

Министерство сельского хозяйства РФ

ФГБОУ ВПО «Пензенская ГСХА»

Кафедра философии и истории

Н.П. Пугачева

Философия

**Учебно-методическое пособие
для студентов заочной формы обучения**

Пенза, 2013

Наталья Пугачева
Философия

«БИБКОМ»

2013

УДК 1(075)
ББК 87.3(я7)

Пугачева Н. П.

Философия / Н. П. Пугачева — «БИБКОМ», 2013

Учебно-методическое пособие предназначено для аудиторной и самостоятельной работы студентов-бакалавров Пензенской ГСХА по дисциплине «философия». В нем приводится краткий теоретический материал по основным разделам курса. Пособие снабжено заданиями для контрольных работ, тестами и вопросами для контроля знаний. Ввиду небольшого количества аудиторных часов на заочном отделении, пособие содержит материалы и задания для эффективной самостоятельной подготовки студентов в рамках компетентностного подхода.

УДК 1(075)
ББК 87.3(я7)

© Пугачева Н. П., 2013
© БИБКОМ, 2013

Содержание

Введение	5
1 Методические рекомендации студенту	6
1.1 Требования к результатам освоения дисциплины	6
1.2 Основные общекультурные компетенции, которыми должен обладать студент в результате освоения дисциплины «Философия»	7
1.3 Разделы дисциплины и их содержание	9
1.4 Самостоятельная работа студентов	11
1.5 Методические советы по изучению дисциплины	12
2 Краткий теоретический курс	13
2.1 Введение в философию	13
2.1.1 Зарождение философии. Предпосылки ее появления	13
2.1.2 Предмет, метод и функции философии	13
2.1.3 Понятие и структура мировоззрения. Материализм и идеализм	14
2.1.4 Основные разделы теоретической и практической философии	14
2.2 История философии	16
2.2.1 Древняя философия	16
2.2.2 Философия Средних веков и Возрождения	19
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Н. П. Пугачева

Философия

Введение

Философия является **базовой дисциплиной** гуманитарно-социально-экономического цикла (ГСЭ) – Б.1. Она занимает одно из важных мест в подготовке бакалавра, поскольку помогает осмыслению связи его будущей профессиональной деятельности с глобальными и локальными социально-культурными процессами; развивает сознание и самосознание индивида, личности, способствуя совершенствованию «человеческого в человеке». Усвоение категориального аппарата философии помогает развитию абстрактного мышления, способствует формированию творческого подхода к решению задач. При изучении философии студенты получают базовые сведения по основным гуманитарным наукам. Философия базируется на таких дисциплинах, как история, культурология, и служит основой для изучения психологии и педагогики, политологии и социологии, экономической теории, а в последующем – истории и философии науки.

Основная **цель** дисциплины – изложить студенту философские основы современного мировоззрения (т.е. сформировать представление о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, ознакомить студента с историей идей, учений, основных направлений философской мысли).

Задачами дисциплины являются: освоение системы философских категорий; знание основных этапов истории философской мысли; представление об основных разделах современного философского знания; знакомство с философскими проблемами и методами их исследования; развитие способности самостоятельного анализа и осмысления фундаментальных вопросов бытия и человеческого существования; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности; выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами; развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации; умения логично формулировать, излагать и аргументировать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

1 Методические рекомендации студенту

1.1 Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на способность выстраивать линии интеллектуального, культурного, нравственного саморазвития; следовать этическим нормам;

воспитывать в себе толерантное отношение к представителям других культур, наций, конфессий; критически переосмысливать свой социальный опыт. В результате изучения дисциплины «философия» студент должен:

Знать: основные направления, проблемы, теории и методы философии; идеи крупнейших представителей философской мысли; содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития; основные философские проблемы естественных наук.

Уметь отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений (в том числе, глобальных проблем современности); логически и доказательно строить аргументацию по вопросам мировоззренческого характера.

Владеть навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, аргументированного изложения собственной точки зрения.

Демонстрировать способность и готовность к диалогу (в религиозных, общекультурных, национальных и мировоззренческих вопросах), участию в дискуссиях по проблемам общественного и мировоззренческого характера.

1.2 Основные общекультурные компетенции, которыми должен обладать студент в результате освоения дисциплины «Философия»

110100 – Агрономия

110400 – Агрохимия и агропочвоведение

110900 – Технология производства и переработки сельскохозяйственной продукции

- владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-6);
- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК- 8);
- способность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, способность анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-10);
- способность представлять современную картину мира на основе естественнонаучных, математических знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-11).

