

ОЛЕГ МАТВЕЕВ

КАК УЧИТЬСЯ ЛЕГКО И С ИНТЕРЕСОМ?



Олег Матвеев

Как учиться легко и с интересом?

«Издательские решения»

Матвеев О. В.

Как учиться легко и с интересом? / О. В. Матвеев —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-962320-1

В наше время умение быстро и эффективно учиться и переучиваться — это необходимое условие для достижения успеха. Но как научиться это делать? Как учиться быстро и эффективно? Как овладевать нужными знаниями легко и получать удовольствие от процесса обучения? На эти вопросы я попытался дать ответ в этой книге.

ISBN 978-5-44-962320-1

© Матвеев О. В.
© Издательские решения

Содержание

Введение	6
Уровни компетентности	7
Неосознанная некомпетентность	8
Осознанная некомпетентность	9
Осознанная компетентность	10
Неосознанная компетентность	11
Сверхосознанная компетентность	12
Основные препятствия в обучении	13
Препятствие первое: я все уже знаю	13
Препятствие второе: неумение присутствовать и наблюдать	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Как учиться легко и с интересом?

Олег Владимирович Матвеев

Дизайнер обложки Софья Палюхина

Иллюстратор Софья Палюхина

© Олег Владимирович Матвеев, 2019

© Софья Палюхина, дизайн обложки, 2019

© Софья Палюхина, иллюстрации, 2019

ISBN 978-5-4496-2320-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

Мне повезло, я в школе был отличником. Но сейчас, вспоминая своих менее удачливых однокашников, я понимаю, что основная проблема наших школьников и студентов не в том, что они неспособные или программа обучения является слишком сложной. Проблема в том, что они просто не умеют учиться.

В наше сложное время, умение быстро и эффективно учиться и переучиваться – это необходимое условие для достижения успеха в жизни. Но как научиться это делать? Как учиться быстро и эффективно? Учат ли этому в школе?

На мой взгляд, в школе учат чему угодно, но только не этому. Но зато постоянно тестируют! Очевидно, преподаватели считают, что школьники и студенты должны каким-то волшебным образом усвоить то, чему их учат. Надо сказать, что у некоторых это действительно получается, но и эти счастливицы редко уносят свои знания дальше экзамена.

Вследствие этого возникает множество ничем не обоснованных, на мой взгляд, теорий о том, что якобы есть люди способные и неспособные. Разработано множество разнообразных тестов на выявление способных и неспособных детей. Но я уверен, что если бы нашим двоечникам-троечникам показали, как нужно учиться, они бы быстро перешли в разряд способных и одаренных.

Однажды мне в руки попала книга Роберта Кийосаки «Богатый ребенок, умный ребенок», где автор рассуждает на тему образования и воспитания детей. На одной из глав, в которой Кийосаки рассказывает о том, как он проходил тест Колби, я даже расчувствовался.

В школе Кийосаки был двоечником и вообще считался парнишкой туповатым. И даже после того, как он стал довольно успешным в жизни, заработал свой первый миллион, он продолжал носить в себе эту черную школьную метку. Наверно поэтому, пройдя тест, он поехал к его автору, Кэти Колби, для того, чтобы получить консультацию относительно полученных результатов.

Колби рассказала, что Роберт устроен таким образом, что он не может воспринимать информацию в академической форме, просто такой у него психотип. А наиболее оптимальным способом восприятия новой информации для него является игровая форма. Вот так 40-летний мужик понял, что он вовсе не глупый, а просто не подходит под школьные стандарты! А он-то думал, что, придумывая все новые и новые игры, он тем самым компенсирует свою природную туповатость.

Конечно, грамотное определение психотипов и индивидуальный подход к обучению должны были бы решить проблемы, с которыми столкнулся не только Кийосаки, но и огромное большинство наших школьников, но насколько это реально для нашей системы образования? Понятно, что это вопрос весьма далекого будущего.

Что же делать обычному человеку (большому или маленькому), чтобы все же научиться овладевать нужными знаниями без стрессов, легко и получая удовольствие от процесса обучения? Именно об этом я и собираюсь рассказать в этой книге.

Уровни компетентности

На тренингах я часто рассказываю про старую добрую Шкалу уровней компетентности, она имеет прямое отношение к нашей теме.



«Знаю» относится к уму, но умения и навыки – это то, чем занимается наше подсознание. Ниже мы подробно рассмотрим каждый уровень этой шкалы.

Неосознанная некомпетентность



Неосознанная некомпетентность означает, что в уме нет абсолютно никакой информации об определенном объекте, а в подсознании, соответственно, нет никаких навыков с этим объектом связанных.

Например, Маша ни разу не слышала о керамической флористике, она вообще не знает, что существует такой вид творчества и, соответственно, не владеет никакими навыками в этой области.

На уровне неосознанной некомпетентности единственное, что может на нас как-то повлиять и воздействовать, для того чтобы перенести нас на следующий уровень, на уровень осознанной некомпетентности, – это социум, люди вокруг нас.

Как-то раз, гуляя по Арбату, Маша видит великолепные цветы, спрашивает из чего они сделаны, и с удивлением узнает, что это – керамика! В этот момент она переходит на следующий уровень – уровень осознанной некомпетентности.

