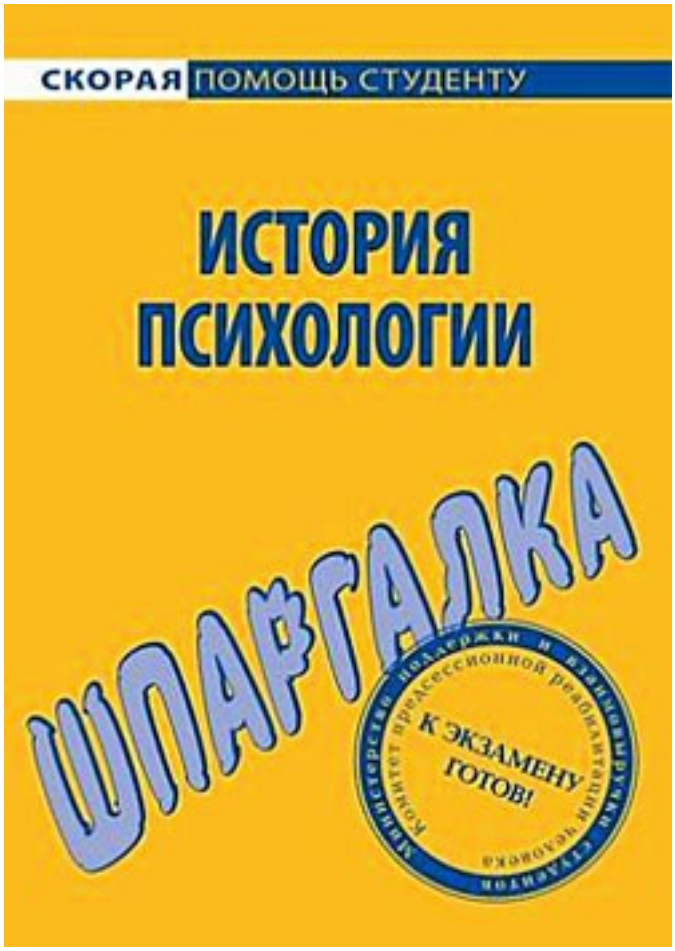
СКОРАЯ ПОМОЩЬ СТУДЕНТУ
ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ
ШПАРГАЛКА
К ЭКЗАМЕНУ ГОТОВ!

**Н. В. Анохина**

# История психологии. Шпаргалка

*Публикуется с разрешения правообладателя – литературного агентства «Научная книга»*
*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=180334*
*История психологии. Шпаргалка: Окей – книга; Москва; 2009*
*ISBN 978-5-9745-0479-2*

## Аннотация

Данное пособие является вспомогательным материалом для подготовки к экзаменам, зачетам по дисциплине «История психологии». Материал книги составлен в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования.

Объем и качество изложенного материала поможет студентам сдать экзамены на оценку «отлично».

# Содержание

1 ПРЕДМЕТ И ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГИИ 4
2 ФУНКЦИИ СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ, ЕЕ ОТРАСЛИ 5
3 РАЗВИТИЕ АНТИЧНОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ 6
4 ВОЗЗРЕНИЯ НА ПРИРОДУ ПСИХИЧЕСКОГО 7
5 МАТЕРИАЛЬНЫЙ СУБСТРАТ ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ 8
6 ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ 9
7 УЧЕНИЕ О ДУШЕ 10
8 РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ В АРАБОЯЗЫЧНОЙ НАУКЕ 11
9 ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЫ 12
10 РОДЖЕР БЭКОН. НОМИНАЛИЗМ 13
11 ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В ПЕРИОД ПЕРЕХОДА К XV В 14
12 ПСИХОЛОГИЯ В ЭПОХУ ИТАЛЬЯНСКОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ 15
13 ЭМПИРИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ В ИСПАНИИ 16
14 УЧЕНИЕ О РЕФЛЕКСЕ 17
15 СЕНСОРНО-АССОЦИАТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ 18
16 ГОСПОДСТВО ЭМПИРИЗМА И АССОЦИАТИЗМА В ПСИХОЛОГИИ XVIII В 19
17 ПСИХОЛОГИЯ СПОСОБНОСТЕЙ 20
18 РАЗВИТИЕ УЧЕНИЯ О НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЯХ 21
Конец ознакомительного фрагмента. 22

# 3. В. Анохина
# История психологии. Шпаргалка

## 1 ПРЕДМЕТ И ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГИИ

Психология (греч. psyche – «душа», «бабочка») – не только учение о душе, как считали раньше. В настоящее время психология стала полноправной наукой, изучающей процессы возникновения и развития психики человека и животных. Самые первые упоминания о психологической науке появились более 2000 лет назад, когда Аристотель написал свой «Трактат о душе». Но в то время психология не считалась отдельной наукой, она была лишь разделом философии.

Термин «научная психология» впервые был употреблен в XVII в. Христианом Вольфом, который занимался исследованием личности. Как самостоятельная наука психология была заявлена лишь во 2-й половине XIX в. Этому предшествовал длинный путь ее развития и становления.

Аристотель в «Трактате о душе» рассматривал психологию как науку о душе. Все, что не поддавалось пониманию, объяснялось тем, что у человека есть душа.

В XVII в. бурное развитие получили естественные науки. В связи с этим выделилась новая ветвь психологического изучения – сознание человека. Особое значение получил метод интериоризации: человек сам наблюдал за своим поведением и пытался описывать наиболее значимые моменты.

В начале XX в. появилась бихевиористская психология Дж. Уотсона, посредством которой рассматривалось поведение человека, его реакции на различные внешние стимулы.

Предметом современной психологии являются общие закономерности психики человека и животных. На данном этапе психология начала изучение внутреннего психического мира человека, осознаваемого и неосознаваемого им.

Из этого можно сделать вывод, что предмет психологии менялся на каждом этапе ее изучения. По мере становления психологии как отдельной науки можно увидеть, что от изначального предмета «душа» исследователи пришли к предмету «психика». Все это происходило на фоне появления и развития различных психологических направлений, таких как: бихевиоризм, гештальтпсихология, психоанализ, аналитическая психология и т. д.

По мнению немецкого психолога конца XIX – начала XX вв. Германа Эббингауза, психология имеет огромную предысторию и короткую историю.

