

ВЛАДИМИР КОНАРЕВ
*Избранные розмышлы
по поводу...*

Ритмические письма



Владимир Конарев

**Избранные размышления
по поводу...
Ритмические письма**

«Издательские решения»

Конарев В.

Избранные размышления по поводу... Ритмические письма /
В. Конарев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-904419-8

Новая книга — книга стихотворных писем из разных лет творчества — это где-то от 1964 года по 2018 год. Этот промежуток времени вмещает 3,5 года армии, 4 года студенчества, а остальные времена — работа в поле, на виноградниках агрономом.

ISBN 978-5-44-904419-8

© Конарев В.
© Издательские решения

Содержание

В странном строе	6
Ах, лето, лето...	7
Быть может?..	8
Где я був?	9
По поводу хапа...	10
Буквы – горошины	11
Бледнеет Луна —	12
Ах! Мрачнеет небо	13
На чёрной доске	14
Не улетай, строка	15
Мне б слово веское	16
Душа чужая —	17
Быть, стать по духу	18
Околпачен	19
Ночь вороньи крылья	20
Загружена Память	21
Безмерно	22
Безграничный	23
Рождение	24
Ни поля	25
Скорость мига —	26
Ещё глаза	27
Же – ка – ха	28
У уреза волны	29
Скорбный мотив	30
Закат, как работник	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Избранные размышления по поводу... Ритмические письма

Владимир Конарев

© Владимир Конарев, 2018

ISBN 978-5-4490-4419-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В странном строе

В СТРАННОМ СТРОЕ
ТРУДНО ОЧЕНЬ:
УСТОЯТЬ
НА ДВУХ НОГАХ.
НЕТ ДА НЕТ – ЗАКОН,
КАК КОЧЕТ,
КЛЮНЕТ В ПЯТКУ- ТЕЛО – БАХ!

РАСПЛАСТАЕТ ТЕЛО НОГИ,
ЧТОБ УСТОЙЧИВОСТЬ СХВАТИТЬ...
ДА, КУДА ТАМ!
ТОЛЬКО БОГИ
МОГУТ НОГИ ПРИВИНТИТЬ!

Ах, лето, лето...

ВЫЙДУ В ЛЕТО,
НА ПОЛЯНУ —
ТАМ ПОЛОЩЕТ ВЕТЕР ТРАВЫ,
ТАМ – БЕЗ МЕРЫ —
ВОЗДУХ ПРЯНЫЙ.
НЕ ТРЕВОЖАТ НЕРВЫ НРАВЫ.

СКОЛЬ СМОГУ-
РАСКИНУ РУКИ,
СКОЛЬ СМОГУ —
И ВЗГЛЯД ПОДБРОШУ.
И В НЕБЕСНОМ ПЕРЕУЛКЕ
БОГУ КРИКНУ:
Я – ХОРОШИЙ!

Быть может?..

ЗВЁЗДЫ
СЕЯЛИ НЕ БОГИ,
А СЕДЫЕ ВРЕМЕНА!
ЧТОБ НА МЛЕЧНОМ КОЛОСИЛИСЬ,
ДУШИ
ПОЛНИЛИ СПОЛНА.

Где я був?

Отдыхал на Канарах колхозник —
О, мечта трудоголика! Жив!
Там, на свой пенсион, экс заводик
Для любимых детишек купил.

А когда он мозоли распарил,
И остаток, в рублях, подсчитал,
Телеграмму в станицу отправил:
«Я женюсь, на мадам – Капитал!

И скуплю ваши земли, крестьяне,
Да! да!! да! евро – полный матрас!
И любой криминал «не достанет»,
Буду – барин! Возможно – и князь!

Я трамваи пушу по станице,
Всем плуги завезу в огород.
Понимаю: не верите! сниться!
Сумлеваются? милый народ.

Респектабельной станет «житуха»!
Что зазря, на Канары рванул!?»
...Зажужжала над ухом... о! муха!
Он проснулся: – Господь, где ж я «быв»

По поводу хапа...

Ты голодный,
нищ оклад?
Захудалый есть финсклад!
Бойкий
шелест ассигнаций.
Хап!
и «пофик» пик инфляций!

Буквы – горошины

Буквы- горошины
сеяны в поле,
В белое поле
листа,
И «прорастают» стихами
на волю,
С благословенья Христа.

Бледнеет Луна —

око неба —
И скоро
не явит и следа.
И душу покинет
мою,
В зенит,
проводя зарю.

Ах! Мрачнеет небо

на закате —
День
сползает в омут суеты,
Лишь цикады с травяной палаты

Славят день
за ласку и цветы,
Чтоб в «сегодня»
завтра нам влюбляться
И зарю с восторгом целовать!

