

Алексей Виноградов

Игры в голове



Алексей Виноградов

Игры в голове

«Издательские решения»

Виноградов А. Ю.

Игры в голове / А. Ю. Виноградов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-853692-2

История московского математика, достойная экранизации в сравнении с фильмом «Игры разума» про американского математика — сумасшедшего нобелевского лауреата. Не менее интересно (есть исследования о том, что даже и Ньютон тоже имел шизофрению).

ISBN 978-5-44-853692-2

© Виноградов А. Ю.
© Издательские решения

Содержание

Вступительные слова	6
1. Давно: колхоз и Москва	7
2. Брак: колхозник остаётся в Москве	8
3. Посадил брата жены: меньше народу в квартире	9
4. После рождения Алексея	10
5. Алексей начинает интенсивно учиться	12
6. Алексей учится в старших классах школы и готовится в институт	13
7. Алексей учиться в Бауманском институте	15
8. Алексей устраивается на работу	18
9. Алексей делает карьеру в СП и защищает кандидатскую диссертацию	23
10. Алексей ищет новую работу	25
11. Алексея забирают в психиатрическую больницу	26
12. Алексея продолжают сажать в психбольницу	27
13. Алексей остаётся без материальных средств	29
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Игры в голове

Алексей Юрьевич Виноградов

© Алексей Юрьевич Виноградов, 2019

ISBN 978-5-4485-3692-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вступительные слова

История московского математика, достойная экранизации в сравнении с фильмом «Игры разума» про американского математика – сумасшедшего нобелевского лауреата. Не менее интересно (есть исследования о том, что даже и Ньютон тоже имел шизофрению).

Автор – Алексей Юрьевич Виноградов. Кандидат физико-математических наук. Выпускник МГТУ им. Баумана с красным дипломом. Автор шести книг в разных жанрах – от монографии по высшей компьютерной математике до учебников по бухучету и английскому языку, развлекательных книг.

1. Давно: колхоз и Москва

В 1938 году родился в колхозе Юра. Его родители оба были в молодости влюблены в других, но без взаимности и создали брак, с кем получилось – друг с другом. Отец Юры стал впоследствии председателем колхоза в Краснодарском крае. Родители Юры и сам он были маленького роста. Юра вырос до 1м64см. Все приятели и сверстники были и выше и сильнее чем Юра, что в селе важно. У Юры впоследствии появились младший брат Петя и младшая сестра Оля. Юра очень не хотел жить в селе, ухаживать за братом и сестрой, работать, как говорят родители. И после школы Юра поступает в строительный техникум в Ростове-на-Дону. После окончания техникума пытается поступить сразу в несколько московских вузов и поступает в МВТУ им. Баумана. Родители Юры были сильно против его уезда из колхоза в город – и в Ростов и в Москву – и были против его городской жизни и говорили, что жить надо в колхозе, а жениться только на колхозной невесте. Юра подрабатывал во время учёбы в Москве тем, что помогал школьникам с уроками по математике. Так он однажды случайно попал в относительно богатую московскую семью помогать школьнику Виталию с математикой.

В этой московской богатой семье было два ребёнка – парень Виталий, которому надо было помогать с уроками математики и его старшая сестра Валентина (1944 года рождения). В этой семье мама не работала потому, что папа был московским депутатом и по партийной линии был направлен на работу с завода на должность директора продуктового магазина и так сложилось, что он хорошо подворовывал. Отец Валентины и Виталия гулял от неработающей жены на сторону. И хоть семья и жила в коммунальной квартире, но была богатая дача, много еды, много денег и много драгоценностей (золото). Отец с матерью заботились о том, чтобы Валентина занималась спортом (фигурным катанием) и была бы как можно дальше от реальной психологии жизни торговой семьи и семейных измен и поэтому девушка всё время проводила в тренировках даже в ущерб посещению школы и была неплохой спортсменкой, но очень наивной в бытовой психологии. Она настолько увлекалась только фигурным катанием, что в человеческих хитрых взаимоотношениях мало что понимала. Был пример, когда она маме на день рождения подарила совершенно искренне такие плохие босоножки, что мама привыкшая красиво, элегантно, хорошо и, в общем, богато одеваться была оскорблена и долго не разговаривала с дочкой за оскорбительный подарок, а дочка Валентина искренне не понимала, что подарила оскорбительную плохую уродливую вещь, ведь все вещи ей самой всегда выбирала мама. А когда мама как-то захотела испортить мнение дочери о каком-то парне, ей достаточно было сказать, что парень не завязывает шнурки и ходит с распушенными шнурками – этого было достаточно.

И вот Юра заканчивал институт и не знал, как зацепиться за Москву, ведь на аспирантуру он не тянул и был никому не нужен. И попав в московскую семью, он знакомится с девушкой Валентиной, которая не выше его ростом, что для маленького ростом Юры очень большая удача, да ещё и девушка оказывается наивнее его в разы и младше его значительно (она 1944 и он 1938 года рождения – 6 лет разницы). Юра начинает очень-очень интенсивно ухаживать за Валентиной. Валентина имеет маленький рост, меньше, чем Юра. Для мелкого Юры это очень большая и редкая удача найти несмышлёную москвичку да ещё и маленького роста, как и он сам. И Юра своими постоянными чуть ли не круглосуточными усилиями создаёт у девушки впечатление, что очень искренне влюблён (раз так много и сильно ухаживает). У Валентины было много действительно хороших поклонников, которые были и красивее и умнее и успешнее Юры, но они ухаживали меньше, так как и не подозревали о напоре колхозного паренька. В результате Юра уговаривает Валентину на брак.

2. Брак: колхозник остаётся в Москве

Родители Валентины очень против брака и предлагают Юре большие деньги в качестве отступного. Родители Юры тоже против брака и предлагают ему колхозных невест.

Когда родители Валентины понимают, что Юра вцепился в шанс московской прописки, то мама Валентины начинает говорить дочери объективные вещи. Мол, посмотри какой некрасивый короткий парень и у него непропорционально мелко-короткие ноги, а ты объективно очень симпатичная и у тебя есть гораздо более хорошие, красивые и умные поклонники, а Валентина на это говорит, что Юра её любит лучше всех других, раз так много ухаживает. Мама говорит, что ты посмотри, что ему тебя и любить то, наверное, нечем при таком маленьком росте.

У Юры с девушками не было вообще никогда никакого успеха. Он только много пил со студентами-приятелями.

