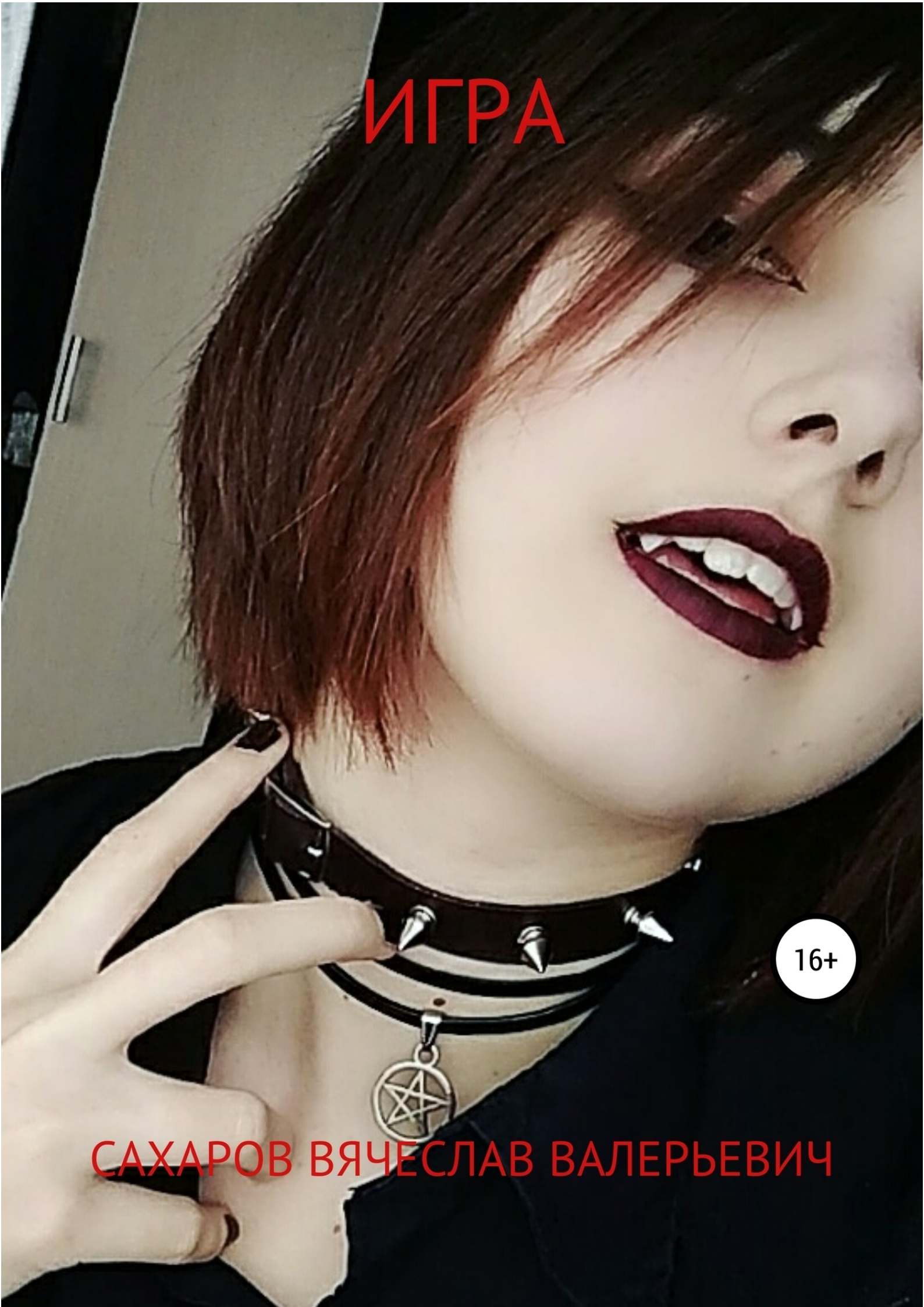




ИГРА

16+

САХАРОВ ВЯЧЕСЛАВ ВАЛЕРЬЕВИЧ

Вячеслав Сахаров

Игра

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Сахаров В. В.

Игра / В. В. Сахаров — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Девушка попадает в порочный круг двух друзей, но она не знает, что они знакомы. С ней кто-то играет злые шутки, переодеваясь в страшные маски. Она доверяет одному из них, но слишком поздно узнает правду. Фотография для обложки: Кристина Джавадова по рецензии ССО.