111100 – Зоотехния

- владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-8);
- использование основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-9);
- способность анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-10).

110800 – Агроинженерия

- владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- понимание социальной значимости своей будущей профессии (ОК-7);
- использование основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-8);
- способность анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-9).

250100 – Лесное дело

- владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-5);
- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-7);
- использование основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-8).

120700 – Землеустройство

190600 – Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов

- владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию, систематизации информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-6);
- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-8);

– способность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, способность анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-9).

080100 – Экономика

– владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

– способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);

– способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы, происходящие в обществе, и прогнозировать возможное их развитие в будущем (ОК-4);

– способность к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-9);

– осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-11).

080200 – Менеджмент

– знание базовых ценностей мировой культуры и готовность опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии (ОК-1);

– знание и понимание законов развития природы, общества и мышления и умение оперировать этими знаниями в профессиональной деятельности (ОК-2);

– владение культурой мышления, способность к восприятию, обобщению и анализу информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-5);

– стремление к личностному и профессиональному саморазвитию (ОК-10);

– осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-12);

– способность анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-13).

1.3 Разделы дисциплины и их содержание

№ п/п	Раздел	Содержание раздела	Вопросы, рассматриваемые в лекциях (4-10 ч.)	Вопросы, рассматриваемые на семинарах (8-10 ч.)
1	Введение в философию	Предмет, методы и функции философии. Разделы философского знания. Основы практической философии (этика, философия религии)	1. Предмет и метод философии 2. Зарождение философии. Предпосылки ее зарождения 3. Понятие и структура мировоззрения. Материализм и идеализм 4. Основные разделы теоретической и практической философии. Их краткая характеристика	1. Особенности и зарождение философского знания 2. Материализм и идеализм. Основные представители 3. Особенности разделов практической философии (этика, эстетика, философии религии, философия науки)
2	История философии	Древняя философия. Философия Средних веков и эпохи Возрождения. Философия Нового времени (XVII-XIX вв.) Философия 2-й пол. XIX-XX вв. Русская философия	1. Древняя философия 2. Философия Средних веков и Возрождения 3. Западная философия Нового и Новейшего времени 4. Русская философия	1. Три центра древней философии (Индия, Китай, Греция) 2. Основные этапы развития европейской философии 3. Особенности русской философии

3	Теория философии	Учение о бытии (онтология). Философский анализ сознания и познания. Социальная философия. Философская антропология	<ol style="list-style-type: none"> 1. Категория бытия. Учение о материи 2. Сущность и уровни сознания 3. Сущность и виды познания. Понятие истины 4. Понятие общества. Признаки и формы государства 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бытие и материя: сущность и виды 2. Понятие о сознании и познании 4. Учение об обществе и государстве 5. Человек, индивид, индивидуальность, личность
---	-------------------------	--	---	---

1.4 Самостоятельная работа студентов

Формы самостоятельной работы:

- 1) самостоятельное изучение разделов, переработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям;
- 2) выполнение индивидуальной контрольной работы;
- 3) подготовка к экзамену.

Количество часов, отведенных на самостоятельную работу, варьируется от 94 до 130 в зависимости от факультета.

Темы для самостоятельного изучения

№ раздела	Тема	Вопросы
№1	Этика как практическая философия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет и происхождение этики 2. Идеалы, нормы, ценности 3. Основные этические категории 4. Этикет в общественных местах 5. Этика и этикет учебного процесса
№1	Роль религии в истории и жизни человека	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие религии 2. Ранние формы религий 3. Национальные религии 4. Мировые религии (буддизм, христианство, ислам) 5. Межкультурный диалог и конфессиональная толерантность

№3	Современная цивилизация: проблемы и перспективы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Аграрное, индустриальное, постиндустриальное и информационное общество 2. Понятие мирового сообщества. Человечество перед лицом глобальных проблем 3. Человек и природа. Формирование экологического сознания 4. Философия науки и техники
№3	Духовная жизнь общества	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уровни и формы общественного сознания 2. Культура и цивилизация 3. Право и правосознание 4. Мораль как социальный институт 6. Идея Бога в философии. Проблема веры 7. Человек – предмет философского анализа

1.5 Методические советы по изучению дисциплины

Необходимо правильно организовывать время. Нужно приучать себя работать с учебниками, справочной (словари, энциклопедии) и периодической (журналы, газеты) литературой. Материал Интернета нужно использовать осторожно, поскольку его качество часто оставляет желать лучшего. Философия традиционно считается предметом сложным и непонятным, поэтому каждую тему необходимо прорабатывать тщательно, не ограничиваясь только прочтением лекционного материала. Количество часов, отведенных на лекционный курс, не позволяет представить весь материал одинаково глубоко.

