

НОВЫЙ МИР

Изумрудные крылья



Марина Грошева

12+

Марина Грошева

Изумрудные крылья

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Грошева М.

Изумрудные крылья / М. Грошева — «ЛитРес: Самиздат», 2018

ISBN 978-5-5321-0442-6

Иногда для того, чтобы найти свой истинный путь, бывает достаточно смены работы, а иной раз надо и вовсе полностью заменить все, что было тебе привычно. Наша жизнь не предсказуема, она полна неожиданностей, в этом убедился и Макс Ауэр. Юноша рос в семье, где на него не обращали внимания. Родители были поглощены воспитанием, как им казалось, более успешных детей. И тогда Макс решает сменить все на манящую неизвестность. Однако не всегда все идет так, как нам хочется. В очередной передрыге Макс спасает лису, которая оказывается для него больше, чем просто питомцем. Вместе они узнают, что именно им выпала честь спасти мир...

ISBN 978-5-5321-0442-6

© Грошева М., 2018
© ЛитРес: Самиздат, 2018

Содержание

Пролог	5
Глава 1. Новая жизнь	7
Глава 2. Внутренние страхи	12
Глава 3. Рыжая подруга	15
Глава 4. Ветер перемен	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Пролог

– Берегись! – выкрикнул незнакомый мужской голос, и парень совершил быстрый разворот всего корпуса.

Стоя посередине густого, беспросветного леса, Макс понимал, что у него практически нет шансов на выживание: странное чудовище, издававшее все более ужасающий рык, приближалось...

Макс Ауэр был не из робкого десятка, однако, в сложившейся ситуации страшно было даже ему.

Парень начал осознать, что из оружия у него был лишь старенький пистолет, который ему удалось купить у местного барыги, но патрон к нему было критически мало.

Тем временем страшный рык продолжал нарастать и приближаться, порой, парню казалось, что он вот-вот увидит морду ужасного зверя, но животное так и не появлялось, будто специально долго шло, в надежде, что незваные гости в испуге убегут.

Макс стоял в ожидании, ведь только убив животное, похищающее людей, он мог доказать своей семье то, что он чего-то стоит.

Нельзя сказать, что Макс был нелюбимым ребенком в семье, однако родители относились к нему намного хуже, чем к его остальным братьям и сестре.

Вдруг, из-за огромной мохнатой ёлки, высунулась довольно большая и округлая морда зверя. Голова монстра походила внешне на мордочку стаффордширского терьера, а за ней вторая и третья, как один, похожие на первую голову.

Зверь уставился на парня довольно недоумевающим взглядом, будто желая спросить: «Ты прямо вот так вот пришел на того, кто пугал всю вашу округу?!». Парень направил на него пистолет, и хотел было выстрелить, но что-то пошло не так... Оружие как будто не хотело его слушаться...

Зверь стоял и смотрел на него, он даже не моргал, просто наблюдал за парнем, ожидая, что же в итоге произойдет.

Макс помедлил с минуту, что-то внутри настойчиво нашептывало ему: «Подойди... Подойди...». Парень дернулся с места и медленными шагами пошел к зверю. Тот, в ответ, чуть вышел из елей и уселся прямо напротив парня.

Пройдя еще пару шагов, Макс заметил, что на шее зверя висит довольно странный ошейник с оригинальным кулоном, в котором ярко освещался зеленый камень. Подойдя еще ближе, стало заметно, что внутри кулона находилось ни что иное как маленькие, плавающие люди... Их тела были абсолютно прозрачны, лишь только серый силуэт обрамлял и, одновременно, выдавал людские очертания. Макс предположил, что это души пропавших без вести людей, которые когда-то уходили в эти леса. В камне виднелись не только взрослые, но и детские очертания...

– Что ты такое? – спросил Макс у существа. Тот протянул парню огромную, мохнатую лапу и перевернул ее подушечками вверх.

Макс подошел ближе и уставился на огромную лапу зверя, как вдруг, неведомая сила заставила парня чуть нагнуться, будто бы он смотрел в озеро...

Как был удивлен Макс, когда из подушечек лап зверя, точно голограмма, возникли изображения знакомых ему людей. Напротив каждого человека были нарисованы какие-то символы, разобрать которые, ни один человек был не в силах.

Вдруг зверь положил лапу на голову Макса и парень увидел то, от чего у него мурашки побежали по коже...

Он очутился в странном мире, цвета которого были исключительно серого оттенка. Макс стоял, будто в воздухе, напротив него находился тот самый зверь, только он был уже не такой огромный.

– Ты хочешь знать кто я? Что ж... Я расскажу... Я – тот самый мост между мирами, я тот, кто забирает души погибших людей, когда приходит их время...

Макс стоял и молчал, он никак не ожидал, что зверь вот так расскажет ему все.

– Я знаю, что ты пришел убить меня, но должен тебе сказать, что твой замысел не удастся. Меня нельзя убить... Я думаю, ты и сам понимаешь это.

– Да, но как тогда получается то, что даже дети погибали, зачем ты забирал детей? Неужели их время тоже пришло? А сейчас что, мое время?

