

МАТВЕЙ СЕВЕРЯНИН

КАК ЗАРАБОТАТЬ НА YOUTUBE



СОЗДАТЬ



ПРОДВИНУТЬ



ЗАРАБОТАТЬ

ПОШАГОВОЕ РУКОВОДСТВО

Матвей Северянин

**Как заработать на YouTube.
Пошаговое руководство**

«Издательские решения»

Северянин М.

Как заработать на YouTube. Пошаговое руководство / М. Северянин —
«Издательские решения»,

Дорогой друг! YouTube — это место, куда ты можешь залить что угодно: мысли из твоей головы, прохождение свежей компьютерной игры или серьезную инструкцию по выращиванию сельдерея. Здесь находится место всему, хотя развлекательный контент обычно набирает больше просмотров. Как стать крутым и известным? Как заработать, снимая видео? Книга ответит на эти и другие вопросы, связанные с YouTube.

© Северянин М.
© Издательские решения

Содержание

Как работать с этой книгой	6
Как я попал на YouTube	7
Как мой канал начал расти, пока я служил в армии	9
Подойдет ли тебе YouTube	11
Плюсы и минусы работы на YouTube	13
Как создать свой канал?	16
24 крутых идеи для твоего канала	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Как заработать на YouTube

Пошаговое руководство

Матвей Северянин

В детстве моей любимой игрушкой была простенькая кассетная камера Samsung. Я носился с ней по двору, снимал нашу собаку и бабушкины клумбы с цветами. А потом, темными вечерами, я открывал Windows Movie Maker, и начиналась магия.

© Матвей Северянин, 2016

© Андрей Ваяшин, дизайн обложки, 2016

ISBN 978-5-4483-0394-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Из набора случайных кадров нарезались целые полотна, яркая музыка дополняла и без того красочный видеоряд. И вот долгожданная премьера! Семья собирается у монитора и удивленно смотрит на очередной спецэффект или удачно пойманный кадр.

Сегодня у меня целая куча разных камер, а монтирую я часто на двух компьютерах сразу, но клянусь, это не стало скучной рутинной. Да и зрителей стало на порядок больше. Средненький ролик на YouTube даже у неизвестного автора могут увидеть несколько тысяч человек, не прекрасный ли это повод начать снимать видео?

Думаешь, в этом есть особый секрет и нужно придумать что-то невероятное? Я знаю парней и девчонок, которые живут по принципу «я всегда с собой беру видеокамеру» и снимают все, что видят. Грязь под ногами, пролетающих мимо голубей и посиделки в «Макдоналдсе».

YouTube – это место, куда ты можешь залить что угодно. Мысли из твоей головы, прохождение свежей компьютерной игры или серьезную инструкцию по выращиванию сельдерея.

Здесь находится место всему, хотя развлекательный контент обычно набирает больше просмотров.

Как стать крутым и известным? Как заработать, снимая видео? Книга ответит на эти и другие вопросы, связанные с YouTube.

Как работать с этой книгой

Эта книжка специально издана в формате, который не жалко. Я обожаю рисовать в книгах, делать пометки и фотографии страничек, приклеивать закладки.

Смело бери выделитель или карандаш и подчеркивай, рисуй и записывай понравившиеся мысли в свой блокнот, фотографируй на телефон, выкладывай в Instagram, делай что угодно, главное, чтобы был результат!

Тебя ждет короткое, но увлекательное путешествие в мир, полный тайн и загадок. Возможно, чтобы понять некоторые термины, понадобится помощь Google :)

Я уверен, у тебя в жизни было море пустых книжек, но перед тобой нечто особенное! Если ты внимательно прочтешь эти советы, возьмешь в руки камеру и начнешь действовать, у тебя все получится.

У меня уже есть два ученика, которые вышли на доход в 400 тысяч рублей в месяц с помощью YouTube, и я очень хочу, чтобы ты стал третьим.

Как я попал на YouTube

Свой путь в Интернете я начал в те давние времена, когда модем со скоростью 56 кбит/с был праздником. Чтобы входить в глобальную сеть, нужно было приобрести карточку, продавали их обычно на почте. Были карточки по 90 единиц, а были по 5 часов. Сейчас я сижу в Интернете сутками, с разных устройств, а раньше приходилось занимать телефонную линию (маме это не очень-то нравилось)...

