



Часть Первая

# ИГРА НА ЖИЗНЬ

или

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗЛЬФИЙКИ

Эльвира Осетина

Эльвира Осетина

**Игра на жизнь,  
или Приключения  
эльфийки. Часть первая**

«Издательские решения»

**Осетина Э.**

Игра на жизнь, или Приключения эльфийки. Часть первая /  
Э. Осетина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-901305-7

Первая часть дилогии. В тридцать лет, попав в аварию, я стала инвалидом. Два года провела в лежачем состоянии. Но благодаря врачу получила предложение от немецкой компании —поработать неигровым персонажем в виртуальной игре «Миры Центуриона» и возможность наконец вновь почувствовать себя человеком, а не растением. Кто бы не согласился? Вот и я согласилась...Вот только я не знала, что в игре мне предстоит остаться возможно навсегда и, более того, даже встретить свою вторую половинку.

ISBN 978-5-44-901305-7

© Осетина Э.  
© Издательские решения

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Аннотация                         | 6  |
| Часть первая                      | 7  |
| Глава первая                      | 7  |
| Глава вторая                      | 11 |
| Глава третья                      | 18 |
| Глава четвертая                   | 25 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 34 |

# **Игра на жизнь, или Приключения эльфийки Часть первая**

**Эльвира Осетина**

© Эльвира Осетина, 2017

ISBN 978-5-4490-1305-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Аннотация

Первая часть дилогии.

В тридцать лет, попав в аварию, я стала инвалидом. Два года провела в лежачем состоянии. Но благодаря врачу, получила предложение от немецкой компании —

поработать неигровым персонажем в виртуальной игре «Миры Центуриона», и возможность, наконец, вновь почувствовать себя человеком, а не растением. Кто бы не согласился? Вот и я согласилась...

Вот только я не знала, что в игре мне предстоит остаться, возможно навсегда, и более того, даже встретить свою вторую половинку.

Жанр: Фэнтези, любовный роман, попаданка в ролевую игру (РПГ), приключения, 16+

## Часть первая

### Глава первая (в авариюпопадательная)

*«Если жизнь повернулась к вам задом,  
то попробуйте пройти квест заново...»  
(с) Философия игрока...*

Все было банально и очень грустно. Мы попали в аварию. Мы – это я и мой муж Сашка. Я была за рулем. Вина не моя, у водителя встречной машины лопнуло колесо и его занесло, прямо на нас. Последствия печальны. Водителя ели откачали, Сашка руку сломал, синяков наставил, бровь разбил. А я позвоночник повредила. Вот, как то так. В тридцать лет диагноз – инвалид.

У меня шевелилась только шея и немного пальцы на руках.

– Пальцы это хорошо, могу каналы на телевизоре переключать, – смеялись мы с Сашкой на приеме у врача.

Трудно такое осознать, я долго пыталась хорохориться, шутить. Полгода шутила, а потом ножик смогла украсть, а ночью попытаться вены вскрыть. Правда ничего у меня не получилось, просто не хватило сил, не моральных, а физических, только кожу поранила и горько плакала потом всю ночь.

Сашка злился, не разговаривал со мной неделю. Молчал. Молча подгузники менял, молча подмывал.

Это ужасно, когда муж меняет подгузники жене, я все никак не могла с этим смириться, я вообще ни с чем не могла смириться и не понимала, зачем еще живу?

– Муж любить должен, а не подгузники менять, – в очередной раз бурчала я.

– Марина, я все равно на тебя злюсь, не сдавайся, прошу, – уставшим голосом говорил мне Сашка.

Смотреть ему в глаза не могла, было очень стыдно... и не только из-за подгузников, но и из-за того, что сделала.

Сашка молча продолжал обтирать меня салфеткой, прикрывая тело. Замерзать нельзя, гипостатическая пневмония вследствие нарушения вентиляции легких, плюс ослабленный иммунитет – это вам не шутки.

– Было бы что прикрывать, скелетина, – грустно вздохнула я.

Сашка так и продолжал не реагировать.

– Ненавижу этот запах, – опять пробурчала я, лишь бы что-то говорить, от этой оглушающей тишины хотелось завизжать и затопать ногами, как когда-то в детстве. Вот только топтать ногами у меня теперь никогда не получится...

– Я куплю новые влажные салфетки завтра, – со вздохом ответил мне муж.

Прошел год. Мне сделали одну операцию, а результатов – ноль.

– Есть способы за границей, – говорит нам врач, – в Германии есть частные клиники, можно попробовать записать вас на очередь.

– Попробовать!? – вскипел Сашка, зло глядя на врача.

Мы в его кабинете, на очередном приеме.

– Я не гарантирую, что запишут, – спокойно продолжил хирург, наверное, уже привык к агрессивным посетителям. – Они иногда берут пациентов бесплатно. Но даже на запись сложно надеяться. Люди по десять лет ждут. И не дожидаются.

Оно и понятно. Меня пневмония уже замучила, никак избавиться не могу, сомневаюсь, что десять лет протяну.

– Вырастить нервы безумно дорого, – объясняет нам прописные истины хирург. – Тридцать лет назад, об этом даже не мечтали.

Я уже его не слушаю, не хочу поддаваться ложным надеждам, слишком больно потом в очередной раз разочаровываться. А Сашка слушает, и все еще верит. Уже год прошел, а он верит.

А ночью я снова попыталась расковырять себе вены. Удачно. Получилось. Вот только Сашка проснулся. Чтоб его...

Я не видела его месяц, он мне маму свою отправил.

Тетя Таня не злилась и не ругалась, она мне как мама всегда была, и пожалеть и пожурить.

– Я на Сашку не обижаюсь, ему женщина нужна, – успокаивала я тетю Таню. Она женщина простая, материться громко.

– Я ему покажу женщину, возьму ремень и не посмотрю, что мужик тридцатипятилетний! – грозно размахивала она кулаком сидя у моей кровати.

Мы обе рассмеялись.

Потом он вернулся, плакал, пальчики мне целовал, на коленях возле кровати стоял. Я на него не злилась, нет. Я себя жалела. Малодушно, да, но жалела. Мне бы его отпустить, а я не могла.

Я даже со своей теткой поговорила и мамой его, тетя Таня со скрипом, но согласилась, они могли бы за мной ухаживать по очереди, пенсия у меня повышенная, в принципе, жить можно. Еще накопления были, и выплату хорошую мне начальство мое сделало, я сохранила, худо-бедно на оплату квартиры, и еду хватит, одежда мне не нужна. Но не смогла я его отпустить. Эгоистка.

– Я тебе осмотр выбил, там массаж, ванны и все такое, на неделю в физиоцентр, – радостно говорил Сашка.

Я улыбнулась, через силу, но улыбнулась. Два года уже прошло, а я еще улыбаться могу, странно, но он такой счастливый и я не могла его разочаровывать.

– Я поставил вас на очередь, – сказал нам хирург, мы его на физио встретили. – Но с вами хотят поговорить. – Он опустил голову, слова подбирал осторожно, ясно, что боялся обнадеживать. Я его понимала, некоторые люди порой ведут себя неадекватно, если их надежды не оправдываются. – Представители фирмы, – продолжил хирург. – Они позвонят, возможно, через месяц, а может и через год, точно не известно. Я просто предупреждаю вас, чтобы вы не пугались. Шанс призрачный, но есть.

И они действительно позвонили через месяц. А потом пришли к нам домой. Мужчина в костюме, похож на юриста, неприметная внешность. Он заставил нас подписать документы о неразглашении информации, мы удивились, но подписали.

– Мое имя Алекс Вастер. Я представитель немецкой компании «Центурион» в России. Мы на рынке уже более пятидесяти лет. Вообще, компания «Центурион» занимается обширной деятельностью во всем мире. В частности в России – это медицинское оборудование, препараты, а так же виртуальные игры.

– Игры? – естественно переспросил Сашка, да и мне интересно – как игры могут быть связаны с медициной?

– Да, именно, виртуальные игры, – кивнул мужчина.

– Простите, я не понимаю, причем тут игры? – я все же решила вмешаться.

– Дело в том, – начал объяснять он, – что наша компания занимается разработкой капсул, с помощью которых можно входить в виртуальные игры. Эти капсулы являются медицинским оборудованием, так как в ней человек может жить годами. Человека подключают к системам жизнеобеспечения, внутривенно вводятся питательные препараты для поддержания его жизни. Кроме того, человек в капсуле находится в специальном водном растворе, поэтому ему не грозят пролежни, три раза в день внутри капсулы вода начинает бурлить, таким образом, делая массаж, чтобы мышцы не атрофировались. Раствор заменяется, обновляется. Но эти капсулы являются экспериментальным оборудованием. Как вы знаете, сейчас игроки пользуются виртуальными шлемами для входа в игру.

– Да-да я знаю, – прервала я мужчину, и продолжила рассказ за него, чтобы он понял, что мы знаем, о чем речь: – эти шлемы появились еще в моем детстве, ложишься на кровать, одеваешь шлем, включаешь его и ты в игре. Шлем отключает твоё тело и заставляет твой мозг верить в то, что ты бегаешь, прыгаешь, видишь виртуальный мир, даже чувствуешь вкус, и так далее. Я все равно ничего не понимаю, я думала, вы предложите мне запись на очередь для операции?

– Так и есть, Марина, – уголки губ мужчины поднялись вверх, в виде улыбки, но не коснулись его холодных глаз, у меня создалось впечатление, что он не человек, а робот. – Мы уже вас поставили на очередь. Но суть такова, что ваша очередь подойдет лет через двадцать не меньше. И то, вы знаете сколько нужно времени для выращивания нервов? Минимум десять лет. И вы даже не представляете, сколько денежных средств требуется для этого. Более двух миллионов евро.

– Тогда зачем вы приехали? – резонно задала я вопрос, и не смогла скрыть раздраженных ноток в своем голосе. Все же цифры, о которых он сказал, мне и во сне ни разу не снились.

Санька слегка сжал мне руку, и неодобрительно покачал головой.

Но Алекс Вастер не обратил внимания на мой тон, или же сделал вид, что не обратил, так как на его идеальном лице не дрогнул ни один мускул. Точно настоящий робот он с холодной улыбкой на лице продолжил объяснять к чему он пришел к нам домой:

– Фирма «Центурион» делает вам предложение. Я не зря рассказывал вам про капсулы и игры. Мы предлагаем вам участвовать в эксперименте, который запустили пять лет назад и вы будете не первая, таких как вы уже более ста человек по всему миру, точное число я вам не скажу, это секретная информация, да и вам она ни к чему. Мы предлагаем погрузить вас в эту капсулу и работать внутри игры на благо компании «Центурион», а мы тем временем, начнем растить для вас нервы и через десять лет, вы сможете выйти из капсулы своими собственными ногами. Кроме того, в Мире Центурион вы вновь сможете ходить своими ногами и даже летать, ведь это игра, – он развел руки в стороны и подмигнул мне.

А у меня дух захватило от слов «ходить своими ногами», и «летать», и я не сразу пришла в себя, глупо хлопая глазами, чтобы не расплакаться. Хорошо, хоть Сашка, был в более адекватном состоянии и сразу спросил:

– А что она конкретно будет там делать?

– Я оставляю вам контракт, почитайте его, там все расписано, подумайте, как следует, посоветуйтесь, я буду в вашем городе неделю, вот моя визитка, – он подал Сашке, белый кусочек картона с телефоном, и добавил нейтральным тоном: – если вы не позвоните в течение недели, то я буду считать, что вы отказались.

Конечно, совещались мы с Сашкой недолго. Если предложили, то нужно соглашаться, Сашка правда еще созванивался с Алексом, (так тот мужчина просил себя называть), и спрашивал у него, сможет ли он со мной встречаться в игре. Алекс сказал, что ему достаточно купить шлем и входить в игру, а там, в назначенное время нам разрешат видаться. Кроме того, я могу писать ему на электронную почту, хоть ежеминутно.