– Нет, сейчас не твое время, сейчас время другого человека, который шел за тобой по пятам, чтобы забрать мое тело, после того, как ты убил бы меня, а затем он хотел расправиться и с тобой... Я думаю, ты и сам понял, что это твой брат Карлос. Его планом было твое убийство, ты ему не нравишься, и он всячески пытается избавиться от тебя.

– Это я знаю... – грустно вздохнул Макс – У меня нет того, кому я мог бы доверять...

– Макс, я тебе скажу одну тайну: у каждого смертного есть свой зверь души, отыщи своего зверя и он поможет тебе...

После этих слов Макс очнулся на поле, лес был за несколько километров от него, но вокруг не было никого, ни ночного зверя, ни его брата. Парень был в полном недоумении, неужели он, в самом деле, разговаривал с тем самым зверем и остался после этого живым...

Край Макса Ауэра изменился после странного взрыва где-то неподалеку от их дачи. Тогда стали появляться какие-то не ясные существа, нападавшие на людей и разрывающие их в клочья. Во многих участках стали появляться очаги чрезмерной радиации. Иногда Макс замечал людей, абсолютно лишенных сознания, они напоминали зомби, но тогда парень не знал, что так оно и есть на самом деле.

Макс поднялся с земли, отряхнулся и пошел в сторону дома...

Глава 1. Новая жизнь

Макс никогда не думал, что однажды попадет в такую ситуацию. Однако, это заставило парня задуматься.

«Что имел в виду тот пес, когда сказал, что можно найти своего зверя души... Что такое этот зверь души? Как его найти? А главное, зачем он? Эх, ладно, пора мне уходить из этого дома и начинать жить как сталкеры, а то какой смысл сидеть тут...»

На этих мыслях парень поднялся в свою комнату, собрал кое-какие вещи и стал спускаться вниз, на что родители ни как не отреагировали, им было будто все равно, впрочем. Парень уже привык к этому. Он, молча, вышел на улицу и направился вдаль...

«Мой зверь души... А что, если это суслик какой-нибудь, как он сможет меня охранять? Он же маленький...» – задумался парень.

Смарт-браслет на руке Макса послушно считал его шаги, как вдруг решил издать вибрацию, парень глянул на руку и увидел уведомление о входящем сообщении.

Макс остановился и достал из кармана свой новенький айфон, который он купил не так давно, и, открыв смс, стал изучать его:

«На Вашем счету осталось 5 рублей, этого недостаточно для совершения исходящих вызовов. Вам необходимо пополнить ваш баланс...»

Парень набрал комбинацию из цифр и на его счет тут же поступили деньги. Не смотря на случившиеся перемены в мире, кое-что всегда оставалось неизменным, это реклама в смс сообщениях и мобильный Сбербанк.

Макс шел уже достаточно долго, но до города было добраться не так – то просто, ведь его дача находилась за много километров.

Сзади раздался рев двигателя и парень обернулся. Машина ехала не спеша, и, заметив юношу, остановилась.

– Эй, тебя подвести? – спросил мужчина, высунувшись из кабины автомобиля.

– Что ж, было очень здорово, – кивнул Макс.

– Залезай, ночью тут опасно бродить одному, – улыбнулся водитель.

Парень послушно залез в машину, захлопнул дверцу и отправился в путь.

– Куда ты едешь? – решил начать разговор Макс.

– Я хочу уехать как можно дальше отсюда, куда-то, где цивилизация наладилась по больше, чем у нас. Этот взрыв здорово испортил нашему городку жизнь... А ты куда путь держать изволил?

– Да и я туда же, тоже хочу куда-нибудь подальше уехать. Кстати, я Макс, – протянул парень руку водителю.

– А я Серёга, слышь, Макс, а почему тебя так зовут, почему не Максим, а именно Макс? – саркастичным тоном спросил Серёга.

– Мои предки происходили от Валийских корней, да и сам я не местный, приехал из Англии сюда жить, но на русском разговаривал всегда хорошо, поэтому меня выдает только имя – пожал плечами парень.

– О... Ясно, голубых кровей, значит, круто...

Парень решил достать телефон, чтобы посмотреть время, как вдруг, его внимание привлекло отражение в экране телефона, а точнее его отсутствие.

Макс пригляделся и понял, что видит в отражении себя, но не видит отражения машины... Ни сидений, ни водителя, телефон не отражал больше ничего... Будто Макс сидел в черном шаре, где, в принципе, отражать больше и не чего.

В этот момент ему стало по – настоящему страшно, и он поёжился.

– Слушай, Серёга, а как тебя полностью зовут? – поинтересовался Макс.

– В смысле ФИО? Типа по паспорту? – переспросил попутчик.

– Ага, по нему, родимому...

– Сергей Григорьевич Липучих, 1980 года рождения, прописку говорить? – посмеялся в ответ водитель.

– Да не-е-е, спасибо... – Макс пытался не выдавать своего волнения в голосе.

Парень тут же набрал фамилию имя и отчество водителя в Интернет поисковике и увидел свежую публикацию о ДТП.

