

Vysheslav Filevsky



**ГРУСТНЫЕ  
РАЗМЫШЛЕНИЯ  
АНГЕЛА,  
ПОСЕТИВШЕГО  
МЫТИЩИ**

Vysheslav Filevsky

**Грустные размышления  
ангела, посетившего Мытищи**

«Издательские решения»

## **Filevsky V.**

Грустные размышления ангела, посетившего Мытищи /  
V. Filevsky — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-937162-1

Герой книги приехал из Бразилии в Подмоскowie продать родительский дом. Описываются впечатления от резкой перемены жизни. Они сильно отличаются от ощущений, живущих в России постоянно. И, скорее всего, будут непонятны россиянам... Также автор описывает состояние горения духовного сердца, в котором, как полагает, и состоит смысл жизни, несовместной с потребительством. Автор приносит извинения за откровенные высказывания, но полагает, это его право. Так же, как и право читателя — не читать.

ISBN 978-5-44-937162-1

© Filevsky V.  
© Издательские решения

## Содержание

Предисловие	6
1. * * *	8
2. Тот рай	10
3. Ложь	12
4. * * *	13
5. Белоликая звезда	14
6. Насмешка над цивилизацией	15
7. Концерт	16
8. Рай мой, Мытищи	17
9. Пробой*	18
10. Скучная любовь	20
11. Казалось бы, так просто	21
12. Безмыслие	22
13. Не понимать, не верить, но – любить	24
14. Вино любви	25
15. Крапива	26
16. Разные счастья	27
Конец ознакомительного фрагмента.	28

# **Грустные размышления ангела, посетившего Мытищи**

**Vysheslav Filevsky**

*Мытищи 2018*

© Vysheslav Filevsky, 2018

ISBN 978-5-4493-7162-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Используемые изображения взяты с бесплатного сайта PIXABAY. Их адреса приведены в конце книги.

## Предисловие

Я почему-то с сомнением отношусь к высказываниям трёх четвертей россиян и своём счастье, о чём читал в средствах передачи сведений... Прилетел в Россию – и царящий здесь дух жёстко вынудил писать вовсе не об этом, а о лжи, о воровстве... Очень не хочу писать такое – но дух России просто душу заламывает. Сквозь радостный и благополучный внешний вид Отечества я впитываю бесконечную внутреннюю тоску, загнанное в подсознание горе, бессмыслицу происходящего и описываю всё это... Тоскую о доме – о Бразилии, потому что там хочется писать об ангелах. Это мне куда приятнее. А тоска – она предвестник смерти, я думаю...

В России особый дух. Он затягивает. В отличие от смерча – медленно. Раньше его цвет представлялся чёрным. Сейчас – цвета не вижу. Но действие то же – убивающее... И в самом деле, оказывается, чаще, чем в современной России, люди умирают только в Центральноафриканской республике и Чаде...

Дух России производит против желания изменения в душе. Они кажутся отрицательными... Смешно думать, что этот дух можно изменить какими-то действиями извне, военными или хозяйственными... Поэтому политика Запада ошибка на корню: к России благо только приспособляться и мирно, осторожно сосуществовать с ней, но не бороться...

Прилетел же я в Россию по грустному поводу – дом родительский продать. Поэтому тоже книга невесёлая. Вспоминаю и страдаю... Душа всё помнит...

Мне тут объяснили, что чувствительность суть признак сумасшествия. Современный здоровый человек должен порвать штаны, разрисоваться и то ли тупо, то ли настойчиво делать деньги, неумеренно есть, пить, веселиться, блудить и по отпускам полоскаться в иноземных морях... Как-то так... Сознаюсь, я безусловно больной, но тихий, а потому не опасный: ничего из этого не делаю – душу жалко... Это болезнь, понимаю...

Читать меня – непонятно. Потому что повествование строится на других – не библейских, не православных – представлениях о Земле и Небе, о Высшем, об обычае и в связи с этим – обо всей истории человечества... Да, в моих работах я осмеливаюсь предлагать другой путь, потому что тот, которым следуют люди, и соотечественники, в частности, представляется смертельным...

Думаю, грош цена тому, кто только критикует... Возможно, моё предложение не глупость или болезненное состояние, а следствие существования в иной плоскости, взгляд на жизнь с другой стороны... Очень другой... У жизни много сторон, не правда ли?..

Хожу по улицам, смотрю на людей – и даже смешно: не вижу ни одного моего читателя... «А их и нельзя увидеть, – объясняю я себе. – Ибо те, кто внимают мне, с кем общаюсь, бытийствуют в тонком мире: они – духи, уже исшедшие из человеческих тел или только ещё готовящиеся войти в них...»

