

А. А. ЛОБЖАНИДЗЕ, Д. В. ЗАЯЦ

Этнокультурные регионы мира

Учебное пособие



Александр Александрович Лобжанидзе
Д. В. Заяц
Этнокультурные регионы мира

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8886856

*Этнокультурные регионы мира Учебное пособие / Лобжанидзе А. А., Заяц Д. В.: Прометей;
Москва; 2013
ISBN 978-5-7042-2397-9*

Аннотация

Учебное пособие знакомит читателя с историко-культурными регионами мира. Главная цель – познакомить студентов с этнокультурной картиной современного населения Земли, представить все многообразие расового и этнического состава, религий и языков, особенности межэтнических взаимодействий, в т. ч. и конфликтных. Важной особенностью является то обстоятельство, что в учебном пособии совмещается религиозная основа историко-культурного региона с особенностями материальной и духовной культуры населяющих его народов, происходит знакомство с центрами культурного наследия ЮНЕСКО. Представленные в учебном пособии материалы находятся на стыке нескольких научных дисциплин: географии, этнологии, истории, религиоведения. Формирование знаний об историко-культурных регионах современного мира позволит формировать основы межэтнической толерантности, поликультурного и межконфессионального сотрудничества в современном российском обществе. Учебное пособие рассчитано на студентов и преподавателей вузов, может быть использовано также для формирования содержания элективных курсов в старшей школе.

Содержание

Введение	5
Тема 1	6
§ 1. Мировые цивилизации	6
§ 2. Этнокультурные регионы современного мира	11
Тема 2	16
§ 3. Русский народ	16
§ 4. Православие – духовная основа формирования русского этноса	20
§ 5. Расширение ареала русского этноса	24
§ 6. Субэтнические группы русских: многообразие в единстве	28
§ 7. Россия как многонациональное государство	31
Тема 3	34
§ 8. Этническая структура Северо-Кавказского региона	34
§ 9. Народы северокавказской семьи	38
§ 10. Ираноязычные и тюркские народы Северного Кавказа	42
Конец ознакомительного фрагмента.	45

А. А. Лобжанидзе, Д. В. Заяц

Этнокультурные регионы мира. Учебное пособие

Рецензенты:

Е. А. Таможняя, доктор педагогических наук, доцент

Д. Л. Лопатников, доктор географических наук, профессор

Введение

Во многих странах мира при изучении географии особое внимание обращают на проблемы культуры межнациональных отношений. Гуманистический и культурологический потенциал географии возрастает при непосредственном изучении на уроках разнообразия жизни и деятельности людей в пространстве, роли человека и человечества в географической среде, вклада людей в развитие мировой цивилизации. Вместе с тем учащиеся всегда проявляли интерес к людям, живущим в разных уголках земного шара, их культуре и традициям. Современное географическое образование в полной мере должно отвечать потребностям мирового сообщества в формировании межэтнического и межконфессионального взаимопонимания, уважения к другим культурам и цивилизационным ценностям.

В таком многонациональном государстве, как Россия, где признается вклад каждого народа в развитие общества, где защищаются права и достоинства каждого этноса, поликультурная образовательная политика является основным принципом и гарантом политической стабильности в стране. Российская школа способна воспитать личность гражданина многонациональной страны, разясняя опасности, которые таят в себе национальная вражда, социально-классовые конфликты, конфессиональная отчужденность.

Этнографические знания позволяют глубже понимать истоки национальной культуры. Большая роль при этом принадлежит и географии, которая знакомит не только с разнообразием современных этносов, географическими условиями их проживания, но и с лучшими образцами общечеловеческой культуры. Формирование устойчивого интереса к изучению этнических особенностей культуры различных народов нашей страны, развитие этнокультурной терпимости будущего гражданина является обязательным компонентом культуры.

Комитет географического образования при Международном географическом союзе принял Декларацию многокультурного образования, в которой отмечалось, что «географическое образование может способствовать взаимопониманию среди разнообразных культурных групп в различных местностях». Географическое образование дает возможность человеку развивать гуманное отношение к другим людям, различным мирам, системам, окружающей среде и обществу. Поликультурное образование должно быть направлено на выявление культурных сходств и различий наций и цивилизаций современного мира.

Сегодня этнокультурные аспекты становятся все более значимой частью географического образования, отражающего территориальные особенности развития культуры и связь этого процесса с географической средой. За школьной географией традиционно признавалась функция формирования этнографических знаний. География как наука, занимающая срединное положение между науками гуманитарного и естественного циклов, раскрывает особенности материальной и духовной культуры народов мира, показывает их в неразрывной связи с природной и социальной средой.

Тема 1

Мировые цивилизации и современные этносы

§ 1. Мировые цивилизации

В научную литературу термин «цивилизация» был введен шотландским историком и философом А. Фергюсоном и затем стал употребляться как синоним слова «культура». Но, например, французские ученые используют в аналогичном случае слово «цивилизация» (civilisation), тогда как немецкие – «культура» (Hochkultur, т. е. «высокая культура»).

Что такое цивилизация?

Термин «цивилизация» впервые был использован еще в Древнем Риме при противопоставлении римского общества варварам. Однако и сегодня не существует стройной научной концепции цивилизации – термин принадлежит к числу таких научных понятий, которые не подлежат однозначному определению.