И происходит свадьба между Юрой и Валентиной.

Когда умирает мама Валентины, дочь выбрасывает её украшения, считая, что это дешёвые безделушки. Выбрасывает Валентина большое количество золотых браслетов и украшений, искренне считая, что это железки. О том, что она выкинула настоящее золото, ей потом сказал её отец.

3. Посадил брата жены: меньше народу в квартире

Юра работает в институте и ему поручают отвезти фотоаппаратуру в какую-то лабораторию. Он привозит фотоаппаратуру не в лабораторию, а на квартиру к Валентине, где живёт шпанистый шалопай-гуляка брат Валентины – избалованный родителями Виталий. Юрий оставляет фотоаппаратуру на квартире. Избалованный и хулиганистый Виталий (брат Валентины), считая, что всё, что дома это его собственность, берёт фотоаппаратуру без спроса и продаёт её кому-то. Юра возбуждает уголовное дело против Виталия (брата Валентины) и сажает Виталия в тюрьму...

В коммунальной квартире живут теперь (со временем) в двух комнатах Юра, Валентина, бабушка Валентины (мама умерла, отец переехал к другой женщине).

4. После рождения Алексея

У Валентны и Юры рождается ребёнок – Алексей. В 1970 году.

Юра (будем теперь называть Юру – Юрием Ивановичем) мечтает и никак не может стать кандидатом технических наук, хотя очень хочет. Хочет, но не может потому, что нет никаких научных результатов, которые можно было бы оформить как кандидатскую диссертацию. Стараются вступить в партию, чтобы это ему помогло в защите кандидатской или как иначе помогло карьерно, но его не принимают в партию. Работает банальным преподавателем, подрабатывая репетиторством для поступающих в МВТУ им Баумана.

Продаётся дача родителей Валентины Ивановны (будем теперь называть Валентину – Валентиной Ивановной) и на эти деньги делается взнос в кооперативный дом, потому, что в институте Юрию Ивановичу постоянно отказывают в возможности получения квартиры. Когда сын Юрия Ивановича и Валентины Ивановны (Алексей) учиться в первом классе, семья переезжает из 2 комнат коммуналки в новую 3-х комнатную квартиру вблизи МКАД.

Воспоминания Алексея о жизни в коммуналке, это возвращения его отца (Юрия Ивановича) с работы пьяным, совместные пьянки обоих родителей, иногда драки пьяных родителей, которые быстро трезвели и на следующий день шли на работу как ни в чём ни бывало.

То есть получилось так, что Юрий Иванович сам со студенчества пил много и споил Валентину Ивановну, хотя та когда-то воспитывалась родителями так, что очень долгое время не притрагивалась вообще ни к какому алкоголю потому, что воспитывалась как увлечённая спортсменка. То есть Юрий Иванович «подсадил» Валентину Ивановну (как на иглу) на совместное распитие спиртного, чтобы Валентина Ивановна не ушла от него к кому-либо. А сыну Алексею отец потом это объяснял так, что в этом нет ничего плохого и в том числе и в институте без совместных и постоянных пьянок карьеры не сделаешь и в этом нет ничего плохого потому, что такова жизнь.

Когда Алексей учился в школе по адресу старой коммунальной квартиры, то учился очень хорошо. Потом перешёл в школу по новому адресу и сразу оказался в ситуации, когда самый активный приятельский интерес к нему проявили самые шпанистые ученики его класса. И Алексей перестал уделять внимание учёбе, стал плохо учиться, прогуливать уроки. Родителям было без разницы. Воспоминания Алексея о родителях – это постоянные пьянки. Часто по вечерам пьяная и часто совершенно пьяная и такая же совершенно голая мать бродит по квартире, а поздними вечерами подходит к кровати Алексея и говорит, что она хочет «при-спать» Алексея, то есть лечь и полежать рядом, чтобы Алексей быстрее уснул.

Мать Алексея в своё время окончила институт физкультуры и работала тренером по физкультуре и по фигурному катанию и подзарабатывала больше мужа тем, что собирала деньги с родителей детишек тренируемых в «хозрасчётных» группах. Работала тренером и подрабатывала секциями фигурного катания. В подмосковном городе Балашиха, на школьных стадионах и т. п.

Мать сначала учила Алексея фигурному катанию, так как брала его с собой на проводимые занятия, чтобы хоть куда-нибудь деть ребёнка. Алексей сопротивлялся и хотел играть в хоккей, а не кататься фигуристом. Хотел заниматься мужским видом спорта, как и его прия-

тели, а не женскими танцуйками на льду. Алексей бросил фигурное катание. И остался совсем без присмотра во дворе. Прогуливал уроки, бегал по строительным площадкам в своём спальном микрорайоне с пацанами. Но любил рисовать и любил всякую технику.

Во время учёбы Алексея в школе многие местные пацаны в его «спальном» микрорайоне увлекались поддержанными или самодельными мопедами на основе разной вело-техники с колёсами обычных и маленьких размеров. Тогда это было в моде и в моде была техническая телепередача «Это Вы Можете» про разных изобретателей-самоделкиных. Алексей увлекался. Местные пацаны старшего возраста не давали кататься на своих мопедах. Тогда Алексей из велосипеда и подаренного маломощного мопедного мотора сам собрал мопед, не умея даже ни на чём ездить. Собрал и на нём же научился ездить.

В то время как Алексей увлекался рисованием и техникой, отец постоянно запрещал ему ходить по магазинам. Запрещал на полном серьёзе, опасаясь, что Алексей увидит и будет просить игрушки или какие-нибудь вещи. Одновременно с этим дома не было никакого магнитофона, хотя мать Алексея любила музыку, так как фигурное катание всегда происходит под музыку. Но магнитофон не покупался. Все деньги пропивались. Когда чуть ли не у всех в СССР уже были цветные телевизоры, в семье был старенький чёрно-белый телевизор. Деньги пропивались. Зимой на улицу Алексей ходил в старых и уже ненужных матери замшевых сапогах. Алексей носил пальто, перешитые из старых ненужных родителям пальто.