– Общаться вы будете и очень часто, и не только разговаривать, сейчас в игре, даже возможен интим, – Алекс заговорщически подмигнул нам, на подписании контракта. При чем контракт мы подписывали с нотариусом, и он заверял наши подписи. Все серьезно. Подписывался и Сашка, так как он являлся на тот момент моим опекуном. А меня даже перед подписанием психолог проверял и подтверждал мою психологическую вменяемость.

Насчет «интима» я в тот момент, даже и не думала, меня интересовала возможность вновь встать на ноги, а все остальное, как-нибудь приложится...

Через десять дней за счет фирмы «Центурион» мы с Сашкой вылетели в Москву в их главный офис. Это было целое десятиэтажное здание. Пять этажей занимала частная клиника, а остальные пять, были отданы под экспериментальную лабораторию.

– Капсулы мы собираем на заводе, он находится в Подмоскowie.

Алекс был нашим гидом, и все рассказывал и рассказывал про великую и могучую корпорацию «Центурион». Про то, что в ней работают все известные и самые лучшие ученые, про то, что у них большие прорывы в изучении Химии, Биологии и так далее.

Мы с Сашкой только рот открывали от осознания могущества данной корпорации.

На подготовку моего организма ушло целых десять дней, Сашка жил прямо в клинике на одном со мной этаже в одной палате. Палата была двухкомнатная.

Мне пришлось пройти очень много различных процедур. Я постоянно находилась на специальной диете, пила какие-то лекарства в день по три четыре раза, названия я даже толком и не запомнила. Мне сделали пункцию спинного мозга, (очень болезненная операция), и еще целую кучу различных анализов. Доктор Алирия Свондс, мой личный врач, объясняла, что все это нужно для того, чтобы начать клонирование. Да, именно, мои нервные клетки будут клонировать, и растить, а я буду ждать десять лет, пока они «вырастут». Операцию мне сделают, не приводя в сознание, поэтому, из капсулы, я должна буду выйти собственными ногами.

Настал день икс, мы с Сашкой попрощались, и я увидела эту капсулу. Эта штука была похожа на огромную пластиковую ванную, с целой кучей разных трубок и иголок. В меня втыкали все эти трубки и иголки в течение где-то двух часов, пока я тихо паниковала. Это была очень отвратительная процедура, даже вспоминать не хочется, но я переносила все лишения стойко. Мне даже в глотку засунули специальную трубку, я думала, что задохнусь, но все обошлось. Потом мне к голове подключили какие-то присоски, и я почувствовала болевой импульс. Все в глазах потемнело, и я подумала, что умираю, и хоть и было жутко больно, все равно обрадовалась, что наконец-то стала свободной, а потом боль стала слишком сильной и сознание мое выключилось.

## Глава вторая (в игрупопадательная и первое «ЦУ» получательная)

*«Гайды – это библия для игрока»*

*(с) Прописная истина...*

Очнулась я от странного голоса в моей голове. Меня кто-то звал или будил, я так и не поняла. Подумав, что это Сашка я еле проямлила:

– Отстань, я еще хочу поспать.

Но Сашка был ужасно настойчив и продолжал меня будить. Тогда я все же решила отправить его куда подальше. Ведь если ничего не получилось, то мне нужно хотя бы еще немного побыть одной и приготовиться к осознанию того, что мне предстоит провести остаток моей жизни в постели. Настроение мое было хуже некуда. Но Сашка не сдавался и все звал и звал меня.

Тогда я разозлилась, вскочила с земли на ноги и закричала:

– Да ты достал уже ме... – я осеклась на полуслове, и оглянувшись вокруг, и обнаружила себя в светлой больничной пижаме на лесной поляне, вокруг были деревья и кустарники, как в обычном хвойном лесу. Чирикали птички, жужжали насекомые, слышался звук журчания воды. Замерев, я очень медленно посмотрела на свои ноги и руки, мои колени задрожали, ноги подвернулись, и я грохнулась на четвереньки.

– Все получилось? – задала я вопрос охрипшим от удивления голосом.

Я осторожно села на землю и начала рассматривать свои руки и ноги, в первую очередь пощипала кожу в разных местах, проверив, настоящая она или нет, и увижу ли я пиксели или какую-то недоработку. Но нет, кожа была самая настоящая, моя. Светлые волоски тоже были мои, и даже родинки были в нужных местах. Затем я пошевелила пальцами на ногах, сомкнула и разомкнула кисти рук в кулаки, согнула и разогнула ноги в коленях. Повторила эти манипуляции несколько раз по очереди и одновременно. Затем вновь попыталась встать, кое-как шатаясь и боясь, что вот-вот упаду, и это мой очередной сон-кошмар, в котором мои ноги истекают кровью, а я вижу свои белые кости и падаю. Но немного по балансируя, я, все же, устойчиво встала на ноги. Затем, сделала парочку осторожных шагов, после сделала еще, но уже более уверенных. И так, шаг за шагом, я ходила по кругу и смотрела под ноги, чувствуя голыми ступнями мягкую лесную подстилку. Затем остановилась, и сделала два прыжка на месте на двух ногах, потом на одной и на второй по очереди. Все это далось мне с невероятной легкостью. Я еще попрыгала и пошагала на месте, подтверждая для самой себя, что действительно хожу. Помахала руками, сделала несколько наклонов туловища в разные стороны, покрутила головой, чтобы понять, как работают шейные позвонки. Хорошо работают, просто замечательно работают.

Все эти упражнения я сделала с такой легкостью, будто мне лет десять или двенадцать. Даже до аварии, я и то не ощущала такой легкости и гибкости в движениях. Я наклонилась и, не сгибая колен, достала пальцами рук до носков, а потом и вовсе обняла свои ноги и уткнулась носом чуть ниже колен. Но никакого напряжения или даже боли в мышцах от такого растяжения не ощутила. Когда-то много лет назад я ходила на йогу, и показывала в растяжке неплохие результаты, но потом со временем, из-за работы и того, что Сашка вечно бурчал, что меня нет дома, я прекратила регулярно заниматься и, конечно же, без практики вся моя гибкость сошла на нет.

Я озадачено почесала затылок.

– Так значит, все получилось, – утвердительно выдохнула я шепотом, и оглянулась вокруг, боясь, что из-за моего громкого голоса иллюзия разрушится, а я очнусь ото сна в своей кровати дома.

Но нет, обстановка не изменилась, я все еще продолжала находиться в лесу на поляне, стоя на своих ногах. Над головой светило солнышко, но совсем не припекало. Пахло хвойным лесом, и какими-то травами. Под ногами мягко шуршала лесная подстилка из сухих иголок и проклюнувшихся различных лесных трав. Я еще какое-то время по озибалась вокруг, и меня накрыло. Я резко опустилась на землю, свернулась в позе эмбриона, и из меня хлынули слезы.

От осознания того, что я теперь могу ходить, эмоции мои начали хлестать фонтаном, я то плакала, то смеялась, то кричала благодарности доктору Алирии, то Алексу, то Сашке, то всему Центуриону. Это была настоящая истерика. Более двух лет я была запертой в собственном теле, а сейчас я лежала на лесной поляне. Вокруг были красивые зеленые деревья, чирикали птички, жужжали насекомые и светило яркое солнце. Но постепенно я все же успокоилась и затихла, на душе появилась блаженная пустота. Словно я выплакала абсолютно все свои эмоции. Я перевернулась на спину, раскинула руки и ноги в позе морской звезды и со счастливой улыбкой на лице еще какое-то время лежала и тупо смотрела в голубое небо над головой.

А затем, я осторожно встала на ноги, вытерла подолом своей больничной рубашки лицо от слез, и услышала приятный мужской голос:

– Здравствуйте, меня зовут P129563862D76532986, я являюсь искусственным интеллектом, моя задача – помогать вам адаптироваться в этом мире, а так же работать на благо и процветания Мира Центурион.

Я не испугалась голоса, так как знала, что это был Искусственный Интеллект или попросту – «ИскИн», как называл его Алекс. Мужчина объяснил мне, что робот будет для меня всем – и собеседником и помощником, и учителем, ну и в какой-то мере стукачом, чтобы я не наделала в игре каких-нибудь ошибок, ну или ненароком рассказала кому-нибудь всю правду. Так как для игроков, я была не живым человеком, а НПС-ом – неигровым персонажем, которым должен управлять компьютер. В принципе, он и будет мной управлять – P12 и как там его дальше, я не помню.

\*\*\*

– Дело в том, Марина, что наша игра развивается и не стоит на месте, – объяснял мне Алекс, когда я только-только приехала в главный офис «Центуриона», и он устроил нам с Сашкой небольшую экскурсию по зданию. Я тогда еще сидела в кресло-каталке, а мою шею поддерживал специальный манжет, чтобы голова не падала безвольно на грудь. – Мы пытаемся сделать ее более эмоциональной, – продолжал мужчина неспешный разговор, – ведь все наши ИскИны они вроде бы и похожи на людей, но они не имеют эмоций, они выполняют задачи, которые в них заложил программист, да, они считывают эмоции по лицам и повадкам, но это все не то, это искусственное, и игроки научились обманывать наших ИскИнов, находить лазейки в их программных модулях. Все началось еще семь лет назад, когда игрок обманул одного из самых сложных Неигровых персонажей или коротко (НПС-а), на тот момент, мы им гордились и считали его почти что человеком, а не обычным программным кодом. На начальном периоде тестирования и ввода его в игру он показывал отличные результаты, он учился и развивался с огромной скоростью. И мы посчитали уже тогда, что смогли создать первый очеловеченный Искусственный разум, и были настолько счастливы, что сообщили об этом всему миру. Конечно, его ни кто бы, не допустил к более серьезной работе, скажем к управлению городскими коммуникациями или управлением военной тех-

никой, но мы рассчитывали, что у нас получится это сделать в будущем, возможно лет через тридцать или сорок.

Но, к сожалению, нашим мечтам не суждено было осуществиться. Наш ИскИн просто копировал эмоции, но совершенно не чувствовал их. Один из игроков смог обмануть его, причем, когда мы все анализировали его поведение, то мы, как люди даже не будучи психологами, поняли, что игрок врёт, а ИскИн этого не понял, потому что в его программном коде не было функций распознавания подобных эмоций.

Это был крах наших надежд и не только надежд, но и репутации всей корпорации, именно тогда группа наших ученых предложила выход из ситуации – наша задача была вводить живых людей в игру, чтобы они могли сотрудничать с Искусственными Интеллектами. Первым добровольцем на объединение разума с ИскИном был один из наших ученых, он согласился войти в игру и стать там НПС-ом. Но не смог там продержаться и более месяца. У него ведь была семья, жена, дети, друзья. И через месяц он вышел из игры. Однако этот опыт был более чем удачным, мы смогли сохранить репутацию корпорации. Конечно же, мы продолжаем вести разработки и эксперименты все еще в надежде очеловечить ИскИнов.

«И продолжаем обманывать целый мир», – уже мысленно добавила я, а вслух, конечно же, этого не сказала, я ведь не дура. Люди хотят мне помочь, и я не собираюсь их в чем-то обвинять и критиковать, может лет десять назад, когда я ходила собственными ногами, и не носила подгузники, то могла бы высказаться по этому поводу, но не сейчас, после того, как два года провела, в собственной постели. И все свои ценности, и моральные установки уже давно переосмыслила.

Каждый человек пытается выжить по-своему и даже великий «Центурион» тоже хочет жить, людей они для этого не убивают, а наоборот дают шанс – жить, хоть и виртуальной, но все же полноценной жизнью.

– Вот тогда-то мы и поняли, – продолжал рассказывать Алекс тайны корпорации, – что на такую работу согласится лишь человек, которого не держит реальный мир, который будет счастлив в виртуальном мире, и работа для него будет не в тягость, а в радость. Таких кандидатов было очень много, люди согласные покинуть реальный мир это были те, кто закован в собственном теле и ожидал очереди на операцию по восстановлению позвоночника.