« 19 сентября 2021 года в страшной аварии погиб мужчина. Личность водителя восстановлена, это Сергей Григорьевич Липучих 1980 года рождения. По версии следствия водитель пытался уйти от столкновения со встречной машиной, но сам не справился с управлением. Слетев в кювет, водитель скончался на месте. Машина восстановлению или ремонту не подлежит!»

У Макса начали шевелиться волосы на голове, несмотря на то, что он был почти лысый. Все сходилось... Машина не отражается в экране телефона, за рулем мертвый водитель, а рядом сидит Макс, у которого сердце прихватывает от паники.

Парень старался восстановить сбившееся дыхание, как вдруг, вдалеке стал виднеться большой памятник, какие обычно ставят на дорогах после страшного ДТП с летальным исходом.

Приглядевшись к табличке, Макс понял, что это памятник его водителю...

– Слушай, а что за памятник тут стоит? – решил попытать счастье парень.

– Этот? – водитель кивнул на большой крест, который находился уже почти позади парня.

– Да, этот.

– Это памятник мне, я тут погиб... – сказал Серега и далеко не обрадовал своим ответом Макса.

Сердце парня начало колотиться с неимоверной силой, его браслет снова завибрировал, оповещая хозяина о том, что сердечные сокращения далеки от нормы.

– То есть ты умер? Но почему я тебя вижу? – спросил Макс.

– Все просто, я сам решил, что ты можешь меня видеть, вот ты и видишь. А если серьезно – меня послал за тобой тот зверь из леса, – рассказал Серега.

– Да, но зачем?

– Он решил, что тебе нужна помощь... Помощь в ответах и дороге...

– А вот это он верно заметил, помощь в ответах мне как раз нужна. Что такое животное души? – начал парень.

– Ну... Это как бы твой покровитель, только в виде животного.

– Хорошо, а как мне его найти?

– О-о-о-о, друг мой, это не так просто, получить животное души можно только пройдя испытания, которые тебе покажутся обычными жизненными заморочками. То есть ты их не заметишь. Но, скажу тебе честно, добрая часть твоих испытаний уже позади, тебе осталось их всего два, но вот когда они настанут – не известно никому.

– Слушай, а почему мне помогают... помогаете... ну вы, вот вы мне помогаете потому что я особенный какой-то или как? – мысли в голове парня путались.

Водитель рассмеялся.

– «Мы» помогаем тебе, потому что у нас есть на это распоряжение, а не потому что нам так хочется. Но смотри, есть как мы, те, кто помогает, так и те, кто сбивает тебя с верного пути. Не доверяй всем и каждому... – Серега достал что-то из кармана и протянул Максу.

– Что это? – спросил парень, разглядывая странный предмет.

Украшение напоминало подвеску, оно было на толстой серебряной цепочке, держащей на себе изумрудный камень. Необычная побрякушка то и дело меняла цвет.

– Это кусок камня желаний, когда-то один путник с его животным души нашли этот камень, а кошка передала кусок камня нам, показав тем самым, что задание ее выполнено. Камень этот может исполнить желание только один раз, но я бы не торопился его загадывать. Пока камень с тобой – он служит тебе. С его помощью ты сможешь защищаться, заранее узнавать об опасности и о том, с кем ты столкнулся, я имею в виду то, из какого мира это существо.

Парень направил камень на водителя, в ответ на действия своего нового обладателя, изумрудный цвет украшения сменился на ярко-голубой.

– Видишь, если цвет голубой – я не представляю опасности, если красный – лучше не связывайся и уходи как можно скорее, ну а дальше сам разберешься. Найдя животное своей души – ты увидишь в изумрудном камне сразу все цвета радуги.

После этих слов машина и водитель стали исчезать, а Макс оказался на дороге около какого-то сломанного указателя.

«Оригинальное приключенище...» – подумал парень и разблокировал свой айфон.

Макс включил приложение навигатора и стал ждать загрузки его местоположения.

«Вы находитесь в поселке Даровской!» – последовала реакция от приложения.

«Тоже мне... Ну что ж, пойдем и посмотрим, что это за поселок такой...» – подумал парень, надевая на шею подарок водителя Серёги.

Поселок оказался далеко не дырой, как думал Макс. Тут находились различные кафе, бары, магазинчики, отели, вот только все это было надежно спрятано в катакомбах, пробраться в которые было достаточно сложно.

Подойдя к одной из огромных металлических дверей, парень стал изучать надпись на ней.

«Бар «Синий Ёжик»»

«Хм... оригинальное название! – задумался Макс. – Ну, чтобы узнать, что в мире творится – зайди в бар».

Парень постучал кулаком в дверь, ему тут же открылось маленькое окошечко, в котором показались только одни лишь глаза охранника.

– Кто такой? – грозно спросил охранявший это заведение мужчина.

– Я Макс, прибыл сюда только что, хотел бы выпить.

Охранник помедлил с минутой, но открыл дверь.

Войдя внутрь, Макс стал разглядывать помещение, оно напоминало складское помещение небольшого магазина. Вот только людей тут сейчас достаточно много, почти ни одного свободного столика.