Общие рекомендации по изучению сложных тем:

- прочитать лекционный материал внимательно, обращая внимание на сложные моменты, перечитывая их;
- прочитать материал одного из рекомендованных преподавателем учебников по данной теме;
- выписать незнакомые термины, имена и, с помощью справочной литературы, расшифровать их в рабочей тетради;
- подготовить материал в соответствии с планом семинара;
- еще раз просмотреть конспект лекции;
- вопросы темы, оставшиеся непонятыми, следует задать преподавателю на консультации.

В представленных в пособии вопросах для итогового контроля учтены не только базовые темы, но и темы, вынесенные на самостоятельную подготовку. Лучше использовать один-два источника, рекомендованных преподавателем, чтобы внимание не «рассыпалось» от избытка информации. К тому же, в разных учебниках, как правило, предлагается свое, авторское, видение проблемы. При подготовке к экзамену следует четко представлять себе хронологию этапов развития философской мысли и последовательно изучить (повторить) основные эпохи (их характеристику, основные направления и представителей), т.е. средние века после античности и т.д. Теоретические темы (онтология, гносеология и т.д.) можно прорабатывать в произвольном порядке, опять же уделив основное внимание терминологии и классификациям.

Тестовые материалы служат итоговой формой контроля по базовым темам. Поэтому для правильного ответа на вопросы следует предварительно внимательно изучить основные термины, определения, имена, классификации, периоды, встречающиеся в данной теме. Студент может начать с ответа на любой из вопросов. Как правило, предполагается один правильный вариант ответа. Правильный ответ на тестовые задания означает лишь элементарные знания по той или иной теме.

Контрольная работа представляет собой самостоятельно переработанный материал. Задания для контрольных работ предполагают творческий подход и самостоятельную работу студента. Проконсультироваться по вопросам подбора литературы, степени охвата темы и т.д. можно с преподавателем в дни консультаций. Детальные рекомендации по содержанию и оформлению работы см. в разделе 3.3 – задания для контрольных работ.

2 Краткий теоретический курс

2.1 Введение в философию

2.1.1 Зарождение философии. Предпосылки ее появления

Термин «философия» происходит от двух греческих слов «филео» – любить и «софия» – мудрость. Таким образом, слово «философия» означает «любовь к мудрости». Данный термин, по одним источникам, впервые употребил древнегреческий математик Пифагор, по другим – Сократ.

Философия как форма рационального – разумного – осмысления мира возникла в VIII-VI вв. до н.э. (более двух с половиной тысяч лет назад) в трех географических «точках»: в Древней Греции, в Древней Индии, в Древнем Китае. Именно там сложились предпосылки для появления философии и появились первые направления и школы. Развитие философских идей от древности до современности изучает история философии. Под *генезисом* понимают происхождение и становление философии. Отечественный исследователь А.Н. Чанышев «предфилософией» называл совокупность всех форм человеческого знания, предшествовавших философии (зачатки наук, мифологические и религиозные представления).

На смену мифологии и религии с их целостным и образным взглядом на мир пришли философия и наука, стремящиеся к детальному и в то же время обобщающему, систематическому осмыслению мира. Философия в древности включала всю сумму знаний человека об окружающем мире. Аристотель в IV в. до н.э. выделил из философии отдельные науки.

Принято различать следующие *предпосылки зарождения философии*:

1) социально-экономические (возникновение государства, торговых отношений и денежного обращения; социальное неравенство, способствовавшее появлению особой группы людей, занимающихся умственным трудом);

2) духовные (кризис мифологии и религии, накопление духовного опыта и традиций);

3) культурные (развитие искусства, письменности, культурных взаимоотношений народов).

2.1.2 Предмет, метод и функции философии

Предмет философии, т.е. то, что она изучает, абстрактен и включает природу, человека, общество, мир в целом. Великий немецкий ученый 2-й пол. XVIII в. И. Кант сформулировал 4 философских вопроса: Что я могу знать? (на этот вопрос отвечает наука); Что я должен делать? (мораль); На что я могу надеяться? (религия); *Что есть человек?* (философия).

