

Георгий Чулков

# Избранные стихотворения



Георгий Чулков  
**Избранные стихотворения**

«Public Domain»

1920

**Чулков Г. И.**

Избранные стихотворения / Г. И. Чулков — «Public Domain», 1920

ISBN 978-5-457-37511-6

Избранные стихотворения Георгия Ивановича Чулкова – русского поэта, прозаика и литературного критика.

ISBN 978-5-457-37511-6

© Чулков Г. И., 1920  
© Public Domain, 1920

## Содержание

Песня	5
Весна	6
Поэт	7
Зарево	8
«Пьяный бор к воде склонился...»	9
«Приникни, милая, к стеклу...»	10
«И смерть казалась близкой, близкой...»	11
В тюрьме	12
Слова	13
Хрусталь	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# Георгий Иванович Чулков

## Избранные стихотворения

### Песня

Стоит шест с гагарой,  
С убитой вещей гагарой;  
Опрокинулось тусклое солнце:  
По тайге медведи бродят.  
Приходи, любовь моя, приходи!

Я спою о тусклом солнце,  
О любви нашей чёрной,  
О щербатом месяце,  
Что сожрали голодные волки.  
Приходи, любовь моя, приходи!

Я шаманить буду с бубном,  
Поцелую раскосые очи,  
И согрею тёмные бёдра  
На медвежьей белой шкуре.  
Приходи, любовь моя, приходи!

## Весна

Не бойся, мальчик мой, не плачь!  
Иди ко мне, мой гость желанный.  
Смотри: на ветке – чёрный грач,  
Весны глашатай неустанный.

Пойдём-ка в хижину скорей.  
Грохочет звонко половодье,  
И плещет в солнце меж камней  
Русалок пенное отродье.

Омою ножки я вином,  
И поцелую мягкий локон;  
Под шум весенний мы уснём  
У распахнутых настежь окон.

И там – во сне – увидишь ты:  
Воскреснут на живых полянах  
Преображённые цветы  
В лучах сверкающих и рдяных.

Весна над миром прошумит  
Освобождёнными крылами,  
Деревья, солнце и гранит  
Зажгутся новыми огнями.

## Поэт

*Вяч. Иванову*

Твоя стихия – пенный вал,  
Твоя напевность – влага моря,  
Где, с волнами сурово споря,  
Ты смерть любовью побеждал

Твоя душа – как дух Загря,  
Что, в страсти горней пламенея,  
Ведет к вершине золотой,  
Твоей поэзии слепой.

О Друг и брат и мой вожатый,  
Учитель мудрый, светлый вождь,  
Твой стих – лучистый и крылатый —  
Как солнечный весенний дождь;  
И опьяненная свирель —  
Как ярый хмель.

*Между 1905 и 1907*

## Зарево

Дымятся обнаженные поля,  
И зарево горит над сжатой полосой.  
Пустынная, пустынная земля,  
Опустошенная косою!  
И чудится за лесом темный крик,  
И край небес поник:  
Я угадал вас, дни свершенья!  
Я – ваш, безумные виденья!

О зарево, пылай!  
Труби, трубач!  
И песней зарево встречай.  
А ты, мой друг, не плачь:  
Иди по утренней росе,  
Молись кровавой полосе.

*Между 1905 и 1907*

## «Пьяный бор к воде склонился...»

Пьяный бор к воде склонился,  
Берег кровью обагрился:  
Солнце стало над рекой,  
Солнце рдеет над рекой.

Взмахи вижу сильных вёсел,  
Кто-то камень в воду бросил...  
Снова тягостная тишь;  
Над водою спит камыш.

Не хочу унылой доли,  
Сердце жаждет дикой воли,  
Воли царственных орлов.  
Прочь от мёртвых берегов!

## «Приникни, милая, к стеклу...»

Приникни, милая, к стеклу,  
Вглядись в таинственную мглу:  
Вон там за тёмною стеной  
Стоит, таится спутник мой.

Я долго шёл, и по пятам  
Он тихо следовал за мной.  
И на углу был стройный храм.  
Я видел белые лучи  
Едва мерцающей свечи;  
Я видел странный бледный лик  
И перед ним, как раб, поник.

Приникни, милая, к стеклу,  
Вглядись в таинственную мглу.  
Он за стеною там стоит,  
Молчит темнеющий гранит.  
Но мы – вдвоём с тобой, вдвоём...  
Мы будем жить? Мы не умрём?

## «И смерть казалась близкой, близкой...»

*Л. Р.*

И смерть казалась близкой, близкой,  
И в сердце был и свет, и сон.  
И опустились звёзды низко  
На полунощный небосклон.

Из комнаты звучало пенье  
Моей тоскующей сестры.  
Под звёздами мои мученья  
Горели, как в полях костры.

И пахло влагою и сеном.  
Хотелось землю лобызать,  
И, опьянившись милым тленом,  
Здесь на земле, дышать, дышать...

## В тюрьме

И опять она стучит  
Через толщу старых плит.

Стуком мерным,  
Стуком верным  
Сердце слабое туманит.

Часовой в оконце взглянет:  
Тихо станет.

Но опять упорный стук;  
Два и три, два и три —  
Неизвестных милых рук  
Мерный стук:  
Два и три, два и три.

Только раз в моё оконце  
Мне пришлось – весной – при солнце  
Видеть ясное лицо  
Арестантки чернобровой...

«С той поры мои оковы —  
Обручальное кольцо».

## Слова

Слова и облачны, и лживы,  
Как на болоте злой туман;  
Но я – лукавый и ленивый —  
Их сочетаньем вечно пьян.

Жилища я себе не строил  
И не сжимал рукой сохи,  
И сказкой сердце успокоил,  
И песней – тёмные грехи.

Томление на плахе страсти  
Я словом оскорблял не раз;  
В словах не раз искал участия  
И соблазнял бряцаньем фраз.

И пред лицом премудрой смерти,  
Быть может, прошепчу слова.  
Но даже им, друзья, не верьте:  
Не ими жизнь моя жива.

Слова – надёжная защита  
И от себя, и от друзей.  
В могиле слов змея зарыта —  
Змея влюблённости моей.

## Хрусталь

Хрусталь моей любви разбился с тонким звоном,  
Осколки милые звенят-поют во мне;  
Но снова я пленён таинственным законом:  
Пою любовь мою в заморожённом сне.

Осколок хрусталя мне больно сердце ранит,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.