Конечно же, мы выбирали не всех, а только лишь тех, кто смог бы работать и выполнять поставленные нами задачи. Людей тщательно тестировали и из двух сотен, подходило не более пяти человек.

Самый главный параметр, по которому мы вели отбор – это ответственность и верность принципам и идеалам. Исследуя ваш психологический портрет, вы показали по ответственности 98 пунктов из ста возможных.

– Это хороший показатель? – мне на самом деле льстило то, что говорил Алекс, я всегда считала себя очень ответственным человеком, мой бывший босс ценил меня за это качество, именно поэтому он и выплатил мне более чем щедрую премию, когда я уже не смогла на него работать. И каждую неделю звонил или приходил проводить меня, чтобы поинтересоваться моим мнением по привычке.

– Это самый лучший показатель из всех наших сотрудников, работающих в Центурионе и не только в виртуальности, – ответил мне Алекс. – Если бы вы были здоровы, то мы без проблем пригласили бы вас на должность бухгалтера или экономиста в наш главный офис. И это не лесть, чтобы поддержать вас, это правда.

\*\*\*

Эти воспоминания в моей голове пролетели за пару мгновений, и все еще улыбаясь, как блаженная я решила подшутить над ИскИном:

– У тебя слишком длинное имя, можно я буду называть тебя Р2Д2?

– Можно, – на мое удивление быстро согласился Искусственный Интеллект, и продолжил: – Теперь, чтобы поговорить со мной, ты должна произнести Р2Д2, причем не вслух, а мысленно.

– Ты что же читаешь мои мысли? – испуганно спросила я, и улыбка тут же сошла с моих губ. Неужели компьютерная программа будет хозяйничать в моей голове?

– Нет, я скопировал твои мозговые импульсы, когда ты назвала мое имя, и теперь буду реагировать не на голос, а на импульсы, как только ты мысленно сможешь закрыть диалог со мной, я не буду уже читать твои мысли и слышать тебя.

– Успокоил, называется, – пробурчала я, и угрюмо села на лесную подстилку, поджав под себя ноги, и недовольно добавила: – Как же, как же... не будет он читать моих мыслей.

– Если вас, что-то не устраивает, вы всегда можете разорвать контракт, – без эмоциональным голосом произнес ИскИн.

И я поняла, что мне придется поверить ему на слово. В любом случае выбора то у меня нет. Не возвращаться же назад? И в контракте действительно говорилось, что я в любой момент безо всяких последствий могу его разорвать и вернуться домой. Только об операции на позвоночнике можно будет забыть.

ИскИн молчал, будто ожидая, что мне нужно какое-то время, чтобы примериться с не очень радужными перспективами. О которых мне, между прочим, ничего не говорили. Нет, меня предупреждали, что у меня будет нянька-надсмотрщик-стукач и учитель в одном лице, но никто не говорил мне, что он будет читать даже мои мысли.

Спустя пару минут, я поняла, что смысла рефлексировать у меня нет. Я не могу вернуться назад, после того, как ощутила свое тело, после того, как встала на собственные ноги. Придется терпеть ИскИна в своей голове, а значит и всю компанию «Центурион».

Глубоко вздохнув, я громко сказала:

– Хорошо, я не буду разрывать контракта.

И сразу же после моих слов Р2Д2 взял меня в оборот.

Мы начали с ним тренироваться. В первую очередь я училась мысленному разговору с ИскИном.

Достаточно было мысленно громко произнести «Р2Д2» и перед моими глазами, как на экране появилось диалоговое окно. И все вопросы, что я начала задавать мысленно ИскИну, стали отражаться в этом окне, а все что отвечал в моей голове Р2Д2, тоже появлялось в диалоге. Пришлось потрудиться, прежде чем мысленно отодвинуть диалоговое окно в левый верхний угол моего виртуального экрана, чтобы он не закрывал мне весь обзор. По настоянию Р2Д2, я пока его не закрывала и училась мысленно с ним разговаривать. Иногда, конечно по привычке подключала голос. Но Р2Д2 сказал, что если я буду разговаривать с ним голосом, то он будет отбирать у меня за каждое слово по 1 пункту репутации с ним. Да, у меня с ним была репутация и если эта репутация упадет до знака (—) 100 000 пунктов, то корпорация, имеет полное право разорвать со мной контракт и меня отправят домой, ждать своей пересадки спинного мозга опять в постели. Естественно, на мое возражение, о том, что ИскИн может и ошибаться, ведь Алекс сам говорил, что ИскИны не идеальны, меня заверили, что сначала созовут специальный совет, состоящий из людей, и они уже будут оценивать мое поведение и все мои доводы. Снимут логи с игры (Заглянут в мою память).

А если же я смогу проговорить мысленно с Р2Д2 в течение одного часа, то он даст мне за каждое мое слово, которое я скажу в течение часа по 1 пункту репутации с ним. За каждые +1000 репутации с ИскИном он имеет право дарить мне денежные подарки.

Короче говоря, слушайся ИскИна и все будет хорошо.

За следующий час, Р2Д2 рассказывал мне о различных расах, их историях, их богах, быте. Я должна была выбрать что-то одно. Сначала я хотела выбрать Дроу, но ИскИн, сказал, что не советует выбирать эту расу, так как психологически я не подхожу под эту роль. У Дроу

матриархат, и они поклоняются жестокой богине Ллос. Потом я решила выбрать вампиров, но ИскИн опять же настоятельно посоветовал не брать и эту расу, так как я опять же не смогу убедительно ее играть. Ведь вампиры очень жестокие существа, а я слишком мягкая.

– Тогда что же ты мне посоветуешь? – я уже начинала злиться, то выбирай сама, то – я не соответствую, это уже как-то добровольно-принудительно получается.

– Я могу посоветовать тебе быть: человеком, друидом или светлым эльфом. Если ты выберешь одну из этих рас, то получишь 100 очков репутации.

Ого, ну хоть не бесплатно заставляют, подумала я. И увидела, как в диалоговом окне отражаются все мои мысли. Это немного напрягало, если честно. Нужно учиться выключать окно, когда хочу о чем-то подумать. Хоть так буду считать, что меня никто не подслушивает.

«Выбираю светлого эльфа», – мысленно сказала я.

И у меня перед глазами появилась моя проекция, только она была изменена под эльфийку. Заостренные уши, длинные светлые волосы, огромные миндалевидные глаза, слегка вытянутые к вискам, пухлые розовые губки, длинная шея, большая грудь, великолепная фигура. Да, что тут сказать, я была красавицей.

– А могу я цвет волос изменить?

– Ты можешь изменить все, что угодно.

Это была радостная весть. Я покрасила волосы в огненно-красный цвет, губы сделала насыщенно красные, глаза ярко-зеленые, кожу более светлую и даже сияние кожи добавила, одела на себя обтягивающие бриджи из белой легкой ткани с вышитыми зелеными и красными цветами, белый топик, плотно обтягивающий мои первые девяносто и сверху прозрачную зеленую тунику. После того, как я закончила редактировать образ шикарной эльфийки и согласилась с системой, мысленно нажав на кнопку «готово», у меня высветилось системное сообщение перед глазами, а в ушах прозвенела победная музыка:

***«Поздравляем, вы завершили создание вашего образа, и мы предлагаем взять вам имя Марилиониэль из клана Огненных лис, по эльфийским законам все незнакомые для вас жители Центуриона обязаны именно так вас называть, самые близкие и друзья – Мари, а просто знакомые Марилиона.»***

***Внимание! В дальнейшем изменить своего персонажа будет невозможно.***

***Да/Нет?»***

Я еще раз пристально посмотрела на свою красотку и нажала «Да».

У меня тут же перед глазами посыпались системные сообщения: поздравления, ИскИн подарил мне целых 1000 очков репутации и 50 000 монет, какие-то зелья, свитки, умения, я даже не успевала их читать, видела лишь картинки, которые появлялись и тут же куда-то падали вниз и исчезали.

Я закрыла все окна кроме разговора с Р2Д2. И начала осматривать свое тело. На мне был тот самый костюм, который я выбрала. И моя кожа действительно немного светилась, и когда я слишком долго рассматривала свои руки, у меня заслезились глаза. Да уж, ну и натворила я дел, это как же со мной люди то будут общаться, если я сама не могу даже на себя смотреть? Пришлось обращаться за помощью к Р2Д2.

– Тебе подарено активное умение **«Скрывать гламор»**, достаточно его активировать, и твое сияние исчезнет, кожа станет обычной белой, если захочешь, то это умение можно просто выключить и кожа вновь начнет сиять, – успокоил меня ИскИн.

Р2Д2 открыл для меня меню и начал объяснять, как просматривать умения – активные и пассивные, задания, миссии, изученное ремесло, достижения. Я даже могла завести себе «пэта» (какое-нибудь животное) и духа хранителя и не одного. Он так же показал мне, как входить в свой инвентарь, распределять очки, как прописывать макросы (делать более легкими и быстрыми постоянные движения), в общем, все было как в обычной стандартной

ролевой игре. Единственный блок в меню, который у меня отличался от игроков, был под названием «Работа/обязанности», разработчики не стали особенно заморачиваться и мудрить с названием пункта. Зайдя в этот пункт меню, я увидела отдельное подменю под названием «Р2Д2», и там я нашла много чего интересного, оказывается, я могла его воплотить, сделать целого персонажа.

«Я могу сделать тебе тело?» – опять мысленно спросила я Р2Д2.

«Не только тело, ты можешь выбрать мне расу, класс, создать характер. Но это делается всего один раз в самом начале, сейчас я нейтрален, у меня нет тела»

«Ты что же будешь ходить за мной по пятам?»

«Нет, я буду проявляться постепенно в зависимости от твоего развития. С каждым уровнем мое время появления во плоти будет увеличиваться с 1 по 10 уровень, от одной до 5 минут в день, для твоей защиты, и так по возрастающей. К двухсотому уровню я воплощусь полностью и буду обязан тебя защищать, поэтому как телохранитель буду постоянно находиться возле тебя»

«У тебя тоже 1 уровень?»

«Нет мой уровень сейчас 201, когда ты достигнешь 200 уровня мой будет примерно равен 1000. Я развиваюсь вместе с тобой, но только в геометрической прогрессии»

«Мне что и тебе нужно будет очки распределять?»

«Нет, этим вопросом я буду заниматься по собственному усмотрению»

Я опешила на заявление Р2Д2:

«У тебя есть собственное мнение?»

Но он тут же меня успокоил:

«Нет, я запускаю специальную программу, которая в процентном соотношении будет рассчитывать наиболее подходящую для меня раскладку очков умений»

Фух, я даже не заметила, как задержала дыхание. Оказывается, меня немного напрягало то, что высокоинтеллектуальный робот может иметь собственное мнение.

«Рекомендую создать мое воплощение сейчас, за это я подарю тебе 1000 очков репутации»

«Да ты купил меня с потрохами!» – улыбнулась я и не удержалась от веселого хихиканья.

Мда уж... кажется эйфория от того, что я все еще стою на ногах и могу двигать руками и головой еще не прошла.

В итоге Р2Д2 был похож на высшего эльфа ростом метр восемьдесят, с белыми длинными волосами, похожий на очень известного киноактера. А что, если уж защитник, то красавец, зачем мне жуткий орк?

Чтобы воплотить Р2Д2, мне нужно было назвать его системным именем – Ридионель Далатэ, конечно же, то, что у меня была с Р2Д2 репутация в 1000, я могла его называть пока что Ридионель, когда доберемся до 50 000, то он позволит называть себя Ридом. Таковы традиции Эльфов.

После создания персонажа на меня опять посыпались системные сообщения. Ну, мне так показалось, что они посыпались. Потому что, когда перед глазами пролетает целая куча букв, ощущения были такими, словно они на тебя сверху сыплются.