В то далекое время я ходил в обычную среднюю школу в маленьком северном городе Воркута. Я учился довольно плохо, мягко переваливаясь с тройки на четверку, а по «любимым» предметам, вроде химии или физики, и вовсе имел твердую двойку. Долгие поиски себя и ежемесячные походы мамы на совет профилактики вряд ли можно назвать крутыми фактами моей биографии.

На одном из уроков информатики, которую я, к слову, очень любил, нас научили делать сайты. Это были простые одностраничники, ничего необычного. Но меня это просто поразило...

Будучи маленьким и почти никому не нужным парнем, я мог сделать свою страничку, выложить туда фотки и стать популярным. Мои мысли, статьи и тексты могли читать люди со всех уголков планеты. Про фотографии и картинки речи не было – они грузились часами, а вот тексты...

Это было фантастикой!

Я довольно быстро сделал сайт школы, персональный сайт и даже прикрутил к нему свой форум. Социальных сетей еще не было, но на моем форуме уже обменивались фотками и историями, более личное общение переходило в аську и на электронную почту. Было весело.

Хорошо помню момент, как мы с одноклассником хотели сделать фотки нашего класса на сайте школы и личную страничку каждому ученику. Девочки тогда были дико против, чтобы в Интернете кто-то видел их фотки. Через 5 лет они сами выкладывают в Сеть свои тела в нижнем белье. O tempora, o mores!

Позже я понял, что мне довольно интересно сделать мой сайт популярным, раскрутить его. А потом я узнал, что на сайте можно крутить рекламу и зарабатывать на этом.

Начал заниматься продвижением сайтов (SEO), тогда было много парней, которые вели блоги и рассказывали о своих успехах.

Было и забавное движение – SEO бомжей. Ребята пытались купить квартиру, заработать на нее в Интернете. У некоторых даже получалось, например Киевский Бомж. На сайтах я квартиру купить не смог, хотя они довольно долго меня кормили...

В 18 лет я уже был вполне финансово самостоятельным и мог обеспечить свои базовые потребности, но этого было мало. Нужно было решать вопрос с армией и думать, куда пойти учиться.

По моей специальности SEO особых вариантов не было, да и я не был уверен, что это крутая идея. К тому же ЕГЭ я сдал как попало. Только платный вуз или армия.

Поступил на таможенника, институт был простой, по принципу «плати – учись». Знания давали мусорные, часть лекций читалась просто с бумажки, на зачеты часто просто можно было прийти и получить тройку. У меня в офисе сейчас работают люди с высшим образованием, есть даже парень с двумя, они зарабатывают сильно меньше, чем я, и их перспективы более чем туманны.

Первый семестр отучился хорошо, потом решил, что это не мое, перестал ходить, но деньги платил.

Помню, вызвали нас к декану – обсудить прогулы и хвосты. И декан по кругу всех спрашивает, в чем проблема. Ну ребята стандартно обещают все исправить, просят не выгонять. А я такой: «Некогда учиться, у меня своя веб-студия, люди работают, а на заочку не могу – в армию заберут и бизнес рухнет».

До третьего курса продержали, потом указали на дверь. Сайты конечно кормили, но в целом эта тема надоедала. Я немного общаюсь со старыми партнерами из SEO-тусовки, они зарабатывают в среднем 30—50 тысяч рублей в месяц, как и 5 лет назад. Вообще продвижение сайтов не самый лучший способ заработать сейчас. Конкуренция огромная, поисковые алгоритмы жесточайшие.

Я видел, что ребятки снимают видео на YouTube, слышал, что там какая-то партнерка даже есть, но о деньгах тогда не думал, просто решил попробовать снять ролик. Нашел простенькую программу и записал экран с игрой «Варкрафт». Кстати, оно доступно и сейчас, вот ссылка: <http://pandaur.ru/94>.

Опыт элементарной съемки был, и я прекрасно понимал, что видео надо раскрутить. В то время я еще вел сайт, персональный блог, где делился мыслями о продвижении. За год на блоге я набрал 111 подписчиков. На простом ролике, залитом на «Ютуб», я за сутки набрал 50.

Это был шок, я залил видео ночью, закинул на пару сайтов и пошел спать. Утром у меня 50 подписчиков, люди задают вопросы в комментариях, интересуются, когда выйдет новое видео.

И тут понеслось...