На чёрной доске

небосвода,
Вопрос загибаю
из звёзд:
– Какая на завтра
погода?
Прогноз, разогни
мой вопрос.

Не улетай, строка

как птица,
В свои
журнальные края,
Дай ритму с рифмою
сдружиться,
Пока трепещет мысль
моя.

Мне б слово веское

найти —
И не внести,
меж строк, «полову» —
И, как зерно,
его взрастить —
В бороздках строк —
зреть образ новый!

Душа чужая —

мне потёмки:
В зрачках
потушены огни,
И чувства спрятаны,
как ёлки,
Среди простора тишины.
Спит шорох слов,
спит треск наречия.
И тишина та —
непроста:
Душа закрыта человеческая!
Я ей не враг...
знать — «от винта»!

Быть, стать по духу

оптимист
И совестью
земною,
Есть «лошадь» – временная
жизнь
С наездницей Судьбою?

Околпачен

колпаком —
радужное небо,
И укутан
сладким сном,
полусон поэта.
Солнце лучики
кропит
из макушки
лета
И видение
дрожит,
палевого цвета.

Ночь вороньи крылья

распластала.
И зависла,
ожидая, сна.
Только все суетные
кварталы,
Не её гнездовье и
страна.
...Гомон, шум,
горячие машины,
Ленты улиц,
сматывает... в шины!

Загружена Память

листвою невзгод.
Сгорите! Сгорите!
Настал ваш черёд!
О! Слёзы, не капать!
О, горло, не выть!
Эй, память, не ахать!
Мне хочется жить!

Безмерно

упорство ночи:
Будит с рассветом
дни,
Солнце
уполномочив,
«Срезать» лучами
сны,
Чтоб вышла
душа к рассвету,
Песни свои
слагать,
Слова
хрустального цвета,
В строчки любви
вплетать.

Безграничный

безграничный
Идеальный мир
людей.
Но, однако ж,
он трагичный:
Каждый – гость,
среди гостей!
...Не спеши —
судьбе свечу!
Он подарок мне! – кричу.

Рождение

В знойный день,
растревоженный улей,
Я вскричал.
Не случайно! И вот —
Все летаю во сне,
словно птица,
Все стихи отослав
в небосвод.
Там очерчены
звездами годы,
Те, что выдала
мама моя,
По велению
женской природы,
Именуя Володей
меня!

Ни поля

с янтарными овсами,
Ни подсолнух
с гордой головой —
Только ты, отец,
перед глазами,
Как тополь стоишь
передо мной.
Как ты там?
Под чьими небесами?
Ожидаешь встречи всё,
со мной?
Или всё ж стою,
перед глазами,
Твой побег,
уже, отец, седой

Скорость мига —

это «сани»
В бездне мира.
Где-то там,
Шар-земля,
подобно лани,
Мчится резво
в тарарам!
Мы
не чувствуем полёта,
И вращения
земли.
Ощущаем
смену года —
Астрономию
«прошли».
Жизни миг...
он где-то рядом!
Он сквозит
из недр земли!
А когда к столу
нагрянет:
Проворчит:
«Судьбой рули!»

Ещё глаза

цепляют взором,
Рассвет,
встающий, вдалеке.
Ещё о цвете лет
поспорим:
С судьбой,
конечно, в уголке;
Ещё листва надежд
не вянет,
На древе
Жизни вековой.
И вертикаль её
не канет —
Ещё душою
молодой!

Же – ка – ха

жирует всласть...
Ой, куда же смотрит Власть???
Ноль ответу,
демос мой!!!
Хоть кричи —
устанешь вой.
Посему в конце стиха-
Восклицаем:
Ха! Ха! Ха!

У уреза волны

Как шампанское волна...
Ловелас бухтит:
«Беда!
Где ж прелестница:
Она?
В «пробке» что ли поезда?
Иль зелёный свет
до Сочи,
Но в Анапу —
то короче»!
И плеснула мысль волна:
«Отхлебни — ка ты
вина!

Скорбный мотив

Смерть простила
всё и вся:
Боль,
любовь,
тревоги,
Пухом
стала ей земля,
Где ступали ноги.
Отошла,
как и жила:
Тихо
и с улыбкой,
Не доделав
все дела,
Отворив калитку...

И когда судьба
пылит,
Звездною позёмкой,
То Душа моя
скулит
Бездомной
собачонкой.

Закат, как работник

известный:
Шагает по полю, к дверям.
Сумрак привычно,
не вечный,
Несет
по пунктирным огням...
Откроются
царства созвездий
В иные миры —
и тогда —
Наступит пора
сновидений,
Зовущая мысль
в облака.
Отключит,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.