

Джунгли

Инопланетянин Тюня



Олег Рой



Эта книга принадлежит





Олег РОЙ

Инопланетянин Тюня

Издательство «Эксмо», Москва, 2014

УДК 82-93
ББК 84(2Рос-Рус)6-4
Р 58

Моему сыну Женечке,
а также Анечке и Олежке Поляковым

Художники:

Алёна Клементьева, Антон Верещагин,
Антон Гречко — образы героев
Александра Кузнецова — иллюстрации, обложка

Издание осуществлено при содействии
литературного агента *Н. Я. Заблоцкиса*

Рой, Олег.

Р 58 Инопланетянин Тюня / Олег Рой. — Москва : Эксмо, 2014. — 160 с. : ил. — (Джинглики. Мега-проект Олега Роя для детей и их родителей).

ISBN 978-5-699-57314-1

Однажды в Джингл-сити опустился межпланетный космический корабль, на борту которого находился пришелец Тюня. Джинглики встретили его гостеприимно. Казалось, что и он относится к хозяевам доброжелательно, но Бедокур уверен: ничего хорошего от инопланетянина ждать не приходится! Отважный Бедокур твёрдо намерен вывести Тюню на чистую воду и разрушить его злодейские замыслы!

УДК 82-93
ББК 84(2Рос-Рус)6-4

ISBN 978-5-699-57314-1

© Резепкин О., 2014
© Клементьева А., Гречко А., образы героев, 2014
© Кузнецова А., иллюстрации, обложка, форзац и
нахзац, 2014
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2014

Далеко-далеко от нас, выше облаков и дальше самых далёких звёзд, есть прекрасная планета Хеппиленд. Там живут маленькие человечки джинглики, весёлые и звонкие, словно колокольчики.

А ещё в волшебной стране джингликов обитают животинки. Эти забавные существа чем-то похожи и на животных, и на человечков. Они умеют разговаривать, вот только говорят иногда слишком много, а ещё они очень проказливы. Впрочем, джинглики никогда не обижаются на своих любимцев, что бы те ни натворили.

Вот однажды в Джингл-сити случилась удивительная история... Но, прежде чем рассказать, что же произошло, познакомимся с обитателями волшебной страны.



Джинглик Панкрат



Ваня — талантливый механик и изобретатель. У Вани, как говорится, золотые руки, и он может сделать абсолютно всё-всё!



Котя — журналист. Она выпускает городскую газету «Джингл-таймс».



Манюня — лучший в мире кулинар! Она готовит лучше всех и вкуснее всех в мире. Не верите — приходите к ней в гости и попробуйте какой-нибудь из её фирменных пирогов.



Динёк — весьма и весьма творческая личность. Он и художник, и поэт, и фантазёр, и мечтатель.

Фрося — наверное, самая красивая девочка из всех джингликов. Неудивительно, что она большая модница.



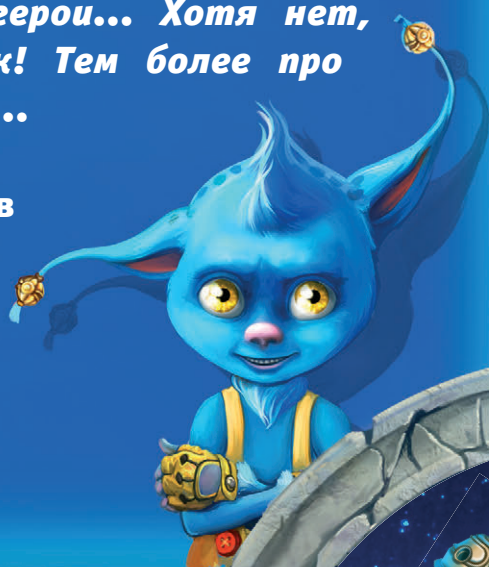
Федюня

Этот маленький джинглик очень большой затейник и озорник. Но у него храброе и доброе сердце.

Вот, кажется, и все наши главные герои... Хотя нет, как же я мог забыть про животных! Тем более про самого знаменитого из них по имени...

Бедокур — первый озорник. Если в волшебной стране случается какое-то происшествие, в нём почти наверняка замешан Бедокур.

А теперь послушайте историю...