Предмет научной психологии:

1) психика здорового человека в физическом и психологическом планах;

2) отдельные факты психической стороны жизни человека, описываемые качественно и количественно;

3) психологические законы, описывающие и объясняющие явления жизни человека;

4) механизм создания человеком субъективного образа объективного мира.

Задачи психологии:

1) исследование законов психики и ее деятельности;

2) изучение развития психики на разных этапах жизни человека (психические процессы и состояния, различные по сложности);

3) раскрытие свойств человека с позиции социального и биологического.

# 2 ФУНКЦИИ СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ, ЕЕ ОТРАСЛИ

К основным функциям психологии относят изучение адаптационной роли психики человека и животных в условиях современной жизни; изучение развития познавательных процессов на каждой стадии психического развития. Как правило, выделяют следующие отрасли психологии.

Социальная психология (СП) исследует отношения и взаимоотношения человека с социумом. Данная отрасль соединяет общую психологию с социологией. Предметом изучения СП является прежде всего личность и ее психические особенности, то, каким способом взаимодействуют люди, как они друг друга воспринимают. Значительное место в социальной психологии отводится психологической характеристике социальных групп. По мнению ученых, личность еще не полностью изучена, поэтому нельзя говорить о том, что данная отрасль не продолжает развитие в настоящее время.

Возрастная психология (ВП) изучается с конца XIX в. Предметом изучения данной отрасли стал здоровый индивид и его развитие в онтогенезе. Исследуются различные периоды развития человека, кризисы перехода от одной возрастной категории к другой, динамика психического развития. ВП поставила перед собой ряд задач, для выполнения которых потребовалось немало времени.

На настоящий момент выделяют несколько разделов ВП: психология младенчества, психология раннего возраста, психология дошкольного возраста, психология младшего школьника, подростковая психология, юношеская психология, психология зрелости, геронтопсихология (психология людей пожилого возраста).

Педагогическая психология изучает закономерности развития человека в образовательном процессе.

Выделяются 3 раздела педагогической психологии: психология обучения, психология воспитания и психология педагога. В рамках этих разделов изучаются взаимоотношения учащегося со сверстниками в условиях образовательного процесса, взаимодействие педагога и учащихся, особенности построения педагогического плана работы с учащимися.

Медицинская психология (МП) изучает протекание психических процессов, связанных с динамикой развития заболеваний, особенности взаимоотношений врача и пациента, качественное улучшение процесса лечения. МП делится на: нейропсихологию, психофармакологию, психотерапию, психопрофилактику и психогигиену.

Юридическая психология (ЮП) занимается изучением протекания психических процессов личности в условиях правовых отношений. Разделами ЮП являются: криминальная, судебная и исправительная психология.

Военная психология изучает психические особенности людей во время боевых действий и в условиях учебно-боевой подготовки.

Специальная психология (психология аномального развития) занимается изучением психических отклонений в развитии человека. Основная задача СП: выявление нарушений на ранних стадиях и нахождение возможных оптимальных путей их корректировки и диагностирования.

СП делится на: патопсихологию, олигофре-нопсихологию, сурдопсихологию и тифлопсихо-логию.

# 3 РАЗВИТИЕ АНТИЧНОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Формирование античной психологии проходило в XVI в. до н. э. – IV в. н. э. Это время становления, расцвета и упадка греко-римской цивилизации. В трудах греческих мыслителей отражена революция в научном мировоззрении, т. е. была опровергнута мифологическая природа мира, а на смену ей пришел научный рационалистический взгляд на окружающий мир – на природу, человеческое общество. Но все же основным, отражающим психические явления понятием, остается «душа», хотя и предпринимаются попытки рационалистического объяснения этого понятия. Прежняя вера и легенды теряли свое значение, быстрыми темпами шло развитие более рациональных областей знаний – математической, медицинской, астрономической, географической. Укреплялся критический склад ума, а также стремление к самостоятельному и логическому обоснованию мнений. Появлялись первые философские трактаты, авторы которых берут за основу мира тот или иной вид материи: неопределенное бесконечное вещество «алейрон» (Анак-симандр), воду (Фалес), воздух (Анаксимен), огонь (Гераклит).

Идеи Гераклита основывались на неразрывной связи души любого человека с космосом, на процессуальном характере психических состояний в совокупности с допсихическими, на подчиненности всех психических явлений законам материального мира человека. В связи с утратой крупными торгово-промышленными центрами Милет и Эфес политической самостоятельно

сти восток древнегреческого мира перестает быть основой философского творчества. Новая основа – запад. Возникают учения Пармени-да (в конце VI в. до н. э.), Эмпедокла (в 490–430 гг. до н. э.). В Агригенте, расположенной на острове Сицилия, получает распространение философия Пифагора с острова Самос. Афины в V в. до н. э. являлись центром интенсивнейшей работы философской мысли. Тогда развернулась деятельность так называемых учителей мудрости – софистов. Возникали учреждения, в которых требовалось красноречие, образованность, искусство опровергать, убеждать, т. е. уметь эффективно воздействовать на человека не внешним принуждением, а путем психологического влияния на их интеллект и чувства. Против софистов выступал Сократ, который считал, что в понятиях и ценностях должно быть общее и незыблемое содержание. Крупные успехи того времени в философии и науке связаны с деятельностью Демокрита и Абдера, создавших атомистическую теорию. Два великих мыслителя, Платон и Аристотель, создали труды, которые на протяжении многих веков оказывали глубокое влияние на философско-психо-логическую мысль человечества. Древний Рим выдвинул таких крупнейших мыслителей, как Лукреций (I в. до н. э.) и Гален (II в. н. э.). Позднее, когда в Римской империи начались восстания рабов и гражданские войны, широкое распространение получили враждебные материализму взгляды (Платон, неоплатонизм).

# 4 ВОЗЗРЕНИЯ НА ПРИРОДУ ПСИХИЧЕСКОГО

Изменения в понимании окружающего мира и человека, произошедшие в VI в. до н. э., явились решающими в истории представления о психической деятельности.

Анимизм – это вера в сонм духов (душ), скрытых за видимыми вещами, представление их как особых «элементов» или «призраков», покидающих человеческое тело с последним вздохом в его жизни (например, по мнению философа и математика Пифагора. Они, являясь бессмертными, имеют возможность вечно странствовать и переселяться в тела животных и растения. Принципиально новый подход выразило учение, сменившее анимизм. Это учение о всеобщей одушевленности мира, получившее название «гилозоизм». Сущность этого учения в том, что природа воспринималась как одно целое, наделенное жизнью.

