуй, из всех комнатных растений только для кактусов чрезвычайно важны летние и зимние расстановки. Если летом кактусисту надо, чтобы его питомцы росли как можно интенсивнее, то зимой, наоборот, следует совсем прекратить их развитие во избежание уродливого зимнего прироста и истощения.

На своей родине кактусы получают необходимый им период покоя во время летних засух, пробуждаясь и трогаясь в рост с первыми дождями. Нам же приходится искусственно создавать такие условия, чтобы растения «заснули» на зимние и поздние осенние месяцы, когда в наших широтах не хватает солнечного света для их нормального развития. Поэтому надо, во-первых, постепенно сократить полив до минимума, чтобы предупредить полное пересыхание и отмирание корней, а во-вторых, понизить температуру на подоконнике до 5-10 °С.

Понижение температуры совершенно необходимо. Ведь если кактус содержать сухо в условиях обычной комнаты, его стебель будет продолжать испарять воду и растение, не получающее полива, будет просто-напросто сохнуть, но не отдыхать. Низкая же температура не только уменьшает испарение, но замедляет дыхание кактуса и все процессы его обмена. Во время «сна» растения происходит вызревание летнего прироста.

Это важно!

Кактусы должны зимовать в сухих и холодных условиях. Первый настоящий полив нужно производить лишь после явного начала вегетации. Растения, перезимовавшие в темноте, должны постепенно привыкать к солнцу. Весной надо не будить их обильным поливом, а лишь постепенно орошать теплой водой.

Основным правилом как весеннего, так и осеннего ухода за кактусами должна быть постепенность смены условий содержания.

Пребывание на свежем воздухе

Размещая кактусы летом, подумайте о главном: надо обеспечить растениям максимальное количество свежего воздуха и солнца. Мы не случайно поставили слово «воздух» на первое место. Полноценный рост, хорошее опушение и, конечно, цветение возможны только тогда, когда коллекции кактусов все лето круглосуточно находятся на открытом воздухе. Особенно полезен воздух ночной. Оставляйте ваши растения ночевать снаружи – это принесет только пользу.

Для постоянного содержания кактусов на воздухе совсем не обязательно иметь балкон. Полка или ящик, прочно укрепленные с наружной стороны окна металлическими угольниками или капроновыми шнурами, недороги, они будут просты и удобны для летней расстановки растений. Надо только позаботиться о защите их от дождя, пыли и ветра.

Простейшая защита – колпак-покрышка. Сделанный из полиэтиленовой пленки и натянутый на проволочный каркас, он крепится к верхнему ребру ящика или к борту полки. Пленка особенно хороша тем, что пропускает ультрафиолетовые лучи. Поэтому кактусы, растущие под таким колпаком, развивают прекрасные колючки, каких никогда не увидишь у растений под стеклом.

Это интересно!

Во время работы в безводных местностях кактусистам-исследователям приходилось срубать старые большие кактусы, чтобы утолить жажду. Съесть мякоть кактуса – все равно что съесть арбуз или огурец. Как и арбуз или огурец, кактус содержит в своих тканях от 75 до 90 % воды, и этим его свойством часто пользовались путники в пустынях Техаса, Аризоны и Мексики.

И еще одно: стоит переносить горшки на прямоугольном пластиковом подносе-лотке. Такая система «транспортировки» намного удобнее для кактусовода и безопаснее для его питомцев. Растения можно расставлять на эмалированных лотках и в пластмассовых лоточках. Подойдут фотографические ванночки, если у кого остались с советских времен, или пластмассовые коробочки из-под пищевых продуктов. Переносить их с места на место будет легко и просто. Красивые и неповрежденные колючки кактусов вашей коллекции подтвердят правильность групповой расстановки на лотках.

Период покоя

Зимой кактусы нуждаются в совершенно индивидуальных, спартанских условиях. Если держать их на подоконнике вместе с бегониями, геранью и прочими традесканциями в тепле квартиры, четкая и строгая форма стеблей портится – верхушки свечевидных цереусов утончаются и вытягиваются, на круглых и овальных пластинах опунций появляются тонкие бледные отростки, а эхинопсисы вместо тугих, сплюснутых шариков становятся похожи на удлинённые груши. И на всех кактусах этот новый уродливый и слабый прирост почти лишен колючек, вместо них появляются жиденькие и бесцветные щетинки.



