

Людмила Кислова

Изумруд-трава



Людмила Кислова

Изумруд-травa

«Литературная Республика»
2017

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

Кислова Л.

Изумруд-трава / Л. Кислова — «Литературная
Республика», 2017

ISBN 978-5-7949-0604-2

Работа над стихами дает мне очень много: внутренний рост, отвлекает от негативных явлений, помогает познать себя и окружающий мир. Поэт и мыслитель XIX века Евгений Баратынский сказал: «В мире нет ничего дельнее поэзии...». Людмила Кислова

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-7949-0604-2

© Кислова Л., 2017
© Литературная Республика, 2017

Содержание

О себе	6
Тебе	8
«Сколько раз я бродила по саду...»	9
Музыка	10
Осень	11
Ноябрь 2016	12
Сухое дерево	13
«Я люблюсь на синее небо...»	14
«Пусть доброта и свет...»	15
«Пусть светлая печаль...»	16
Изумруд-травы	17
Маме	18
«Когда хороший человек...»	19
«Плетение заснеженных ветвей...»	20
Здравствуй, Зима!	21
«Хризантемы пахнут снегом...»	22
«Ветер гонит карусель...»	23
Разговор с собой	24
На Валаам...	25
«Прохладно, светло, еще белые ночи...»	26
«Живу в эпоху терроризма...»	27
«Непогожие дни, как бальзам для души...»	28
«Мы обедали со сватом...»	29
«Если в душе поселилась обида...»	30
«То, что мне вчера казалось...»	31
«Уж третьи сутки дождь идёт...»	32
«Читать и писать нет времени летом...»	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Людмила Кислова

Изумруд-травa

© Кислова Л., 2017

© Московская городская организация Союза писателей России

© НП «Литературная Республика»

О себе

Родилась в Москве. Выпускница МГУ им. Ломоносова, по специальности экономист-географ. Работала в научно-исследовательских институтах РАН. В настоящее время ветеран труда.

В девяностые годы (циничное время) тяжело пережила смерть мамы, сама переболела, но нашла спасительный выход, вернее – вход. И не куда-то вовне, а глубоко внутрь, в свое поэтическое убежище – достичь духовной отстраненности и терпеливо возделывать свой «внутренний садик».

Похоже во все времена при всех режимах, когда необходимо было спасти личность от распада, этот способ оправдывал себя.

Радость творчества сменилась пониманием – нужно учиться. Стала посещать литературное объединение «Друза» и литературную гостиную «Свеча», принимать участие в Московских фестивалях, конкурсах. Получала дипломы, грамоты, благодарности. Несколько раз завоевывала первые места.

В настоящее время продолжаю посещать Литературное объединение «Друза». Изучать творчество поэтов XIX и XX века, делать доклады и издавать свои работы.

Выпустила четыре сборника стихов

«Найти убежище в себе» 2005 г.

«Ожившее время» 2011 г.

«Память сердца» 2013 г.

«Изумруд-трав» 2017 г.

Работа над стихами дает мне очень много: внутренний рост, отвлекает от негативных явлений, помогает познать себя и окружающий мир.

Поэт и мыслитель XIX века Евгений Баратынский сказал: «В мире нет ничего дельнее поэзии...».

Людмила Кислова



Тебе

Зажгли рябиновые кисти
Закатные лучи.
Облили желтой краской листья,
На лестницу легли.

В сосне затеплились свечами,
Запутались в траве
И разноцветными лучами
Сверкали на окне.

В тот миг волшебный ты из дома
Неспешно выходил.
Луч, отраженный с водоема,
Твой лик позолотил.

«Сколько раз я бродила по саду...»

Сколько раз я бродила по саду,
Провожая румяный закат.
Свежим сумеркам вновь была рада
И вдыхала цветов аромат.

У забора ромашки дремали
И клонились ко сну ноготки,
А на небе лучи рисовали
Бледно-розовые лепестки.