Макс прошел чуть вперед и заметил пустующее место у бармена. Оглядевшись и поняв, что вариантов у него нет, парень пошел туда.

– Привет, можно мне что-нибудь не сильно крепкое? – сказал парень бармену.

Мужчина посмотрел на Макса оценивающим взглядом, затем, молча, кивнул и тут же принялся мешать какие-то компоненты.

– Что у вас тут новенького? – пытался разговорить бармена Макс, но тот лишь бросил на него многозначительный взгляд.

– Ты что, новенький? – послышался мужской голос сзади. Макс обернулся и увидел довольно крупного мужчину.

– Ну да, а как вы поняли? – спросил парень в ответ.

– Да очень просто, только не местные не знают того, что наш бармен не может говорить из-за... ну... в общем, ему ведьмы болот отрезали язык во время схватки, с тех пор не может разговаривать, только излагает нам свои мысли на бумаге.

– Ужас... – протянул Макс.

– Да, ещё тебя выдает твоя одежда, вряд ли твоя кожаная курточка спасет тебя от укуса мутанта, а их у нас водятся ух как много...

– Понятно, что ж, спасибо за информацию... – попытался отделаться от разговорчивого друга Макс.

– Да не за что, обращайся! – улыбнулся тот в ответ.

Макс стал размышлять, почему его высадили именно в этом поселке? Может, он должен тут чем-то помочь какому-то человеку? Или нескольким людям?

Парень расплатился с барменом и пошел обратно на улицу.

Пройдя еще несколько метров, Макс заметил доску объявлений, на которой были развешаны пропавшие люди и набор в отряд для их поиска. Внизу объявления виднелось: «Место сбора – отель №4, кабинет №8».

Недолго думая, парень пошел туда.

«А что, вдруг это и есть мое испытание?» – подумал он.

Как бы Макс не старался – найти этот отель он не мог. Все отели были подписаны не номерами, а словами. Парень решил зайти в один из них и попытать удачу у местного администратора.

«Раз это их жаргон, значит, они должны знать номера своих отелей!» – подумал он.

За ресепшеном сидела девушка, на вид ей было лет 25, парень подошел к ней и задал интересующий его вопрос.

– Это наш отель называется №4, а кабинет №8 на -2 этаже, ну спуститесь вниз на два этажа, – прошептала девушка.

– Хорошо, спасибо, – коротко ответил Макс.

Пройдя два этажа вниз, парень увидел надпись на одной из дверей: «Кабинет №8». Постучав, Макс услышал разрешение войти и прошел внутрь.

– Я бы хотел записаться в отряд поиска пропавших людей! – сказал парень.

– Ну что ж, проходи, садись, – ответил сидевший за столом мужчина в военной форме. – Как твоё прозвище?

– У меня нет клички... – ответил парень.

– Тогда назови своё полное имя, фамилию и отчество, – слегка удивился, но не растерялся военный.

– Я Макс Ауэр, – ответил юноша.

– Ладно, пусть тебя будут звать Макс, больно уж твоё имя на кличку похоже. Собираемся сегодня, через полчаса у входа в бар, выдвигаемся сразу, ждать никого не будем. Опоздал – вычеркнут. Ах, да, это бесплатная работа.

– Ладно, я понял, – отрезал парень.

Выходя такими же путями, какими он пришел сюда, Макс думал, а надо ли ему это? Если не заплатят, то какой в этом толк? Какой смысл выслушивать ворчание недовольных людей, если тебе в итоге даже не заплатят?

«Нет, так не пойдет!» – подумал парень и двинулся в своём собственном направлении.

Идя по дороге, его мучило чувство вины, ведь он обещал помочь с поисками, но в итоге не пришел, этот поступок вовсе не красил его, как человека.

Спустя пару километров парень очутился в новом районе, где дома выглядели достаточно жутковато. Природа, ветер, скрипы детских качелей – все, будто, советовало Максиму покинуть это место.

На улице уже давно стемнело, но парень даже не думал о том, чтобы остановиться, пока не заметил что-то, напоминающее вход в метро.

«Ой, да ладно... Тут и метро, да быть такого не может...» – размышлял Макс.

Но его чувство любопытства вело вперед. Парень хотел было достать свой пистолет, но обнаружил, что его кто-то украл, довольствоваться пришлось другим пистолетом, который спрятал парень, как раз на всякий случай. Этого, конечно, вряд ли хватит на то, чтобы защититься, но подбить противника и предоставить себе время, чтобы убежать – вполне подойдет.

«Рожденный бегать, люлей не получит!» – подумал парень.
Макс проверил обойму и двинулся в путь.

Глава 2. Внутренние страхи

Парень спускался осторожно, оглядываясь по сторонам и подмечая то, что могло бы напасть на него.

Однако все было спокойно, даже слишком спокойно. Туннель тянулся одним широким коридором с несколькими рядами рельс, на которых стояли поезда.

«Блин, я, конечно, ничего не хочу сказать, но мне кажется, что сейчас что-то явно следит за мной...» – подумал парень, пугая самого себя.