Эта история никак не связана с человеком на обложке и является фантазией автора.

1.

Летняя ночь после дождя, порывы ветра заносили в комнату свежий воздух, где у компьютера сидела девушка по имени Таня. Стены небольшой комнаты были обклеены постерами с разными рок группами, на полках стояли свечи, все здесь было пропитано мрачной готической обстановкой.

Таня была из тех людей, которые верят во что-то таинственное, тёмное и засчитываются книгами Эдгара По. Двадцать лет, возраст протеста, страсти и беспечности, Таня и хотела бы быть страстной, но она была одинока и вся её страсть заключалась в онлайн игре, где она создала себе образ, внешне схожий с ней. Чулки – сетка, высокие сапоги, футболка с пентаграммой и даже короткая стрижка.

Онлайн игра была похожа на реальную жизнь, город, магазины, работа, парки и даже кладбище. Все как в жизни, только виртуально. Родители давно спят, время три часа ночи и сейчас в игре, её герой сидит на кладбище, но тишину нарушает мужской голос.

– Привет! Скучаешь?

– Да, а ты кто? – ответила Таня.

– Я Майкл.

– Я Таня. Давно играешь?

– Нет, а ты?

– Давно. Твой герой какой-то странный, похож на англичанина в тридцатые годы.

– Хах. Ничего другого не придумал. А ты в реальной жизни такая же?

– Да.

– У тебя написан город, я тоже из этого города. Можно какнибудь прогуляться.

– Возможно.

– Может обменяемся телефонами?

– Прости Майкл, но я не даю номер телефона первому встречному.

– Я кстати фотограф, если что могу тебе сделать фотосессию.

– Посмотрим. Ладно, я спать. Пока.

Утро было солнечным, испарение после дождя делало воздух душным и влажным. Асфальт местами высох, но земля была еще сырой. Таня решила прогуляться по магазинам, ей нужны были карандаши для рисования. Она любила иногда рисовать в парке или когда игра надоедала. В парке она рисовала то, что видит и у нее не плохо выходило, а дома она рисовала мрачные картины, из фильмов или книг.

Купив то, что надо Таня шла домой, перебежав через трамвайные пути она уткнулась в яркую вывеску, на которой была девушка в нижнем белье, а над ней надпись «игрушки для взрослых». Она зашла в магазин, с ней поздоровался продавец, мужчина странно одетый. Она ходила с улыбкой и разглядывала все так, как будто никогда не видела. Продавец наблюдал за ней с любопытством.

– Чем помочь может быть? – спросил он.

– Мне нужна вот такая штука, – сказала Таня указывая на полку.

– Фаллоимитатор что ли?

– Да. А какой размер лучше?

– Ну это каждый сам решает, – засмеялся продавец. – Возьмите этот, материал хороший, и не дорого, длина 16 сантиметров.

– Ну хорошо, заверните.

– У такой красивой девушки что, нет парня?

– Слишком много придурков, – ответила Таня. – Даже среди моей тусовки.

Вечер был прекрасный, закат отражался в стеклах окон, Таня шла по улице и наслаждалась этим дивным вечером. На мгновение в душе проскользнула тоска, она подумала о том Майкле из игры. «И почему я не дала ему номер», подумала она. Вернувшись домой, она сразу включила компьютер, совпадение или нет, но Майкл ждал ее там.

– Привет! – поздоровались она первая. Что-то как-то скучно.

– Привет! Ну да.

– Ходила сегодня гулять. Раньше любила одна гулять, а сегодня как-то тоска проскочила.

– Я мог бы составить тебе компанию в следующий раз, – сказал Майкл.

– Ну хорошо, давай завтра. Запиши номер. Знаешь, где кафе Виктория?

– Да.

– Ну вот, там можно встретиться.

Решено было встретиться именно там, Таня пошла на кухню перекусить, там сидела мать и читала книгу. Родители раньше часто осуждали Танин образ, но в конце концов смирились, как часто это и бывает. А сейчас она уже взрослая, строит жизнь сама и решает, как ей лучше. Хорошо, что хоть учится хорошо, говорит отец.