Мне дарят отрешенность от мира —
Каждый вечер спокоен и прост, —
Моя добрая, тихая лира
И надежный с родными погост.

* * *

Свобода достигается путем избавления себя от праздных и пустых желаний.
Освободившись от всего этого, ощущаешь больше покоя и счастья.

Музыка

Есть музыка – она живет в душе
И заставляет сердце биться чаще,
Она рождает сей мотив
И кажется мне настоящей.

Есть вера в Бога, что несёт любовь
И с каждым днем становится все ближе,
Она дарует людям хлеб и кров
И помогает людям выжить.

Есть ключ от тайн земных,
Но где его искать?
А время распадается на части.
Все чаще снятся мне отец и мать,
Все чаще сердце бьется чаще.

Осень

Художник клеет на асфальте
Узорчатые листья.
Под дождь и музыку Вивальди
Легко гадать о смысле
Всего того, что в голову приходит
И сладкий сон наводит,
Как тёплый, невесомый плед.
Ах, осень, желто-красный цвет,
Воспоминанья юных лет.
Ах, осень, ты наводишь грусть,
Ну и прекрасно, ну и пусть.
Букет кленовый засушу.
Стихотворенье допишу.
Под шорох листьев, шум дождей
Дыханье осени моей.

Ноябрь 2016

Метель сковала все дороги,
Засыпала снежком.
Под снегом лёд и едут ноги,
Когда идёшь пешком.

Когда же едешь на машине,
На встречной полосе,
Ты оказаться можешь ныне
И встать во всей красе.

Опасно все это для жизни
Поберегитесь люди,
А то в громаднейшей отчизне
Совсем людей не будет.

Сухое дерево

Сухое дерево, как камертон,
Огромный стонет на дороге.
А может лучше вечным сном,
Заснуть, чем так стоять в тревоге.

Вот так и я: прошла рубеж,
Могу исчезнуть в одночасье,
Могу сгореть деревьев меж
Сухих от молнии в ненастье.

«Я люблюсь на синее небо...»

Я люблюсь на синее небо,
На плывущие в нем облака.
Красота, лепота словно небыль,
Диво, дивное всем на века.

Даже если плохая погода
И суровые краски вокруг,
Гром и молнии, что год от года
Все сильнее пугают подруг.

Мы живем в переходное время.
Тают в Арктике льды и в горах.
Мы несем на плечах это бремя
И природа как будто бы враг.

Но пока надо мной наше небо
Светом солнечным озарено.
Буду с миром, любовью и хлебом
Жить; другого нам всем не дано.

«Пусть доброта и свет...»

Пусть доброта и свет
Прольются на тебя
Дождем прохладным
В жаркую погоду.
Тебе не навредит
Прозрачная струя,
Она не усыпит
души твоей природу.

«Пусть светлая печаль...»

Пусть светлая печаль
В душе моей струится,
Пусть гаснут за окном
Вечерние огни.
И время гонит вдаль
И больше не приснится
Как хорошо кругом
В предчувствии любви.

Изумруд-трава

Калейдоскопом память в голове,
В нем вижу маму, бабушку и папу,
И праздник наш на изумруд-траве,
Шалаш в саду и с керосином лампу.

И радугу над полем, и родник,
И тайное свиданье на опушке,
Где старый ясень головой поник...
Девчонку загорелую, веснушки.

Мне дорог мир тот – драгоценный пласт,
Меня питает он живой водою;
Когда настанет мой последний час,
Что ж, с ним соединюсь я
изумруд-травой.

Маме

«Так дней распалась череда»,
Настигла и меня беда.
Помчались без тебя года
В холодном сером свете.
Во мне живешь, меня храня,
Я до сих пор люблю тебя,
Как любят маму дети.

Я вспоминаю отчий дом
Проезд Мало-Казенный,
Тебя в халате голубом
И в платье длинном, модном.
Отца с кудрявой головой
Над старой шахматной доской.