Для меня большое счастье, что есть Интернет, а вместе с ним и возможность свободно говорить на весь свет то, что думаю, и печатать книги. Иначе на Земле их не увидел бы никто и никогда – не узнал бы о духовном огне, возожжённом Всевышним в моём духовном сердце... Землянам оно не надо, понимаю, да... Но, согласитесь, помойный бак для твоих работ – оно немножко грустно, не так ли?.. Осознание будущего своих трудов как помойки может убить творческого человека. Хотя многие скажут, читая: «А тебя, ..., как раз и нужно убить».

А, впрочем, это суета. Во-первых, творчество, обращённое исключительно к Предвечному, не уничтожится и при гибели планеты. А во-вторых, если великому Непостижимому такое будет угодно, предлагаемое мной будет воспринято. А нет – воля Всевышнего непознаваема и священна всегда.

Проповедник в конечном счёте непременно обманщик. Особенно сейчас, в век Интернета... В самом деле, зачем убеждать? – Все и так всё знают... Каждый из россиян – пророк... Звезда сияет. Будет благословенно – её увидят... Нет – нет. Потому что человек не видит того, что ему видеть не благословенно...

Почему проповедник непременно обманщик? – Потому что в словах правды быть не может: и я прав, и вы, и тот, и этот, и те, и они... – все пророки, все правы по-своему и безусловно... И что доказывать? – Недоказуемое?.. Мне очень странно читать в Интернете, как подобным страдают как будто умные люди, руководители государств...

Прав только огонь в вашем духовном сердце, если вам будет подана свыше благодать его возжечь. – Всё!.. И, когда он возгорится, вы будете настолько правы, что утверждать об это станет нелепо...

Можно молча принять или нет то, что я предлагаю. Но – не обсуждать. Потому что слово гасит Истину – огонь духовного сердца. Заговорили о нём – значит вы ничего не поняли... Разговор будет ни о чём... Истина горит в сердце при сомкнутых телесных устах...

О Интернет, ты спас мне жизнь... Я погибал, раздавленный буржуазной Россией... И вот, теперь я могу писать и публиковать то, что считаю нужным, без оглядки и на государство, и на народ, и на знатоков. Я обращён только к непостижимому Небу. Я – Его поэт...

Нужны ли мои работы Предвечному? – Как будто нет... Только мне. Потому что пространство их оказывается не благословенным... Но я-то ликую! Я свободен от общества, от общества потребления в том числе... И эта свобода воистину упоительна. Она – неопишное счастье и огромная радость!..

Да, из Советского Союза я бы не эмигрировал... Служил бы советской Родине и родному народу, такому, каким он был, конечно. И понимал бы это высоким долгом... Но советская действительность по-прежнему непроницаемо закрывала бы от меня Правду Неба. И я сошёл бы в могилу, так и не узнав главного в жизни, а потому по большому счёту был бы несчастлив и жалок.

*Вышеслав Филевский, Мытищи, сентябрь 2018 года*

## 1. \* \* \*

Птички чирикают. Капают слёзы.  
С радости, с горя ли? – Сам не пойму.  
Родина-мать. Старый дом под берёзой.  
Чертополох и крапива в саду.

Прошлая жизнь, неудобная вроде:  
Печка, колодезь с святою водой,  
Яркий рушник и страда в огороде,  
Лад меж людьми и сердечный покой...

Нет, не пропало оно, то, что было,  
Спит под покровом сомнительных лет.  
Люди с Россиею Русь разлучили.  
Только с земной, а с небесною – нет.

Русский, ты помнишь ли бабушкин говор  
Сочный, цветистый, живой, как родник,  
Песни вечёрок, невестины сборы?..  
Помню и плачу. Дух русский проник

Так глубоко в мою суть, что напрасно  
Ложные звёзды с экранов смердят...  
Помню, любовью сыновней горя.  
Плачу, Россия. И это – прекрасно.



## 2. Тот рай

Путями Земли не прийти к Небесам.  
Путь в Небо стяжatelyю странен и страшен.  
О нём не расскажет пресыщенный хам,  
Лукавый пророк не укажет.

А Небо так манит, так душу влечёт!  
Духовные снега пречисты и белы.  
Дорога из звёзд в заповедье течёт.  
Иду, замирая от неги.