Как мой канал начал расти, пока я служил в армии

Повестку принесла толстая тетка с очень неприятным запахом изо рта, и я быстро понял, что из института меня все-таки выгнали. Хорошего в этом было мало, и я срочно полез в гугл, имея твердое желание в эту самую армию не ходить.

Зрение —5,5 оказалось вполне призывным, хотя без очков я едва ли попал бы в свинью из арбалета. Остальных болячек, как назло, не имелось.

Единственный вариант – альтернативная гражданская служба, тем более что в жизни я вполне себе пацифист. Это довольно интересный способ не ходить в армию. Тебя приписывают к какому-то государственному учреждению, ты там работаешь (прогуливать нельзя), получаешь минимальную зарплату и через 21 месяц получаешь нормальный военный билет. Спорная тема, есть много своих плюсов и минусов. Для меня все перевешивали два фактора: я мог продолжать делать свое дело и зарабатывать в Интернете и мог видиться с девушкой, которую очень любил.

Про мою службу в армии можно целую книгу написать, но сейчас речь не об этом. В общем, устроили меня на работу в моем же городе на 21 месяц, только называлось это армией. Платили минимально – 4500 рублей в месяц. Надо было как-то выживать. Утром ездил в больницу, почти ничего не делал, ибо вел себя нагло и юридически обоснованно отказывался от работы. Сам судился с ними, они судились со мной, уголовное дело за уклонение от службы пытались повесить. Нервы им помотал, в общем :)

Первое время возвращался домой в 17:00, ел у монитора, монтировал параллельно с ужином, садился озвучивать тут же и так работал до 23:30, потом вырубался, чтобы встать в 6:30 и идти на работу. Было тяжело.

Поскольку семья у нас немаленькая и шума в квартире хватало, звукоизолировал балкон. Идея не самая крутая, помещение очень маленькое, и звук там получался странный. Там было прохладно, но довольно тихо. Писать звук стало просто.

На YouTube все довольно просто: или снимай, или ты никому не нужен будешь. Какие крутые вещи ни делай, забудут, если пропадешь. Мне нравилось делать ролики и общаться с аудиторией. Но иногда на крутой монтаж и болтовню со зрителями времени просто физически не хватало, а они обижались и отписывались.

Тут есть интересный момент: когда ты отвечаешь всем зрителям в личных сообщениях, они пишут тебе снова и снова. Мой личный рекорд – 427 сообщений с утра. Я лег спать в 23:30, просыпаюсь в 6:30 и вижу 427 человек, которые хотят попереписываться. Красота :) Нужно понимать грань между личным и общественным – лучше отвечать на частые вопросы в видео или хотя бы в своем паблике «Вконтакте», но не в переписке.

Сегодня, когда мне ставят дизлайки, пишут негативные комментарии, я просто улыбаюсь. Этим людям не понять, через что я уже прошел.

И я знаю: если смог я, получится и у тебя. «Ютуб» реально может приносить колоссальные деньги.

Дембельнувшись из армии, я уже владел достаточной суммой, чтобы купить квартиру. Что я с удовольствием и сделал.

Подойдет ли тебе YouTube

Я подготовил простой тест, который позволит быстро понять, стоит ли тебе читать эту книгу. В конце концов, время – весьма ценный ресурс, и вернуть его будет нельзя.

Более того, из 4 ресурсов (статус, энергия, время и деньги) оно всегда только теряется. Возможно, лучшее применение этой книжки для тебя – растопка печи.

Итак, нужно взять листочек с ручкой (а можешь и прямо в книжке, если она твоя) и ставить себе от 1 до 3 баллов, а потом посчитаем результаты!

ВОПРОС 1

Ты когда-нибудь снимал видео?

Да, довольно много (3 балла)

Пару раз (2 балла)

Интересно, но не пробовал (1 балл)

Нет, никогда (0 баллов)

ВОПРОС 2

У тебя много хобби?

Да, целая гора (3 балла)

Парочка любимых занятий есть (2 балла)

Только на работу хожу (1 балл)

ВОПРОС 3

Мечтаешь стать известным и выступить со сцены?

Я уже выступаю (3 балла)

Да, хотелось бы (2 балла)

Можно попробовать (1 балл)

Нет, боюсь выступлений (0 баллов)

ВОПРОС 4

Хотел бы ты зарабатывать 2000\$ в месяц, просто снимая видео?

Да, очень (3 балла)

Неплохая идея (2 балла)

Хм, не очень в это верю (1 балл)

Я уже богач (0 баллов)

ВОПРОС 5

Пробовал ли ты монтировать видео?