После зимовки кактусы хорошо цветут

Чтобы предотвратить нежелательный зимний рост кактусов, им нужна холодная (от 8-10 °С до 12 °С) и сухая зимовка. Если у вас нет возможности организовать даже простенькую тепличку, можете поставить на край подоконника третью подвесную раму, оградив кактусы от комнатного тепла.

Самый простой способ добиться понижения температуры на подоконнике – это поставить на его край легкую застекленную или затянутую полиэтиленовой пленкой раму, доходящую до краев оконной ниши. Высота рамы 40–50 сантиметров. Если батарея центрального отопления помещается под окном, то на всю площадь подоконника необходимо сделать помост из досок или плотной фанеры. Помост должен быть приподнят на рейках двухсантиметрового сечения, иначе тепло от нагретой батареей подоконника не даст температуре понизиться.

Кактусы могут стоять на двухъярусной полке высотой около 30 сантиметров, но следует помнить: на верхней полке всегда будет на один-два градуса теплее, чем на самом подоконнике. Поэтому при расстановке поместите на полку те кактусы, которые не требуют особо низкой температуры при зимовке.

Однако существуют и исключения: ряду растений не на пользу сухой холод. Как правило, это влаголюбивые кактусы тропических лесов – эпифиллюмы, рипсалисы, зигокактусы.

Полив

Как же поливать кактусы? Однозначного ответа на этот вопрос нет и быть не может. Чтобы правильно поливать, подходите к каждому растению индивидуально, учитывая целый ряд факторов. С поливом дело обстоит почти так же, как с питанием у людей: надо понимать, сколько воды требуется каждому индивиду в данных условиях.

Какие же факторы нужно учитывать при поливе? Итак, поливать надо:

Больше	Меньше
кактусы, принадлежащие к влаголюбивым родам	кактусы сухолюбивые
кактусы в состоянии роста	в состоянии покоя
с большими корнями	с маленькими корнями
в пористых горшках	в непористых горшках
в песчаной почве	в глинистой почве
при высокой температуре	при низкой температуре
при сухом воздухе	при влажном воздухе

Иными словами, наибольшего полива в сухой жаркий летний день требует крупный и здоровый экземпляр эпифиллюма, посаженный в обычный цветочный горшок с легкой и рыхлой почвой.

Если же взять другую крайность, хотя бы *Lophophora williamsii*, которая растет в пластмассовой посуде, наполненной глинистой почвой, то в прохладный сыроватый день ее «поить» вообще не следует даже летом, в период роста, не говоря уже о покое во время зимовки.

Воду для полива лучше всего брать дождевую. Но поскольку ее трудно запастись впрок, то можно пользоваться обыкновенной водопроводной, которая должна постоять в открытой посуде не менее суток. В местностях с жесткой водой ее лучше предварительно кипятить, так как при этом часть извести осядет на стенки посуды в виде накипи.

Это важно!

Вы можете подумать: раз кактусы жители пустынь, то они боятся воды. Во-первых, далеко не все кактусы сухолюбивы, а во-вторых, даже самым сухолюбивым видам нужно давать вволю воды в период их роста: она им необходима не только для питания, но и для охлаждения стебля путем испарения.

Наилучшая температура воды для полива—30–40 °С. Комнатной водой, особенно в прохладную погоду, поливать не стоит. Дело в том, что корни кактусов поглощают воду только до определенной температуры (10–12 °С). Если в комнате 18–20 °С, не забывайте: земля в горшках значительно холоднее, и температура воды, вылитой на эту землю, немедленно резко понизится. Холодная же влажная почва крайне опасна для корней кактусов.

Это важно!

Кактус, не тронувшийся в рост летом, часто погибает зимой. Нерастущий кактус наполовину мертв, хотя некоторые виды и могут сохраняться в таком полумертвом состоянии по несколько лет. Чтобы не потерять нерастущий

экземпляр, надо обязательно выяснить причину, по которой он не растет (чаще всего это потеря корней) и принять необходимые меры.