Он даже не подозревал, насколько оказался прав. За ним следили ровно 16 глаз.

Продолжая осмотр, Макс решил заглянуть в один из вагонов, что бы посмотреть, чем можно там поживиться, однако увидел он то, от чего все тело свело судорогой.

Прямо перед парнем лежало три огромных паучьих ноги...

«Твою ж девятку...» – мысленно выругался парень.

Пауки были не то что бы его страхом, он просто предпочитал никогда их не видеть, однако эти паучьи ноги вполне могли послужить Максу стартовой площадкой для страха перед пауками.

«Надеюсь, они уже ушли... Наелись и ушли... Ну а что, может же такое быть...» – рассуждал с надеждой Макс.

Шипение обрушило все его надежды...

Парень обернулся и увидел три громадных паука, 16 глаз, которые смотрели на него в упор.

«Сто-о-о-оп. Почему я насчитал 16 глаз? У пауков ведь по 6 глаз... – тут Макс остановил взор на последнем паучке, глаз которого он не досчитался. – Ох, ты бе-е-едненький, глазики тебе выбили, жалко – то как тебя». Саркастические мысли не замолкали ни на минуту.

Последний паук будто почувствовал его сарказм и быстро засеменил лапками в сторону жертвы, издавая глухое шипение.

Парень, сам не ожидая от себя такой прыти, с одного прыжка оседлал мутанта, схватил свой пистолет и выстрелил пауку в основание прикрепления туловища к голове.

Зверь упал...

«Да ладно... Неужели?!» – подумал Макс.

Остальные пауки скрылись в темноте.

«Перегруппироваться, что ли решили...» – размышлял парень.

Страх Макса отступил, когда он смог одолеть первого нападавшего. Парень понял, что не такие эти пауки и страшные.

«Все приемы карате глушит старенький ТТ!» – процитировал у себя в мыслях строчку из какого-то прикола парень.

Макс двинулся дальше.

Метро завершилось достаточно быстро и перешло в комнаты, на которых были написаны странные символы, похожие на египетские иероглифы, перевод которых парень даже предположить не мог. Однако одна из дверей отличалась достаточно сильно, первое, что бросилось в глаза парня – исходящий из-за нее свет темно-зеленого цвета. Все это напоминало Максу какую-то игру, в которой после такого свечения должна была идти лаборатория с разными мутантами.

Парень толкнул дверь с зеленоватым свечением и увидел огромные коконы пауков, рядом с которыми находились какие-то пульта управления. Войдя внутрь, Макс решил потыкать один из коконов пистолетом, который он всю дорогу не выпускал из крепко сжатой руки.

В ответ на прикосновения кокон шевельнулся и будто бы завибрировал. Его цвет сменился на фиолетовый и стал продолжать меняться до тех пор, пока не окрасился в черный.

Медленным шагом парень вышел из комнаты, его чувство любопытства было самым главным пороком в жизни.

Тут же в коридоре раздался гулкий топот паучьих ног, несшихся прямо к парню.

Недолго думая, Макс кинулся во вторую комнату, захлопнул дверь и стал оглядываться в поисках того, чем можно было бы ее завалить, но в комнате было беспросветно темно.

Макс достал айфон и включил фонарик, осветив комнату, он увидел большой письменный стол, какие, обычно, стоят у больших чиновников.

Кряхтя, парень дотолкал его до двери и плотно придвинул к ней.

«Ну и стол... Дубовый что ли... – подумал парень. – Хорошо, что хоть дверь открывается на меня, а не в обратную сторону».

Топот ног стал все громче, и Макс кинулся в стоящий у дальней стены шкаф, который случайным образом выхватил луч фонарика. Парень выключил телефон и замер. Его сердце билось в бешеном ритме не то что бы от страха, а скорее от азарта, охватившего все тело.

Макс думал, найдут его или нет, как вдруг в коридоре гул смолк, за то послышалось громкое, пронзительное пицание одной из особей.

«О, по любому эта штука приказала остальным найти меня...» – решил Макс, как вдруг в его дверь стали раздаться стуки.

«Нет! Нет! НЕТ! Пожалуйста...» – думал парень. Его чувство азарта сменилось банальным страхом. На мгновение Макс перестал думать, в его голове воцарилось спокойствие мыслей, он просто отключил свой внутренний голос.

Пауки, тем временем, пытающиеся выломать дверь тоже замерли и стали прислушиваться. На несколько минут в коридоре установилась тишина.

«Ушли что ли?» – вновь прервал тишину мыслями Макс и в коридоре поднялся писк, а вместе с ним возобновились и попытки вынести дверь.

Макс снова перестал думать, начал контролировать мысли, и пауки опять отступили.

Просидев в шкафу около часа, стараясь не думать, Макс, наконец, услышал долгожданный уходящий топот. Но, решив подстраховаться, парень посидел в комнате еще с полчаса.

«Они слышат мои мысли, даже не звуки, а мысли... Вот же оригинальные мутанты, интересно, а звуки они слышат или может они настроены только на мысли?» – думал парень, не боясь, что его заметят.

Пауки ушли, Максу было уже нечего бояться, и он решил посетить последнюю комнату.