Гилозоист Гераклит (конец VI – начало V вв. до н. э.) представлял космос в виде «вечно живого огня», душу же («психею») – в виде его искорки. Он включал душу в общие закономерности природного бытия, развивающиеся по закону (логосу), такому же, что и космос, который един для всего сущего.

Демокрит (460–370 гг. до н. э.) считал, что весь мир состоит из мельчайших, невидимых глазом частиц, называемых атомами. Он считал, что человек и вся окружающая его природа состоят из атомов, образующих тело и душу. Душа, как считал Демокрит, тоже состоит из мелких атомов, но более подвижных, так как они должны сообщать активность инертному телу. Демокрит считал, что душа может находиться в голове (часть разумная), в груди (часть мужественная), в печени (часть вожделеющая) и органах чувств.

Среди учений школы Гиппократа (460–377 гг. до н. э.) было учение о четырех жидкостях (кровь, слизь, желчь черная и желчь желтая). Отсюда – в зависимости от того, какая жидкость преобладает, – он выдвинул версию о четырех темпераментах:

1) сангвинический тип, когда преобладает кровь;

2) флегматический тип (слизь);

3) холерический тип (желтая желчь);

4) меланхолический тип (черная желчь). Алкмеон из Кретоны (VI в. до н. э.) считал,

что мозг – это орган души. Он установил, что из полушарий мозга «идут к глазным впадинам две узкие дорожки». Алкмеон утверждал, что между органами чувств и мозгом имеется прямая связь. Вслед за Алкмеоном Гиппократ согласился с тем, что мозг – это орган психики, полагая, что мозг является некой большой железой. Сегодня известно, что существует единая ней-рогуморальная регуляция поведения.

Платон (428–348 гг. до н. э.) считал, что душа является хранительницей нравственности человека и что поведение должно побуждаться и управляться разумом, а не чувствами. Он выступал против Демокрита и его теорий, утверждая возможность свободы разумного поведения человека.

Аристотель (384–322 гг. до н. э.) считал, что в организме человека телесное и духовное образуют нераздельное целое. Душа, по представлениям Аристотеля, является не самостоятельной сущностью, а формой, способом организации живого тела.

# 5 МАТЕРИАЛЬНЫЙ СУБСТРАТ ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ

На протяжении всей истории человеческой мысли изменялось представление о психике, эти изменения тесно связаны с успехами в познании органического субстрата психики человека.

Еще очень давно был сделан вывод, что существование живого тела находится в зависимости от влияний внешней природы, а состояние души в свою очередь зависит от жизни тела. Основой психической и физической жизнедеятельности души и тела было признано кровообращение. Издревле зародилось понятие о пневме – особом тончайшем веществе, подобном разогретому воздуху. В кругах медиков к пневме относились как к факту, а не как к теории. В наше время существует понятие о функциональной системе как о прижизненном нейродинамическом образовании, которое представляет собой материальный субстрат высшей психической деятельности и способностей человека.

Немецкий врач Ф. Галль считал, что извилины больших полушарий головного мозга человека отвечают за его психические свойства. Ф. Галль положил начало теориям, в которых говорилось, что кора головного мозга (а не его желудочки) является субстратом психической деятельности человека.

Французский философ и писатель Д. Дидро считал, что головной мозг – это материальный субстрат, в котором происходят различные психические процессы. Он сравнивал мыслящее «я» с неким пауком, который гнездится в коре

головного мозга и пронизывает все наше тело нитями своей паутины (т. е. нервами), на котором не существует ни одной точки, не затронутой этими нитями. Нервы формируют в мозгу пучок, который служит основанием для связывания человеческих ощущений воедино. Д. Дидро считал, что единство самосознания обеспечивается памятью. Человек, по Д. Дидро, мыслящее – не только чувствующее, но и – мыслительное существо. Он признавал человека одновременно и музыкантом и инструментом.

Советские психологи А. Н. Леонтьев, А. Р. Лу-рия считали, что не отдельные участки коры или их центры являются материальным субстратом высших психических функций, а функциональная система, состоящая из совместно работающих корковых зон.

Эти функциональные системы формируются в процессе жизнедеятельности человека и постепенно приобретают характер прочных, сложных межфункциональных связей.

И. М. Сеченов в своих трудах, начиная с 1863 г., последовательно формировал концепцию о материалистическом понимании психической деятельности. Он предложил рефлекторную теорию о психической деятельности человека, считая, что материальным субстратом психических процессов является мозг. Его дело продолжил И. П. Павлов. Он создал теорию условных рефлексов и дал начало исследованиям функциональной физиологии центральной нервной системы по изучению материальных основ психических явлений.

# 6 ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ

В античном мире зарождалось множество мнений о природе и процессах душевных проявлений.

Одно из первых представлений имело гносеологический смысл, оно выражало способы познания окружающего мира. Деятельность органов чувств определялась длительностью мышления – так считал Гераклит. Еще в доа-ристотелевский период распространение получило учение о том, что существуют так называемые части души.

Во времена существования пифагорейской школы возникло новое представление о трех частях души: «мужественной», «разумной» и «алчущей». Данное представление приняли Платон и Демокрит.

Аристотель же придерживался натуралистической позиции, он великолепно обобщил эмпирический материал, и его схема утверждала целостный генетический подход к процессам жизнедеятельности человека. В этом состояло преимущество аристотелевской схемы перед платоновской. Онтологические, психологические и гносеологические познания о природе психических явлений были крепко связаны между собой в умах древних мыслителей, поэтому они разделяли качества вещей на первичные и вторичные. Аристотель считал, что представления соединяются по законам ассоциации. Эта концепция Аристотеля положила начало одной из самых известных психологических теорий – ассоциативной. Аристотель опровергнул концепцию Платона и отнес субстрат воспоминания не кдуше, а к телу. Он считал, что душа и тело не могут существовать раздельно друг от друга. Также Аристотель высказал предположение о разграничении двух видов разума: практического и теоретического. Аристотель проложил непроходимую грань между психической деятельностью человека и животных и создал учение о гетерогенном разуме.