Алексей, конечно, несмотря на запреты, ходил по магазинам, ездил по городу и как-то в метро нашёл деньги – 100 рублей одной бумажкой. И на эти деньги тут же купил у одного из приятелей старшего возраста поддержанный, но заводского производства мопед. Когда отец Алексея узнал об этом, то первое что он сделал – это отвёл сына в местное отделение милиции с утверждением, что Алексей у кого-то украл эти деньги. В милиции Алексея отпустили. Отец (Юрий Иванович) заставил продавца мопеда забрать мопед обратно и вернуть деньги. После долгих многомесячных уговоров со стороны Алексея, Юрий Иванович всё же купил заново на эти деньги сыну другой мопед, но уже как благодетель от своего имени.

5. Алексей начинает интенсивно учиться

Дело близилось к тому, что надо было Алексею переходить в старшие классы. Тогда это были 9 и 10 классы. А Алексей учился плохо. При таких успехах у него не было шансов поступить в старшие классы. Алексей чуть-чуть сам начинал понимать разницу между ПТУ и институтом. В институт можно было попасть, только попав в 9, 10 классы. Алексей начал усиленно заниматься в школе. И успешно. Очень много времени проводил за письменным столом за уроками. И стал достаточно хорошо учиться, со всеми шансами попасть в 9, 10 классы.

Взаимоотношения же в семье оставались теми же. Мать и отец постоянно пили и ругались. Пьяная мать становилась почти невменяемой и требовала долить в рюмку алкоголя и на любые слова отца отвечала постоянно одной пьяной фразой «ну в чём дело то» с разными интонациями. Успокаивалась только после очередной порции водки. И потом все повторялось. График работы обоих родителей был такой, что можно было часто пить не только в выходные, но и в будние дни. Это было возможно потому, что на работу можно было по расписанию ходить не каждый день, так как отец был преподавателем в институте со свободными днями в неделю, мать работала больше тренером и тоже приходила рано или были свободные дни.

Во время пьянок отец Алексея обычно напивался чуть раньше и падал спать. При этом он всегда недодавал водки матери Алексея. Но водка всегда оставалась на столе в недопитых бутылках и после того, как отец Алексея валился спать, то мать Алексея допивалась и всегда прятала бутылки с остатками водки, вина и пива в разных местах. Прячала от отца либо на кухне под раковиной, либо в ванной комнате под ванной и в белье, в туалете, в шкафах с вещами и т. п. Отец Алексея поздно вечером чуть-чуть очухивался и, зная, что где-то должно оставаться пойло, начинал искать, но находил не всегда и требовал у жены отдать спрятанное пойло. Такие пьяные «игры» происходили часто по два раза в неделю.

Со временем мать Алексея перестала прятать пойло, а стала ходить за добавкой в магазин, когда отец Алексея отключался и засыпал. Из-за этого теперь часто во время пьянок отец требовал на последней стадии опьянения, чтобы сын Алексей забирал себе все ключи от квартиры, чтобы не выпускал мать за водкой.

Отец Алексея стал все-таки кандидатом технических наук. Стал в таком возрасте, когда многие сверстники, которые действительно занимались наукой, а не только хотели получить научные «корочки», уже давным-давно были кандидатами наук. И стал членом КПСС тоже.

Как-то одной зимой Валентина Ивановна захотела возобновить «хозрасчётные» тренировки детишек и для этого надо было залить лёд на школьном стадионе. Обычно на школьных стадионах зимой лёд заливал Юрий Иванович. А тут он наорал на директора школы с использованием партийной риторики, что директор школы не заботиться о школьниках и не заливает каток на школьном стадионе и пригрозил по партийной линии. Был большой скандал. В результате этого, несмотря на хорошие школьные успехи, Алексея потом директор школы отказывалась брать в 9, 10 класс.

Алексей пытался устроиться в 9,10 классы в соседние школы, но в результате всё же пришлось устроить разбирательства в РОНО (районное отделение народного образования), чтобы Алексея объективно взяли в 9, 10 классы по причине хорошей учёбы.

6. Алексей учится в старших классах школы и готовится в институт

Алексея берут в 9, 10 классы и он старается учиться, чтобы попасть в какой-нибудь институт хотя бы для того, чтобы не идти в армию. Алексей особенно не хочет идти в Армию потому, что выяснять отношения силой, это не его конёк потому, что по росту он самый маленький в классе среди ребят.

Алексей старается учиться и сильно увлекается техническими журналами: «Юный техник», «Техника молодёжи», «Наука и жизнь», «Изобретатель и рационализатор».

На конкурсе технических идей получает диплом в журнале «Юный техник» за придуманный принцип действия модели подводной лодки.

Потом появляется информация, что будут льготы для тех поступающих в МВТУ им. Баумана, у кого есть творческие результаты помимо успехов в учёбе.

Алексей в это время увлекается ТРИЗ (теорией решения изобретательских задач). Он узнаёт, что в Бауманском институте будут льготы для поступающих, у кого есть изобретения. И Алексей придумывает 4 изобретения, а именно устройства коньков для фигурного катания.

В то время отец Алексея подрабатывает в патентном институте, проверяя правильность оформления заявок на изобретения и сравнивая заявки с тем, какие изобретения уже есть в патентной библиотеке. Отец Алексея оформляет то, что придумал Алексей, но включает в заявки Алексея на изобретения соавторов, так как тогда за одного соавтора давалось государством 50 рублей, в том числе включает в соавторы Алексея его мать. Для понимания следует сказать, что тогда зарплата инженера была 120 рублей в месяц.

Постоянные пьянки продолжаются. Алексей пытается остановить пьянство. Происходят ссоры. Однажды Алексей выливает бутылку докупленного во время пьянки вина в кухонную раковину. Отец валит его на пол и бьет нагой по рёбрам. После это Алексей пытается просто держаться подальше от постоянных пьянок родителей и пытается не встречать с попытками прекратить пьянки родителей.

Но пока Алексей пытается держаться подальше от пьянок родителей, они наоборот пьют на его глазах, а напившись до определённой стадии, всегда зовут Алексея, чтобы он посидел с ними за одним кухонным столом, заставленным разными полупустыми и пустыми бутылками. Пьяный Юрий Иванович постоянно на кухне высказывает Валентине Ивановне, что у Алексея изобретения уже в школьном возрасте потому, что «дети всегда должны быть умнее своих родителей».

Потом Алексей перестаёт соглашаться присутствовать вместе с родителями за их пьяным столом. Отец не прекращает во время пьянок звать Алексея «посиди с нами». Алексей отказывается. Отец ругается, что Алексей не уважает родителей, не любит дом и всё такое прочее. А Алексей всё же теперь постоянно отказывается часами сидеть и смотреть на пьяные выяснения отношений родителей и занимается своими уроками.