Да, уже умею (3 балла)

Ага (2 балла)

Готов научиться (1 балл)

Мне это неинтересно (0 баллов)

Итак, время собирать камни :)

Подсчитываем твои баллы!

От 0 до 5 баллов – книжку пора выбросить. Не поможет. Мне тоже очень жаль. С другой стороны, жизнь откроет тебе новые возможности, если твое сердце будет достаточно зорким.

От 6 до 10 баллов – шанс есть, надо пробовать. Начинай как можно скорее, лучше делать коряво, чем сидеть и тупить в монитор.

От 11 до 15 баллов – вероятно, ты уже блогер. Это круто! Книга поможет тебе отшлифовать свои знания и заполнить некоторые досадные пробелы.

Плюсы и минусы работы на YouTube

Окей, давай подробно обсудим, что тебя может ждать, если решишь делать видео. Хорошее и плохое, грустное и не очень :)

РАБОТАТЬ МОЖНО ДОМА

90% блогеров записывают звук дома, монтируют дома, даже снимают дома (изредка выбираясь на улицу с камерой). YouTube дает тебе реальную возможность не устраиваться на работу. Однако у нас в стране есть некий культ пенсии. Считается, что видеоблогер не будет ее получать, проживет счастливую жизнь, а в старости умрет с голоду, питаясь только трупами голубей. На самом деле можно без особых проблем зарегистрировать юр. лицо и платить налоги со своих доходов, а потом получать пенсию. Или откладывать часть своих доходов в банк.

ТВОИ ВИДЕО УВИДИТ ВСЬ МИР

Кого-то это может напугать, но давай посмотрим правде в глаза. Интернет везде, новых роликов в день выкладывают тысячи, и то, что ты облажаешься с первыми видео, особо никого не смутит. Зато попробовав, ты сможешь точно понять, твое это или нет.

Я получил кучу знакомств благодаря Интернету. Недавно я ездил в Питер, к моим ученикам Филу и Насте (их канал: <http://pandaur.ru/95>). Они меня встретили, накормили, напоили и даже в щечку поцеловали. Погулял с Мишей Мисисипи, которому помог выйти на доход в 400 тысяч в месяц с помощью YouTube (его канал <http://pandaur.ru/96>). Быть известным в Интернете реально круто. Раньше я не хотел показывать свое лицо, снимал без камеры. Сейчас я понимаю, что это даже круто, когда ты делаешь крутые видео и тебя узнают.

РЕАЛЬНЫЙ ШАНС СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ

Если попасть в телевизор или на радио бывает довольно сложно, то попасть на YouTube проще простого. Это можно сделать уже через пять минут. Конечно, лучше сделать крутое видео, чем просто поснимать свои кеды, но тем не менее YouTube сейчас одна из самых дружелюбных и простых площадок для старта. Известные блогеры дают автографы, участвуют в съемках по всему свету, к ним подбегает, чтобы сфотографироваться.

У меня был забавный случай: на улице подбегает стайка детей и кричит: «Панда, можно с Вами сфотографироваться?», а они такие маленькие, что мне пришлось почти на землю сесть, чтобы селфи сделать. Чуть пиджак не порвал, но зато они такие довольные убежали.

ЗАРАБОТОК НА ХОББИ

Если ты плетешь из резиночек или делаешь мечи, заработать на этом сложно. Но есть ребята, которые снимают процесс на видео и выкладывают в YouTube, набирая миллионные просмотры. Даже если твое хобби не очень популярно, ты имеешь шанс найти единомыш-

ленников и заработать на рекламе, а можно и обучающий курс свой сделать. Стать специалистом номер один по резиночкам (кстати, такие уже есть).

СЛОЖНО ДЕЛАТЬ СЕРЬЕЗНЫЙ КОНТЕНТ

Если ты решил делать канал про b2b-продажи или партизанский маркетинг, то миллиона просмотров тебе не достичь. «Ютуб» – это площадка для развлекательного контента.

Здесь скорее будут смотреть, как малыш пускает сопли или девочки бегают в купальниках, чем что-то серьезное, умное и образовательное. Интернет дает возможность учить иностранные языки, получать знания от лучших экспертов мира, но большей части людей интересны скандалы, интриги и расследования.