Философия – это особый тип знания как понимания, т.е. осмысленного, углубленного, знания, это постижение сути, сущности явлений и процессов. Она пользуется различными *методами*. Метод – это способ, «инструмент» достижения цели. В философии применяются общенаучные методы (анализ, синтез, описание, сравнение, наблюдение, обобщение и т.д.) и особенные – специфические (рационалистический, критический, диалектический, метафизический).

Диалектика и метафизика совершенно противоположно рассматривают мир: диалектика – как развивающееся, изменяющееся целое, а метафизика – как совокупность неизменных сущностей. Диалектика считает противоречия источником развития. Согласно

метафизике, источник изменений находится вне объекта, сами же изменения сводятся к количественным.

Философия – это особый тип мировоззрения, особое искусство понимания окружающего мира. Главные черты языка философии – *категориальность и абстрактность*. Категории – это предельно широкие понятия. Самой широкой категорией является бытие. Понятия – это все слова, используемые в языке для обозначения вещей и процессов. И понятия, и категории – результат абстракции, т.е. отвлечения от каких-то несущественных признаков предмета и выделения главных.

Основные *функции философии*: мировоззренческая (формирование особого взгляда на мир и создание философской картины мира); познавательная (знание об окружающем мире и человеке); методологическая (выработка общих и специфических способов познания); критическая (анализ различных процессов и теорий); аксиологическая (ценностная); моральная (этика – практическая философия – наука о добре и зле); гуманистическая (укрепление человечности в человеке); социальная (социализация человека, т.е. приобретение определенных социальных качеств); прогностическая (прогнозирование будущего человека и общества); общекультурная (философия – неотъемлемая часть культуры).

2.1.3 Понятие и структура мировоззрения. Материализм и идеализм

Мировоззрение – совокупность взглядов человека на мир. В его структуре выделяют такие элементы, как мироощущение, миропереживание, миропредставление и миропонимание. От мировоззрения нужно отличать *картину мира* – целостный образ мира (обыденная, научная, религиозная, философская), независимый от конкретного человека. Мировоззрение бывает обыденное, научное, религиозное, художественное и т.д. Исторически сложилась следующая последовательность: от мифологии и религии к философии и науке.

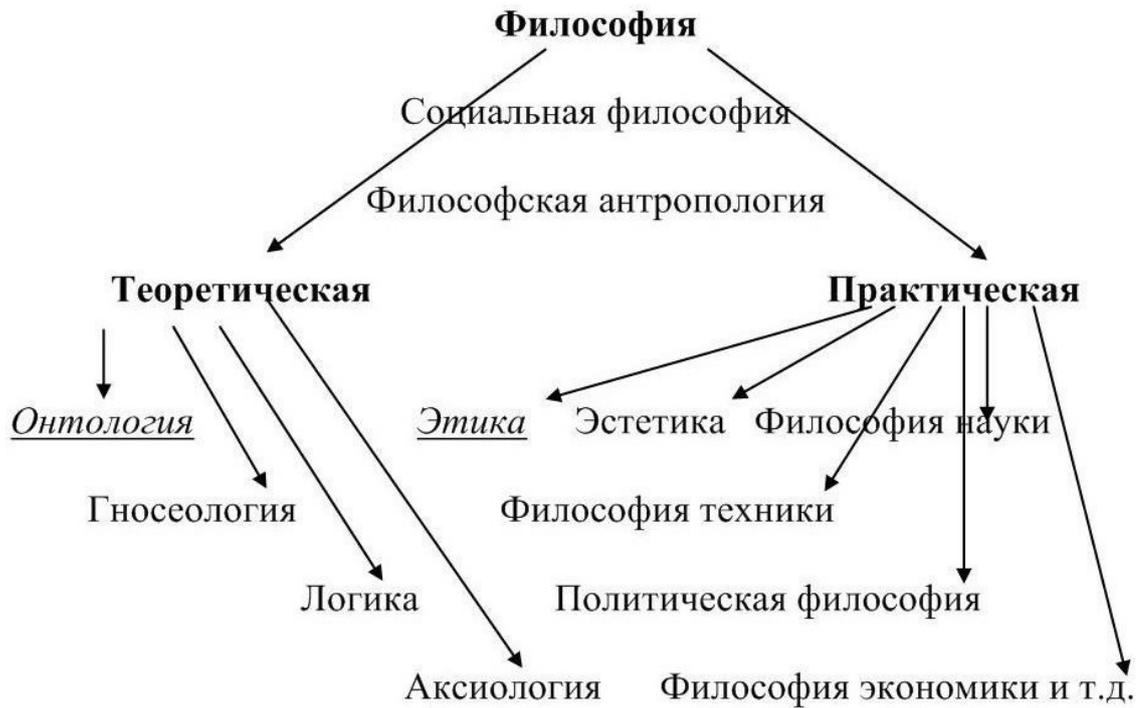
Мифология – образно-художественное восприятие мира, перенесение человеческих качеств на окружающий мир (антропоморфизм). *Религия* основана на чувстве священного страха перед высшей силой. Когда мифология и религия перестали удовлетворять потребности человека в знании и само знание о мире усложнилось, появляются теоретические формы осмысления мира: философия и наука.