Пришлось просить у ИскИна, чтобы он отрегулировал это неудобство. И сообщения стали выскальзывать снизу слева, как бегущая строка внизу экрана.

Разобравшись с бегущей строкой, я обнаружила у себя уже 2 уровень.

Р2Д2 подарил обещанную репутацию, я сделала ее прозрачной и вывела на экран, рядом с панелью быстрого доступа, очков опыта, маны, жизни и диалогового окна. Вообще мелькающая внизу «менюшка» немного напрягала, но я старалась ее не замечать. Все же для меня на целых десять лет, все эти панельки и «менюшки» станут жизненно важными

инструментами. Хотя Эльф сказал, что лет через пять он будет мне рекомендовать их убирать с глаз, чтоб мне было легче адаптироваться, когда я вернусь в реальную жизнь.

В итоге, я постепенно вспоминала, как пользоваться игрой, все-таки последний раз играла лет в семнадцать.

Остальные пункты в меню «Работа» были не активны, это были квесты, миссии, игроки и другая информация.

Р2Д2 сказал, что все эти пункты станут активными, после того, как я получу 50-ый уровень. А пока я считаюсь стажером. Алекс рассказывал мне об этом. Кроме того, он говорил, что у меня есть целый год, чтобы стать полноценным работником «Центуриона». На мои опасения, по поводу того, что я не успею за год набрать 50 уровней, он отмахнулся и сказал, что максимум у меня получится это сделать за шесть месяцев и то, тот игрок, который это сделал, он с последним уровнем тянул три месяца, потому что боялся общаться с игроками, но потом смог все же переступить этот рубеж. Именно поэтому они всем дают целый год. И никто меня не торопит.

После 50 уровня я буду иметь права выдавать самые простенькие квесты: попросить отправить письмо, к примеру, или узнать какую-нибудь мелочь у соседей. С каждым моим уровнем мои задачи будут становиться все сложнее и сложнее.

Я спросила тогда у Алекса – какого сейчас уровня самые первые игроки, вошедшие в систему?

«Самый высокий, – ответил мужчина, – это 500 уровень, он развил его за пять лет»

Но на мой вопрос, о том, кто он, Алекс сказал, что это секретная информация.

Если в игре я об этом узнаю, то не будет, ничего страшного, но самим игрокам запрещено раскрывать своих персонажей друг перед другом.

Самое интересное, что пока я общалась с Р2Д2, создавала персонажа, делала различные настройки, разбиралась с меню, то даже не заметила того, что расхаживаю по поляне своими собственными ногами. Когда до меня дошло, что я делаю, то, как ребенок начала прыгать и бегать, махать руками, и кружиться. В общем, делала то, о чем каждый день мечтала у себя в постели целых два года. И была я в этот момент безумно счастлива.

Р2Д2 показал мне кнопку входа в игру в моем меню. После ее нажатия, я должна буду оказаться в деревне под названием Силитэ, это локация для новичков с 1 по 10 уровень, всего насчитывает 20 эльфийских семей и 17 из которых принадлежат клану лесных оленей и всего 3 клана – огненных лис. Это и есть мой клан, в котором мне предстоит жить.

Я побегала от души по поляне еще где-то час, потом Р2Д2 начал отправлять мне сообщения, о том, что мне пора бы уже и в деревню, потому как по игровому времени сейчас там шесть вечера, сообщения он мне посылал, как системные (бегущей строкой), потому что я закрыла с ним диалог общения, мне хотелось побыть немного наедине с самой собой, порадоваться за себя, ну и морально подготовиться. Все-таки два года лежания сделали из меня затворницу, и если честно, я немного устала от общения с ИскИном, а может это из-за того, что он на меня такую кучу информации вывалил. И мой мозг немного запаниковал, что я все забуду, и ничего у меня не выйдет. В общем, мне нужно было время, перед тем, как заявиться в эту деревеньку, в которой мне предстоит провести очень много времени.

## Глава третья (с новыми родственниками и встречательная)

*«Камень возрождения – это как  
отчий дом, получил где-нибудь пендюлей,  
и поджав хвост, возвращаешься обратно...»  
(с) Философия игрока...*

После мысленного нажатия огромной кнопки «Вход». Мир вокруг меня, начал меняться. Деревья расплылись перед глазами, и все заволочило настолько густым туманом, что я даже руки свои не могла рассмотреть. Прошло несколько мгновений, и не успела я занервничать, как туман рассеялся, так же быстро, как и появился. А на меня обрушились новые ощущения: лесные звуки – пение птиц, жужжание насекомых, запахи каких-то цветов и растений, вечерняя прохлада. А перед моими глазами появилась каменная статуя раза в три выше меня, это был большой ромб, стоящий на возвышении, и исписанный горящими разноцветными руническими символами.

От навалившихся ощущений у меня слегка закружилась голова, а в глазах потемнело. Пришлось рукой опереться о камень, чтобы не рухнуть на землю. Зажмурившись, несколько раз, глубоко вдохнула свежий лесной воздух, насыщенный кислородом и выдохнула. Стало чуть легче. Открыла глаза и посмотрела на каменную плиту, а внизу моего экрана сразу же появились сообщения:

1) «Открыть карту порталных перемещений: Да/Нет»

2) «Привязать себя к „Камню возрождения“, чтобы в случае смерти возродиться возле него: Да/Нет»

Я мысленно нажала – «Да» на оба пункта.

И у меня перед глазами возникла огромная полупрозрачная карта, название над ней гласило «Эльфийское королевство. Сэлитэйский Лес». А сбоку еле светила надпись «Выйти». Внизу вспыхнуло и медленно исчезло системное сообщение, о том, что я привязана к камню возрождения возле эльфийской деревни «Сэлитэ» и в случае игровой смерти, смогу возродиться возле этого камня.

На карте кроме светящегося ярко-красным светом ромбика ничего не было. Я перевела взгляд на него, и над ним вспыхнуло название:

«Деревня Сэлитэ»

Рядом с ромбиком я увидела маленькую мигающую точку, над которой появилась и практически сразу погасла надпись:

«Ваше местоположение»

Ага, значит я – это та самая мигающая точка.

Я поводила по карте взглядом, но на ней так больше ничего не появилось. Однако стоило мне перевести взгляд на название карты, как перед глазами вспыхнуло системное сообщение:

«Перемещения для несовершеннолетних поданных „Эльфийского королевства“ без разрешения официального опекуна, запрещены»

Хм.... Это что же получается, я не имею права пользоваться порталным камнем без разрешения моего опекуна? Вот так новость.... То мысли подслушивают, теперь вот без опекуна и перенестись при всем желании никуда не получится. Чем дальше тем «страньше».

Мысленно нажала на кнопку «Выход».

Карта сразу же исчезла, и у меня перед глазами опять возник каменный «Ромб».

Я отошла от статуи на несколько шагов, и, оглядевшись вокруг, поняла, что нахожусь посреди протоптанной лесной поляны диаметром примерно, метров двадцать. От нее в одну сторону шла протоптанная дорога шириной три метра, уходящая в лес, а в другую – дорога к входу в поселение. Обойдя статую, я увидела арку без ворот, от которой тянулся в противоположные стороны низенький заборчик, больше похожий на плетень. За заборчиком я увидела несколько странных строений находящихся прямо внутри деревьев. И... первых разумных – это были эльфы.

Я шумно выдохнула от переполнявших меня эмоций.

Черт... Неужели это место станет моим домом на целых десять лет? Хотя, в теории, не обязательно, я ведь могу и уехать отсюда, куда-нибудь... Мало ли какие миссии мне придется выполнять? И во что я ввяжусь?

В «Центурионе» мне говорили, что я вольна сама выбирать себе любую жизнь, когда попаду в игру, хотя и упомянули, что главный «Искусственный Интеллект» всего мира, все равно, в итоге, постепенно начнет подталкивать меня к каким-нибудь руководящим «должностям» или сделает из меня «ключевую фигуру». Программисты, каким-то образом научили «ИскИна» выделять таких, как я (живых людей), и запускать определенную программу по моему выдвижению, автоматически создавая несколько сценариев моей дальнейшей жизни, и даже подключая к этому игроков. Причем самое интересное, что «ИскИн» сам решает или, как-то просчитывает варианты моей дальнейшей игровой судьбы. Я, если честно, так ничего и не поняла во всех этих объяснениях. Сложилось ощущение, что главный «ИскИн» чуть ли не Господь Бог, создающий судьбу для всех коренных жителей «Мира Центурион».

Замерев на месте, я попыталась понять кто из разумных – Игрок, а кто – Неигровой Персонаж или «Непись», на жаргоне игроков. Хотя этот жаргон использовался лет пятнадцать назад во времена моего детства, сейчас их может и по-другому называют. Приглядевшись к одному из эльфов, я смогла рассмотреть над ним надписи, правда прочитать мне их так и не удалось.

Становилось все темнее и ощутимо прохладнее. Даже комары и те стали жужжать громче. Ночевать на улице под деревом, как-то не особенно хотелось. Это у игроков была возможность просто выйти из игры, и их персонажи исчезали, а у меня такой возможности не было. Выйти я могла только в двух случаях – когда я разорву свой контракт с «Центурионом» или когда он просто прекратит действовать, а это, через десять лет.

Я несколько раз глубоко вдохнула и выдохнула, и двинулась к входу в деревню.

Стоило мне приблизиться к арке, как над ней тут же ярко вспыхнула надпись:

«Внимание! Вы попали в эльфийскую деревню „Сэлитэ“, не забудьте привязаться к „Камню возрождения“, чтобы в случае смерти возродиться возле него»

Следом вспыхнула другая надпись, и это уже было мое первое задание:

«Найдите старосту деревни и представьтесь ему»

Ух, ну ничего себе! Это что же получается «ИскИн» меня уже заметил, и запустил какой-то игровой сценарий? Я опять слегка занервничала. Но чувствуя вечернюю прохладу и стремительно надвигающиеся сумерки пошла навстречу приключениям.

«Приключения эльфийки начинаются!» – мысленно подбодрила я себя, подходя к первому, попавшемуся на моем пути разумному, а точнее разумной.

Это была девушка, невероятно красивой внешности. А точнее не девушка, а эльфийка. Она шла куда-то с корзиной в руках.

Мда... Одно дело видеть таких существ на картинке, или на экране и совсем другое – вот так, в живую. В мою молодость проработка графики была очень низкой. Всегда можно было рассмотреть пиксели, и понять, что ты находишься в игре. Сейчас же все стало по-дру-

гому. Давненько я не играла в современные игры. Прямо дух захватывает, насколько реальной и проработанной до мелких деталей выглядела эльфа.

Девушка тут же улыбнулась мне. А я неприлично приоткрыла рот. У нее были огромные зеленые глаза, пухлые розовые губки, аккуратный чуть вздернутый носик. И все это великолепие обрамляли соломенного цвета кудри.

Надпись над головой эльфийки гласила – Анисариэль из клана Лесных Оленей, 150 уровень. Что ж, если она в клане «Лесных оленей», да еще и с таким большим уровнем и заковыристым именем, значит, стопроцентная «непись». Из короткого инструктажа от Р2Д2 я помнила, что у игроков в основном, имена начинались с цифр, нельзя было увидеть название их клана, если они сами того не захотят, только лишь имя и уровень, да и высокоуровневых игроков в локациях для новичков не найти.

– Привет милая, ты заблудилась? – мелодичным голосом спросила девушка, пока я изучала интересное плетение веревочки с амулетом на ее тонкой шее.

– Да, я потерялась, мне нужно срочно найти старосту, – ответила я, прикрыв свой рот.

Настроение эльфийки изменилось, ее аккуратные брови чуть сдвинулись к переносице, а улыбка пропала с лица.

– Идем, я тебя отведу, – строгим голосом сказала она.

Мне стало не по себе от ее тона и хмурого взгляда. И я без разговоров подчинилась и пошла вслед за девушкой.

