

Владимир Сулаев

Геополитика Запада простыми словами

Владимир Сулаев

**Геополитика Запада
простыми словами**

«Издательские решения»

Сулаев В. В.

Геополитика Запада простыми словами / В. В. Сулаев —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-457-94496-1

Здравствуйте, уважаемые читатели. Вы интересуетесь мировой геополитикой? Вам прискучили версии из телевизора? Тогда эта книга для вас. Здесь вы найдете необычный подход к истолкованию наборов событий. А для того, чтоб понимали все, я перевел всю тему на разговорный язык. Желаю приятного чтения.

ISBN 978-5-457-94496-1

© Сулаев В. В.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1. Культурно-пропагандистский аспект, Троя – просто фильм или троянский конь	6
Глава 2. Битвы Троянцев	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Геополитика Запада простыми словами

Владимир Сулаев

© Владимир Сулаев, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1. Культурно-пропагандистский аспект, Троя – просто фильм или троянский конь

Троя, крепость на стыке Греции и Малой Азии.

Кто контролировал Трою, тот контролировал все коммерческое судоходство в Средиземном Море.

После разгрома Трои, две группы беженцев отправились искать новую родину. Одна группа попала в Италию. Другая, в Британию.

Так появились две цивилизационные группы, империалисты: Рим, Византия, Москва и глобалисты: Великобритания и США.

В этом городе был заложен потенциал всемирной империи. Так почему же и как он пал, вот в чем тема данной статьи.

Проанализируем фильм Бреда Пита, – «Троя».

Не все в фильме строго по Гомеру, но наглядного материала для анализа достаточного. Не будем строги к авторам, все-таки мэйд ин вест.

Мы обсудим несколько фрагментов фильма.

Эпизод один.

Войска Спарты вторглись в Фессалию. Было решено покончить дело поединком героев. Ахиллес тогда сказал: «представьте, что цари бились бы сами, вот было бы зрелище». Цари думали бы, перед тем как начать войну и поддерживали бы хорошую спортивную форму.

Эпизод 2.

Гектор заметил момент, когда Парис идет к Елене, но не вмешивается. В результате Парис увлекся и увез Елену.

Эпизод 3.

Еще можно спасти ситуацию, надо только повернуть в Спарту и вернуть краденое, но Гектор из жалости к брату везет смерть в Трою.

Эпизод 4.

Приам поверил в толщину стен и тоже не стал исправлять ошибку избалованного сына.

Эпизод 5.

Спартанцы прибыли. Гектор строит войска и оглашает правила чести воина: «почитай богов, люби жену, обороняй родину». Религиозность, Семейственность, Государственность. Произнося эти слова, Гектор знал, что плата будет суровой, ибо сам сыграл в двойной стандарт. Конец таких игровых один, кто бы они ни были. Смерть.

Эпизод 6.

Первая встреча Гектора и Ахиллеса на побережье. Ахиллес воюет за славу. Гектор войну ненавидит. Гектор указывает Ахиллесу на горе жен, потерявших мужей. Ахиллес напоминает Гектору о Парисе и Гектору нечего сказать. Идеологическая победа предваряет победу стратегическую. Правда, на стороне спартанцев. Формально они пришли вернуть краденое.

Эпизод 7.

Парис вызывает Менелая на поединок. Приам отдает ему меч Трои. Но меч бесполезен, ибо Парис презрел ценности Трои. Парис идет в бой, но в душе он несет камень вины. Прогрывая поединок, он бежит под защиту брата. Гектор не должен был вмешиваться в поединок, но и бросить брата не мог, и здесь прошла грань судьбы, брат или Троя. Гектор опять упускает шанс спасти Трои. Хотя убив Менелая, он уничтожил формальный повод оправдывающий войну. Пришли вернуть жену. Но она овдовела. Смысл войны кончился, уплывайте. Иначе вы просто завоеватели.

Эпизод 8.

Убив Ахиллеса, троянская принцесса Брисеида могла спасти Трои. Но личные мотивы перевешивают долг. И снова упущен шанс спасти Трои. С этого момента, смерть сделала к Гектору первый шаг.

Эпизод 9.

Троянцы совершают вылазку и зажигают корабли спартанцев. Спартанцы в панике, надо продолжать атаку. Казалось бы, еще чуть-чуть и победа будет за троянцами. Брат Ахиллеса Патрокл, незаметно крадет боевое снаряжение Ахиллеса, переодевается и ведет мирмидонцев в бой, подражая Ахиллесу. Чувство национальной гордости перевесило личную преданность. В бою с Гектором, Патрокл погибает. И в этот момент Гектору, зачем-то надо снять маску с лица противника. Открывается лицо ребенка. Гектор из чувства вины останавливает бой. Победа снова упущена. Когда противник драпает, не дай ему остановиться, жми изо всех сил. Потеря темпа – разгром.