– Куда ж ты бредёшь, – обыватель кричит, —  
Неверен, погибелен путь твой, безумен. —  
Но ищущий рай, улыбаясь, молчит,  
Загадочен, как в полнолуние

Луна, его лик в излученье молитв.  
Туманности смерти победно ликуют.  
Он жаждет любви и поэтому жив.  
Он всею душою взыскует

Тот рай, бесконечно далёкий Земли.  
Находит – и гибнет в счастливом рыданье,  
Небесный чертог предпочеши стяжанью,  
И радость вышний над дольным царит.



### 3. Ложь

На вкус сладка. Для духа – ядовита...  
Доступна... Смутная любимица толпы.  
Как бабочка, пестра и плодовита.  
В ней мысли, страсти, вождельня и мечты —

Царица Ложь, умна и говорлива,  
Сметающий всё на своём пути поток,  
Чертополох, злак душащий глумливо,  
Благословляющий стяжанье бог,

Наперсница и власти, и народа —  
Желанна всем, как хлеб, как воздух и вода,  
Строительница жизни, воевода  
И в ад земных страстей широкие врата...

Люблю, как всё, что создано Предвечным,  
И Ложь, но не участвую в делах её.  
С лжецами смирен, вежлив безупречно.  
Но, не приемля царский смертоносный мёд,

Живу в огне любви, благоговенья  
Перед Землёй и Родом, славя Небеса...  
Пою я Правду, только сомкнуты уста.  
И посвящаю духам пламенное пенье.



#### 4. \* \* \*

Ангел в Мытищах... Смешно и нелепо:  
Ангелы в церкви под кумпол летят.  
А в этом – от них не единой приметы:  
В брюках, футболке, престар, не крылат

И – не поучает лукаво с амвона,  
Свечи не жжёт, не целует икон,  
Смотрит, рыдая, на город влюблённо  
И излучает небесный огонь.

Сей огонь незаметен, бесцветен, любовен.  
Огонь бесполезен. Его и не ждут.  
Ангелом слыть – нет прекраснее доли.  
Ангелом быть – благодатнейший труд

Сердце любовью палить безответной  
К сущим в Мытищах в мирской суете...  
Глупость? – Но ангелу это потребно —  
Петь о любви в темноте, в пустоте.

Ангел поёт – не язвит и не судит:  
Песня – огня обличений чужда.  
В ней есть всё то, в чём мирская нужда:  
Жажда каждого к сердцу прижать,  
Ангел бесстрастно мытищинцев любит.



## 5. Белоликая звезда

– Иисус ли создатель, – спросил у огня я.  
Сердечное пламя молчало в ответ.  
Таинственен круг сокровенного знания.  
Вне правды и лжи. Он не Тьма и не Свет.

Сердечный огонь вне земного лукавства.  
Ему безразличны писанья отцов.  
Огонь этот – светоч Небесного Царства,  
Что выше обычаев, веры и слов.

Огонь – Истина. Вот он, горит – я пылаю.  
Я – огненный мир, неизвестный Земле.  
«Всё ложь, что не огонь, – я, скорбя, понимаю, —  
Всё вымысел: сказ о Добре и о Зле,

Мечта о коммуне, свободе и братстве,  
Мираж демократии, капитализм... —  
Они пред сердечным огнём – святотатство.  
Гори же небесною правдой, лучись,

Душа моя, плачь и звездой белоликой  
Сияй во весь мир и о правде гласи,  
Что милостью вышней я втуне вкусил  
И миру несу в песнопении тихом.



## 6. Насмешка над цивилизацией

Всё в ангельском обыкновенье бесит:  
Живёт инако, думает не так,  
Убог и глуп, не по земному честен...  
Он подозрителен! Как будто враг:

Ничто не хает и не прославляет,  
Мирской уклад ему презрен, нелеп.  
Стяжанье ангел не благословляет,  
Прохладен к церкви, избегает треб...

Оклеветать, ограбить и унижить  
Святошу неосознанно хотят:  
Он говорит, что ложь – в основе жизни,  
Что на Земле построен сущий ад,

Дух тли, что в каждом, ладаном не выгнать  
И согласительной мольбой не истончить.  
Любить Творца мнит счастьем великим;  
Считает: лишь молитвой благо жить,

Но – не церковной – солнечной и светлой,  
Смиренно в тихой радости рыдать,  
Стремясь любовью суету объять  
И сжечь до основания бесследно.



## 7. Концерт

Духовный смрад. Веселье. Жёсткий хохот.  
Концерт. Свистки. Блуждания огней.  
Смотрю. Теряю душу. Будто робот.  
Един с толпой... – Что может быть больней

Для духа сердца, чья природа – пламя,  
Естественность – в молитвенной тиши...  
От визга прочь взлетел над облаками,  
Чтоб жить иначе и иной обряд вершить:

Воспеть, рыдая, Небу гимн бессловный,  
Любовью вспыхнув, во весь свет блеснуть —  
Зарницею смутить на миг мир дольный  
И пламенем духовным оболкнуть...