Меня охватила легкая паника. Учítывая то, как на меня поглядывала эльфийка, пока вела к старосте деревни. Неужели ей что-то не понравилось? Может быть, я как-то не так к ней обратилась? Ой-ой. Врагов тут заводить мне никак нельзя. Я мысленно залезла в меню, открыла вкладку «Знакомые/Родственники/Друзья», во вкладке сразу же увидела имя эльфийки, я мысленно нажала на «Анисариэль из клана Лесных Оленей» и посмотрела на пункт «привлекательность», оказалось, что я ей почему-то очень понравилась на целых 30 пунктов, между прочим, всего их 100. С чего вдруг? И почему она нахмурилась? Странные у них эмоции, может, я чего-то не понимаю?

Алекс объяснял мне, что с «неписями» ни в коем случае нельзя ссориться, особенно с теми, с которыми я рядом буду, жить. Они ведь должны мне помогать обжиться в Мире Центурион, обучать его законам, поэтому со всеми нужно быть вежливой, чем выше репутация с «сослуживцами», тем лучше и проще жизнь для меня. Хотя они и «неписи» однако разумом и эмоциями все равно обладают, пусть и не такими, как у людей.

В принципе Америку мне никто не открыл, в коллективе всегда все друг другу должны помогать, и друг друга уважать. Иначе нормальных отношений не получится.

Эльфийка привела меня к одному из домов-деревьев. И постучалась в деревянную дверь. К нам навстречу вышел еще один эльф. Нисколько не уступающий по красоте Анисариэль, только ростом выше на две головы, да в плечах шире.

Надпись над его головой гласила – Перлителиэль, предводитель клана Лесных оленей, 400 уровень, староста деревни «Сэлитэ».

Как только мужчина посмотрел на нас с эльфийкой, его брови поползли вверх. Он явно был удивлен нашему визиту.

Он уже открыл рот и хотел задать мне какой-то вопрос, как меня сгреб кто-то в охапку и поднял над землей.

– Девочка, моя, как я рад, что с тобой все в порядке! – начал тискать меня рыжеволосый красавец эльф. Я кое-как смогла извернуться и прочитать надпись над его головой – Фарисаонэль предводитель клана «Огненных лис», 450 уровень. – Я твой дядя, старший брат твоего отца, можешь называть меня дядя Фарис, – представился незнакомец, и наконец-то поставил ошеломленную меня на ноги. На его лице я увидела неподдельную радость.

– Я отправил за тобой своих сыновей, – продолжил мужчина, не давая мне и слова вставить, – это было три дня назад, как только мы получили письмо от Кари. – Он перевел взгляд на старосту. – Спасибо Перлитил, спасибо Анисария, мы пойдем, ребенок голоден.

Кстати, то, что он назвал меня ребенком, это не в переносном смысле слова, я действительно для них была ребенком до 50 уровня, после, они будут считать меня подростком до 100 уровня, потом молодой девушкой, ну а с 300-ого уровня, уже женщиной. Однако внешность моя не изменится. По сценарию игры, эльфы вообще считаются бессмертными жителями мира «Центурион». Эту информацию я успела прочитать, когда выбирала свою расу.

– Конечно, конечно... – затараторили эльфы, а дядя, взяв меня за руку, повел по дороге в глубь деревни.

Мне же удалось только пискнуть: «До свидания», а дальше смотреть под ноги, чтобы не споткнуться, так как эльф торопился, словно на пожар.

Перед глазами появилось полупрозрачное окно с сообщением, а в голове прозвучала музыка:

«Поздравляем! Вы выполнили свое первое задание!»

Но прочитать сообщение полностью, я пока не могла, пришлось мысленно закрывать окно, чтобы понять, куда меня тащит, мой красавчик дядя, и ненароком не пропустить, что-нибудь важное.

Похоже, сценарий моей собственной игровой судьбы запустился, и мне не хотелось бы облажаться в самом начале.

По дороге, я пыталась рассматривать интересные строения. У меня сложилось такое ощущение, что вовнутрь дерева вставили большие овальные коробки размером примерно пять на пять квадратных метров и сверху натянули кору с ветками, это выглядело очень забавно.

– Я получил сообщение от твоего отца три дня назад, – услышала я голос эльфа, – он просил меня позаботиться о тебе, так как у него возникли какие-то трудности, я сразу же отправил к нему своих сыновей, чтобы узнать, что же случилось и помочь твоему отцу, а ты уже сама пришла. Они мне сообщили, что ваш дом сгорел, тебя нигде нет, родителей твоих тоже нигде нет. Мы думали, что вы все погибли. Сейчас мои сыновья ищут вас по всему «Сэлитэйскому лесу». Ох и предупреждал я Кари, что эта его затея с затворничеством ни к чему не приведет, так ведь нет же, «Я должен, это мое предназначение!» – последнюю фразу дядя бурчал уже для самого себя, как будто забыл, что рядом с ним кто-то есть.

Перед глазами вспыхнуло новое задание, которое стремительно начало исчезать.

«Внимание! Узнайте подробности переезда своих родителей из деревни в Сэлитэйский лес. Награда 500 опыта, 100 золотых, медальон для связи.

Согласиться?

Да/Нет»

Я в последний момент, перед исчезновением успела нажать на кнопку «Да», и мысленно выдохнула. Черт... ну нельзя же так! Я ведь могла не успеть!

– Ох, малышка, это было еще до твоего зачатия, – тут же начал рассказ дядя, будто я задала ему вопрос, хотя я ни слова не произнесла. – У твоих родителей много лет не было детей, а твой отец был жрецом Духа Огня. Однажды он взмолился нашему духу, чтобы тот дал ему шанс завести ребенка. Мы живем многие тысячи лет, и боги дают нам очень мало детей, максимум трое за всю жизнь. Из-за того, что мои родители (твои бабушка с дедушкой), смогли завести четверых детей, богиня Аэрдри потребовала самого младшего во служение и когда твой отец родился, он уже был жрецом Духа Огня. Так вот, когда твой отец попросил дитя, его посетила сама Аэрдри Фэйина, богиня из триединства одна из жен покровителя всех эльфов Кареллона Ларетиана. Она сказала, что будет ему ребенок, но он должен отпра-

виться со своей женой в самое отдаленное место в Сэлитэйском лесу, и там он должен будет служить ей и Духу Огня. А спустя всего каких-то два года, твой отец отправил мне сообщение, что у него появилась дочь, ты, – он с нежностью посмотрел на меня, не сбавляя шага. – Ну а дальше ты знаешь, я получил сообщение от твоего отца и он исчез.

Эльф резко замолчал и остановился.

– Ну вот, мы и пришли, – сказал он. – Я дам тебе вот этот медальон, – дядя достал из кармана медальон на цепочке. – Чтобы ты всегда была на связи.

И в моей ладони оказался медальон диаметром не больше одного сантиметра, с цепочкой из золотистого металла.

Стоило мне задержать свой взгляд на медальоне дольше пяти секунд, как перед глазами возникло окно с его характеристиками, это был местных аналог сотового телефона, в списке контактов появилось три имени – это дядя Фарис, староста Перлтиэль и его жена Анисария. Видимо все с кем я буду знакомиться, и у кого есть подобные медальоны, будут автоматически добавляться в список контактов. Что ж, это удобно. Я повесила медальон себе на шею.

И не успела я перевести дыхание и осмотреться, как в низу моего «экрана» появилась бегущая строка с очередными поздравлениями о получении опыта, монет, а так же третьего уровня.

Мда, действительно, скорость получения уровней довольно высокая, такими темпами пятидесятый уровень можно будет получить уже через месяц.

Но поразмышлять над сложившейся ситуацией как следует, времени у меня не было. Я огляделась вокруг и поняла, что мы с дядей пришли к отдельно стоящим домам-деревьям, один из них даже состоял из трех этажей, остальные были одно-этажными, и те, что одно-этажные находились высоко над землей, и самое странное, лестниц, я что-то не заметила. Все дома-деревья стояли вокруг трехэтажного, я насчитала примерно десять одноэтажных. Двери в деревьях распахнулись и из них вылетели, именно вылетели, красно и рыже-волосые представители клана огненных лис.

Ну что сказать, я была удивлена. Крыльев ведь у эльфов не было, даже прозрачных, а они летали, это было странно, и воодушевляло. Ведь Алекс говорил, что я тоже смогу летать.

Настроение увеличилось в разы.

Ощущение, что я попала на какую-то гламурную вечеринку звезд шоу-бизнеса, никак не покидало меня, и я только глупо приоткрыв рот хлопала ресницами, когда все эти пестрые красавчики подлетели ко мне и начала со мной здороваться. Дядя Фарис истолковал мою эмоцию, как страх.

– Так, давайте не будем пугать ребенка, а дадим ей покушать, – обратился Фарис ко всем эльфам, а затем перевел взгляд на одну из эльфиек, – Маси, ужин готов?

– Конечно, все готово, – ответила девушка и одарила меня теплой улыбкой.

– Отлично, значит накрывайте на стол, – скомандовал Фарис, и обратился к другой девушке, светло-рыжей эльфийке Илириасионэль 45 уровня: – Илиси, пусть Марилиониэль садится рядом с тобой.

– Можно просто Мари, – быстро вставила я.

Дядя посмотрел на меня с одобрительной улыбкой, я оглянулась, и увидела, что все эльфы так же одобрительно улыбаются мне. Похоже, им понравилось, что я представилась коротким именем – это было очень хорошо, надо потом посмотреть очки привлекательности.

Илиси подошла ко мне и тоже тепло улыбнулась.

– Привет, рада познакомиться!

– Привет, я тоже очень рада! – постаралась я как можно шире улыбнуться девушке в ответ.

А в этот момент эльфы буквально за пять минут прямо на поляне перед трех-этажным домо-деревом поставили длинный стол и мигом накрыли его.

Илиси взяла меня за руку.

– Идем, я покажу тебе, куда можно сесть. Мы с тобой самые младшие в клане, так что нам сидеть на самом краю стола, таковы наши традиции, – коротко пояснила мне она и потянула меня к уже накрытому столу, добавив: – Нужно поторопиться, дядя Фарис не любит, когда опаздывают.

И я поспешила за новой родственницей.

Она довела меня до другого края стола, и указала мне на самый последний стул, удобно примостив пятую точку, я поняла, что мне открывался вид на всех родственников, и я сидела напротив Фариса, который сидел во главе стола на другом его краю. Сама Илиси села сбоку.

– Теперь это твое место, – зашептала мне эльфийка, пока все усаживались на свои места, – когда будем собираться на семейные ужины, всегда садись на него, пока не появится кто-нибудь ниже тебя по уровням, ну или ты сама кого-нибудь не обгонишь.

– А мы каждый вечер будем так собираться все вместе? – с ужасом спросила я.

Илиси сверкнула своими идеально белыми зубами, и, заправив золотистый локон за ухо с острым кончиком, успокоила меня:

– Нет, что ты, мы собираемся только по праздникам или особым событиям.

Я мысленно выдохнула. Все же, учитывая мои последние два года жизни, я отвыкла от подобных сборищ, могу не выдержать и совершить какой-нибудь глупый поступок.

Я посмотрела на стол и увидела самую обычную фарфоровую тарелку и кружку, только с очень красивыми узорами, явно ручной работы. Вилки, ложки и ножи были из металла и тоже с очень красивыми резными узорами. Илиси подхватила мою тарелку, и начала накладывать мне туда еду с разных вазочек уже стоящих на столе.

Пока я рассеяно водила взглядом по вазочкам с едой и читала ее состав, почувствовала на себе чей-то пристальный взгляд и автоматически подняла глаза. Но ощущение пристального взгляда тут же пропало.

Это было странно. Наверное, слишком сильно перенервничала, вот и, кажется всякое, решила я.

Виртуальная еда была очень вкусной, меня предупредил Р2Д2, что светлые эльфы не едят мяса, мясо едят только Дроу. Однако они выращивали не плохие овощи, которые по вкусу отдаленно напоминали и курицу и говядину. Если есть их с соусом и запивать вишневым соком, то получалось очень вкусно.