Эпизод 10.

Ахиллес узнает о смерти брата и решает мстить. Хотя мстить незачем, брат знал, на что шел, знал, что на войне можно погибнуть, это был его личный выбор. Поединок был честным, один на один, лицом к лицу, с оружием в руках. Наверное, Ахиллес действовал в состоянии аффекта. Ахиллес едет к стенам Трои, чтобы вызвать Гектора на поединок и попадает в радиус досягаемости троянских лучников. Стрелы нацелены, но Гектор запрещает стрелять. И снова шанс упущен.

Эпизод 11.

Спартанцы притворно отступили, оставив коня. Парис требует сжечь коня немедленно. Парис прозрел, он понял, что даром ничего не бывает. Но фанатичный жрец требует вкатить коня в город. Последний шанс упущен.

Мораль.

Когда элита ставит свои интересы выше интересов страны, страна обречена. Гектор, Приам, Брисеида все они имели шансы остановить катастрофу. Но личное перевешивало. Троя пала.

Агамемнон тоже гибнет в ходе фильма.

Он олицетворяет такой тип политиков, которые в своей деятельности не учитывают интересы других сторон. Пока такая линия опирается на явное преимущество, все спокойно. Но в момент слабости это обернется предательством всех союзников и бедой.

Агамемнона вполне можно соотнести с бывшим президентом США Бушем-младшим. Он тоже вел политику силы. Личное, (интересы клана нефтяников) перевешивает интересы страны и США попадают сразу в два новых Вьетнама. Афганистан и Ирак.

Лично для Буша был только один достойный выход: вызвать на поединок всех своих врагов. Представьте себе поединок: Буш и Усама Бен Ладен. Мечи наголо и до смерти одного из них. Или встреча на ковре Буш-Путин, до перелома шеи. Но этого не было. Если Путина на ковре представить можно и Бен Ладена с мечом в руке, то от Буша мы этого не дождались.

Вопросы к читателям.

Интересно, данный фильм это просто очередной коммерческий проект, тяга к старине или изменение общественного сознания американцев, то-есть социальный заказ? И если это социальный заказ, то кто за ним стоит?

У меня подозрение что этот фильм – идеологическая диверсия.

Речь Гектора о воинской чести – это традиционные ценности.

Речь Ахиллеса перед высадкой на берег Трои – это честолюбие.

Как известно, в фильме защитники традиционных ценностей были разбиты.

Глава 2. Битвы Троянцев

Первой попыткой построить всемирную империю был Вавилон. Но гордыня строителей обрушила дело в самом начале.

Второй попыткой была Троя. После разрушения Трои две группы беженцев отправились искать новую Родину в других краях.

Одна группа во главе с Энеем прибыла в Рим через Македонию и Карфаген.

Другая группа бежала на Британские острова (История бриттов – Гальфрид Монмутский).

Рим после серьезных схваток с Карфагеном и Македонией создал Средиземноморскую Империю.

Наследниками этой империи, по очереди были Византия, Россия Рюриков и Романовых, СССР и может быть станет РФ.

На британских островах были заложены основы Британской Империи.

В результате двух мировых войн, наследником Британской империи стали США.

Наблюдается следующая преемственность в одной ветви:

Вавилон, Троя, Карфаген, Македония, Рим, Константинополь, Москва.

Другая ветвь: Лондон, Вашингтон.

Троя обладала огромным имперским потенциалом. Разрушение Трои распылило потенциал. В принципе до начала осады Трои, мировой истории как таковой не было.

Разумеется, две ветви наследников вступили в противоборство.

Первый раунд:

Екатерина Вторая признает США и тем самым ослабляет Лондон.

Второй раунд:

Россия проиграла Крымскую кампанию и была ослаблена.

Третий раунд:

Россия признает объединение Германии и тем ослабляет влияние Лондона на континенте.

Четвертый раунд:

в ходе первой мировой войны, Россия, выполняя союзнический долг, начинает частичную мобилизацию и ввязывается в войну, отвлекая войска Германии на себя. А франко-британские союзники вели пассивную оборону вместо наступательных действий. Россия в результате внутреннего предательства проиграла и ослаблена.

Пятый раунд:

по результатам второй мировой войны, русские войска стоят в центральной и восточной Европе, победа Москвы.

Шестой раунд:

гонка вооружений заканчивается проигрышем Москвы в результате предательства Горбачева.

Разница между ветвями троянцев следующая:

сила англосаксов в финансах.

Сила Православно-Славянской ветви в разработке и применении религиозно-политических идей.

Конечно, есть еще территориальный преемник – Турция.

Счет 3 – 3 говорит о том, что войны между троянцами не закончены.

Кто победит?

Финансы приходят в упадок в результате экономических кризисов.

Территории переходят из рук в руки, рассекаются и пересекаются границами.

А религиозные и политические идеи живут вечно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.