Весь 9 и весь 10 класс Алексей интенсивно учиться и готовиться к экзаменам в Бауманский институт.

7. Алексей учиться в Бауманском институте

Алексей сдаёт экзамены в институт и получает одну пятёрку (по физике) и две четвёрки (математика и русский язык) и таким образом поступает в Бауманский институт.

В институте Алексей учиться почти на одни пятёрки.

Алексей придумывает на первом курсе ещё 8 изобретений (вместе со школьными изобретениями получается всего 12), которые оформляет его отец, за что включает в них себя и ещё двоих своих друзей. Дело в том, что для Алексея изобретательство и ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) это искреннее увлечение, а для его отца это способ ремеслом оформительства заработать по 50 рублей с каждого соавтора. Это потому, что в СССР тогда были правила, что за изобретение государство выплачивает по 50 рублей за каждого соавтора, но не более 200 рублей за изобретение. Вот почему Юрий Иванович включал себя и ещё двух приятелей в соавторы к Алексею. И так же он поступал с изобретениями, которые оформлял на своё имя, когда видел при работе в патентном институте, что можно что-то запатентовать, чего ещё нет в библиотеке технических патентов.

Отец и мать Алексея продолжают пить. Отец психологически постоянно подавляет мать. Не только по пьяни, но и на трезвую голову постоянно ругает её за то, что она всё делает неправильно, называет её постоянно тупой дурой и сукой. А она искренне считает, что это правильно и что отец ей помогает в жизненных отношениях с людьми, хотя и делает это «грубовато».

Так же отец пытается подавлять и Алексея, но Алексей сопротивляется тиранству.

Пьянки происходят почти каждые выходные дни и не редко в будние дни, так как это позволяет расписание работы и отца и матери.

Ругань же и без пьянок происходит почти каждый день, когда родители Алексея встречаются дома после работы. Дома родители Алексея рассказывают друг другу о работе. Отец постоянно говорит, что у него на работе работают одни интриганы и сволочи. Мать тоже рассказывает о своих разговорах на работе в течении дня и отец постоянно говорит ей, что она глупая дура и разговаривает с людьми неправильно.

Отец постоянно орёт на мать, чтобы на следующий день на работе она говорила людям те слова, что он ей указывает потому, что сама она такая дура, что своим умом пользоваться при разговорах не может.

На следующий день повторяется скандальное обсуждение.

И так постоянно из дня в день годами.

А когда мать разговаривает с кем-нибудь по работе по телефону, то отец всё время присутствует рядом и слушает её телефонные разговоры и громко вслух указывает матери какие фразы надо произносить. Мать произносит в трубку фразы отца, а он в запале своих рекомендаций не стесняется и часто произносит «ты говори то-то и то-то сука». Причём мать воспринимает это всё почти как должное и неизбежное и вполне нормальное.

А Алексею мать говорит, почему она не разводиться с отцом – «что уж лучше жить хоть с кем-нибудь, чем совсем одной».

Почти так же отец пытается вести себя и с Алексеем, то есть понукать им во всём. Но Алексей сопротивляется понуканию. Тогда отец начинает выискивать или создавать причины, по которым можно на Алексея орать.

Например, орёт на Алексея, что он не туда в ванне повесил сушиться носки – не на ту из нескольких натянутых лесок. Причём когда Алексей перевешивает на другую леску всё со временем повторяется, что опять не туда: либо носки висят у отца «над головой над зеркалом», либо висят слишком близко к входу ванны, либо слишком близко к полотенцам и т. п.

В дополнение к этому он, до того как Алексей просыпается, берёт с пола носки Алексея, стирает эти носки. Алексей обычно делает это конечно же сам. А отец потом орёт на Алексея, что тот должен во всём слушаться отца, потому, что отец такой хороший и так любит Алексея, что даже ему носки стирает и что поэтому Алексей неблагодарная скотина, которая не любит дом, раз не ценит, что отец ему стирает носки из-за большой любви. И когда Алексей стирает носки сам, то скандал из-за того, что он их не туда повесил, а когда это отцу надоедает, то он берёт стирать носки, чтобы уже за это орать и, кстати, вешает носки туда, куда Алексею вешать нельзя.

То есть создаются по разным бытовым мелочам случаи, чтобы специально орать на Алексея так же, как на его мать.

И если мать Алексея уже привыкла, что отец Алексея постоянно называет её в скандалах скотиной и сукой, считая это сильным проявлением заботы о том, что она что-то не совсем правильно делает, то Алексей этому сопротивляется.

Алексей на старших курсах пытается восстановить развалившееся из-за отмены комсомола студенческое научное общество, инициирует институтский конкурс «ЭВРИКА-92» и берёт на этом конкурсе 4 диплома своими изобретениями.

Отец к тому времени долгое время работал в нетехнических вузах преподавателем по непрофильным дисциплинам. Например, утрированно можно сказать, что рассказывал электронщикам про шестерёнки. Но как-то он знакомится со старым и ставшим ненужным академиком, втирается в доверие и по рекомендации академика одному учёному совету становится доктором наук, но не технических наук, кандидатом которых он был, а доктором физико-математических наук, что отличается друг от друга как небо и земля.

То есть технические науки и физико-математические науки это, мягко говоря, не одно и то же.

Человек, который то студентам химикам, то студентам электронщикам всю сознательную жизнь рассказывает «про шестерёнки и устройство водопроводных кранов» вдруг пишет огромной толщины докторскую диссертацию с огромным количеством «теорем» и «лем».

Вообще-то, если человеку за всю жизнь удаётся сформулировать и доказать хотя бы одну настоящую теорему, то это уже огромный научный успех. А тут очевидная явная профанация, шарлатанство и создание «многостраничного впечатления» с расчётом на то, что материалы

докторской никто не будет проверять на компьютерах, особенно потому, что будет указание академика, чтобы было голосование «за».

8. Алексей устраивается на работу

Когда Алексей учиться на последнем курсе института, он по конкурсу устраивается работать в около-нефтяную компанию.

Отец из-за личных отношений с академиком устраивается в маленьком академическом институте, который был создан специально под академика как своеобразная «пенсия для старого академика».