Открыв дверь, парень увидел комнату с ярко красными обоями и стоящим посередине, являющимся одним единственным атрибутом мебели – шкафом.

Подойдя к нему, Макс заглянул во все ящички и не нашел там ничего, все ящички были абсолютно пусты, в них ничего не лежало.

«Ну, нормально вообще, хорошо хоть что я не сюда попал, когда прятался!» – подумал Макс и направился к выходу, как вдруг, его внимание привлек летающий оранжевый шар.

Сфера напоминала огонь, у нее так же были язычки пламени, которые уходили в воздух, а сама она была в центре голубоватая, по бокам желтая, переходящий в оранжевый цвет.

Парень принялся разглядывать загадочный шар, как вдруг тот сорвался с места и полетел в сторону пауков.

– Стой, ты куда? – кинулся за сферой Макс.

Сфера летела точно в ту тьму, из которой выползли мутанты.

Влетев в самый центр огромной паучьей залы, сфера остановилась и зависла, точно показывая Макс, что ему сюда.

Парень, наученный тем, что пауки читают мысли, снова стал пытаться их контролировать. На носочках, тихонько он стал пробираться в зал, несмотря на то, что на него уставились нескладное количество пар глаз, никто не двигался, пауки будто не видели Макса, они смотрели сквозь него.

Приближаясь к центру зала, парень заметил, что на полу было изображено солнце, ровно в середине которого, лежала лиса.

Животное не двигалось, лишь изредка вздыхало.

Парень подошел ближе и, не отдавая себе отчет, поднял лисицу с пола и стал так же медленно удаляться из логова пауков.

Лиса плавно переползла парню на шею, чтобы ему было легче уходить от логова монстров, но Макс случайно наступил ногой на какую-то детскую куклу, которая во весь зал издала громкий, благодаря акустике, крик: «МА-МА!».

В этот момент парень понял, что громкие звуки пауки тоже слышат, и рванул к выходу из метро.

Потревоженные мутанты сорвались за ним следом. Макс бежал без мыслей, в надежде не то, что пауки отстанут, раз он не дает им мысленное подтверждение своего месторасположения, но не тут то – было. Грохот ног Макса так же привлекал пауков.

Выбежав из метро, парень тут же свернул за ближайший куст и упал.

Пауки остановились и медленно попятились назад. Было похоже на то, что они боятся внешнего мира. Подождав несколько минут, как в прошлый раз, парень вышел из-за кустов и направился к ближайшему разрушенному дому, чтобы осмотреть свою находку и помочь ей, если вдруг у нее есть раны.

Первый попавшийся дом был не очень привлекателен, зато казался безопасным. Его кирпичные стены были несколько обшарпаны. Над головой, вместо крыши, находилось решето. И все же это было лучшее, что сейчас мог позволить себе Макс.

Осматривая помещение, парень заметил, что на полу находится матрац, а на нем лежит подушка, но при этом, и то, и другое было чистым, будто только что из стирки.

«Здесь кто-то точно живет...» – пронесли мысли в голове у Макса.

Решив, что он сумеет разобраться с нынешним владельцем – парень уложил лису на матрац и принялся осматривать ее.

«Так, ран на тебе нет, лапки сгибаются без боли, значит, и переломов конечностей тоже нет. А теперь глазки... – Макс заглянул животному прямо в глаза и не увидел никаких отклонений от нормы. – Да ты здорова как бык, ну, то есть, все хорошо»

Однако животное продолжало просто лежать, сохраняя равномерное дыхание.

«Что же делать... Может у нее что-то типа обморока? Так, что делают при обмороках? – думал парень, – знаю, дают понюхать нашатырь. Стоп, у меня его нет. Тогда плесну в нее водой»

Окончив логическую цепочку, парень вышел на улицу и стал оглядываться в поисках хоть какой-нибудь лужи.

На его счастье, рядом находилась водопроводная колонка, вот только воды набрать Максу было не во что.

«Так, набрать воды... Во что можно набрать воды... Ох, вы серьезно?! Ну, неужели ни одной бутылочки на дороге не валяется, тоже мне, чистюли...» – тут мысли Макса прервал внезапный выстрел.

Парень оглянулся и увидел стоящего вдалеке от него человека. У противника тряслись руки, казалось, что оружие слишком тяжелое для него.

Выстрел раздался снова, но парень отскочил в сторону. Это спасло ему жизнь.

Стрелявший человек стал приближаться. Шатающейся походкой, он медленно, но верно подходил к Максy.

Парень замер от испуга, его сердце бешено колотилось.

Когда человек подошел ближе, Макс смог рассмотреть его полностью. От этого вида, у парня чуть не остановилось сердце.

«Это не человек...»

Глава 3. Рыжая подруга

Фигурой, монстр, и правда, напоминал человека. Но, только подойдя ближе, можно было увидеть яркие различия.

На голове монстра были шесть различных видов глаз, но Макс успел различить только глаза кошки, паука и козы.