Эпикурейцы и стоики в своих разработках о познавательных способностях души сделали немало открытий, в особенности в плане преодоления трудностей, связанных с проблемой перехода от чувственных впечатлений к мышлению, устанавливающему твердые истины.

Эпикурейцы выдвигают некую концепцию о том, что положительное эволюционное развитие – это отсутствие отрицательного эволюционного развития. Стоики же объявляют войну любым аффектам, рассматривая их как «порчу разума».

Сложившиеся в античный период взгляды на различные виды психических явлений определили опорные пункты последующего психологического поиска.

Научные знания о психике, деятельность ученых древностей по добыванию этих знаний имеют величайшее значение, которое определяет их особую роль в развитии цивилизации.

Философские категории применимы к любым проявлениям умственной активности, к каким бы объектам она ни была устремлена.

Важнейшими объектами исследования исторического пути развития науки являются сами ее исследователи. Историческая логика движения познания обусловливается творческими исканиями личности.

# 7 УЧЕНИЕ О ДУШЕ

Первым учением о душе был анимизм (от лат. anima – «душа»), который включал в себя представление о душе как о неком призраке, который оставляет тело человека с последним дыханием.

Душа, по Платону, является причиной изменений и всяческого перемещения вещей, она может «двигать саму себя». Душа может управлять всем, что есть на небе, на море и на земле, при помощи своих собственных движений, которые Платон называл желанием, усмотрением, заботой. Душа, как он считал, первична, а материальные тела вторичны. Сопоставив проблему духовного и материального, Платон делает вывод о том, что душа божественна. Платон вводит понятие о демиурге – строителе мира. Демиург творит мир из идей и небытия. Идеи выступают как своеобразные модели материальных вещей. Для души идеи очень важны. Смешивая идеи и материи, демиург создает мировую душу.

Определенные коррективы вносит Аристотель в учение о душе Платона. Он считает душу началом жизни, выделяет типологию души, а также полагает, что есть растительная, животная и разумная души. Самая низшая душа – это растительная. Она отвечает за функции роста, питания и размножения, эти функции являются общими для всех живых существ. У животной души, помимо перечисленных функций, существуют ощущение и способность желать, т. е. стремиться к приятным вещам и избегать неприятных. Человек же наделен разумной душой, которой может обладать только он. Душа человека наделена наивысшей из способностей, т. е. способностью к рассуждениям и мышлению. Но сам разум, согласно Аристотелю, не всегда зависит от тела. Только разум может постичь вечное бытие и быть свободным от материи, будучи вечным и неизменным. Аристотель называет этот высший разум деятельным и созидательным, отличая его от пассивного разума, способного только воспринимать. Аристотель пытался разрешить трудности, возникшие у Платона в связи с его учением о трех душах, которое предполагало объяснить возможность бессмертного существования любой души, и он пришел к выводу, что в человеке может быть бессмертен только лишь его разум, который после смерти сливается с разумом вселенной.

Согласно пифагорейцам человеческая душа имеет божественную природу, бессмертна, переселяется в иные тела, в том числе в тела растений и животных. Управляет переселениями роковой космический закон справедливости воздаяния за деяния прежней земной жизни. Тело пифагорейцы считают могилой души.

Гераклит полагал, что душа – это божественный первоогонь, по закономерностям превращающийся в свою противоположность, т. е. в воду, которая в свою очередь является началом земной жизни. Вселение божественной души в тело приводит к смерти ее божественности, смерть же человеческого тела можно приравнять к возрождение души (бога).

# 8 РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ В АРАБОЯЗЫЧНОЙ НАУКЕ

Расцвет арабоязычной психологии пришелся на VIII-XИ вв.

В VII в. произошло объединение арабских племен, в результате которого было образовано государство, которое имело свой идеологический оплот – религию ислам. Тогда начали происходить завоевательные движение арабов, которые завершились образованием халифата. На его территориях проживали народы с древними культурными традициями.

В Западной Европе, распавшейся на замкнутые феодальные группы, практически не вспоминали о достижениях александрийской и европейской науки. Но на арабском Востоке интеллектуальная жизнь была в полном разгаре.

Труды и сочинения Платона и Аристотеля, а также других античных мыслителей были переведены на арабский язык и распространены по всем арабским странам.

Все это стимулировало рост и развитие прежде всего физико-математической и медицинской наук. Арабские ученые дополняли достижения своих древних предшественников, их труды впоследствии пспособствовали подъему философской, научной и психологической мысли на Западе. Среди этих ученых следует выделить среднеазиатского врача Авиценну.

Медицинская психология Авиценны представляет особый интерес. Он отводил важное место роли аффективных актов в регуляции и развитии поведения человека. Авиценна создал «Канон медицинской науки» и обеспечил ему «самодержавную власть во многих медицинских школах средних веков».

Авиценна проводил изучение связи между психологическими особенностями и физическим развитием организма человека в различных возрастах, при этом он придавал очень важное значение фактору воспитания. Авиценна считал, что именно посредством воспитания осуществляется психическое воздействие на структуру организма. Физиологическая психология Авиценны делала предположения о возможности управлять процессами, происходящими в организме, путем воздействия на его аффективную жизнь, которая, по мнению ученого, зависела от влияния других людей.

Учение философа и врача Ибн Рушда (X11 в.) о человеке и его душе оказало очень большое влияние на всю западноевропейскую философско-психологическую культуру и мысль. Ибн Рушд считал, что индивидуальная душа не бессмертна, он считал, что душа и разум – не единое целое.

Под душой Ибн Рушд подразумевал функции, которые считал неотделимыми от организма (например, чувственность). Они были необходимы для работы разума, а также они напрямую связаны с телом и после смерти исчезают вместе с ним. Разум, по мнению Ибн Рушда, является божественным и проникает в душу человека извне. Если тело и индивидуальная душа перестают существовать, то оставленные божественным разумом «следы» в душе продолжают свое существование как некий момент универсального разума, присущий всему человечеству.

# 9 ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЫ

В средневековый период в Европе одно из центральных положений занимала схоластика. Этот тип философских рассуждений («школьная философия») господствовал в XI–XVI вв. Он сводился к рациональному трактованию христианского вероучения.