Дома Юрий Иванович постоянно в разговорах с женой ругает академика, что академик уже старый и тупой, что набрал в институт не учёных, а тупых солдафонов-полковников с научными званиями, что сотрудники института тупые и интриганы и делают ему гадости и т. п. А когда напивается, то в том состоянии, когда ещё соображает, нередко звонит домой академику и повторяет ему фразы типа «вы же знаете, как я Вам предан».

Когда Алексей заканчивает Бауманский институт в 1993 году с красным дипломом, отец устраивает Алексея на работу к нему в академический институт. Алексей не бросает нефтяную компанию и одновременно зачисляется в институт и так у него появляются сразу две трудовые книжки – одна коммерческая, а другая научная.

Ещё с последних курсов Бауманского института Алексей пытается применить приёмы ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) к математике. Изучает математические методы раньше, чем их преподают на лекциях. Перечитывает книги по математике с целью найти, где и что можно скомбинировать, чтобы придумать что-нибудь полезное, чтобы защитить кандидатскую диссертацию.

В психологических аспектах ТРИЗ одним из важных является тезис, что сначала надо чего-нибудь побольше придумать, а только потом критически рассматривать, так как если относиться к собственным идеям критически на процессе их формулирования, то это очень мешает самому формулированию идей. То есть сначала надо побольше придумать, а только потом сильно критиковать и проверять-анализировать. Вот Алексей и пытается придумывать, как разные материалы разных математических книжек подходят для комбинирования друг с другом.

Алексей находит в одной книжке функции, исходя из названия которых, они могут помочь в решении некоторых задач.

Алексей составляет математический метод. Рассказывает об этом отцу, чтобы было чем отчитаться в академическом институте. Отец буквально вцепляется в идею и даже не хочет проверять счётом на компьютере. А Алексей проверяет и оказывается, что метод не работает. Проверяет это и Алексей и совсем посторонний кандидат наук, которому заплатили по договору за компьютерные расчёты по проверке метода. Как показывают компьютерные проверки – метод не работает. Потом выясняется, что функции в книге были названы не совсем корректно и они не обладают теми свойствами, о которых можно было бы думать исходя из названия функций. Алексей неоднократно говорит об этом отцу – мол так и так придумал метод, но проверив, обнаружил, что метод не работает и поэтому его включать в отчёт академического института нельзя и опубликовать статью нельзя.

Отец называет Алексея дебилом и, поставив себя в соавторы, подсовывает академику для рекомендаций в журнал статью с неработающим методом. Академик верит на слово и рекомендует статью для публикации, статью публикуют в престижнейшем научном журнале. Алексей не мог этого остановить и расстроился из-за того, что его репутация как специалиста опубликовавшего неработающий метод теперь испорчена. Отец ничего не хотел слушать и говорил, что без бумажки ты букашка, а так получилась статья в важном журнале.

Алексей работает одновременно в коммерческой компании и в академическом институте. В институте пытается дальше искать в математических книжках то, из чего можно было бы сделать что-нибудь новое и полезное. И находит. Пытается объяснить отцу, но отец попросту ничего не понимает месяцами.

То есть Юрий Иванович как был по натуре своей банальным преподавателем деталей машин (шестерёнок) и сопромата, так им по складу ума и остался, а его звание доктора именно математических наук – это видимо только по знакомству с академиком.

Дело доходит до того, что отец коверкает тексты статей, которые пишет Алексей и ненавидит Алексея за то, что Алексей пытается исправлять ошибки отца в текстах статей. Причём отец на глазах у матери пытается орать на Алексея, что тот не умеет писать статьи. А потом, когда Алексей указывает отцу, на ошибки, которые сделал сам отец, то отец начинает ещё больше психовать и орать на Алексея, что Алексей ещё не дорос учить отца доктора наук.

Алексей и в коммерческой компании и в институте работает на компьютерах и программирует. Из института компьютер приносится домой. Алексей работает и дома тоже. Отец просит Алексея научить его печатать на компьютере. Алексей пытается учить отца, но оказывается, что отец практически необучаем. Например, отец за пару месяцев так и не научился, как в компьютер правильной стороной вставлять дискетку и как находить на ней нужный файл. Причём отец пытался демонстрировать матери, что Алексей «умный сын» его учит, а сам при этом сильно орал на Алексея, когда мать видела, что у отца ничего не получается.

Отец орал на сына за то, что на самом деле сам ничего не мог понять, сколько Алексей ему не объяснял разными способами. Алексей даже записывал для отца пошаговые инструкции как печатать на компьютере, но это почти не помогало. Отец очень и очень туго учился. И была ругань потому, что отец не мог долго понять, как работать с компьютером и поносил за это сына, особенно когда это было на глазах у матери.

Когда Юрий Иванович постоянно ошибался не на глазах у Валентины Ивановны, то он вёл себя более-менее спокойно, но когда Валентина Ивановна подходила и смотрела, как он ошибается, то отец орал за это на сына Алексея.

Так было очень долго. Причём когда отец выключал компьютер кнопкой питания на корпусе, то он ещё и на полном серьёзе требовал, чтобы Алексей выключал ещё и провода из розетки, а то квартира сгорит. А когда Алексей отказывался, то сам на четвереньках лазил под стол вынимать вилку из розетки.

Потом, гораздо позднее (через пару лет) Юрий Иванович всё же научится потихоньку с грехом пополам набирать тексты при помощи компьютера.

Так же со временем, за год приблизительно, отец начинает понимать, что же всё же такого придумал Алексей в математических методах.

Юрий Иванович постоянно отчитывается в академическом институте тем, что придумал Алексей. Так Юрий Иванович поступает со всеми подчинёнными. Почти не понимая придуманных методов, он переписывает вступления и тексты научных отчётов в стиле журнала «Коммунист», но только чуть по научному – в стиле «это нужно науке, это важно, мы этого добились, это значительные результаты», но только пишет он это околону научными словами.

Кстати, когда вся страна уже даже забыла историю со всеобщим выбрасыванием партбилетов КПСС, на книжной полке Юрия Ивановича долгое время стояла подборка журналов «Коммунист», которые он выписывал, чтобы черпать оттуда партийную риторику. Юрий Иванович постоянно твердил, что чуть ли не со дня на день или уж в следующем году точно или очень-очень скоро вернётся всё, как было в СССР при коммунистах.