Вместо рта, у существа был длинный хобот, напоминающий хоботок мухи, но в несколько раз больше. Мутант издавал им шипящие звуки и яростно водил из стороны в сторону, плавно приближаясь к Максусу.

Тут парень понял, почему монстр так неспешен. Вместо ног, у него козлиные копытца, которыми, судя по походке, не так-то – просто управлять.

Попытившись назад, Макс запнулся о камень, мирно лежащий на дороге, и упал.

Недолго думая, парень схватил булыжник и бросил в монстра, однако тот не стал даже уворачиваться.

Неведомая сила не дала камню даже долететь до существа, полностью заставив булыжник исчезнуть.

Максом овладел, по истине, сковывающий страх, от которого не только холодели все конечности, но и невозможно было пошевелиться. Парень старался изо всех сил сдвинуться с места, но ничего не получалось, будто его что-то тут держало. Казалось, что этот монстр пригвоздил его к земле той же силой, что заставила исчезнуть камень.

Тем временем мутант был уже рядом, он стал склоняться над парнем, выставляя свой хоботок вперед.

Когда хоботок коснулся шеи Макса, парень увидел голубоватое мерцание, исходившее от его груди.

«Он забирает мою душу что ли?» – мелькнуло у парня в голове.

Макс постарался собрать всю свою силу и оттолкнуть монстра, но ничего не выходило, как вдруг, что-то яркое сбило мутанта с ног.

Свет парня стал возвращаться обратно. Медленно мерцая, его душа вернулась в тело, однако бой был еще не окончен.

Что-то, спасшее парня, яростно рвало мутанта на куски, а тот, в свою очередь пытался защититься, но не успевал. Защитник Макса был быстр, буквально за несколько минут, мутант лишился хоботка, а затем и головы.

Но Макс так и не мог пошевелиться. Он не чувствовал ни ног, ни рук.

Тем временем, из разорванного тела мутанта стали выходить светлые шары. Они были похожи на шаровые молнии, только имели голубовато-белый цвет.

Засмотревшись этим, Макс не заметил, как что-то потащило его назад. Парень водил глазами из стороны в сторону, пытаясь найти своего защитника, ведь сейчас ему, как никогда, нужна помощь.

«О, нет, меня точно сегодня убьют. Почему я не могу пошевелиться?! Я бы показал всем что умею...» – досадовал Макс.

Но что-то продолжало его тащить.

Смирившись с мыслью о смерти, парень даже не пытался больше собирать силы и отбиваться, но вдруг, Макс почувствовал легкое покалывание в ногах и руках.

Попытавшись пошевелить пальцами рук, он заметил явный прогресс. Пальцы его слушались.

Тем временем, то, что тащило парня – устало и решило отдохнуть.

Чувствительность медленно возвращалась к Макс, он начинал более отчетливо воспринимать действительность. Собрав все силы, он повернул голову вправо и увидел того, кто тащил его.

Удивлению парня не было предела. Это была та самая лиса, которой он хотел принести воды.

Чуть отдышавшись, животное снова стало тащить Макса, как оказалось в их дом, где они решили заночевать.

Затащив его в дом, лиса свернулась клубочком прямо на матрасе, на который ее когда-то, так заботливо положил Макс.

Совсем скоро, к парню вернулась чувствительность, и он смог подняться с пола. Макс решил повторить свой поход на улицу, но на этот раз за ветками, ведь это было не так далеко, как колодец. Дерево росло прямо у дома, в котором они остановились.

Парень набрал немного веток для костра, ведь на улице уже давно стало холодать.

На полу дома было оборудовано место для разжигания костра. Небольшой круг с землей, выложенный кирпичами давал это понять. Макс положил в него все ветки. На полу нашел парочку листовок, свернул их трубочкой и вставил в ветки, затем поджег их зажигалкой. На удивление парня, костер получился с первого раза. Ветки тут же весело затрещали в огне, чем-то напоминающая вечерние посиделки с близкими людьми у камина.

Сходив еще разок за ветками, Макс стал обустраивать свое место для сна. Он расстелил себе одеяло, найденное в углу дома. Присел на него и стал наслаждаться спокойствием.

– Эй, лиса... Спасибо... – решил поблагодарить животное парень.

Лисица подняла мордочку на говорящего с ней парня и прищурила хитрые глазки, будто ожидая продолжения.

– Ты теперь будешь со мной ходить? Верно? – спросил парень.

Лиса поднялась с матраса, взяла его в зубки и перетаскала поближе к Макс. Парень расценил это как согласие. Ему было несколько не привычно разговаривать с лисой, но ведь она помогла ему.

– Ты ведь понимаешь меня, верно?

Лиса кивнула.

– Так это ведь ты разобралась с тем... С тем... Я даже не понял, что это вообще за хрень была.

В ответ снова последовал кивок изящной мордочкой.

– Так... Эм... Что ты делала в той пещере пауков, ты ведь далеко не глупая, чтоб лезть в такие места? – спросил парень.

Лиса посмотрела на свою шею, потом на парня.

– Я не понял, можешь поподробнее объяснить?

Животное повторило жест, явно давая парню понять то, что нужно повторить это за ней.