Глава первая, в которой рассказывается, как из Бедокура не получился царь вся Вселенной

За неделю джинглики успевают переделать множество дел, причём как приятных, так и не очень приятных, но необходимых. Например, Манюня, чтобы подать к завтраку ароматную выпечку, ещё с вечера замешивает тесто, а потом встаёт чуть свет, делает начинки, лепит пирожки и целый час не отходит от духовки. И это далеко не все её заботы — ведь нужно и борщ сварить, и котлеты пожарить, и десерт приготовить. А когда джинглики вдоволь наедятся,





Манюня убирает со стола, до блеска моет посуду и ставит её в шкаф, а перед сном обязательно продумывает меню на завтра. Так что неудивительно, что девочка занята весь день.

Или возьмём Котю, редактора газеты «Джингл-таймс». Она тоже постоянно на ногах: только что брала интервью у Панкрата и вот уже бежит по городу в погоне за очередной сенсацией. В окнах Коти допоздна горит приглушённый красный свет, и все соседи знают — девочка печатает фотографии для следующего номера газеты.



Не меньше забот и у механика Вани, и у Панкрата, и у остальных жителей города. Последний день недели в волшебной стране отведён исключительно для любимых занятий: хождения в гости, концертов, просмотров фильмов. И конечно, воскресных гуляний. А вечером джинглики обязательно собираются за большим столом на берегу реки, чтобы попить чаю с конфетами и фирменными Манюниными плюшками.

После хорошей работы и отдыхать приятнее!

Нетрудно догадаться, что Бедокур обожает воскресные гуляния и особенно посиделки за столом, полным всевозможных вкусов. Однако он уже вторую неделю не появлялся там. Всё началось с того, что Бедокур, побывав в гостях у Панкрата, посмотрел фантастический фильм о космической лаборатории, в которой находился центр управления всей Вселенной. Едва кино закончилось, животинка тут же накинулся на Панкрата с расспросами.





— Где?! — кричал Бедокур. — Где, я тебя спрашиваю?

— Что «где»? — растерялся джинглик.

— Где она находится? Ну, эта лаборатория? Мне срочно нужно туда попасть! По-любому!

— А, вот ты о чём! — засмеялся Панкрат. — Видишь ли, Бедокур, такой лаборатории не существует. Фильм фантастический, а значит, всё, что в нём показано, — выдумка. Центра управления Вселенной на самом деле нет. Такое управление невозможно, потому что...



Но Бедокур не стал слушать объяснения.

— Это неправда! — закричал он, покраснев от досады. — Ты меня обманываешь, по-любому! Наверняка лаборатория существует! И я её найду, вот увидишь!

С той поры животинкой овладела очередная сумасшедшая идея: разыскать космическую лабораторию и раздобыть пульт от управления Вселенной. Что именно он будет делать со Вселенной, со всеми её звёздами, планетами и метеоритами, Бедокур пока даже не думал. Самым важным для него было во что бы то ни стало заполучить пульт. Ведь тогда он станет самым главным существом во Вселенной, властелином всего мира. Шутка ли!

Одна загвоздка: Бедокур понятия не имел, где расположена лаборатория и как туда добраться. Но это его не останавливало. Животинка решил, что обязательно отыщет её, как только попадёт в космос. И тут же принялся готовиться к полёту. Дни и ночи напролёт он мастерил крылья, привинчивал антенны, делал костюм из фольги и





самое главное — большую корону правителя всей Вселенной. «Там, — важно произносил он, указывая пальцем на небо, — я представляюсь царём волшебной страны и заполучу пульт. И это даст мне безграничные возможности! По-любому!»

Когда костюм космического путешественника и повелителя Вселенной был готов, Бедокур решил продемонстрировать его жителям Джинглсити. Всё утро девочка-животинка Мямличка по его приказанию бегала по домам и приглашала горожан на центральную площадь.

Ровно в полдень, когда все собрались, торжественно появился Бедокур — в серебряном скафандре, поверх которого был наброшен длинный широкий плащ, переливающийся всеми цветами радуги. Голову будущего владыки мира венчала выкрашенная золотой краской жестяная корона.

Чтобы джинглики могли как следует разглядеть его во всём великолепии, Бедокур соорудил ночью высокий помост. Неторопливо и с поистине царственным достоинством животинка стал