Высокий белый потолок
С красивою лепниной
И чудный тёмный уголок
С плетеною корзиной.

В корзине той игрушек тьма,
Вот радость-то какая!
Как хорошо! Жива была
Мамулька дорогая.
Тебя звала я часто так,
Задерживаясь где-то.
О, Господи, рассейся мрак,
Да будет в жизни лето!

Пусть память вечная хранит
Бесценные картины.
Душа пускай звездой горит
Любви необратимой.

«Когда хороший человек...»

Когда хороший человек
Придет к тебе на помощь —
Нет большей радости вовек
Цени его и помни.

«Плетение заснеженных ветвей...»

Плетение заснеженных ветвей
Как-будто царство Берендея.
В снегу кусты до самых до бровей
Стоят почти не холодея.

Здравствуй, Зима!

Когда снежинки за окошком
Запорошат пути-дорожки,
Укроют грядки покрывалом
И закружатся карнавалом
Над стройной девушкой лесной,
Что называется сосной,
Я лыжи старые найду
И в лес гулять одна пойду.
Пойду искать с зимою встречи.
Пусть в лицо мне смотрит вечер.
Я крикну: – Здравствуйте, Зима!
Я от любви схожу с ума.
Я каждый год тебя люблю,
Но верность долго не храню.
Тебя с Весною провожаю,
Ты уж прости меня за это.
Весну я провожаю с Летом,
А Лето с Осенью прекрасной,
Лишь только клён увижу красный.
Вот так проходят дни мои.
Вот так проходит жизнь в любви!

«Хризантемы пахнут снегом...»

Хризантемы пахнут снегом,
Семь штук в вазе у окна.
Желтых две, четыре белых
И сиреневых – одна.
На зефир цветы похожи.
За окном идёт прохожий.
Ночью выпал снег, растаял,
А трава еще густая.
На диване кот лежит.
И таким уютom в доме
Воздух дышит и творит.
Мы на пенсии и кроме —
Только этот, только этот
Нужен нам чудесный вид.

«Ветер гонит карусель...»

Ветер гонит карусель разноцветных листьев.
На душе нехорошо от печальных мыслей.
Так же быстро пронеслись годы молодые.
Будет снежная постель, холода седые.

Будто что-то в небесах и в душе померкло,
Стало важное совсем небольшим и мелким.
Только лучше не жалеть,
Грустью не томиться.
Вместе всё переболеть,
Вместе исцелиться.

Разговор с собой

Вот зеркало, оно не врёт.
Оно правдиво, бессердечно.
И нам от жизни быстротечной
Такой привет передает,
Что все становится немило.
Ты поняла, что я спросила?

На Валаам...

Сегодня шторм и непогода
И двухметровая волна
Качает теплоход, природа
В своих желаниях вольна.

Посапывает муж в кровати.
На завтрак были кабачки.
И музыка совсем некстати.
Я выключу, возьму очки.

Я напишу о переходе
По батюшке «Онеге» в шторм,
На нашем белом теплоходе
И приготовлю чайкам корм.

Всё больше шторм и переборка
Потрескивает всё сильнее,
А в коридорчике уборка
И как-то стало веселей.

Включаю радио с надеждой,
Там викторина началась.
Я не хочу прослыть невеждой
Пишу ответы, отвлеклась.

Из двадцати семнадцать верных
Досталось мне и три плохих.
Не побеждаю, дело скверно,
За это время шторм затих.

«Прохладно, светло, еще белые ночи...»

Прохладно, светло, еще белые ночи,
Мы только что видели Петрозаводск.
И радиорубка прохладу пророчит,
Без солнца грустим мы в бескрайности вод.

Мы в тёплых одеждах, бисквиты на ужин
Нам скрасили вечер прохладный и быт.
Но лучик надежды нам всё-таки нужен
На яркое солнце и красочный вид.

«Живу в эпоху терроризма...»

Живу в эпоху терроризма,
Когда поэзия не в моде.
И с малой дозой оптимизма
Я жду признания в народе.