– Ты хочешь, чтобы я повторил за тобой?

Лиса кивнула, но всем своим видом показала парню, что соображает он не совсем быстро.

Макс опустил глаза на свою шею и увидел не большой свет, исходящий из недр куртки. Казалось, что светиться шея парня.

– А, это камень какой-то, мне его Серёга дал, типа он покажет мое животное души, но пока он его не кажет, – улыбнулся парень.

Лиса резким движением бросилась на собеседника и одним взмахом лапки расстегнула ему куртку, показав, что этот камень светиться не просто так.

– Ого, он переливается всеми цветами, как и обещал Серёга! – изумился Макс. – А это значит, что ты – мое животное души?

Лиса пожала плечами, давая понятие, что она не знает ответ на этот вопрос.

– Ну ничего себе! Я нашел тебя! Теперь ты мое животное души! – радовался Макс.

Однако лиса особо не выдавала эмоций. Она вернулась на свой матрац и присела, соорудив при этом довольно надменную мордочку.

– Ой, да ладно тебе, давай лучше придумаем твое имя? – радовался парень. – Или оно у тебя уже есть?

Хищник покачал головой, и взгляд ее сменился на грустный.

– Не расстраивайся, сейчас мы все решим! – продолжал парень, – я буду называть имена, а ты кивни, как только тебе понравится, идет?

Лисица посмотрела на юношу и коротко кивнула. В ее глазах стала читаться небольшая радость, и Макс заметил этот огонек во взгляде.

– Чилли... Гамма... Яфи... Флаффи... Варезка... Симона? – старался Макс, но все было безрезультатно, как вдруг, – а может быть Сайбер?

На последнем варианте лиса посмотрела на парня и отчетливо кивнула.

– Тебе нравится? Это ведь на самом деле часть названия машины: «Волга Сайбер»... – продолжал Макс.

Животное снова кивнуло, давая понять, что она уже определилась со своим именем.

– Ну что ж, мне тоже нравится! – Макс поднял с пола палку и начал играть в рыцаря, – за сим, нарекаю тебя, животное души – Сайбер!

Хищница выглядело достаточно счастливой, но сонной.

– Ну что, теперь мы можем поспать? – спросил подругу парень, на что та с уверенностью кивнула.

Сайбер поднялась со своего нагретого матраца, уступая место парню, тот послушно улегся, а лиса свернулась клубочком на самом Максе.

Ночь была тихой и спокойной, ничего не предвещало беды, по крайней мере, пока...

Глава 4. Ветер перемен

Макс проснулся и погладил свою новую спутницу по шерстке, на что та отреагировала только взглядом.

– Пора вставать, – сказал парень. – Нас еще ждет дорога.

Все бы продолжалось мирно, пока Макс не увидел, как в углу домика мирно посапывает еще один путник. Парень подошел к незнакомцу и перевернул его на спину, на что услышал: «Иди отсюда! Дай поспать!».

– Да ты кто такой – то вообще?! – злился Макс.

– А тебе есть разница кто я?

– Есть!

– Я рад за тебя, – спокойно отозвался незнакомец.

– Да ну тебя, – обиделся парень, – Сайбер, пошли отсюда!

Оставив ночлег, путники двинулись в путь. По дороге они встречали много разных домов, которые были сильно потрепаны. Природа в этих местах была тоже не прекрасным пейзажем и все это начало давить на парня.

Они шли, молча, Макс просто не хотелось говорить, а Сайбер не умела это делать, но, зато, она отлично понимала парня.

– Через пару метров будьте не чеку, это не приятное место! – скомандовал грубый голос, идущий откуда-то спереди.

Парень насторожился, но продолжил шагать прямо навстречу голосу.

Чуть дальше на дороге показался, небольшого роста, мужчина, а за ним еще двое ребят. Командир остановил свой отряд жестом и с тал присматриваться к парню с лисой.

– Внимание, отряд! – вновь раздался грозный голос, – возможно, это зомби! Огонь на поражение!

Последние слова действовали на Макса, как сигнальный огонь.

– Я не зомби! – прокричал оскорбленный.

– А ты уверен? – спросил военный.

Парень явно не ожидал, что его еще и спрашивать будут, он думал, что его расстреляют так быстро, что он даже не успеет договорить фразу, но удача была не его стороне.

– Конечно, уверен! Я обычный, живой человек! Честное слово! – говорил Макс.

Отряд подошел ближе и окружил парня с лисой.

– И что ты тут делаешь, обычный человек? – не унимался глава отряда.

– Гуляю! – раздраженно ответил Макс. За это утро ему уже изрядно успели испортить настроение.

– Гуляешь, значит... – продолжил мужчина, – а ты служил?

– Это конфиденциальная информация и вам ее знать не нужно!

– Да не горячись ты, я просто хотел предложить тебе работу... – смягчил голос военный.

– Что за работа?

– Мы с ребятами должны доставить груз одному человеку, – начал мужчина, – но, к несчастью, напоролись на мутантов и потеряли шестерых своих, а груз очень важен.

– Далеко идти?

– Нет, дня за два управимся...

– Сколько платишь?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.