Схоластика имела различные течения, общим положением для которых было комментирование текстов. Обычное изучение любого предмета и обсуждение реальных животрепещущих проблем заменялись словесными ухищрениями. Католическая церковь вначале запрещала изучать и пропагандировать труды Аристотеля, но вскоре занялась «осваиванием», адаптацией их в соответствии со своими нуждами.

Эту задачу наиболее тонко решил Фома Аквин-ский (1225–1274). Его учение было позже канонизировано в энциклике Папы Римского (1879 г.) как истинная католическая философия и психология. Данное учение получило название томизма. В наши дни название данного учения несколько модернизировалось, теперь оно называется неотомизмом.

Фома Аквинский отстаивал свою религиозную и «нисходящую свыше истину». Он полагал, что разум обязан служить этой истине, как и само религиозное чувство. В Оксфордском университете Англии концепция двойственной истины принялась хорошо и стала идеологической предпосылкой успеха философии и естественных наук.

Фома Аквинский описал душевную жизнь и расположил различные ее формы в виде некой лестницы – от низших к высшим. В данной иерархии каждое явление имеет свое определенное место.

Души расположены ступенчато (человеческая, растительная и животная), в каждой из них располагаются способности и их продукты – ощущение, представление, понятие.

Против концепции души томистов выступил номинализм.

Его энергичным проповедником был профессор Оксфордского университета Уильям Оккам (1285–1349).

Он отвергал томизм, но отстаивал учение о «двойственной истине». У. Оккам считал, что необходимо опираться на чувственный опыт, но при этом нужно ориентироваться на нечто, обозначающие классы предметов, либо классы знаков или имен.

Концепция номинализма способствовала развитию научных взглядов на возможности человека познавать этот мир. В последующих веках к знакам будут обращаться и многие другие мыслители.

Таким образом, в эпоху средневековья получили распространение новые идеи, связанные с опытным познанием проявлений души. Но уже в те времена стали возникать другие идеи, основанные на детерминистском подходе. Эти идеи достигли своего расцвета в эпоху Возрождения.

# 10 РОДЖЕР БЭКОН. НОМИНАЛИЗМ

В эпоху средневековья философы, которые разделяли точку зрения Платона, назывались реалистами, потому что считали универсалии реально существовавшими. Их позиция была названа реализмом. Универсалиями считались невидимые и вечные идеи, существующие до вещей, обозначающие общие понятия, наиболее широкие, которые могут обозначать большой класс предметов. Противоположная точка зрения называлась номинализмом. Его главными представителями считаются Уильям Ок-кам (конец XIII–XIV вв.), Иоганн Буридан (конец XIII–XIV вв.), Николай из Отрекура (XIV в.) и др.

Ее представители предполагали, что универсалии есть только имена и могут существовать не сами по себе, а лишь в сознании человека в виде понятий или терминов. Они считали, что реально существуют только конкретные, единичные, чувственно воспринимаемые человеком предметы. Номиналистические взгляды появились и стали распространяться только в эпоху Возрождения.

Номинализм по своими проявлениям мог быть крайним и умеренным. Умеренные номиналисты полагали, что универсалии существуют после вещей в виде обобщенных их названий, т. е. понятий. Эти понятия имеют очень важное значение, хотя они и не существуют объективно. Умеренный номинализм назывался также концептуализмом. Крайние номиналисты, в частности Иоанн Росцелин (1050–1120), считали, что общие понятия совершенно бессмысленны, т. е. если они не существовали реально, то и говорить о них было незачем.

Ученик Роберта Гроссетеста Роджер Бэкон (1210–1294) являлся представителем оппозиционного течения, сформировавшегося в Оксфордском университете Англии во второй половине XIII в. Он выступал против томизма и против схоластики как таковой. Р. Бэкон считал, что универсалии существуют только в единичном, которое в свою очередь, не зависит от мыслящего начала. Он подчеркивал не только субъективность общего, как считали сторонники номинализма, но и объективность единичного. Он отрицал атомистическое учение, которое говорило о неделимости атомов и пустоте, и выдвинул идею о комбинации качественно различных элементов, которые образуют конкретные вещи.

Главной работой Р. Бэкона был «Большой труд», состоящий из семи разделов и содержащий теорию мышления человека, а также воззрения на соотношения науки и теории. Ограниченный в объеме «Меньший труд» представлял предыдущую работу Бэкона в сокращении. «Третий труд» являл собой переработку двух предыдущих.

У. Оккам рассматривал ощущения как своего рода знаки. В условиях средневековой Европы обращение к знакам позволило с другой стороны взглянуть на понятие о душе, т. е. перейти от субъективного «внутреннего опыта» к объективному анализу знаковых отношений.

У. Оккам вывел положение о том, что следует отсекать сущности или предполагаемые силы там, где можно обойтись меньшим их числом, это положение получило название оккамовской «бритвы».

# 11 ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В ПЕРИОД ПЕРЕХОДА К XV В

Переход к эпохе Возрождения начался в период изменения феодальной культуры на буржуазную. Важной особенностью этой эпохи идеологи считали возрождение античных ценностей.

Мыслители Возрождения считали, что необходимо очистить Античную культуру от искажений ее идеологами Средневековья. Литературные памятники древности восстанавливались в их подлинном виде, это сыграло очень важную роль в становлении нового идейного климата.

Но достижения древности осмысливались по-новому. Философской вершиной этих достижений являлось учение Аристотеля, которое стало одним из важнейших в период средневековья. Его приверженцами были и мусульмане, и иудеи, и христиане. Философских воззрений Аристотеля поддерживалась и католическая церковь, а также те, кого она преследовала как еретиков. И те, и другие настаивали на том, что именно их понимание концепции Аристотеля являлось единственно правильным его истолкованием.

Споры по поводу аристотелевского учения о душе также повлияли на становление фило-софско-психологической мысли в эпоху Возрождения. Но смысл и мотивация этих споров определялись не столько аристотелевскими идеями, сколько социально-идеологическими запросами в эпоху кризиса феодализма и начала капиталистических отношений. Аристотель явился символом свободомыслия для двух группировок – александристов и аверроистов. Столкновения этих группировок положили начало фило-

софской борьбе в Италии, являющейся главным очагом европейского Возрождения. Борьба с теологией ознаменовалась возникновением пантеизма. Учения Ибн-Рушда положили начало возникновению пантеистических идей в Италии. Окружающее представлялось как единый одушевленный организм, а человеческое тело являлось живой частицей, которой были присущи определенные психические свойства. Эта концепция служила началом представления о том, что поведение человека подчинено всеобщим законам природы, являющейся огромным механизмом, но не органическим телом.