Но даже самый тщательный контроль за расходом воды и ее температурой не научит правильно поливать кактусы, если все они посажены в различные земляные смеси, которые по-разному поглощают и удерживают влагу. При поливе необходимо знать, как земля будет впитывать и испарять воду, поэтому важно, чтобы все растения в коллекции были посажены в нужную почву, – только тогда можно правильно дозировать полив. Существует опасность переборщить с «заботой». Жирная парниковая земля и обильный полив губят кактусы. Вопреки привычным меркам применительно к листовным растениям, быстрый рост, изобилие отростков и ярко-зеленая окраска отнюдь не являются показателями хорошего состояния кактуса, а скорее, должны считаться сигналами большой опасности. Кактусы, будучи ксерофитами – сухолюбивыми растениями, предпочитают пересушивание опасному для них избытку влаги.

Как поливать кактусы, сверху или снизу? Каждый коллекционер должен решить это сам. Тут все зависит от свойств применяемой почвы и посуды, а также от микроклимата помещения, где содержатся растения. Многие опытные и талантливые кактусисты успешно поливают их снизу, в то время как для других этот способ оказался совершенно непригоден. Все же, прежде чем окончательно отказаться от данной системы полива, можно провести такой опыт: в два одинаковых ящичка (с одной прозрачной стенкой) засыпьте равное количество земляной смеси и полейте оба одинаковым количеством воды с той лишь разницей, что один ящичек – сверху, а второй – снизу, с поддона. Через несколько часов загляните сквозь прозрачные стенки – что происходит в каждом из политых ящичков? Если почва равномерно пропиталась влагой сверху донизу, то все в порядке. Но коль верхний слой земли остался почти сухим, а внизу она лежит в виде полужидкой грязи – это не ваш способ. Каждый кактусист должен определить путем проб и наблюдений, какой полив дает лучшие результаты в его условиях.



Зигокактусы любят хороший полив

Кактусистов из средней полосы и особенно северян нужно предостеречь от вечерних поливов в летние месяцы. Дело в том, что наше лето крайне ненадежно – после жаркого дня

может наступить очень прохладная ночь с температурой 10-8 °С. Если же кактусы были политы вечером, то ночевка их в условиях пониженной температуры при еще мокрых корнях может привести к их гибели. В наших широтах самым, пожалуй, эффективным и полезным можно считать утренний полив, когда наибольшая влажность корней приходится на солнечные часы, а к ночи земля успевает просохнуть. В подсохшей же почве ночной перепад температур кактусам не только не опасен, но и, наоборот, полезен, особенно если он вызывает обильную росу: жаркий день и прохладная росистая ночь характерны для большинства областей Америки, в которых растут кактусы.

Росу и туман, столь нужные этим растениям, вполне можно заменить великолепно действующим на них опрыскиванием.

Неуклонно придерживайтесь следующих трех правил:

1. Никогда не опрыскивайте кактусы в прохладную и сырую погоду, когда даже при необходимом поливе надо остерегаться, чтобы капли воды не попали на стебель, – он может от этого загнить. Следите за правильностью работы распыляющего устройства, которое должно давать мельчайший туман, а не крупные капли.

2. Воду для опрыскивания берите только кипяченую и горячую, а не теплую, так как при распылении ее температура резко падает, а теплая достигает растения уже холодной, принося больше вреда, чем пользы.

3. Самым подходящим временем для опрыскивания можно считать часы сразу после заката. Легко понять, что при этом температура воды приобретает первостепенное значение: стебли кактусов, нагретые солнцем, еще не успели остыть, и холодный душ может им повредить.

Волосистым и шерстистым видам опрыскивание не грозит никакими опасностями. Наоборот, гигроскопичные волоски и щетинки, которые отмирают в слишком сухом комнатном воздухе, при регулярном опрыскивании живут, остаются гибкими и белыми. Это очень важно для внешнего вида растения: отмирающие волоски становятся ломкими и приобретают тускло-сероватую окраску.

Это интересно!