В свою очередь философское мировоззрение представлено материализмом и идеализмом. В основе данного разделения – основной вопрос философии: что первично – материя или сознание? *Материализм* за основу бытия принимает материальное (физическое, телесное) начало. *Идеализм* в качестве первоосновы полагает духовное, не материальное начало (Бога, душу, разум, дух и т.д.). Промежуточное положение занимает *дуализм*, признающий равноправие двух начал – материального и духовного (например, материя и форма у Аристотеля).

2.1.4 Основные разделы теоретической и практической философии

Основы разделения на теорию и практику заложил Аристотель, выделивший этику как практическую философию. Разделы практической философии, как правило, возникают на *стыке* различных отраслей знания – философия техники, философия науки, экономическая философия и т.д. Помимо этики, сюда включается эстетика – наука о прекрасном. Главными разделами теоретической философии являются следующие: *онтология* – учение о бытии, *гносеология* – теория познания, *аксиология* – наука о ценностях, *логика* – наука о правильном мышлении.

Структура философского знания



Ценности – вещи и явления, имеющие существенное значение для человека и общества. Они обладают способностью удовлетворять определенные потребности человека, отвечают его интересам, соответствуют традициям общества и тех социальных групп, в которые включен человек.

2.2 История философии

2.2.1 Древняя философия

Традиционно говорят о *трех центрах* происхождения философии: Древней Индии, Древнем Китае и Древней Греции (Древний Рим унаследовал идеи греческой философии). Условно древнюю философию ограничивают VII-VI вв. до н.э. и V-VI вв. н.э.



Общими чертами двух типов древней философии являются:

1. *Учение о первоэлементах* (стихиях): в ранней греческой философии: земля, вода, огонь, воздух, эфир; в древнекитайской философии: металл, земля, вода, дерево, огонь; в древнеиндийской – вода, огонь, ветер, земля.

2. *Поиски первоначала*: в индийской, как правило – одно (брахман); в китайской – два (инь и ян), в античной – одно (Милетская школа), два (Аристотель) или несколько.

Главным отличием является понимание человека и его места в бытии:

1. Античная философия, начиная с Сократа, поставила человека в центр (*антропоцентризм*). Этика стала практической философией.

2. В древневосточной философии человек вписан в общую структуру Вселенной и подчинен ее законам: карма (индийская философия), дао (китайская), жизнь человека строго определяется социальным положением.

Как правило, философия, равно как и религия, соответствовали духу времени и отражали существующий социальный порядок. Так, в *Древней Индии* существовало 4 варны (*касты*): жрецы, воины, земледельцы и слуги. И философия поддерживала этот строй, а сама была уделом высших каст.

Первым источником, содержащим идеи о происхождении мира и человека, были *Веды* – сборники священных текстов. Авторитет их был очень высок, поэтому философские школы делили на: 1) ортодоксальные (традиционные, основанные на Ведах) – брахманизм, веданта, йога и др.; 2) неортодоксальные (отвергающие Веды) – буддизм, джайнизм, локаята.

Следствием идеи *реинкарнации* (перерождения бессмертной души) является понятие *ахимсы* – неповреждения жизни.

Основные понятия индийской философии:

Брахман – вечная и невыразимая божественная основа (субстанция), душа мира. *Карма* – «закон воздаяния» в ряду бесконечных перерождений души. *Сансара* – повторные рождения в новой телесной оболочке после распада предыдущей, в соответствии с каче-

ствами (грехами) предшествующего существования. *Нирвана* – вечное блаженство, освобождение от колеса Сансары.