Пьетро Помпонацци отвергал поправку Ибн Рушда к толкованию аристотелевского учения о душе. Бернардино Телезио считал, что познание основано на том, что тонкая материя души запечатлевает и воспроизводит внешние воздействия.

Одним из величайших идеологов эпохи Возрождения был Леонардо да Винчи. Он проводил анатомо-физиологические исследования, которые были направлены на определение структуры «четырех всеобщих человеческих состояний»: радости, распри, плача и физического (трудового) усилия.

Его трактат «О живописи» содержит положения, которые не смогли отвергнуть современные психофизиологи. Большое значение имели анатомические опыты бельгийского ученого Андреаса Везалия, считавшего, что носителем психического являются «животные духи», находящиеся в желудочках мозга. Он написал книгу «О строении человеческого тела».

# 12 ПСИХОЛОГИЯ В ЭПОХУ ИТАЛЬЯНСКОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ

Появление зачатков капитализма в отдельных городах европейского Средиземноморья происходило в X1V–XV вв. В этот период времени шел процесс освобождения личности от пут феодализма. Это сопровождалось ожесточенной борьбой с церковно-богословским видением души. Характер любого учения определялся отношением к этой концепции.

Первым в борьбу с теологией вступил пантеизм, который обусловил переход к объяснению мироздания с материалистической точки зрения. Возникали новые идеи, отражающие единство человека и природы, направленные против иерархизации, дуализма и христианской теологии. Эти идеи породили новую форму учения, которое о том, что космос сравнивается с божеством, а человек – с космосом.

Пантеистические идеи и учения Ибн Рушда первыми проникли в Италию. Падуанский университет находился под покровительством Венеции, которая в то время проводила активную борьбу с римской церковью. Она активно поддерживала все, что могло бы подорвать идеологическую твердыню власти Папы Римского. С аввероистами Падуанского университета вели спор неоплатоники, имевшие академию во Флоренции. Но вскоре неоплатоников стали атаковать с другой стороны. Трактат Пьетро Пом-понацци, называвшийся «О бессмертии души», положил начало этим атакам.

Трактат П. Помпонацци способствовал появлению нового движения александристов, в котором еще более решительно звучали антиклерикальные мотивы. Аввероисты, и александристы в целом, сыграли огромную роль в появлении новой идейной атмосферы.

Неокрепшие естественнонаучные мысли в эпоху Возрождения не могли выработать собственных обобщающих конструкций. Взгляды идеологов совпали с концепцией мыслителей древнего мира, позаимствовав их стремления к эмпирии, к чувственному познанию реальности. Бернардино Телезио возглавил новое эм-пирико-натуралистическое направление.

Б. Телезио стал разработчиком теории аффектов, положившей начало последующему становлению материалистических воззрений.

Одним из выдающихся ученых эпохи Возрождения являлся Леонардо да Винчи, который воплотил в своих трудах новый вариант отношения к действительности, характеризующийся синтезом чувственного созерцания, теоретического отображения и практического действия.

Леонардо да Винчи, используя скальпель, пытался проникнуть в сущность человеческого поведения. Он исследовал структуру «четырех всеобщих человеческих состояний»: плача, радости, распри и физического (трудового) усилия.

Леонардо да Винчи, являя собой принципиально новый тип исследователя, проводил анатомические опыты, пытаясь изучить биомеханику, т. е. строение и работу всех двигательных функций и систем организма.

# 13 ЭМПИРИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ В ИСПАНИИ

К началу XVI в. в Испании начался экономический подъем, который был связан с завоеваниями новых колоний и зарождением капиталистических отношений. Происходившие изменения отразились на общественном сознании и естественнонаучных представлениях. Один из первых в Новое время, кто противопоставил эмпирические познания метафизическим учениям о происхождении души, был Хуан Луис Вивес (1492–1540). В своей книге «О душе и жизни» (1538 г.) он отразил новаторскую для своего времени мысль о том, что индуктивный метод позволяет приобрести знания о людях, которые можно было бы использовать для усовершенствования их природы. В 1575 г. врач Хуан Уарте (1529–1592) написал книгу, которую назвал «Исследование способностей к наукам». Эта книга получила известность во всей Европе.

Х. Уарте писал о том, что Испанскую империю ждет небывалое усиление могущества при условии правильного использования дарований людей, данных им природой. Данная работа была первой в истории психологии, которая ставила перед собой задачу изучения индивидуальных способностей человека с целью профессионального отбора. Поэтому Х. Уарте стал зачинателем направления, которое в дальнейшем было названо дифференциальной психологией.

В своих исследованиях он ставил перед собой четыре задачи:

1) изучить виды дарований, имеющиеся в человеческом роде;

2) изучить признаки, по которым можно узнать, имеется ли у индивида соответствующее дарование;

3) изучить качества, которыми обладает природа, делающая человека способным к одной науке, но не способным к другой;

4) определить искусства и науки, соответствующие каждому дарованию по отдельности. Основными дарованиями Уарте считал воображение (фантазию), интеллект и память. Он подвергал анализу различные науки и искусства, давая их оценку с точки зрения того, какой из вышеперечисленных способностей они требуют. Природа, воспитание, индивидуальные и возрастные различия и труд играют немаловажную роль в формировании той или иной способности.

Х. Уарте стремился к тому, чтобы этот профессиональный отбор проводился в государственном масштабе.

Другой выдающийся испанский мыслитель XVI в. врач Гомес Перейра (1500–1560) в течение 20 лет работал над книгой, называвшейся «Антониана Маргарита» (1554 г.). Основным выводом этой книги было отрицание наличия чувствующей души у животных. Это была первая публикация, в которой животные представлялись как «апсихические» существа. Мыслитель Г. Перей-ра считал, что животные ничего не видят, не слышат и вообще не ощущают. На их поведение влияют знаки, а не чувственные образы.

Значимые изменения происходили также в медицине и анатомии. Концепция Клавдия Га-лена была свергнута вскоре после появления трудов А. Везалия (1514–1564) «О строении человеческого тела».