Осознанная некомпетентность



Теперь Маша знает, что можно делать цветы из полимерной глины, и они выглядят в точности как живые! Но она совершенно не представляет, как это делается. Она знает, что не умеет это делать – это осознанная некомпетентность.

Осознанная некомпетентность – состояние не самое приятное, особенно, если то, с чем столкнулся человек, имеет отношение к его способности выживать, быть правым, доминировать или к каким-нибудь другим глубинным потребностям. Это уровень, на котором хочется, но не получается.

Например, Маше могла прийти в голову мысль, что изготовление керамических цветов могло бы быть неплохим источником дохода! Она начинает спрашивать у знакомых, искать информацию в интернете, другими словами, она старается побыстрее перейти на следующий уровень – уровень осознанной компетентности.

Осознанная компетентность



На этом уровне и хочется, и можно! На этом уровне человек умом уже знает, что и как надо делать, но навык еще не наработан. Именно это состояние может стать своего рода ловушкой, ибо «знать как» – вовсе не означает «сделать это»! Знать путь и пройти его – не одно и то же. В нашем контексте, пройти путь – это наработать навык делания.

В эту ловушку часто попадают любители различных курсов самосовершенствования, которые набирают таких курсов великое множество, они много всего знают, но с деланием у них проблемы – ни один курс не доведен до наличия устойчивого навыка.

На этом уровне человек «знает как» и учится уметь это делать. Например, наша Маша нашла в интернете курсы по изготовлению керамических цветов и начала прилежно учиться, осваивать технологию. На начальном этапе ей постоянно надо смотреть в инструкцию, смотреть, как это делают другие и т. п. Если Маша будет стараться, то, рано или поздно, у нее появится навык, а это означает, что она перейдет на следующий уровень, который называется неосознанная компетентность.

Допустим, у Маши есть приятель Федя, который решил научиться кататься на велосипеде. На этом этапе ему придется каждый раз соображать, с каким усилием жать на педаль, как повернуть руль, когда надо опереться ногой на землю и т. п. Это говорит о том, что у него еще нет устойчивого навыка, но он учится.

Неосознанная компетентность

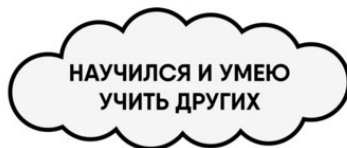


Если я нахожусь на этом уровне, то у меня уже есть устойчивый навык воплощения желаемого. Маше, когда она доберется до этого уровня, достаточно будет задумать цветок, который она захочет создать, и руки «сами» начнут делать то, что нужно.

Федя легко сядет в седло велосипеда и поедет, не задумываясь, что и как он делает. У него есть навык езды на велосипеде и он им просто пользуется, когда это нужно.

Очень приятный уровень, но у нас в запасе есть еще один!

Сверхосознанная компетентность



На этом уровне человек способен пронаблюдать, что и как он делает, это алгоритмизировать и передать другим людям, обучить их этому навыку.

Это очень редкая способность. Например, НЛП посвящено тому, чтобы найти какого-то другого, кто умеет это делать, смоделировать его, и «пересадить» нужный навык себе, но, в принципе, есть же еще более интересная тема – найти у себя то, что ты умеешь делать и смоделировать это так, чтобы передать другим.

Наша старая знакомая Маша, проработав некоторое время в области керамической флористики, накопив богатый опыт, может проанализировать, как она создает свои шедевры и, на основе своего опыта и этого анализа, сделать пошаговый обучающий курс.

Федя, проанализировав свой опыт общения с велосипедом, может обучить Машу кататься на велосипеде, рассказывая и показывая шаг за шагом, что и как нужно делать.

Основные препятствия в обучении

Препятствие первое: я все уже знаю

Пожалуй, это самое труднопреодолимое препятствие в обучении. Позиция «я все уже знаю» очень прочно закрывает любые возможности научиться чему-либо новому. По сути, у такого человека не наступает состояния осознанной некомпетентности и это не позволяет ему двигаться дальше по шкале.



Бывает так, что человек считает, что он уже находится на стадии неосознанной компетентности. Но при общении с ним возникает сомнение, компетентности ли это? На самом деле, с этим довольно трудно разобраться.

В интернете можно найти различные варианты старой притчи о мастере дзен и полной чашке чая, вот один из них:

Мастер дзен принимал как-то у себя профессора университета, пришедшего расспросить его о дзен и прочих интересных вещах. Множество вопросов, аргументов, контраргументов и цитат из разных источников крутились в голове профессора, и он не мог дожидаться, когда же начнется беседа.

Мастер разливал чай. Налив гостю полную чашку, он продолжал лить дальше. Профессор смотрел на льющийся через край чай и, наконец, не вытерпев, воскликнул:

– Она же полна. Большие не входит!

– Вот как эта чашка, – ответил Мастер, – и вы наполнены своими вопросами, мнениями и суждениями. Как же могу я показать вам дзен, пока вы не опорожните свою чашку?

Эта притча плавно подводит нас к следующему препятствию.

Препятствие второе: неумение присутствовать и наблюдать

У настоящего мастера пояс всегда белый.

Настоящий мастер всегда может настроиться таким образом, чтобы выключить у себя «думалку» и просто воспринимать, просто смотреть на то, что есть.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.