Стоило утолить первый голод, как все резко затихли. Поднявшись со своего места, и посмотрев на меня, заговорил Фарис:

– Я очень рад, что к нам присоединился новый член семьи, – торжественно произнес эльф. – Когда рождается ребенок у эльфов – это чудо, когда рождается ребенок у огненных эльфов это дар божий. Мари, мы сделаем все, чтобы помочь тебе войти в нашу семью, и изучить все наши традиции. Конечно, это должны были делать твои родители, и я сомневаюсь, что кто-нибудь из нас сможет заменить их, но мы постараемся, сделать все возможное. – Он обернулся и указал рукой на рядом сидящего эльфа, – Уликаэль младший брат твоего отца и мой, будет твоим первым наставником, Илиси, его дочь – хорошей подругой и сестрой. Жить ты будешь в доме Уликаэля. Но это наверняка все временно, так как мы сделаем все возможное, чтобы найти твоих родителей.

Во время обеда я постепенно перезнакомилась со всеми родственниками.

У меня было три дяди – старших брата моего отца. Все они были женаты, у дяди Фариса, самого старшего и официального главы клана было три сына, у дяди Алисиориэля, среднего брата, (дяди №2 – Алиси, так он просил его называть) было тоже три сына, а у дяди Уликаэля (дяди №3 – Улика) старший сын и младшая дочка Илиси. Все сыновья дяди Фариса

и дяди Алиси были женаты, а у самого старшего даже уже был сын, аж со 110 уровнем развития, он сидел перед Илиси. Я соответственно сидела самой последней. Старший брат Илиси – Солинудизель (Сол) был 150 уровня и сидел он с правой стороны от меня. Весь ужин он задирает Илиси и смеялся над тем, как она злится, пока Улик не шикнул на них.

На улице уже давно стемнело, и вокруг горели светильники. Что самое странное было совсем не холодно. Все эльфы между собой начали обсуждать какие-то вопросы, но я никак не могла уловить суть проблемы.

Да, отвыкла я от таких больших компаний. Ощущение усталости все сильнее и сильнее придавливало мои плечи, хотелось полежать и расслабиться.

– Мари, идем, я покажу тебе твою комнату, – услышала я голос Илиси и поняла, что чуть было, не уснула прямо за столом.

Стало немного неловко, но, похоже, никто не обратил внимания на меня. Все продолжали сидеть за столом и бурно что-то обсуждать между собой, а мы с Илиси отправились знакомиться с моими апартаментами.

Эльфийка подвела меня к одному из домов-деревьев, стоящему на самом краю почти что в лесу и вспорхнула на второй этаж, видимо ожидая, что я последую за ней. Естественно я осталась стоять внизу, с открытым ртом. Так как полеты для меня пока еще были за гранью реальности, а привыкнуть к тому, как эти существа с легкостью преодолевают такую высоту, паря в воздухе и нарушая все законы физики мне было очень сложно.

Илиси открыла дверь, а затем озадаченно посмотрела назад и поняла, что я за ней не иду, а так и продолжаю глупо хлопать ресницами.

– Ох, ты же не умеешь летать, вот я глупая, совсем забыла, – хихикнула она, возвращаясь назад, и добавила: – подожди, я сейчас отца позову, а то я тебя поднять не смогу, у меня еще нет умения – большой вес переносить с собой.

Илиси выудила из под своей милой блузки медальон, аналог моего, и позвонила Улику. Младший брат моего отца появился через несколько минут, и не успела я пискнуть, как он подхватил меня на руки и занес в комнату.

– Ну что ж, располагайся, – улыбнулся мне эльф, и, повернувшись к Илиси, маячившей на пороге моего жилища, строго произнес: – ты тоже иди спать, завтра я вас обеих очень рано подниму. И да, – он опять обернулся и посмотрел на меня, – если захочешь выключить свет или вообще что-то сделать в доме, то прислони к нему ладонь и у тебя все получится сделать без проблем.

И они оба ушли, закрыв за собой дверь, и оставив меня немного смущенную и растерянную в одиночестве.

Я оглянулась вокруг себя и поняла, что нахожусь в комнате размером примерно двадцать пять квадратных метров. На более пристальное рассматривание сил совсем не было. Единственное что меня интересовало, на данный момент, так это наличие кровати. И она, слава «ИскИну» была. Я рухнула на мягкий матрас, скинула с себя одежду на кресло стоящее у кровати и, положив ладонь на стену с закрытыми глазами мысленно сказала «Выключить свет», и как ни странно сразу же стало темно.

Вот так я и познакомилась со своей новой виртуальной эльфийской семьей и пережила свой первый день в игре. О том, что будет дальше, я решила подумать завтра, и погрузилась в сон.

## Глава четвертая (с мужемотношениявыяснительная и крыльяобретательная)

*«Отпусти и забудь, все хорошее не вернуть...»  
(с) Переделанная песенка из  
мультфильма «Холодное сердце»*

Я уже собиралась перевернуться на другой бок и смотреть дальше свой сон, как у меня в голове раздался громкий звук. От неожиданности я подскочила на кровати, широко распахнув глаза. И тут же увидела системное оповещение внизу моего «экрана», о том, что получено письмо. Я мысленно нажала на мигающий конвертик.

Письмо было от моего Сашки.

*«Привет Марина. Алекс был против этого письма, но я не мог не написать тебе его. Потому что это было бы предательством, а я слишком уважаю тебя, чтобы и дальше продолжать молчать. Как только я получил доказательства того, что тебе удалось попасть в игру и с тобой все хорошо, то решил, что должен все рассказать. Марина, я познакомился с женщиной. Тогда, когда меня не было дома месяц, я жил у нее. Я думал тогда, что у нас не будет ничего серьезного, но она забеременела от меня. И у нас с ней родился сын. Я никогда бы тебя не бросил Марина. Я сказал ей об этом тогда, что буду с тобой столько, сколько потребуется, пока не поставлю тебя на ноги. И она согласилась меня ждать*

*Но сейчас, когда я уверился, что с тобой все будет хорошо, я решил, что могу уйти.*

*Марина, ты ведь и сама знаешь, какими были наши отношения последнее время. Между нами уже не было любви и страсти, только лишь дружба. И именно поэтому я не могу больше тебе лгать. Возможно, там, в игре, у тебя начнется новая жизнь. Возможно, ты там с кем-нибудь познакомишься.*

*Алекс намекал, что как только ты выйдешь из режима стажера, то тебе будут позволены небольшие «отпуска» в виде игрока. Ведь только так мы могли бы встречаться.*

*Но я понимаю, что просто не смог бы видеться с тобой, и продолжать обманывать.*

*Это неправильно. И я не хотел бы тебе мешать и держать тебя. Ведь я знаю, что ты будешь оглядываться на меня и думать, что возможно изменяешь мне*

*Марина. Ты не думай, я не бросаю тебя совсем. Если у тебя будут какие-то проблемы, любые, ты пиши мне. Я всегда готов помочь. Я навсегда останусь твоим другом.*

*Я не буду подавать на развод Марина. И когда ты выйдешь из игры через десять лет, я буду поддерживать тебя и помогать, пока ты не найдешь себе кого-то другого.*

*Прости меня Марина.... Но я больше не мог тебе врать. Если сможешь, то напиши мне ответ, пожалуйста, что угодно, я буду ждать»*

Я несколько раз перечитала письмо, еще не до конца веря в то, что мы с Сашкой расстаемся.

В душе что-то перевернулось. На мгновение стало больно. Но только лишь на мгновение. После, осталась лишь пустота. Тяжело терять кого-то очень важного, родного и близкого.

Но, на самом деле, Санька был прав. Мы давно уже не были влюблены друг в друга. Наша супружеская жизнь больше напоминала отношения между близкими родственниками.

Я держалась за него, потому что он был мне нужен. Он оставался рядом, потому что понимал, что нужен мне.

Но все равно, мне было очень грустно и немного страшно. Я слишком привыкла к тому, что Сашка вечно опекал меня. И сейчас я чувствовала себя, не брошенной женщиной, а скорее эгоистичной сестрой, у которой брат решил жениться.

Не выдержав, я расплакалась, уткнувшись в собственную подушку. И я все никак не могла понять от чего плачу. Сашка не предавал меня. Ведь он был со мной до последнего. Он столько сил отдал мне. Терпел все мои истерики, лично за мной ухаживал.

Но чуть позже я поняла, что мне просто страшно. Я в новом мире, у меня новая жизнь, на целых десять лет. И я здесь совсем одна. И даже Сашка не будет ко мне приходить, чтобы поддержать. Потому что у него теперь новая семья... Ребенок...

Я еще какое-то время пожалела себя, а потом, когда смогла успокоиться, то с удивлением поняла, что мои слезы были вполне настоящими, а подушка, в которую я так самозабвенно рыдала, даже какое-то время была мокрой, но спустя несколько мгновений она высохла, и на ней не осталось и следа.

И вообще, все постельные принадлежности – простынь, матрас, одеяло, на ощупь казались очень реалистичными. Если бы не появляющаяся информация об изделиях, когда на них смотришь дольше пяти секунд, да мигающая строка опыта внизу «экрана», то можно было бы решить, что я не в игре, а в реальности.

Вздохнув, поняла, что не стоит задерживаться с ответом и думать о всяких глупостях.

Можно конечно покапризничать и заставить Сашку помучиться в ожидании моего письма. Но мне кажется, что неправильно так себя вести.

Мне давно следовало его отпустить, а не держать возле себя, ведь я чувствовала, что у него есть семья, и даже не любя, продолжала вести себя так, будто ничего не понимаю. Это было слишком эгоистично. И поэтому, сейчас мне нужно поступить так, как я должна была поступить год назад.

С ответом пришлось помучиться, и даже вызвать на подмогу Р2Д2. ИскИн мне объяснил, что я должна войти в меню и найти пункт «Написать письмо», потом откроется диалоговое окно, и мне достаточно сформировывать свои мысли, а они уже будут складываться в текст.

Система опять читала мои мысли, что не особенно радовало. Но с другой стороны, выхода у меня все равно не было.

Сформировывать мысли пришлось долго, уничтожать не нужное «а», «ну» и подобные слова паразиты, встречающиеся в нашей речи. В итоге, получилось немного сухо, но зато информативно.

***«Привет Санька. Я получила твоё письмо и хочу сказать, что не держу на тебя зла. Я все понимаю и я очень благодарна тебе за все, что ты делал для меня. Живи своей жизнью и не думай обо мне. У меня все будет хорошо. Желаю тебе счастья, и здоровья твоему ребенку. Надеюсь, что когда-нибудь ты меня познакомишь со своей новой семьей»***

Несколько раз, перечитав свое письмо, я мысленно нажала кнопку «Отправить».

Дождаться ответа от Сашки я не стала, просто зашла в меню и отключила уведомления. Чувствовала, что могу не сдержаться и наговорить всяких гадостей. Но разум кричал, что так делать нельзя, мы ведь взрослые люди, и должны мыслить адекватно, а не эмоциями...

Уснуть у меня так и не получилось. Слезы лить я перестала, и просто лежала и прокручивала всю нашу совместную жизнь с Сашкой. Вспоминала, как познакомились, как жить стали вместе. Какая сильная любовь между нами была. Мы же надышаться друг на друга

не могли. Первые два года, так вообще каждое расставание было сродни жестокой пытки. А потом как-то все постепенно начало исчезать.

Я попыталась припомнить, когда наши отношения стали охлаждаться.

И поняла, что, наверное, в тот момент, когда я узнала, что у меня не может быть детей. Хоть Сашка и сделал вид, что ему все равно, но я-то знаю, что для мужчин это многое значит. Может быть, в молодости они и не сильно об этом задумываются, но годам к тридцати все равно начинают размышлять на эту тему. Вот и Сашка думал. И один раз в два-три года гонял меня на обследования и даже лечиться заставлял. Хотя делал это вроде бы ненавязчиво, просто капал на мозги, говоря о том, что у одного из его сослуживцев жена беременная, или что у другого его сослуживца ребенку сегодня – два, три, четыре, пять – пятнадцать лет исполнилось.