# 14 УЧЕНИЕ О РЕФЛЕКСЕ

К известным открытиям XVII в. относится открытие рефлекторной природы поведения.

Термин «рефлекс» появился в физике Р. Декарта. Это понятие означало окончание механистической картины мира и заключало в себе поведение живых существ. Концепция Р. Декарта сформировалась в период, когда анализ организма и его функций совершил настоящий переворот в анатомо-физиологических исследованиях. Сокрушительный удар по средневековой биологии, полагавшей, что «сущности» и «формы» являются основополагающими факторами явлений, нанесло открытие Вильямом Гарвеем механизма кровообращения. Аналогичный прорыв произвело открытие Р. Декартом рефлекторной природы поведения, который можно назвать продуктом такой же установки и того же идеологического духа.

Р. Декарт отталкивался от того, что взаимодействие организмов с окружающими телами можно объяснить нервной машиной, состоящей из мозга как центра и нервных «трубок», разводящихся радиусами от него. Отсутствие сколь-ких-нибудь точных сведений о природе нервного процесса заставило Р. Декарта изобразить его по образцу процесса кровообращения, знание которого приобрело надежные опорные точки при экспериментальном изучении. Хотя понятие «рефлекс» у Р. Декарта отсутствует, главные очертания этого термина обозначены довольно четко.

Возникновение понятия о рефлексе есть результат внедрения в психофизиологию схем, сформировавшихся под воздействием взглядов оптики и механики. Распространение на динамичность организма физических категорий позволило осмыслить ее детерминистски, вывести ее из-под мотивированного влияния души как особой сущности.

В соответствии с декартовой моделью внешние объекты воздействуют на периферические окончания размещенных внутри нервных «трубок» нервных «нитей». Последние, натягиваясь, раскрывают клапаны отверстий, ведущих из мозга в нервы, по каналам которых «животные духи» направляются в надлежащие мышцы, которые в конечном итоге «надуваются». Прослеживая путь, который проходят животные духи по нервам от рецепторов к мозгу, затем к мышцам, Р. Декарт создал изображение рефлекторной дуги.

Спустя столетия гипотеза о том, что отношения мышечных реакций с провоцирующими их ощущениями можно модифицировать, преобразовывать и тем самым придавать поведению желаемое течение, будет положена в основу материалистической ассоциативной психологии Девид Гартли.

Против рефлекторного принципа выступал немецкий врач и химик Г. Э. Штиль (1660–1734). Он утверждал, что между жизненными процессами и фактами физики и химии имеется лишь видимое тождество и что ни одна органическая функция не реализовывается механически, а все проверяется переживающей душой.

# 15 СЕНСОРНО-АССОЦИАТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ

В XVII в. следом за Г. Галилеем за учение о двух категориях качеств – первичных (объективных) и вторичных (не присущих предметам как таковым, но появляющимся при их воздействии на орган) – активно выступают Р. Декарт, Т. Гоббс, Д. Локк. Оно явилось предпосылкой концепции чувств (восприятий), получившей название «причинной».

Сильной стороной данной концепции являлось крушение главенствовавшего в схоластике учения о «специях», «видах», «формах» предметов, загадочным образом воспринимаемых органом ощущений. В настоящее время схоластическую интерпретацию заместило контролируемое экспериментом общее взаимоотношение мотива и эффекта: ощущение (восприятие) – это эффект, выработанный внешним объектом в физическом механизме.

В соответствии с концепцией Т. Гоббса «так называемые чувственные качества являются лишь разнообразными движениями материи», и так как «движение производит лишь движение», то и в теле, на которое оно влияет, не появляется ничего, кроме передвижений бескачественных частиц. Из этого следует, что ощущением является нечто кажущееся. Оно иллюзорно по собственному индивидуальному образу, но действительно как процесс в теле, имеющий внешний мотив.

Отличие первичных и вторичных качеств, принятое Г. Галилеем, Р. Декартом и другими учеными, завоевало в Европе немалую известность, благодаря труду Д. Локка «Опыт..».

Интерпретация большой группы воспринимаемых качеств как вторичных имела своей предпосылкой механистический взгляд на соотношение вещей с органами чувств. Преодолевая механистический взгляд на соотношение, считая, что в каждой монаде отображается с разнообразным уровнем четкости и адекватности существования всей Вселенной, Г. Лейбниц пытался найти другое, чем то, что преобладало в его время, решение вопроса первичных и вторичных качеств. И опять-таки исходной точкой для него служила физико-математическая трактовка психической деятельности.

Г. Лейбниц впервые применил в психологическом истолковании идею изоморфизма, выявившую перед современной психологией новые перспективы детерминистского анализа.

Связь суждений бывает двоякого рода. Временами она упорядочивается целью, но иной раз никаким конкретным намерением не скреплена.

Но ни Р. Декарт, ни Т. Гоббс, ни Б. Спиноза – действительные создатели автоматической схемы ассоциации – еще не нашли для нее подобающего термина.

Таким образом, в соответствии с ассоциативными теориями XVII в. не душа создает ассоциации, а они по общим законам механики формируются в ряды физических явлений, понимаемых как душевные. Но ассоциация еще не приобрела статуса тотальной категории, какой она обозначилась в середине XVIII в. В XVII в. намечалось, что регулируемое ею поведение не совмещается с подлинно рациональным.

# 16 ГОСПОДСТВО ЭМПИРИЗМА И АССОЦИАТИЗМА В ПСИХОЛОГИИ XVIII В

XVIII в. вошел в историю дальнейшим упрочением и формированием капиталистических отношений в прогрессивных странах. Произошла промышленная революция, обратившая Англию в могущественное государство. Глубокие экономические трансформации привели к политической революции во Франции.

Стали расшатываться феодальные устои в Германии. Общественно-экономические сдвиги и непостоянство политической обстановки зарождали мировоззренческие формы, противостоявшие богословской идеологии.

В результате борьбы с ним увеличивалось масштабное движение, приобретшее название «просвещение». Оно было обращено против всего, что мешало росту науки и научного миропонимания.

Закреплялась концепция «естественного человека», сформировавшаяся в XVII в. Сенсуализм и эмпиризм становятся направлениями, которые явились как противовес рационализму и априоризму. В таком духе и формировалась психологическая идея века.