В странах Северной и Южной Америки, где кактусы растут «как трава», мулы и ослы прекрасно приспособились самостоятельно сбивать копытами кактусовые колючки, чтобы без помех насладиться вкусным стеблем.

Следует еще упомянуть о ежедневных «паровых банях». Зная время прихода солнца на окна с кактусами, поливайте их в летнее время как раз перед этими часами, а когда солнце уже освещает коллекцию, закрывайте клапаны защитных колпаков. Температура воздуха внутри закрытого, освещенного солнцем колпака быстро поднимается и становится выше температуры за его пределами. Влага от недавно политой почвы и высокая температура создают в «тепличке» (защитном колпаке) душную, парную атмосферу, в которой кактусы остаются в течение часа или полутора. После этого можете открывать клапаны, стараясь делать это постепенно, во избежание резкого перепада температур, нежелательного для растений.

При таком ежедневном кратковременном «распаривании» кактусам не опасно внезапное наступление холодной или дождливой погоды. «Паровые бани» можно пропустить или прекратить в любой день безо всякого вреда для коллекции. В жару же их действие необычайно благотворно: усиливается рост корневой системы, улучшается внешний вид стеблей и колючек, раньше наступает цветение. Ведь в естественных условиях время роста и цветения большинства кактусов совпадает с периодом дождей, то есть влажной жары.

В наших же коллекциях летом кактусы чаще всего страдают от недостатка влаги, особенно в жаркие дни: большинство любителей не знают, что растение лишь несколько процен-

тов получаемой в виде полива воды поглощает вместе с растворенными в ней питательными веществами, а остальное идет на охлаждение стебля посредством испарения, на защиту его от перегрева. Недостаточный полив в жаркое время года очень вреден кактусам, особенно если ориентация окна южная и коллекция много времени стоит на солнцепеке.

Выбор емкости. Во что сажать кактусы?

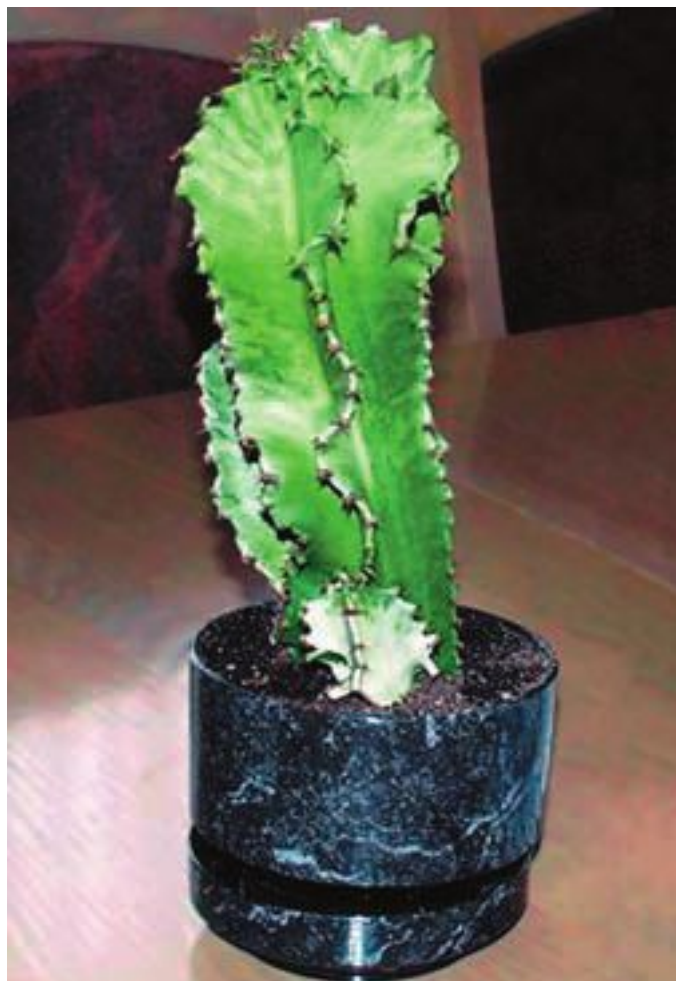
Для успешного культивирования кактусов важна посуда, в которую растения высажены. По своим размерам, форме, материалу она может быть весьма разнообразной. Вне зависимости от того, выберем ли мы традиционный глиняный горшок, пластиковый контейнер или емкость из литого стекла, которое в последнее время становится модным, по своим размерам посуда должна соответствовать величине растения. Корни кактусов большей частью располагаются на небольшой глубине, поэтому низкие и цилиндрические или квадратные горшки лучше подходят для них, чем сравнительно узкие и глубокие.