Зачем?.. – Без смысла. Грохот будет длиться,  
Кричать – певицы, барабаны – бить.  
Веселью не дано остановиться,  
А миру – Присносущее любить...

Бесчинство. Вой. Адреналин. Бесчувствие.  
Здесь тонкость чувств смешна. Она – порок.  
Как будто поощряет страсть ваш бог  
И самовыраженье нечистот в искусстве.



## 8. Рай мой, Мытищи

Рай не на небе. В душе он, вот здесь —  
В белом огне, что из сердца исходит.  
Рай мой – Мытищи, старинная весь.  
Пусть не ликует петух на восходе,

Вместо него электрички свистят.  
Время меняет и жизнь, и сознание...  
Грустно, Мытищи... Но встрече я рад,  
Тая в сердечных любовных признаниях.

Град насыщаю полыменем я —  
Травы, строенья, машины и души.  
Огонь этот твой, Мать-сырая-Земля.  
Я лишь небесный сосуд, огонь несущий,

Голос Руси, что из бездны времён  
Дивно исшёл и невольно перечит  
Жизни Мытищ. Я в Мытищи влюблён.  
Гимн мой блаженен, беззвучен, сердечен,

Тих – где любовь, там звучит тишина.  
Звон её – рай, материнская святость.  
Рай же в Мытищах. В нём горняя сладость —  
В белом огне, что сжёг тело дотла.



## 9. Пробой\*

Славят власть, не отлипая от помоек.  
Державность, православья скрепы – тут, как тут.  
Дежурят долго и упорно. Молча ждут,  
Когда врата кладовки настезь распахнут  
И изнесут просроченное с полок.

Пенсионер и пьянь – им некуда спешить...  
Но чу – пробой! С телегой полною таджик,  
Вразвалку, не спеша влачится к баку.  
И страждущие люди, как собаки,  
К нему... – Тележка опустела вмиг.

Для брюха – саму малость. Главное – продать:  
Кому-то к пенсии кусок добавить,  
Кому упиться в дупель, петь, базарить:  
«Крым наш, мать вашу!», – президента славить,  
Креститься и на милость божью уповать...

Привольно летом. А зимой голодным – страсть!  
Сидят у бака все в снегу, не шевелясь.  
Снег падает. Они, как изваянья.  
Мраз умертвил и чувства, и сознание,  
И смерть готовится, напряжившись, напасть...

Но чу – пробой!.. Счастливый, сытый азиат  
С спасительной телегой, улыбаясь, прёт.  
И, отряхнувшись, бомж от радости ревет.  
Взыграла кровь. Он, зубы в колбасу вонзив  
И, ящик запалив, возликовал: я – жи-ив!

*\* Пробоем мытищинские нищие называют вынос из магазина просроченных продуктов в помойный бак.*



## 10. Скучная любовь

Как ты скучна, молитвенная скромность,  
Как тупость и бесчувственность ярка!  
Интимна настоящая влюблённость,  
Чья сдержанность, как светоч, дорогá.

Как целомудренна псалмов одежда,  
Как ласков огонь, бушующий внутри!  
Как тяжелы от слёз духовных вежды...  
Пылай, любовь, и дух животвори

Незримо потребительскому оку.  
Ты – воплощенье Неба, рай в аду.  
Тебе присуща девственная строгость.  
С распушенностью, страстью не в ладу,

Так сдержана! На холодность похожа.  
Не жжёшь, но, будто бездна, глубока.  
Во сне, сияя, озаряешь ложе.  
Безмолвна, словно Времени река,

Едва ли ты течёшь. Застыла в неге.  
Мытищи надо мною, словно мать —  
Сама Любовь склонилась к колыбели,  
Чтоб плач любовный к Родине унять.



## 11. Казалось бы, так просто

Свет – это день, костёр, лампада.  
Иное – тьма, в ней не видать ни зги.  
Сердечный огонь – божественная правда.  
А ложь – блужданья в представлениях мирских.

Всё просто: Небо или бездна,  
Покой иль суета, мольба иль ор.  
Вещать о Вышнем без любви – бесчестно.  
Вражда из-за обычаев и вер – позор.

Духовный мир – в горенье тихом.  
В нём ясен тлен, безумие идей.  
Жизнь строить, не благоговей – дико.  
Рассудок, я в любви избег твоих сетей.