Но стих живет во мне и просит,
И требует, чтоб скрасить будни:
«Пиши» пусть болдинская осень
В твоей душе бессмертной будет.

«Непогожие дни, как бальзам для души...»

Непогожие дни, как бальзам для души,
В доме тихо, тепло и уютно.
На диване, как барин, наш котик лежит.
Наступило январское утро.

Вот и старость пришла,
Но пока мы с тобой
На старух, стариков не похожи,
Кто же знал, что заслуженный отдых такой,
С каждым днём всё нужней и дороже.

А какое блаженство проснуться в тиши
И не надо спешить на работу.
Основные по жизни дела завершив,
О трудах оставляя заботу.

Все теперь на двоих, бескорыстно горя,
Согреваем друг друга под утро.
Мы с тобою, как старые два фонаря,
Освещаем дорогу уютно.

«Мы обедали со сватом...»

Мы обедали со сватом,
Он ругал природу матом:
Куда делася краса,
Льют дожди, горят леса,
На участке по колено,
Гонит в шею жена Лена.
Ты, дружок мой, не взыщи
И другую поищи.
Я устала от застолий
Сумасшедший алкоголик».
Все одно с другим сцепилось
И куда-то покатилося.
Всё природа виновата
И опять прошелся матом.

«Если в душе поселилась обида...»

Если в душе поселилась обида,
Другу измену не можешь простить.
Ядом наполнилось сердце, как видно,
Церковь святую пора посетить.

В храме соборном мерцает лампада
И оживает Христа строгий лик.
Молятся люди. Молитва – отрада.
В горе поможет духовный родник.

Свечи, как символ любви безмятежной,
Светлую нам навевают печаль.
Мысли очистим и будем с надеждой,
С верой смотреть в ненадежную даль.

* * *

Вера и воля взаимосвязаны, если веришь по-настоящему, укрепляется воля и ты можешь получить всё, о чём мечтаешь.

(Из услышанного.)

«То, что мне вчера казалось...»

То, что мне вчера казалось
дохлою собакой,
Что в кустах сопровождалось
рядом птичьей дракой,

То сегодня обернулось
Светлою коробкой.
И ошейник оказался
Черною веревкой.

Что случилось, как-то странно,
Вроде бы погода
Та же. Солнце светит рано.
В тишине природа.

Я, наверное, устала
от метаморфозы
Я вчера стихи писала
оказалась проза.

«Уж третьи сутки дождь идёт...»

Уж третьи сутки дождь идёт,
Сухого места нет в округе,
Я отдыхаю у подруги,
Мы пьем вино в бокалах лёд.

Мы вспоминаем о былом,
Листая книгу «Память детства»,
Мы передали бы в наследство
Своим потомкам данный том.

В послевоенной тишине,
В трудах размеренных и быте,
Мы были счастливы вполне,
В избытке сил и резвой прыти.

В походы в лес без страха мы
Ходили дружною оравой,
Ребята не боялись тьмы
И пели песни Окуджавы.

Не горевали о деньгах.
Одежды скромные со вкусом,
И украшали платья бусы.
Мечтали мы о каблуках.

Мы говорили целый день.
Вокруг размытые дороги
Нас огорчили. Даже лень
Мы обсудили. И о Боге.

А дождь тем временем смывал
Наш разговор, как день вчерашний,
И этот маленький провал
Для нас с подругой не был страшным.

«Читать и писать нет времени летом...»

Читать и писать нет времени летом,
Как-будто бы кем-то наложено вето.
Наложён запрет на перо и бумагу,
И я ненавижу себя бедолагу.

Работа в саду занудное дело.
Весь день на ходу, пока не надоело.
И ядами брызгай, хозяйственным мылом,
Опрыскивай всё, пока станет не мило.

Иначе погибнут цветы, урожай.
Сорняк снова лезет, его вырывай.
И только, когда дождь пойдёт проливной,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.