Увы, YouTube таким делает общество. Сам по себе он нейтрален, и в топ просмотров попадают те, кто интересен большинству людей. В этом плане прослеживается четкая тенденция: если в 2000-х Интернет был местом для избранных, то теперь тут сидят все. Интеллектуальный уровень контента падает в геометрической прогрессии.

МНОГО НЕГАТИВА

Это классическая история с Интернетом. Многие приличные в реальной жизни люди обязательно напишут язвительный комментарий. И неважно, что ты всю ночь делал монтаж и писал сценарий.

Относись к этому спокойнее, это отлично, что гадости пишут в Интернете, а не на двери твоего дома и не в лифте. Это круто, что весь негатив остается в комментариях, а не в реальной жизни.

Даже если твой ролик совсем плох, ты хотя бы попробовал и получил опыт. В следующий раз сделаешь лучше.

НУЖНО МНОГОМУ НАУЧИТЬСЯ

«Ютуб» – новая для тебя тема, придется повозиться. Освоить монтаж, съемку, научиться ставить свет. Это крутое хобби, но не каждому по плечу. Да и осваивать новое не всегда легко.

Казалось бы, все основные моменты легко вмещаются в эту далеко не самую толстую книгу. Но подводных камней будет еще много, и у каждого они свои.

ПРИДУМЫВАТЬ ИДЕИ ПРИДЕТСЯ РЕГУЛЯРНО

И возможно, придется уйти с основной работы, я даже не знаю, плюс это или минус. Меня вот из вуза выгнали, хотя я там учиться и не хотел.

Что касается идеи, то проще всего стремиться к формату еженедельных или ежедневных шоу. Задать себе рамки, например, есть проект «Топ лайфхаков», достаточно просто снимать туда забавные штуки. Пару выпусков в неделю делать под настроение, когда при-

ходят идеи, а один делать в определенном формате, приучая аудиторию к стабильному контенту.

Как создать свой канал?

Я сторонник быстрого старта, поэтому давай сразу обсудим, что тебе понадобится, чтобы сделать свой канал.

- Придумать, что будешь снимать.
- Выбрать название канала.
- Оформить канал.
- Сделать описание канала.

На мой взгляд, самая правильная схема – сначала снять несколько роликов, чтобы понять, будешь ли ты этим заниматься вообще. Или хотя бы взять листочек бумаги и придумать 10 видео, может быть, у тебя мыслей всего на один?

О чем вообще будет канал? Почему люди будут тебя смотреть? Какие будут шоу и рубрики? Сделай черновую схему, дальше подкорректируешь. Если с идеями пока голяк, в следующих главах я дам конкретные советы.

По поводу названия – оптимально в нем указать то, о чем канал. Например, «Дворовый баскетбол» – хороший вариант, а «Канал misterpro456@» не очень.

Если канал новый, самая лучшая идея – сразу назвать его так, как люди могут искать в поиске.

Никто не будет искать «hfgd7399», а бисероплетение – запросто. Смысл называть канал именем и фамилией есть, только если ты известный человек, например «Антон Агафонов».

По оформлению канала – круто, если ты умеешь работать в Photoshop или есть друг, который поможет с этим. Или обращай к нам на сайте [битая ссылка] <http://start-youtube.ru> – мы делаем оформление для каналов.

Понадобится тебе шапка (длинная картинка с тематикой твоего канала) и аватарка (обычно там лицо автора или персонаж, она квадратная).

По описанию канала – пишем текст символов на 500, и все отлично. Расскажем, что снимаем и чем живем, в общем, основные вещи, для наших будущих зрителей. Текст нужен такой, чтобы гости читали его и им было интересно.

Если вдруг возникли вопросы, то мы сделали целую гору бесплатных подробнейших уроков по созданию канала, монтажу и оформлению, посмотреть их можно вот тут: <http://www.youtube.com/c/pandahelper>.

24 крутых идеи для твоего канала

Загорелся и все-таки решил делать свой YouTube-канал? Отлично. 90% вопросов, которые мне задают, звучат примерно так:

- «что снимать»;
- «подскажи идею ролика»;
- «какое видео проще сделать»;
- «на каких видео можно заработать больше денег».

Есть разные техники выбора тематики твоего будущего YouTube-канала, можно погадать на кофейной гуще, а можно взять листочек бумаги и написать там все, что взбредет в голову, я же просто предложу немного мыслей из своей головы, и возможно, они тебя зацепят.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.