Стандарты для своих детерминистских моделей она заимствовала из методологии ньютоновской механики. Ассоциация трансформируется в универсальную категорию, истолковывающую всю психическую деятельность, у английского врача Д. Гартли (1705–1757). Д. Гартли был первооткрывателем в изучении роли коммуникативных реакций в организации волевого контроля и формировании метафизического мышления.

Слово «психология» стало в Европе общеизвестным в результате публикаций А. Вольфа «Эмпирическая психология» и «Рациональная психология».

Он, обрисовав с большой педантичностью разнообразные классы психических явлений, поделил их на размещенные иерархически группы. Появился необычный «анатомический театр человеческой души»: для каждой группы была отведена соответствующая способность как ее мотив и основание. Учение о рефлекторной структуре поведения было обогащено рядом новых концепций: представлением о биологическом предназначении данной структуры, о годности ее для рассмотрения всех степеней психической деятельности, о детерминирующем воздействии чувствования.

Физика И. Ньютона и физиология Э. Геллера обусловили естественнонаучный облик XVIII в. В XVIII в. психофизическая проблема становится психофизиологической, т. е. ограничивается связью психических процессов с нервными. Мысль о том, что физические функции, воздействуя на психические, в свою очередь зависят от них, приобретала общественно-политический смысл, так как сама душевная жизнь воспринималась под углом зрения ее социальной детерминации. Представление о человеке как о точке пересечения двух детерминационных рядов мешало осуществлению принципа психофизического монизма, за который прогрессивные французские философы боролись в своей философской теории.

# 17 ПСИХОЛОГИЯ СПОСОБНОСТЕЙ

Раздробленность Германии в XVIII в. мешала формированию капиталистических отношений. Это обусловило компромиссный характер определявшихся на немецкой почве прогрессивных для того времени психологических учений. Наибольшую известность среди них завоевала «психология способностей» ученого-энциклопедиста А. Вольфа (1679–1754).

Главенствующим в интеллектуальной жизни Германии схоластике и мистике А. Вольф противопоставил философию здравого смысла. Ему принадлежат немалые заслуги в разработке немецкой психологической терминологии, заместившей давнюю, латинскую. Само слово «психология» стало в Европе общеизвестным после выхода книг А. Вольфа «Эмпирическая психология» (1732 г.) и «Рациональная психология» (1734 г.).

В первой давалось описание фактов, наблюдений за явлениями. Перед целесообразной психологией была поставлена задача дедуктивно выводить явления из сущности и природы души.

В качестве пояснительной основы выдвигалось представление о способности. С ним сплотилась идея самопроизвольной активности души. Основной силой считалась способность представления, выступающая в форме знания и желания. А. Вольф, считавший себя продолжателем идей Г. В. Лейбница, старался ликвидировать из его монадологии мистические тенденции. Обрисовав разнообразные группы психических явлений, он классифицировал их по иерархическому принципу. Но совместно с ними он устранил метафизику. По А. Вольфу, существует только единственная монада – душа, и позиция параллелизма применима лишь к ее соотношению с живым организмом. Психофизический вопрос был трансформирован А. Вольфом в психофизиологический.

Через некоторое время вольфианское учение было подвергнуто в сокрушительной критике С. Гербертом. Идея психической мотивированности передалась от Г. В. Лейбница через А. Вольфа и С. Герберта к В. Вундту.

Иную вариацию психологии способностей предложила шотландская школа. Основоположник школы Томас Рид (1710–1796) следовал в своем описании психической деятельности концепции «здравого смысла» английской буржуазии.

Согласно этой концепции любой человек появляется на свет с резервом воззрений и истин, разрешающих ему самостоятельно распознавать прекрасное и безобразное, положительное и отрицательное. Основываясь на теории инстинктов человеческой природы, Т. Рид выдвинул тезис о том, что любой сенсорный процесс вынуждает признать жизнь внешнего предмета. Ощущение – это элементарное состояние, которое живет лишь в мозгу познающего.

Восприятие, в отличие от ощущения, охватывает понятие о предмете и стойкую естественную уверенность в том, что живет независимо от нас. Последователем Т. Рида явился Дюгальт Стюарт (1753–1828), который подверг критике учения Д. Юма и Д. Беркли с позиций течения о «здравом смысле».

# 18 РАЗВИТИЕ УЧЕНИЯ О НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЯХ

Известным физиологом был швейцарский ученый Альбрехт Галлер (1708–1777). Его труд «Основы физиологии» (1757 г.) оценивается как разграничительная линия между современной физиологией и всем, что происходило прежде. Из-под детерминационного воздействия души А. Галлер вывел не только чисто нервные явления, но и существенную часть психических. Такие явления прямо принимают участие в сложной моторике ходьбы, моргания и т. д.

А. Галлер называл психические элементы этих сложной динамике «темными восприятиями». Несмотря на положения, доказывающие компромисс с богословием, физиологическая система А. Галлера являлась главным звеном в формировании материалистических воззрений на нервно-психические явления. Разъясняя эти явления природой самого тела, а не инородными по отношению к нему факторами, она дополняла декартовскую модель новыми элементами. Эксперимент обнаруживал характерные свойства организма, столь же действительные, как и прочие атрибуты материи. Галлеровская «живая машина» явилась, в отличие от декартовской, носителем сил и качеств, которых нет у машин. Таким образом формировались естественнонаучные предпосылки значимого сдвига в созревании психологической мысли – перехода к осмыслению психики как свойства сформированной материи. Не механика, а биология делалась ядром детерминистского рассмотрения сознания. Это определило формирование на новых основах суждений о рефлексе. Если у Р. Декарта и Д. Гартли это понятие создавалось на принципах физики, то у продолжившего линию А. Галлера чешского физиолога Й. Прохазки (1749–1820) оно приобрело биологическое основание. Рефлекс, по Й. Прохазке, порождается не произвольным внешним раздражителем, а лишь таким, который обращается в чувствование. Чувствование – независимо от того, превращается оно в функцию сознания либо нет, – обладает одним общим значением и называется «компасом жизни». Развивая эти линии, Прохазка не только чувство, но и более сложные виды психической деятельности ставит в зависимость от задачи адаптации организмов к обстоятельствам жизни.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.