А ведь я и в аварию попала, когда мы с ним в очередной раз ездили в центр планирования семьи. У меня этот факт, даже из головы вылетел. Память – штука избирательная.

После этих воспоминаний стало действительно обидно.

Получается, что если бы Сашка не начал мне рассказывать о том, что его друг долго выбирал своему сыну подарок на день рождения, то я бы не решилась вновь попробовать съездить на проверку в центр планирования семьи. И не было бы той аварии...

Зато теперь он, наверное, счастлив. И меня сбаврил, и ребенка завел...

Захотелось опять заплакать, но усилием воли, я заставила себя прекратить злиться на Сашку и жалеть себя. Все равно уже ничего не вернуть, и ничего не исправить. И смысл лить слезы, когда я могу ходить собственными ногами? А через десять лет вернуться к нормальной жизни? Нет! Однозначно я не собираюсь теперь думать об этом! Я буду жить, и радоваться полученным шансом на новую жизнь!

С этими мыслями я все же смогла наконец-то провалиться в сон.

Проснулась утром, и вновь по сигналу. Но уведомлений внизу экрана никаких не увидела.

Долго смотрела по сторонам, пытаюсь понять, откуда идет этот паровой гудок, и кое-как сообразила, что сигнал идет от моего медальона, который я забыла снять, когда леглась спать.

Стоило мне взять медальон в руку и посмотреть на него, как он тут же затих, а у меня перед глазами развернулась диалоговое окно, и в нем появилось сообщение от Илиси, моей новоиспеченной двоюродной сестры:

«Мари, просыпайся скорее, пора завтракать, жду тебя через пять минут у входа!»

И диалоговое окно закрылось.

«Ух, ну ничего себе! Пять минут... а еще позже она не могла позвонить?» – с раздражением подумала я, и тут же усмехнулась своим мыслям.

Илиси вообще программа, а не живой человек, она, скорее всего уже действует по какому-нибудь сценарию, а я тут разоряюсь.

Но позже стало уже не до смеха, нужно было привести себя в порядок за пять минут, а то еще неизвестно, что я там могу пропустить. И надо было не только одеться, но и элементарно умыться. Вот, только, ванной комнаты, я в своей мини-квартире, не обнаружила. Пришлось звать на помощь Р2Д2, который сообщил мне очень приятную новость!

Хо-хо-хо, я даже чуть не подпрыгнула от радости. Оказывается мне не надо мыться, вся моя одежда и кожа, при загрязнении автоматически очищаются через несколько минут. А еще мне даже в туалет не надо ходить! Та-дам!!! Настроение поднялось очень высоко, что даже не хотелось думать о том, что меня бросил муж.

Оделась в свою единственную одежду, которую мне дали при входе в систему и открыла дверь.

На пороге меня уже ждала счастливая Илиси.

– Пойдем скорее завтракать, – сказала она, и я шагнула через порог, оказавшись на небольшом выступе.

Илиси, же увидев, что я пошла за ней, видимо опять решила, что я спокойно смогу за ней спрыгнуть и, шагнув с порога, медленно полетела по воздуху.

Я глянула вниз и поняла, что до земли метров пять не меньше. Прыгать явно не вариант, так и все кости можно переломать.

Илиси же не замечая, что меня рядом нет, продолжала удаляться, летя по воздуху куда-то в сторону других домов, и еще и что-то при этом болтать, а я так и осталась стоять на пороге собственного дома, правда не забыла еще и дверь прикрыть.

Я с детства ужасно боялась высоты, трудно сказать, почему? Вроде бы никогда не откуда не падала, ничего себе не ломала.

Вот и сейчас, стоя на пороге, почувствовала безотчетный страх.

Я с ужасом схватилась за косяк и медленно сползла по нему, усевшись на порог собственного дома.

Илиси наконец-то сообразила, что меня рядом нет, и, перестав болтать, быстро вернулась обратно.

– Мари, я же совсем забыла, ты не умеешь летать, прости! – покаянно произнесла эльфийка, пока я старалась справиться со своей фобией, и отцепить побелевшие пальцы от косяка. – Давай я тебя научу!

И стоило ей произнести эту фразу, как у меня перед глазами появилось сообщение:

**«Внимание! Илиси предлагает вам научиться летать. Награда 1000 очков опыта, пассивное умение «Летать»**

**Согласиться: Да/Нет»**

И гатство, оно опять начало медленно сереть, собираясь исчезнуть!

Пришлось нажимать «Да»

Илиси тут же начала мне что-то рассказывать, но мое внимание привлекло следующее сообщение:

**«Внимание! Вы получили 4 уровень»**

**«Внимание! У вас появилось пассивное умение „Летать“, проверьте умения»**

– Мари, ты вообще меня слушаешь? – Илиси строго смотрела на меня, я даже улыбнулась от умиления, сейчас она была похожа на Тинкер Белл из Питера Пена, такая же милая подбоченившаяся девочка, ей бы еще крылья.

– Я, конечно же, слушаю, – немного растеряно ответила ей, от свалившейся на меня информации, – подожди мне нужно успокоиться, я просто боюсь высоты.

«А еще зайти в меню и посмотреть свои умения», – уже мысленно добавила я, дивясь скорости приобретения умений. Я-то думала, что мне придется долго и нудно учиться чему-то. А тут все просто! Бац – и ты уже умеешь летать... Ну, что можно сказать. Круто!

– Давай поскорее, я же тебе все показала! Мама будет ругаться, если мы на завтрак опоздаем! – затараторила Илиси.

Но я не стала ее слушать, а зашла меню, в пункт «умения» и попыталась понять, как все это работает. Опять все команды были мысленные, причем команда называлась «крылья».

«Крылья», – мысленно произнесла я и почувствовала на спине странную тяжесть, а Илиси почему-то открыла рот и расширила глаза, с учетом того, что они у нее и так огромные, смотрелось все это очень забавно.

Забыв о своем страхе, я оглянулась и увидела, что-то светлое и полупрозрачное за своей спиной.

– Неужели это и есть крылья? – произнесла я вслух и посмотрела на Илиси. У нее за спиной крыльев не было вообще никаких.

А эльфийка молча продолжала таращиться на меня, будто впервые видела что-то подобное.

Самое необычное, я ощущала свои крылья всей спиной.

М-да...

Попыталась пошевелить плечами и почувствовала, что ударяюсь крыльями об дверь. Пришлось мысленно на помощь звать Р2Д2.

В открывшемся диалоге эльф посоветовал встать на ноги, закрыть глаза и попытаться почувствовать крылья телом.

В итоге, я с закрытыми глазами махала сначала одним крылом, потом вторым, потом двумя, когда открыла глаза, то увидела перед глазами, уже четыре удивленных родственника. Видимо, пока я увлеклась своим новым приобретением, Илиси позвала своего отца Улика с женой Оливинэль (Оли) и даже своего брата Сола.

– Невероятно! – прошептал Улик, с таким же восторженным выражением на лице, как и у всех остальных в этот момент.

Похоже, что крылья для них явно что-то необычное – поняла я, разглядывая зависших напротив меня четверых эльфов.

Я вновь попыталась помахать крыльями, но уже быстрее. Однако взлететь и оторваться от выступа моего дома у меня не получалось. Мучилась я еще примерно минут пятнадцать, и Илиси предложила мне спрыгнуть вниз и помахать крыльями. Все остальные от комментариев воздержались, так и продолжая с удивлением рассматривать мои крылья. Я посмотрела вниз и поняла, что не смогу спрыгнуть, слишком страшно.

– Нет, я не могу, – покачала я головой. – Я боюсь высоты.

– Может быть тебе с закрытыми глазами это сделать? – предложил Сол.

Но я опять покачала головой и на всякий случай прижалась спиной к двери. А то не нравились мне взгляды эльфов, еще вздумают меня столкнуть?

– Я обещаю, что поймаю тебя, клянусь, – пообещал мне Улик и добавил, глядя на Сола: – Сол тоже подстрахует,

И я почему-то сразу поверила. Не знаю, что было такого в его взгляде или позе. Но этот эльф внушал доверие в отличие от своего сына, к примеру. Может быть, все дело в его высоком уровне? И я подсознательно понимала, что он тут самый взрослый?

Правда взлететь у меня так и не получилось, Улик поймал меня у самой земли и осторожно поставил на ноги.

А я покраснела, как девочка. Хоть эльф и «непись», а выглядит очень даже по-настоящему. И очень мужественно.

Окинула Улика взглядом из-под ресниц, вчера как-то не до этого было, слишком много вокруг было народу. Сейчас я стояла к нему очень близко, и могла рассмотреть эльфа более детально, тем более он уже второй раз таскает меня на руках.

Оказывается, он выше меня на целую голову. Широкие плечи. Худощавая и жилистая фигура. Одет в обтягивающие коричневые кожаные брюки, сапоги с длинным голенищем, такие же кожаные, только темнее, и брюки заправлены во внутрь; белую сорочку с интересной и очень красивой вышивкой темно-коричневых и темно-зеленых тонов на манжетах рукавов и воротнике, и в кожаную коричневую жилетку с кучей карманов. На поясе перевязь с двумя не очень длинными мечами по бокам. Ярко-красные волосы туго заплетены в косу. Черты лица резкие, немного грубоваты, для эльфа, словно высечены из камня. Если бы не большие глаза с ярко-зеленой радужкой и с не менее большими темно-красными ресницами и, конечно же, остро-конечные уши, то не за что бы не подумала, что это эльф. Может, он полукровка по сценарию? И интересно, а кто ему вообще внешность придумывал? Или его с кого-то рисовали? Эх... кем бы ни был тот мужчина, он – великолепен.

– Хватит мучиться, – прервала мои размышления по поводу Улика, его жена Оли, – давайте сначала позавтракаем, а потом будем думать, откуда у Мари крылья и как научить ее летать, – строгим голосом сказала она, а затем подлетела ко мне, и, подхватив на руки, полетела в сторону их семейного дерева-дома. Мне же оставалось лишь обнять эльфийку за шею и молча удивляться ее силе.

Хотя, чему тут удивляться? Это же вообще, ненастоящий мир, и вокруг меня одни сплошные программы.

Главное об этом не забывать... А то, что-то я расслабилась... Или это просто шок, после ночной новости, которая меня до сих пор не отпускает? А может после потери мужчины инстинктивное желание найти нового? И что, я теперь буду на роль моего потенциального мужа рассматривать каждого рядом находящегося мужчину? Наверное, так себя чувствует и ведет каждая брошенная женщина... Таскается за тем мужиком, который обратил на нее чуточку своего внимания. Даже если этот мужчина не настоящий, а всего лишь программа...

Стало как-то не очень приятно на душе... И немного противно от собственных мыслей. Будто я сама ни на что в этой жизни не способна, и мне обязательно нужен тот, кто будет меня защищать...

Из-за того, что два года провела в постели, слишком сильно я привыкла быть несамостоятельной и зависимой... Надо как-то перестраиваться уже...

Мысленно надавала себе пощечин, чтобы хоть чуточку встряхнуться. Не хватало еще начать себя жалеть и удариться в депрессию.

Благо до дома Улика было рукой подать, и мне быстро пришлось переключаться с грустных мыслей на реальность, точнее на виртуальную реальность.

Дерево-дом Улика и Оли состоял из двух этажей. И находился совсем близко к моему дереву-дому. Не знаю, зачем меня Оли на руках таскала, можно было и пешком дойти. Тут всего-то от силы десять метров.