Керамические горшки. Это классика комнатного цветоводства. Они пористы, хорошо предотвращают застой воды, обеспечивают доступ кислорода к корням, если, конечно, правильно подобрана структура земляной смеси. Но у керамики есть и недостатки: пористость может навредить. Растения в ней, особенно молодые сеянцы или требовательные к уровню влажности виды, быстро пересыхают. По этой причине посаженные в керамические горшки растения нужно довольно часто поливать, особенно в жаркие летние дни, следствием чего будет преждевременная порча кактусовой земли из-за повышения щелочности. При высокой жесткости воды также идет быстрое засоление почвы.



Композиция кактусов в керамическом контейнере

Избежать этого можно, если горшки до самого верха погрузить в торф или песок. Тогда культивирование кактусов в цветочных горшках может быть таким же успешным, как и в непористых, особенно во влажных теплицах или парниках. Керамические емкости все же продолжают оставаться лучшими для культивирования крупных кактусов. Их пористость и возможность пересыхания земли уже не играют такой важной роли, поскольку общая площадь стенок горшка по отношению к объему относительно уменьшается с ростом его размеров.



Кактус в керамическом глазированном горшке

В теплице. Бесспорно, кактусы чувствовали бы себя еще лучше, если бы их высаживали все вместе, свободно. Тогда корни могли бы развиваться неограниченно и как угодно. К сожалению, этот способ культивирования по техническим причинам и с финансовой точки зрения очень сложен, а при недостатке специальных знаний и рискован.

Все новые растения перед посадкой должны пройти карантин в течение нескольких недель, поскольку занесение болезни или вредителей может вызвать заражение всей коллекции, посаженной в одну почву.

Другим недостатком совместной культуры является то обстоятельство, что свободно посаженные растения занимают места в несколько раз больше, чем в горшках. Правда, нужно признать: большая теплица со свободно растущими кактусами «à la мексиканская глушь» представляет собой великолепную картину.

Создать условия для довольно свободной посадки кактусов трудно. И здесь наилучшим решением кажется компромисс между посадкой в горшки и свободно в почву – культивирование **в ящичках из оцинкованного (не окисляющегося) железа или пластика**. В таких лоточках кактусы великолепно развиваются, а в случае появления болезни или вредителей бывает достаточно обработать или пересадить растения из одного ящичка.

Это интересно!

Плоды опунции (*Opuntia vulgaris*), акклиматизировавшейся на берегах Средиземного моря, получили заслуженное признание и в Европе, где их называют «берберийскими фигами».

Пластиковые горшки химически и бактериологически нейтральны, они обладают отличительными свойствами для выращивания кактусов. Пластмассовый ящик пересыхает намного медленнее глиняных горшков, требуя гораздо более редкого полива, а приподнятое на ножках-кубиках доньшко обеспечивает идеальный дренаж, страхуя от застоя воды. Если у вас есть пластиковые лоточки без ножек (бывают и такие), то их можно легко приклеить любым химически нейтральным клеем, например для склейки аквариумов. Кроме того, ящик очень мало нагревается на солнце, но зато долго хранит тепло после заката. Эти его особенности очень устраивают кактусы, которые вообще-то не любят резких изменений. На пластмассовой посуде не растет вредная плесень, в отличие от керамики. Корни в пластмассовом горшке равномерно прорастают через весь земляной ком, а не оплетают его только снаружи, как бывает в глиняных.



Кактус в пластиковом горшке

Это происходит из-за беспрестанного испарения влаги через стенки горшка, на их внутренней поверхности быстро отлагаются минеральные соли почвы, растворенные водой. Корни растения в погоне за питанием льнут к стенкам горшка и сильно страдают от перегрева, пересыхания и высокой концентрации солей. Кроме того, в глиняной посуде из-за интенсивного испарения температура кома на несколько градусов ниже окружающего воздуха. Прямоугольные пластиковые ящики на подоконнике занимают ровно вдвое меньше места, чем конусообразные горшки.