В огне – тебя я чую тьмою.  
Полымя духа – ангел-поводырь.  
Течёт огонь к огню струёй святою  
Прочь вечной лжи. Пусть ей упьётся тварный мир

И к счастью ищет путь в потёмках.  
В веселье корчится Земля, хрипя.  
И смерть, в трубу иерихонскую трубя,  
Поёт об удовольствиях разврата звонко.



## 12. Безмыслие

Что может быть страшнее рассуждений  
Для сердца, что стяжает Небеса?  
О мыслеблудье, ты предтеча тленья.  
Обман и горе на твоих стезях.

Люблю – и разум дерзко отвергаю.  
Благоговенью мысль – смертельный яд.  
В любви к Творцу безмысленно сгораю.  
В ответ – такой же огонь: любовь и лад.

Согласье с Небом, но разлад с Землёю.  
Прещенье тут, благословенье там.  
Безмыслие потрясает глубиною.  
Его личина девственно чиста.

Она – родник. Он Истину извержет.  
Слова пусты, а Божество вне слов.  
Гореть благоговеньем, вот моя надежда —  
К Предвечному и сущему любовь.

Молитвы слёзы – ангельские крылья.  
Родник в духовном сердце в Небо стих сочит.  
Сознанье в вышних царственно молчит  
И знает – верен путь, что совершился.



### 13. Не понимать, не верить, но – любить

Я не пойму Отечество умом,  
Путям, народом избранным, не верю.  
Но сердце в душу предков влюблено.  
Я расточаю огонь любви без цели

И без корысти. Лишь боготворю  
России душу, чуждую стяжанья.  
И путь иной, в любви горя, торю,  
Неверной жизни предпочтя изгнание.

Огонь сердца лишь тогда, как Небо, свят,  
Коль пестуется совестью чистой.  
Подобных нет тебе, огонь, наград.  
Ты – горний дар и высшая из истин.

Сошёл, объял – и душу разбудил.  
Я выше облаков, пылая, взвился.  
Гореть в любви – желанней нет пути.  
В него влюбился и – обожествился...

О нет, не телом: к праху сходит прах.  
А дух забыл о плоти, приобщившись  
Огню Небес. И в Вышнего влюбившись,  
Со ангелы парит в превыспренних мирах.



## 14. Вино любви

Далёк от мира. Неуспешен.  
В любви к Непостижимому горю.  
Презренен. Счастлив. Бесконечно грешен.  
За радость жить в огне – Творца благодарю.

Любовь – вино. Безумен. Пьян. Блаженен.  
Свобода куплена огромною ценой.  
Пусть не поэт, зато духовный гений.  
Лечу над утопающей в страстях Землёй

И обнимаю духов благодати.  
Жизнь на Земле в другую сторону течёт.  
Теки, коль нравится, к такой-то матери.  
Лишь пламенеть в любви... Всё прочее – не в счёт.

Быть ангелом. Пока что в теле? – Что же,  
Придёт пора – Всевышний узы разрешит.  
Влюблён в Тебя я, безымянный Боже.  
Иное – срам. Лишь так благословлён я жить...

Спасибо... Счастью нет границ... Рыдаю...  
Стихи, как язычки от пламени летят...  
Любовь, воистину в тебе и рай, и ад,  
В которых я восторженно сгораю.



## 15. Крапива

«В саду ягода малина»  
И смородина растёт.  
А меж них цветёт крапива  
И малину бережёт.

– Жалишь ты почто, крапива,  
Ты малину ведь не ешь? —  
– Так, по вредности, – глумливо  
Она скалится в ответ.

«Что ж причина её злобе, —  
Размышляю я в себе. —  
Будто с матерней утробы  
Прилепилось *люто* к ней.

Так весь век и прострекает,  
Пустит в жизнь шальных детей...»  
Сад родимый зарастает.  
Кто ж России лиходей?..

Злобе враг – благоговенье,  
Смерть в нём падлам и ворах.  
Только кто ж сердечный храм  
Полнит дивным псалмопеньем,  
Приобщается дарам  
В тихом счастье с упоеньем?



## 16. Разные счастья

Не правда ли, приятно ближних поносить,  
Своей вины в упор не видеть  
И, веселясь, угрюмо в барабаны бить,  
Чтоб засмеять тоску, на жизнь обиду

За пустоту в душе, бессмысленность пути...  
Нет-нет, вы счастливы, не спорю.  
Ничто не может и в сравнение идти  
С уделом вашим, мнящимся мне горем.

Всё относительно. Единой правды нет.  
Но благо не навязывать всем прочим  
Ваш взгляд на Истину, на белый свет,  
Стараться выцарапать очи...

О, как же из-за облак ваша стать странна,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.