На первом этаже дома располагалась кухня, столовая и гостиная в одном лице, без перегородок, а на втором, по всей видимости, их спальня. Спрашивать я постеснялась. Обстановка на первом этаже мне понравилась. Очень уютная и теплая. И такое ощущение, что вся мебель была ручной работы. О чем говорили резные узоры на кухонных шкафах, спинках стульев и подлокотниках диванов и кресел, стоящих во второй части нижнего этажа перед самым настоящим камином.

Меня усадили за уже накрытый стол, поставили перед носом кружку с каким-то напитком розового цвета и нечто похожее на оладьи политые сладким соусом на тарелке. Только размером они были поменьше. Еда оказалась божественно вкусной, но что странно, все ингредиенты были скрыты, когда я пыталась понять из чего это сделано и взять себе на заметку. И еще после того, как я наелась, у меня внизу экрана рядом со шкалой опыта появились две полупрозрачные иконки, когда я мысленно ткнула на них, то увидела надписи:

**«Повышение силы, ловкости и ускорения на 30% – действует два часа»**

**«Повышение интеллекта и бодрости на 50% – действует три часа»**

Я вспомнила, что эти иконки, на временные повышения характеристик раньше игроки называли «**Бафами**»... вот интересно, а сейчас их так же называют, или игровой слэнг уже изменился?

– Спасибо большое Оли, – сказала я, улыбаясь эльфийке и чувствуя себя просто великолепно, даже настроение поднялось. – А почему нельзя рассмотреть ингредиенты?

– Это запатентованные рецепты, – ответил Улик вместо Оли, – их можно купить уже готовые, в свитках, как заклинания. И достаточно произнести заклинание со свитка вслух или просто активировать его, как еда будет у тебя на столе.

– Ого, так это получается готовая еда? Она как, из воздуха, что ли появляется?

– Не совсем, тот, кто запатентовал эти рецепты и продает их в свитках, привязывает их к собственному подпространственному карману, в котором всегда держит в запасе достаточное количество ингредиентов. И когда активируется заклинание, ингредиенты берутся из его подпространственного кармана, смешиваются по всем правилам и появляются уже у нас на столе, в нашей посуде.

Что-то я не очень поняла принципа...

– Но как он сможет рассчитать достаточное количество? А что если мы решим накормить всю деревню одним заклинанием? Или вообще весь мир?

– Нет, так не получится, – вмешалась Оли, и, встав со своего места, подошла ко мне, – вот смотри, – она достала свиток из кармана своего фартука, похожий на старый пожелтевший пергамент, перевязанный веревочкой, и развернула его на столе перед моими глазами.

– Вот здесь указывается название завтрака, – пальцем она ткнула мне в верхние буквы, – а здесь, количество персон, – и она указала мне на цифры, расположенные ниже. – Это обеденный свиток, и здесь указано точное количество персон, как только я его активирую, он исчезнет, а обед появится в нашей посуде. Здесь, – она указала чуть ниже, – описано, какая посуда должна стоять в пределах одного квадратного метра от свитка, если посуды не будет, то еда может упасть прямо на землю или на стол.

– Эээ, а как он понимает, где посуда?

– Заклинание определяет размеры и виды емкостей находящихся в пределах одного квадратного метра. Это все вносится в параметры заклинания при создании свитка.

Она свернула свиток и, убрав его обратно в свой карман в фартуке, вернулась на свое место.

Ого, получается, что можно и не тратить время на приготовление пищи... круто.

– А где вы их берете?

– Их продают в лавке на главной улице, сразу на входе в деревню, – ответила уже Илиси. – А делать может кто угодно, главное получить умение «повара». Можно покупать чужие рецепты, создавать хранилища в подпространственных карманах для ингредиентов, занимаясь их добычей и делать свитки заклинаний с блюдами, завязывая их на свое хранилище, а свитки продавать в лавке готовых рецептов. Ну, или самому продавать. Но самому это делать неудобно слишком много мороки и времени. Проще сделать много свитков и в лавку продать, и сразу же деньги на руки получить. А можно и самому придумать рецепт блюда, если умение прокачано до высокого уровня, и выставить его на продажу для создателей свитков и получать проценты от их прибыли.

– Это так профессии получают? А мне можно научиться? – сразу же попыталась пробить я почву, а то ведь мне в будущем надо будет здесь как-то выживать.

Это сейчас у меня есть опекуны, а что будет потом, когда я, по их мнению, стану взрослой? Не буду же я все десять лет сидеть на их шее. Я и так два года потратила на ничего не деланье и чуть с ума не сошла.

– Конечно можно, но не все сразу, – ответил Улик, вставая из-за стола, – сначала тебе нужно научиться летать, и чем раньше мы начнем, тем быстрее закончим. Идем.

«Эх... лучше бы я на повара поучилась...», – с грустью подумала я и тоже начала вставать вслед за Уликом. Что-то не очень-то меня прельщала идея, научиться летать.

После завтрака моим обучением вплотную занялись почти все члены семьи – Улик, Сол и Илиси. Хотя последняя, просто наблюдала за обучением, и морально поддерживала.

Посоветовавшись, они решили, что Сол будет поднимать меня как можно выше и бросать вниз, чтобы я попыталась хотя бы так научиться летать, снизу меня должен будет страховать Улик.

И это я сказала, что летать, так легко научиться? Бросьте в меня камень. Потому что этот день, я запомню на всю свою жизнь.

Сложнее всего было победить свой страх. Именно он не давал мне толком обучаться. Махать крыльями было не сложно. А вот преодолевать собственную боязнь высоты, куда сложнее. И даже осознание того, что я нахожусь в виртуальной реальности, не очень-то и помогало мне, так как в самый ответственный момент, я просто цепенела от ужаса и камнем летела вниз. Помню в детстве, когда училась кататься на велосипеде, тоже из-за собственного страха постоянно падала. Пока ощущала, что двоюродная сестра придерживает меня за сиденье и бежит рядом, вроде была спокойна, но стоило ей отойти от меня, так я сразу же начинала паниковать, цепенела и падала.

А тут вообще надо крыльями махать в пределах метров пяти или десяти над землей.

Каким бы сильным и быстрым не был Улик, но даже ему не всегда удавалось успеть меня поймать. Хотя к концу дня у меня появились подозрения, что он специально не спешил. Поэтому упала я раз десять, два раза ушла на перерождение, восемь раз меня лечили на месте, при помощи специальных свитков с заклинаниями, похожих на такие же пергаменты с рецептами, которые доставал кто-нибудь из эльфов из своих закровов.

А Алекс еще и говорил, что умирать и калечиться в виртуальном мире не больно.... Очень даже больно... Правда боль длится короткой вспышкой, будто от легкого пореза кухонным ножом пальца, ну или того места, каким ушибешься, и это в случае смерти, а если ранение не смертельное, то ощущение, что просто ударился до синяка, как в реальности. Но все равно, не самое приятное чувство. Уходить на перерождение, тоже не очень-то понравилось. После короткой вспышки боли, последовала яркая вспышка света, настолько сильная, что глазам стало больно и пришлось зажмуриться и долгое время с закрытыми глазами находиться в невесомости, не ощущая собственного тела. Не получалось ни руками пошевелить ни ногами, они вообще будто отсутствовали. Глаза смогла открыть, только лишь когда я ощутила под ногами твердую поверхность. Оказалось, что я нахожусь у «Камня возрождения», и меня уже поджидают мои родственники всем составом.

Взглянув на свою шкалу опыта, поняла, что она обнулилась. Вот так, вот! Стоит умереть, и прощай весь накопленный опыт. Мне-то не так страшно, у меня шкала очень маленькая, всего на четыре тысячи очков, а вот те, кто уже на больших уровнях для них – это ни есть хорошо. Чем больший у тебя уровень, тем длиннее шкала опыта и жизни, кстати, тоже. И естественно тем дольше этот опыт приходится зарабатывать, чтобы получить следующий уровень.

Но не все было так уж и плохо. Пока училась махать крыльями, я прокачала ловкость на пять единиц, силу на три единицы и само умение летать, как оказалось, тоже прокачала с одной до двух минут, хотя взлететь с земли долго не получалось, могла летать, только если меня сбрасывали откуда-нибудь сверху. Но планировать научилась неплохо, чтобы мягко на землю опускаться. Но это уже к самому вечеру...

А Оли, я начала уважать, она прилетела в обеденное время, опять подхватила меня на руки и объявила, что мы летим обедать, остальные, как хотят. То же самое, она и вечером сделала, а после ужина вообще объявила, что на сегодня мои тренировки закончены. Я была безумно рада, так как думала, что у меня начнется истерика. Улик с Солом, кажется, задались целью или замучить меня до смерти или все же научить взлетать с земли.

Теперь я поняла, что чувствовал тот несчастный голубь, которого мы с подругой в детстве пытались научить летать... Хорошо, хоть нас вовремя остановила соседка, пришлось оставить несчастную птицу в покое....

Одно хорошо, я уже не засматривалась на своего опекуна, как на потенциального мужа. Единственное чувство, которое он вызывал во мне – так это глухое раздражение. Учителем он был безжалостным. Не терпел никаких капризов вообще. На отдых времени не давал. Страхом моих не признавал. Стоило мне замешкаться, как подлетал, подхватывал под мышки, тащил вверх и сбрасывал вниз. А когда я в пятый или шестой раз упала

и чуть не заплакала, так полыхнул на меня таким злым взглядом, что я даже оторопела слегка от удивления. Тиран, а не «непись».

Я заметила, что Сол с Илиси вообще боятся ему слово против сказать, и не только слово, вообще, как будто побаиваются и инстинктивно пытаются держаться от него подальше.

Пока я училась летать, наши учения посетил каждый член клана «Огненных лис» в течение всего дня, последними прилетели Фарис со старостой. Похоже, Перлителиэль был самым старым в деревне эльфом (или если быть точной, то «высокоуровневым»), и поэтому дядя решил и у него совета спросить. Я только краем уха зацепила их спор и получила небольшой бонус:

– Фарис, я тебе говорю, что у эльфов крыльев не бывает.

– А это что по твоему? Не крылья?

– Значит она не эльф.

– Как это не эльф, я ее чувствую как нашу родственницу, ты хочешь сказать, что не чувствуешь ее?

– Чувствую. Но за свои годы, я ни разу не видел крылатых эльфов. Если только она не... – он не договорил и, посмотрев на меня, нахмурился, что я от удивления зависла в воздухе, мне очень хотелось узнать, продолжения.

– Что не... – не выдержал и переспросил Фарис.

– Нет, этого не может быть, – староста отвел взгляд и посмотрел себе под ноги. – Мне нужно порыться в библиотеке.

И через некоторое время он ушел.

– Я тоже пороюсь в летописях, – пробормотал Фарис и ушел вслед за старостой.

А у меня появилось сообщение внизу моего экрана:

***«Внимание! Вам доступно пассивное умение „Родная кровь“, на расстоянии до 25 метров, вы можете почувствовать светлых эльфов из любого клана»***

За обедом я залезла в меню и проверила, что это за умение такое.

По мысленной команде ***«Родная кровь»*** перед глазами открылась прозрачная мини-карта на которой я увидела белые точки, когда я приглядывалась к каждой точке, у меня появлялась надпись – имя эльфа, правда некоторые точки не определялись. Выдавалось системное оповещение о том, что это не знакомый мне светлый эльф. Наверное, мне достаточно познакомиться и я и его имя буду уже видеть?

Круть! Суперское умение!

Я задумалась: интересно, а на игроков это умение будет распространяться, ведь они же тоже эльфами могут быть светлыми? Но долго размышлять мне не дали, так как время выделенное на обед, было закончено, и Улик с Солом опять начали играть в игру «Кидай – Лови Мари»

Все же мало-мальски, хоть и с огромным трудом, но взлететь на свое дерево я смогла с земли, прогресс меня очень порадовал. И не только меня, но и моих учителей. Особенно Улика, тот вообще, как ни в чем не бывало, подлетел ко мне и, обняв немного потискал. Будто несколькими минутами ранее и не срывал свою злость на всех, и не обзывал нас всех бездарями.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.