Попив чаю, Таня пожелала маме спокойной ночи и пошла в душ. Сняла юбку, чулки и аккуратно сложила. Смыла свой боевой мрачный раскрас и приняла душ. После просидела еще за компьютером, в игре почти никого не было, тогда она отправилась в кровать.

На тумбочке у кровати стоял ночник в виде головы вампира, Таня потянулась выключить его и наткнулась на ту самую штуку, что купила сегодня. Улыбнулась и подумала почему бы и нет, распаковала, осмотрела, сняла шорты от пижамы под одеялом и кинула на пол. Погрузила туда же, под одеяло, руку с игрушкой и придалась наслаждению. Получив оргазм, она уснула, с игрушкой под одеялом.

2.

Как и договаривались встретились вечером в кафе. Таня была приятно удивлена, когда увидела Майкла. Симпатичный парень, двадцати пяти лет, среднего роста, одет интеллигентно. Они сидели, пили кофе, разговаривали о том о сём. Майкл даже чем-то ей понравился, чего она никак не ждала. Он проводил ее до подъезда, где они еще немного постояли.

– На какой тебе этаж? – спросил парень.

– Да вот мои окна на втором этаже, – ответила Таня. – А тебе далеко добираться?

– Нет, не очень. Но время уже позднее, надо еще кое куда заехать, так что до встречи.

– До встречи!

Ночью Таня снова сидела в игре. Сейчас ее герой шел в магазин. По пути подошел чей-то герой, похожий на пирата.

– Привет красотка, – сказал мужской голос.

– Привет.

– Ты боишься темноты? – спросил голос.

– Нет, а что?

– А то, что я буду тебя поджидать в темноте, – сказал угрожающе голос, после чего Пират убежал.

Зазвонил телефон, Таня посмотрела, номер был скрыт, она ответила.

– Здравствуй дорогая, – сказал грубый, явно измененный голос. – Я все о тебе знаю.

– Кто это? – перепугалась девушка.

Но в ответ пошли лишь гудки. Внезапно в окно что-то стукнуло, девушка подошла и посмотрела, никого. Закрывает шторы, но не успела отойти, как стукнуло еще раз, она быстро отдернула штору и посмотрела вниз, там стоял человек в балахоне черного цвета и в маске, как в фильме «Крик». Он показывал на нее пальцем, а потом проводил себе по горлу, а потом убежал за угол. Таня испугалась, но в то же время она думала, что это чья-то нелепая шутка и может не стоит придавать значения этому. Вопрос в другом, кто мог это быть.

Буквально несколько минут спустя, из-за дома вышел молодой человек, легкой походкой он направлялся к соседнему дому.

– Эй, вы не видели человека в маске? – крикнула Таня.

– А того, в идиотской маске крик? – ответил парень с улыбкой. – Он хотел меня напугать, но я его прогнал. Он вас напугал?

– Слегка.

– Вы красивая, – сказал неожиданно парень. – Я Макс.

– Таня, – ответила девушка. – Но мне пора, а то поздно, все слышат, как мы кричим, пока.

Таня закрыла окно и задернула шторы. А парень почему то пошел в обратном направлении, туда, откуда он пришел, но девушка этого уже не видела. Он зашел за угол и подобрал балахон и маску, пройдя еще немного, подошел к машине и сел.

– Ну что, ты напугал ее? – спросил человек за рулем.

– Да. И не только. Она ничего такая. Может мне тоже с ней пообщаться и по флиртовать.

– Я с ней не флиртую, – ответил человек за рулем. – Я просто узнал то, что нам и нужно для нашей игры. Адрес, телефон.

– А я хочу познакомиться с ней поближе.

– Зачем Макс? Мы же просто хотим напугать ее.

– За тем Майкл, теперь я хочу не только напугать. Заключим пари, кто ей больше понравится. Спорим это буду я, и я ее отымею.

3.

Вот тут и началась игра, жестокая, грязная и без правил. Утром Таня встала подавленная, настроения не было. В обед позвонил Майкл и позвал погулять, но девушка отказалась, сказав, что сегодня хочет посидеть дома. Так и было, она рисовала Абаддона, демона из книги, которую читала на кануне. Когда чем-то увлечен с головой, время пролетает незаметно, когда Таня посмотрела на часы, было около одиннадцати часов вечера. Отложив альбом, она включила тихо музыку, ввела пароль на компьютере и вошла в игру.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.