Наиболее знакомой ортодоксальной школой является *йога* благодаря технике своеобразных духовно-телесных упражнений. В *буддизме*, ставшем мировой религией (основатель – Будда), главным мотивом является «благородная истина» о страдании и пути освобождения от страдания («восьмеричный путь»). В основе *джайнизма* – строгий аскетизм (отказ от всех удовольствий, жесткое вегетарианство). Полностью отрицала религию материалистическая *локаята* (чарвака), считающая душу смертной, распадающейся на элементы, а удовольствие – главным принципом жизни.

Для *китайской философии* характерна ориентация на социально-этические проблемы и жесткая привязка к идеалам государства – *Поднебесной* (Китайской империи). Император считался сыном Неба, его авторитет был непререкаем. Главным источником философских идей была «*Книга перемен*».

В основе большинства философских направлений лежат следующие понятия. *Инь и ян* – два противоположных начала: темное и светлое, женское и мужское. *Дао* – «путь неба», единое, вечное, совершенное начало, первопричина мира. Путь человека должен был строго соответствовать пути Неба. Сын императора должен быть императором, сын ремесленника – ремесленником и т. д. *Ритуал* – средство достижения гармонии человека и природы. *Почитание старших*, следование *долгу* – основы социальной жизни индивида. *Добродетель* – свойство, отличающее нравственную личность, благородного мужа (в конфуцианстве); «*жэнь*» – человечность.

Основными направлениями были: даосизм (основатель – Лао-Цзы); конфуцианство (Конфуций). Даосизм ориентировался на естественное (космическое), конфуцианство – на социальное, государственное.

Античность называют «колыбелью западноевропейской цивилизации». Многие современные философские направления и науки зарождались в античности. Например, материализм и идеализм известны как «линия Демокрита» и «линия Платона».

Главными чертами античной философии являются:

– *космоцентризм* (космос – центр бытия и познания), понимание мира и человека как единого, гармонично связанного целого;

– поиск первоосновы бытия (*архэ*);

– стремление к универсализму и совершенству.

Выделяют следующие *периоды* в развитии античной философии.

1. *Философия досократиков* (космоцентризм, поиски первоначала), формирование греческой мысли (VII-V вв. до н.э.).

«Из чего все произошло?»

Школы, философы	Первоначало (архэ)	
Милетская школа: Фалес Анаксимандр Анаксимен	Вода Апейрон Воздух	Все одушевлено
Пифагореизм: Пифагор	Число	Душа бессмертна
Эфесская школа: Гераклит	Огонь (Логос), «все течет, все изменяется, в одну и ту же реку нельзя войти дважды»	
Элейская школа: Парменид	Бытие (бытие есть, небытия нет)	
Атомизм: Левкипп, Демокрит	Атомы (движутся в пустоте)	

2. *Период высокой классики* (Сократ; Платон, Аристотель), расцвет античной философии (V-IV вв. до н.э.).

Сократ осуществил первый поворот философии к человеку; известен своим искусством вести диалог. Знаменитые тезисы Сократа: «Познай себя», «Я знаю, что ничего не знаю». Согласно Сократу, добродетель есть знание; т.е. человек совершает зло, поскольку не знает, что есть добро. Его смерть (к которой Сократа приговорил афинский суд) стала символом героической гибели философа за свои взгляды.

Платон – основатель объективного идеализма (учения о мире идей, эйдосов – вечных совершенных образцов, и вещей – несовершенных копий идей) и утопии об идеальном государстве (Атлантиде) – аристократии, т.е. власти лучших. Познание, по Платону, – воспоминания бессмертной души.

Аристотель – великий ученый-энциклопедист, систематизатор науки, автор этики и логики. Создал учение о двух равноправных первоначалах бытия – материи (пассивном) и форме (активном). Известно его выражение: «Человек – политическое животное». По Аристотелю, высшая цель человеческих стремлений – Счастье, а добродетель – золотая середина между избытком и недостатком (пороком).

3. *Эллинистическая* (греко-римская) философия периода от завоеваний Александра Македонского до падения Римской империи, закат античной философии (IV в до н.э. – VI в. н.э.).