В это время в академическом институте пытаются организовать модное тогда совместное предприятие. К академику со связями пытаются подключиться коммерсанты. Юрий Иванович знакомится с одним из коммерсантов. Этот коммерсант даёт Алексею компьютерное задание сделать маленькую компьютерную сеть в одном СП. Алексей делает сеть и Алексею предлагают работу в СП на должности компьютерного менеджера с зарплатой больше, чем в околонефтяной компании.

Алексей соглашается и переходит на работу в СП, а по другой трудовой книжке продолжает числиться в академическом институте.

Отец Алексея пытается заняться бизнесом, но из всех идей самой замечательной считает идею, что можно в дорогой гостинице открыть дорогой меховой магазин, хотя это совершенно банально. Отец не понимает, что это банально, а коммерсанты, конечно же, не проявляют к отцу делового интереса, а хотят только связей с академиком.

Тогда отец Алексея делает попытку продать ракетные технологии. Но есть запрет на вывоз секретного оружия и тогда появляется предложение вывозить ракеты под видом мишеней, только сняв с них боеголовки, то есть торговать ракетами как мишенями якобы для тренировки противоракетной обороны покупателей. Авантюра проваливается, так как академик испугался, что за такое вполне могут посадить. На этом все попытки Юрия Ивановича заняться бизнесом прекращаются по несостоятельности. А Алексей работает сразу в двух местах – в коммерческом СП и в академическом институте.

Алексей всё время проводит в СП потому, что не хочет видеть пьянок родителей и уходит с работы постоянно часов в 9 вечера, работает и в выходные.

На работе в СП Алексей успевает делать и нужную в СП работу и проверять придумываемые им математические методы для академического института и одновременно с этим набирает на компьютере кандидатскую диссертацию для своей матери.

Дело в том, что отец, отчаявшись стать коммерсантом, решил повысить зарплату жены, сделав её кандидатом наук по спорту, а точнее по «биомеханике». Для этого Юрий Иванович представляет фигуристов «цилиндриками» и «конусами» и рассматривает движения

фигуристов в виде таких примитивных моделей (с точки зрения теоретической механики это по уровню сложности как задачки по тер-меху для банальных студентов технических вузов).

Главное, по мнению отца Алексея, это не правильность моделей и похожесть моделей на реальные тела и движения фигуристов, а главное это понаделать побольше статей и опубликовать и можно стать кандидатом наук, чтобы получать зарплату не за работу, а за научное звание.

По части писанины всяких правдоподобных бумажек Юрий Иванович большой специалист потому, что иначе он бы не стал ни кандидатом технических наук, ни доктором физико-математических наук.

Забегая вперёд надо сказать, что в институте физкультуры находится фиктивный (подставной) руководитель для почти написанной кандидатской диссертации Валентины Ивановны. Писать всякие бумажки у Юрия Ивановича всегда получалось лучше всего и он написал текст диссертации. Для подставного руководителя это «галочка», если кто-то защитится под его руководством. Подставной руководитель обеспечивает защиту кандидатской диссертации Валентины Ивановны в учёном совете.

Здесь следует сказать, что Валентина Ивановна по образованию спортсменка и совсем ничего не понимает в теоретической механике, с использованием которой написана кандидатская диссертация. Юрий Иванович и Алексей рисуют плакаты для Валентины Ивановны и она просто заучивает наизусть свои выступления, ничего не понимая в формулах.

Во время заучивания выступлений дома Юрий Иванович постоянно орёт на Валентину Ивановну, что та «тупая и безмозглая сука» и если не может понять, так пусть хоть наизусть заучивает те слова, которые ей для выступления записывает Юрий Иванович.

Вот так мать Алексея становится кандидатом наук по направлению «биомеханика».

Забегая ещё дальше вперёд, следует сказать, что Юрий Иванович тут же садиться за переделывание кандидатской Валентины Ивановны в докторскую диссертацию.

Дело в том, что Юрий Иванович очень хорошо знает все формальности оформления подобных вещей и очень легко пишет разные статьи с точки зрения отличия этих статей от других подобных статей (лишь бы формально были новые слова), что требуется по критерию новизны для защиты диссертации.

Опять Юрий Иванович пишет многочисленные правдоподобные статьи, не заботясь о том, что модели в виде «цилиндров» и «конусов» с негнувшимися «стержнями» по бокам не соответствуют реальным телам и реальным движениям фигуристов. Главное для Юрия Ивановича это правдоподобные статьи. И он продолжает штамповать статьи, говоря, что для докторской, как раз самое важное – это большое количество текста и можно задавить кого угодно.

Валентина Ивановна пытается выйти на защиту докторской, но материалы никому не нравятся и она ссорится со своим бывшим подставным руководителем. Юрий Иванович всё же заставляет Валентину Ивановну выступить на учёном совете, но учёный совет отказывает ей в звании доктора наук.

Юрий Иванович не сдаётся и несколько лет продолжает штамповать статьи и пытается разными способами договариваться со всеми разными возможными учёными советами и их членами по «биомеханике», где только можно.

Через несколько лет Валентина Ивановна по зазубренному материалу становится доктором наук, кажется педагогических, хотя ничего не понимает в собственной диссертации, потому, что зазубрила выступление и разные ответы на возможные вопросы оппонентов. Вот так Валентина Ивановна становится доктором наук так же, как стала и кандидатом наук.

9. Алексей делает карьеру в СП и защищает кандидатскую диссертацию

Алексей работает в СП и работает хорошо. Растёт по служебной лестнице. Финансовый директор СП (иностранец) отправляет Алексея на экономическое обучение в академию им. Плеханова по вечерам на год. Алексей проходит обучение. Так же неоднократно по направлению СП Алексей проходит обучение по компьютерным сетевым технологиям. В общем, с 1993 по 1997 год Алексей вырастает с компьютерного менеджера до компьютерного исполнительного менеджера (executive) и соответственно с зарплаты в 600 долларов до 1700 долларов в месяц.

Одновременно с этим, работая в СП, Алексей работает и в академическом институте.

За работу Алексея в институте всю зарплату всегда получает Юрий Иванович. Да ещё Юрий Иванович и орёт на Алексея постоянно, что Алексей ничего не делает в институте и не достоин получать зарплату, а на самом деле Юрий Иванович за работу в институте отчитывается тем, что придумал Алексей.

Путём поиска в математических книгах Алексею удается найти, что можно состыковать из материалов книг и строит свои полезные математические результаты. Непосредственным начальником у Алексея в академическом институте числится его отец Юрий Иванович. Алексей уверен, что можно защищать кандидатскую, а отец заставляет его всё публиковать и публиковать статьи в разных журналах, под разными названиями, но с одним и тем же материалом.