Преимущество пластиковой посуды состоит, прежде всего, в том, что в ней почва не ощелачивается так быстро, как в глиняной. Полив растений можно производить гораздо реже. Почва в ней несравненно дольше сохраняет свои первоначальные свойства. Поскольку через пластмассу вода не может испаряться, то на внутренних стенках не оседают соли и минеральные вещества из испарившейся воды. В горшках эти вещества откладываются долго и достигают концентрации, опасной для здоровья корней.

Пластиковые горшки дешевы. Нельзя забывать, что снизу в дне нужно сделать два-три или более отверстий в зависимости от площади дна. Для низких видов кактусов средних размеров подходят плоские горшки или лотки объемом 250–300 мл.

Размеры горшка должны быть такими, чтобы корни могли занять в них всю землю. Слишком много неиспользованной почвы в посуде не идет растению на пользу.

Подводя итоги всех преимуществ и недостатков упомянутой разнообразной посуды, можно рекомендовать для молодых растений или же низких видов размером с яблоко совместную культуру в пластиковых ящичках, а для растений средних размеров – пластик или керамику. И наконец, крупные экземпляры, а также столбовидные виды лучше сажать в горшки керамические или из толстостенного прочного пластика.

Пластмассовые ящички хороши только в условиях расстановки растений на легких законных полках. Если у вас есть балкон, вы сможете все лето содержать кактусы вкопанными в ящик с песком, чтобы не перегревались и не пересыхали корни. А при таком содержании как раз нужен глиняный горшок, все особенности которого – пористость, шероховатость, конусообразная форма – превосходно для этого приспособлены.

Иными словами, емкости для посадки, как и все остальное, каждый любитель должен выбирать, учитывая свои условия. Мнение о вредности для растений непористой посуды предвзято и ни на чем не основано. В самом деле, японские цветоводы, заслуженно считающиеся одними из лучших в мире, веками пользуются в основном непористыми сосудами: вазами из фарфора, не окисляющегося металла или твердых камней.

Это интересно!

Мексиканские индейцы издавна используют опунции в виде лекарства, но не ягоды, которые для них только вкусная пища, а стебель и корни. Стебель применяют в виде припарок или как массу для лубков при переломах конечностей. Корни опунции обладают мочегонными свойствами, а слизистый сок некоторых ее видов помогает при болезнях печени. Любопытно, что целебными свойствами опунции сейчас заинтересовались также европейские врачи.

Почвенные смеси. Какая земля нужна для кактусов?

Основная беда начинающих кактусистов, как правило, состоит в том, что, уделяя самое пристальное внимание составу земляной смеси – столько-то песка, столько-то глины, столько-то перепревшей листовой земли и торфяной крошки, – они забывают о такой важной вещи, как структура почвы. А к ней кактусы весьма требовательны.

Кактусы нуждаются в грубой и рыхлой земле. Это достигается примесью гравия, крупного речного песка, вермикулитовой мульчи (разрыхляющих гранул различной формы) и др. Почва для кактусов должна быть крупнозернистой и рыхлой, хорошо пропускающей воздух и воду, и не содержать никаких органических удобрений вроде навоза, птичьего помета или роговых опилок.



Сеянцы любят рыхлую почву

Запрет на такие компоненты объясняется тем, что все органические удобрения очень богаты азотом, у кактусов же потребность в нем крайне ограничена благодаря некоторым физиологическим особенностям. Даже незначительный избыток азота ведет к нежелательным, а зачастую и опасным изменениям в нормальном развитии растения: его стебель начинает быстро вытягиваться, рыхлеть, становится водянистым. Волоски и колючки слабеют, кожа, не поспевающая в росте за разбухающим стеблем, лопается, и на нем появляются безобразные раны и рубцы. Такие растения теряют сопротивляемость и легко погибают, становясь жертвами вредителей и любой грибковой инфекции.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.