Центральным понятием стала *атараксия* – невозмутимость духа. Повышается интерес к этике и проблеме смысла человеческой жизни. Человек – центральная философская проблема. В качестве главных направлений выделяют:

кинизм утверждал принцип близости к природе (Диоген, «что естественно – то не безобразно»);

скептицизм предписывал воздерживаться от суждений (Пиррон) и сомневаться в истинности знания;

эпикуреизм представил основной принцип этики – удовольствие: нельзя жить приятно, не живя разумно (Эпикур);

стоицизм утверждал идеал внутренней свободы, свободы от страстей; (Сенека, Марк Аврелий);

неоплатонизм систематизировал идеи Платона, в центре учения – триада «единое – ум – душа» (Плотин).

2.2.2 Философия Средних веков и Возрождения

Средние века в Европе (V – нач. XV вв.) – период господства Церкви и христианской идеологии. Социальноэкономическую основу жизни составляли город и ремесленные цеха. Развитие науки тормозилось религией, вследствие чего Средние века вошли в историю как «темные века». Вмешательство в природу считалось делом греховным. Философия называлась «служанкой богословия». Главными чертами средневековой философии были: *теоцентризм* («Бог в центре»); *креационизм* – учение о сотворении Богом мира из ничего; *провиденциализм* – учение о господстве Божьего промысла в мире.

Выделяют основные этапы средневековой философии:

1. *Апологетика* (переходный период от античности к средневековью) – защита и утверждение христианской идеологии и первых христианских догматов.

2. *Патристика* (V-VIII вв.) – «учение Отцов церкви». Главным моментом было учение о сверхъестественном Боге и его абсолютной власти над созданным им миром. Утверждалось триединство Бога и бессмертие души. Крупнейшим представителем патристики был Августин Аврелий (Блаженный), внесший существенный вклад в разработку основных положений христианского вероучения.

3. *Схоластика* (VIII-XIV вв.) – «школьная философия» – религиозно-философские учения о постижении Бога в логике и рассуждении. Основные моменты: разработка проблемы универсалий (общих понятий), двух видов истин (разума и веры); повышение интереса к аристотелизму и формальной логике; господство христианских представлений; борьба с деизмом (учением, согласно которому Бог только сотворил мир, а в судьбе его не участвует) и пантеизмом (концепцией слияния Бога и природы). Наиболее крупным представителем считается Фома Аквинский, который восстановил и укрепил авторитет католической Церкви. Он создал учение о ярусах бытия (от минерального мира к Богу) и оправдал материю как слабейший вид бытия. Главная его заслуга для философии состоит в примирении богословия (истин веры) и философии (истин разума).

На Ближнем Востоке авторитет ислама укрепился значительно позже, чем христианства в Западной Европе, поэтому философия и наука там развивались более свободно. *Арабская средневековая философия* соединила учение Аристотеля с новыми достижениями математики, астрономии, медицины. Видными представителями были Авиценна и Аверроэс.

В XIII-XIV вв. в Европе появляется доказательная наука и зачатки опытного знания (Р. Бэкон, У. Оккам).

Эпоха господства Церкви постепенно изживала себя, и сознание человека освобождалось в эпоху *Возрождения*, или Ренессанса (XIV – нач. XVII вв.). Схоластическое мышление сменилось естественнонаучным познанием природы и человека. Главными мировоззренческими позициями стали *гуманизм* и *антропоцентризм* (человек – творец, имеющий право на земное счастье). Это был новый поворот к человеку. Зарождалось новое религиозное направление, противопоставившее себя католицизму – протестантизм (М. Лютер).

Символом Возрождения стало высокое искусство, основанное на принципе гуманизма (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рафаэль и т.д.), в философской жизни Европы появилось множество направлений, новые концепции (деизм, пантеизм). Наиболее яркие имена: *Данте Алигьери* – переходная фигура от средневековья к Возрождению; *Николай Кузанский*, создавший учение об абсолютном максимуме – Боге – и абсолютном минимуме – природе; *Леонардо да Винчи*, стоявший у истоков экспериментального метода; *Н. Макиавелли* – автор термина «государство», поставивший проблему соотношения политики и морали; *Н. Коперник*, осуществивший переворот в естествознании в виде гелиоцентрической системы мира (солнце в центре Вселенной, вокруг него вращаются планеты); *Т. Мор*

– автор знаменитого романа «Утопия» о бесклассовом обществе; *Дж. Бруно*, выступивший против католической церкви с идеями пантеизма, бесконечности природы и множества миров во вселенной (сожжен инквизицией в 1600 г.); *Галилео Галилей* – знаменитый ученый и астроном, продолживший идеи Коперника и Бруно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.