Алексей понимает, что дело в том, что отец отчитывается этими статьями за свою работу в институте и что так может продолжаться очень долго без защиты кандидатской, ведь для отца главное отчитываться статьями, а не защита кандидатской сына.

Алексей перестаёт публиковать статьи и только после скандала отец Алексея выпускает Алексея на защиту кандидатской и числится руководителем кандидатской работы. В 1996 году Алексей становится кандидатом физ-мат наук.

Родители Алексея продолжают пить. Отец почти не ходит на работу в академический институт. Юрий Иванович старается появляться в институте редко только в те разы, когда там появляется академик.

На работе со всеми Юрий Иванович старается быть очень корректным и чуть ли не на цыпочках ходит перед некоторыми, а дома он в разговорах с женой поносит академика, что тот приезжает на работу только поесть салатика, который академику делает секретарша. Также Юрий Иванович поносит и всех прочих сотрудников. Особенно «тупых полковников интриганов», а одного доктора физ-мат наук особенно ненавидит и говорит, что тот втёрся в доверие академика потому, что в загранкомандировках возит для академика консервы и, сам от всего отказываясь, почти голодает в этих загранкомандировках.

Алексей скрывает от родителей, какую реальную зарплату он получает в СП, так как деньги могут просто пропитаться.

Но Алексей отдаёт родителям на протяжении всех лет с 1993 по 1997 года по 100 долларов каждый месяц, что больше чем зарплата каждого из родителей Алексея в те годы.

Кроме того, зарплату Алексея в академическом институте получает только и всегда отец Алексея. Алексей за несколько лет бывал в бухгалтерии академического института только пару раз, чтобы там видели, что вообще-то есть такой физический человек, за которого всё время расписывается в получении зарплаты Юрий Иванович.

Алексей платит со своей большой зарплаты большие официальные налоги, тогда это было кажется 30 процентов, и собирает остающиеся деньги и думает либо попытаться открыть своё дело на эти деньги, либо продолжить платное образование, что может очень помочь в дальнейшем и в карьере и в зарплате.

В 1997 году в СП, где работает Алексей происходит очередная смена власти из-за передела собственности и сокращается Алексей.

10. Алексей ищет новую работу

Алексей начинает усиленно искать новую работу. Рассылает резюме по купленному факсу, ходит на собеседования и понимает, что для хорошей работы ему надо улучшить свой английский язык, сделать разговорную речь лучше, чем он привык разговаривать с иностранцами в СП. Алексей начинает усиленно улучшать свой английский язык. Зубрит и тренируется дома. А родители Алексея продолжают пить и постоянно мешают.

Родители регулярно в выходные и в течение недели тоже напиваются. Мать от рано засыпающего отца сбегает в магазин за добавкой пойла. Отец ищет недопитое пойло, которое прячет мать. И так далее.

Пьяный отец регулярно требует, чтобы сын сидел с пьющими родителями на кухне, а за отказ ругает Алексея последними словами.

Пьяный отец регулярно требует от Алексея, чтобы тот запирал квартиру на ключ и забирал ключи у матери, чтобы она не могла уйти за водкой.

Алексей отказывается принимать во всём этом участие и в своей комнате за закрытыми дверями тренирует английский, рассылает резюме, договаривается о собеседованиях по приёму на работу.

Регулярно пьяные родители так же регулярно ломаются к Алексею в комнату, чтобы он выслушивал их пьяные выяснения отношений на тему, кто кому жизнь испортил.

Пьяные родители ещё постоянно требуют от Алексея выслушивать их обсуждения, что может быть хорошо бы было купить дачу на те деньги, которые Алексей давал родителям с 1993 по 1997 годы. По 100 долларов в месяц приблизительно 4 года это приблизительно 5 тысяч долларов. Тогда это были очень большие деньги. И отец требует от Алексея выслушивать рассуждения, что же лучше купить – дачу под Москвой или дом в колхозе в Краснодарском крае, где когда-то жили родители Юрия Ивановича.

Однажды, когда родители были трезвыми, Алексей предлагает, что у него есть ещё накопленные деньги и что можно разменять квартиру с доплатой Алексея, чтобы Алексей жил отдельно с целью завести свою семью. Алексей даёт родителям ещё 5 тысяч долларов потому, что денег на покупку своей отдельной квартиры не хватает, а на размен с доплатой хватает. Но отец, взяв деньги, потом устраивает грандиозный скандал со словами, что у Алексея нет ничего святого, что это Юрий Иванович во всём доме один хозяин, что у Алексея нет никаких прав, что квартира это не квартира, а неприкосновенный дом, в котором отец и только отец хозяин и что дуру мать нечего слушать, чтобы она не говорила.

11. Алексея забирают в психиатрическую больницу

Алексей понимает, что разъехаться с родителями не получится, и думает, что надо устраиваться на работу и поэтому он дальше занимается улучшением своего английского языка, рассылкой резюме и встречами с потенциальными работодателями. Быстро на «неважно какую» работу устраиваться нельзя, так как это попадёт в трудовую книжку и потом с плохой работы на достойную работу с хорошей зарплатой не возьмут. Надо пусть подождать, но устраиваться надо на такую же хорошую работу, на которой Алексей работал в СП.

Но устроиться на работу Алексей не успевает.

Как-то днём Алексей открывает дверь своей комнаты на стук в неё снаружи и видит женщину в белом халате и милиционеров с автоматами.

Алексей видит своего отца, стоящего далеко в коридоре и спрашивает у ближе всего стоящей женщины «Здравствуйте, а Вы кто?».

Женщина в белом халате говорит фразу «Да, он болен».

Милиционеры с автоматами заламывают Алексею руки за спину в наручники и отвозят в милицейское отделение в «обезьянник», а оттуда его отвозят в психиатрическую больницу.

В больнице Алексея накачивают лекарствами так, что пересыхает во рту до состояния, что говорить почти невозможно. И после нескольких дней зовут на разговор к врачу. Врач спрашивает только почему Алексей сидел взаперти в комнате. Алексей отвечает, что не взаперти, а учил английский и закрывал дверь, чтобы не мешали родители. Больше с Алексеем не разговаривали. Его вернули на койку и два раза в неделю был обход врачей, когда на каждого обходимого врачи тратили формально буквально несколько секунд и не разговаривали или задавали формально один и тот же вопрос типа приезжают ли родители или нет. И всё.

