

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

ГОРШЕНЯ

Народное творчество (Фольклор)
Горшеня

«Public Domain»

1894

Народное творчество (Фольклор)

Горшеня / Народное творчество (Фольклор) — «Public Domain», 1894

«Вез мужик на базар горшки продавать, и нагоняет его великий государь Петр Алексеевич. Придержал государь коня и говорит: «Здорово, горшеня! Мир по дороге». «И тебе, боярин, много лет здравствовать!» Не признал мужик государя, потому что и видетьто его не приходилось да и ездил царь Петр Алексеевич часто один без свиты, в простом платье – правду на Руси да добрых слуг себе сыскивать...»

Народное творчество Горшеня

Вез мужик на базар горшки продавать, и нагоняет его великий государь Петр Алексеевич. Придержал государь коня и говорит: «Здорово, горшеня! Мир по дороге». «И тебе, боярин, много лет здравствовать!» Не признал мужик государя, потому что и видетьто его не приходилось да и ездил царь Петр Алексеевич часто один без свиты, в простом платье – правду на Руси да добрых слуг себе сыскивать.

«Хорошо ли, горшенюшка, торгуешь?» – спрашивает мужика государь. «Да, слава Богу, боярин: иной год рублей сорок пользы остается». – «Куда же ты столько денег деваешь?» – «Десять рублей – в подать вношу, десять долгу плачу, десять займы даю, да десять в окно кидая». – «Что-то, горшеня, непонятно». – «Правду-то, боярин, не всякому понять. А ты смекни-ка: долг платить – отца с матерью кормить, займы давать – сына воспитывать, за окно кидать – дочь для чужой семьи растить». – «Так, горшенюшка, так!» – «Вот и живу, боярин; год-то прошел – смотришь: без худа и остался». – «Без какого худа?» – «Эх, боярин! В худе живете, а худа не видите: уж что есть на свете хуже денег? Из-за них все друг другу завидуют, бранятся, один другого грабит, убивает. Завелась у убогого нищего в котомке медная денежка – смотри, и на ту чей-нибудь глаз зарится». – «Не обидел Бог тебя, горшенюшка, разумом! А видал ли когда того, кому четвертую-то часть пользы отдаешь?» – «Нет, боярин, где уж нам в царевы ясные очи глядеть; не приводилось государя видеть». – «Так ты, горшенюшка, пожалуй, встретишь царя – не узнаешь да и опростоволосишься». – «Как не узнать, боярин: перед царем-то, ведь, всякий с дороги сходит, с телеги слезает да шапку снимает».

Как раз на тот случай попадается им навстречу боярский обоз. Заприметили царя, узнали – сейчас долой с дороги, слезли с лошадей, вышли боярин с боярыней из кареты, слуги из повозок, поснимали шапки, стоят и кланяются. «Ну, что, горшенюшка, понял?» – спрашивает государь мужика. «Понял, боярин: либо ты – государь, либо – я. Оба мы не пешие и в шапках, а все перед нами шапки ломают да с дороги сходят». Засмеялся великий государь Петр Алексеевич мужиковой увертке, а тот слез с телеги, поклонился царю земно и говорит: «Прости, надежа государь: не признал я тебя с первого разу». – «Бог простит, горшенюшка».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.