И от Алексея потребовали подписать добровольное согласие на госпитализацию с шантажом «что если добровольно, то отлежать надо месяц, а если через суд, то 3 месяца или даже ещё больше – пол года».

Алексей точно не помнит, в первый раз он требовал суда или при второй госпитализации в похожих обстоятельствах, но с судом ситуация была такая, что накачали лекарствами до состояния невозможности выговаривать слова. И люди, представлявшие собой выездное судебное заседание, почти не задавали вопросов, так как сразу стало понятно, что из-за того, что во рту у Алексея было пересушено и вязко, он почти не мог говорить.

12. Алексея продолжают сажать в психбольницу

После того как Алексей вышел из психиатрической больницы, он всё же устраивается на хорошую работу в другое СП и работает сразу в двух городах – в Москве и в Ленинграде. На должности компьютерного аналитика бизнес процессов СП. Получает официально 2 тысячи долларов в месяц. Но за пол года фронт работ в СП у Алексея оказывается почти весь выполнен и Алексей уходит из СП по собственному желанию и начинает искать другую работу.

Родители снова сажают Алексея в психбольницу.

В качестве обвинения врач спрашивает, почему Алексей дома сломал телефон. А Алексей телефон не ломал. Алексей подключил через телефон интернет к своему компьютеру и объяснил родителям, что именно подключил интернет.

В общем, врач как обычно почти не разговаривал с Алексеем и лишь для формальности задал пару вопросов.

Далее было как обычно. Дважды в неделю в 11 часов дня врач проходил мимо Алексея во время обходов. И всё. И лекарства три раза в сутки как обычно. Без объяснения, что это за лекарства и от чего лечат Алексея. От Алексея постоянно скрывали и диагноз и названия таблеток.

Алексей выходит из психиатрической больницы и всё же находит работу, но на этот раз не в Москве, а на юге России. Устраивается заместителем директора по информационным технологиям на крупном промышленном предприятии.

Оказывается так, что Алексей получает 2 тысячи долларов, но не официально, а чёрным налом. Алексей понимает, что так при чёрной зарплате на пенсию не заработаешь, что надо устраиваться опять в Москве на легальную чистую большую зарплату или открывать какой-нибудь свой бизнес.

После года успешной работы на крупном заводе Алексей по собственному желанию увольняется и возвращается в Москву. По приезду в Москву у Алексея есть большая сумма денег на покупку однокомнатной квартиры.

Но, приехав в Москву, Алексей обнаружил, что цены на квартиры выросли и ему не хватает около 1 тысячи долларов на самую дешёвую однокомнатную квартиру в любой новостройке. На вторичном рынке, то есть не в новостройке покупать квартиру Алексей не хочет, так как не известна история квартиры и можно всё потерять и остаться и без денег и без квартиры.

К тому времени отца Алексея выгоняют из академического института за прогулы. Юрий Иванович реально не ходил на работу и к тому же конфликтовал с новым директором института – с тем самым доктором физ-мат наук, которого Юрий Иванович поносил за подкармливание академика во время заграникомандировок.

Из института за прогулы выгоняют и Юрия Ивановича и заодно и Алексея.

Впоследствии Юрий Иванович устроиться преподавать в Бауманский институт.

Сейчас Юрий Иванович работает в Бауманском институте и читает студентам математический метод Алексея, чем и отчитывается за работу.

Алексей, вернувшись в Москву, снимает однокомнатную квартиру, чтобы не жить с родителями в одной 3-х комнатной квартире. Алексей начинает рассматривать варианты организации собственного бизнеса и понимает, что дешевле всего организовать бизнес при помощи интернет. Алексей работает на снимаемой квартире, но понимает, что долго снимать однокомнатную квартиру по 300 долларов в месяц он не сможет. Алексей вынужденно возвращается на квартиру к родителям.

Алексей думает, что чем платить по 300 долларов в месяц за снимаемую квартиру лучше сделать ремонт в своей комнате и подготавливать бизнес в интернет, работая в своей комнате.

Алексей выбрасывает из шкафа ещё школьного времени рубашки и брюки, которые ему на несколько размеров малы. Это потом ему вменяют как психическую болезнь.

У Алексея в комнате стоит очень старый развалившийся диван, у которого проломленное дно проложено многочисленными фанерными пластинами. Алексей выкидывает этот диван, так как вполне может купить новый.

В общем, у Алексея есть на полке в шкафу 15 тысяч долларов, часть из которых он может потратить на ремонт своей комнаты.

Алексей выбрасывает часть ненужных плохих вещей. Забирает к себе в комнату из большой комнаты 3-х комнатной квартиры, купленный им когда-то телевизор Сони. Всё это ему поставят в вину как психическое заболевание.

Алексей выбрасывает ненужные вещи, которые уже никогда не будет носить, освобождает шкафы, начинает снимать старые обои в своей комнате для начала в ней ремонта.

Тут опять совершенно внезапно приходят сотрудники милиции и начинают ломиться в дверь комнаты Алексея. Алексей, не ожидав ничего подобного, по глупости начинает сопротивляться и не пускать их к себе в комнату. Делает это он от неожиданности и отчаяния, не зная, что вообще можно сделать. Милиция выламывает дверь в комнату Алексея. Из милицейского «обезьянника» Алексея увозят в психиатрическую больницу.

Алексей, будучи в психиатрической больнице, спрашивает у родителей, где 15 тысяч долларов, что были дома в шкафу, когда Алексея забирали в психбольницу. На это родители отвечают, что не было никаких денег, что Алексей психически болен и всё это придумал. А потом Юрий Иванович и Валентина Ивановна стали говорить, что в комнату к Алексею заходили только милиционеры и очень долго искали паспорт и что если кто и мог взять деньги, то их взяли милиционеры. А паспорт на самом деле был у Алексея в пиджаке и долго искать его не надо было, потому, что пиджак висел на самом виду.

13. Алексей остаётся без материальных средств

В общем, Алексей остаётся совсем без денег и, выйдя из психушки, устраивается грузчиком в магазин. Но Алексей продолжает работать над своим интернет проектом. Но одновременно работать в магазине грузчиком и заниматься завершением подготовки своего бизнес проекта в интернет очень трудно и Алексей уходит с работы грузчика.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.