По мнению американского ученого С. Хантингтона под цивилизацией понимается «некая культурная общность, самый высокий уровень группировки людей по признаку культуры и самый широкий срез культурной идентичности после того, который отделяет человека от других биологических видов». А. Кребер считал цивилизации моделями культуры, основанными на высших ценностях, а французский историк Ф. Бродель представлял цивилизацию в виде пространства, в пределах которого существуют упорядоченные элементы культуры.

Цивилизация – это географическое пространство, наполненное определенным культурным содержанием.

Таким образом, в настоящее время термин «цивилизация» все чаще применяется для обозначения суммы определенных достижений исторически и географически любой из ныне существующих культур, которые имеют полное право называться цивилизациями. Как правило, выделяют следующие признаки цивилизации: история развития, наличие государственности и свода законов, распространение определенной системы письменности и религии, несущей гуманистические идеалы и нравственные ценности.

Территориально цивилизация может охватывать несколько государств и этносов, как западноевропейская, или несколько государств и один этнос, как арабская, или одно государство и один этнос, как японская. Каждая цивилизация отличается своей неповторимой, свойственной только ей структурой. Так, китайская цивилизация имеет только один структурный элемент – китайский, западная – множество: европейский, американский, австралийский.

Как цивилизации распространялись по земному шару?

Одним из первых, кто показал целостный характер развития человеческой цивилизации, был русский ученый Л.И. Мечников. Он впервые наряду с термином «географическая среда» вводит понятие о культурной географической среде, под которой понимается природа, измененная человеком. Первые цивилизационные центры, по мнению Л.И. Мечникова, представляли собой культурную географическую среду, являющуюся результатом глобаль-

ной человеческой деятельности. По мнению ученого, история цивилизаций на ранних этапах развития прошла три фазы: речную, морскую, океаническую.

В речную фазу первыми возникли центры цивилизации – Древний Египет и Шумер, которые развивались в долине Нила и бассейнах Тигра и Евфрата. Крупные реки способствовали появлению государств, являясь своеобразными «осями развития», обеспечивавшими, с одной стороны, тесные связи на компактной территории, с другой – служившие зонами интенсивного хозяйственного освоения благодаря наличию плодородных почв. Развитие ирригации (строительства оросительных каналов) потребовало огромных коллективных усилий, что привело к формированию мощных рабовладельческих государств.

От Древнего Египта цивилизации стали расширяться на юг, в сторону Эфиопского нагорья, и на восток – на Аравийский полуостров, а далее в средиземноморские части Передней Азии и Двуречья. От междуречья Тигра и Евфрата движение также пошло в двух направлениях: в сторону Малой Азии и в сторону Закавказья и Ирана. Так возник *Евроафроазиатский цивилизационный район* в двух смежных частях материков Старого Света. Во II тысячелетии до н. э. образовались еще два цивилизационных района: *Индийский* (в бассейнах Инда и Ганга) и *Китайский* (в бассейне Хуанхэ).

Речные цивилизации

«Четыре древнейшие великие культуры все расцвели в среде великих речных стран. Хуанхэ и Янцзы орошают местность, где зародилась и выросла первобытная китайская культура; индийская, или ведийская, культура не выходила за пределы бассейнов Инда и Ганга; ассиро-вавилонские первобытные культурные общества разрослись по Тигру и Евфрату – этим двум жизненным артериям Месопотамской долины; наконец, Древний Египет, как это утверждал уже Геродот, был «даром», созданием Нила». (Мечников Л.И. Цивилизация и великие исторические реки. Географическая теория развития современных обществ.)

В период морской фазы расширились границы цивилизаций и активизировались контакты между ними. Роль моря, его прибрежной части как элемента месторазвития приобретает большое значение в том случае, когда этнос черпал из него пищу и осваивал навигацию. Так, например, эллины использовали Эгейское море, римляне – Средиземное, викинги – Северное, арабы – Красное, русские поморы – Белое. Евроафроазиатская цивилизация (финикийцы и греки) расширяла границы в сторону западного Средиземноморья. Финикийцы, захватив североафриканское побережье, основали Карфаген, колонии которого появились в Сицилии, Сардинии, на Балеарских островах, Пиренейском полуострове. Финикийцы совершили плавание вокруг Африки и добрались до Британских островов. Греческая колонизация охватила все северное Средиземноморье, и в VIII–VI вв. до н. э. сформировался цивилизационный центр на Апеннинском полуострове. Рост Римской державы (Латинской цивилизации) привел во II в. до н. э. к включению в цивилизованное пространство части североафриканского побережья, территории Южной и Центральной Европы. Это пространство стало западной периферией старого Евроафроазиатского цивилизационного района.

В III в. до н. э. Индийский цивилизационный район охватил весь полуостров Индостан, а Китайский расширился в бассейне Янцзы: на северо-восток в сторону позднейшей Маньчжурии, на северо-запад к Монголии, на запад в сторону современной провинции Сычуань, на юго-восток к Вьетнаму. С I в. до н. э. с Китайским регионом соприкасаются Япония и Индия. Такое расширение крупных цивилизационных районов привело к их соприкосновению друг с другом и активному общению. Во внутренних районах Азии, удаленных от морей, также возникли крупные цивилизационные регионы: *Центральноазиатский* («Гуннская кочевая держава», которая раскинулась на огромной территории от Забайкалья

на севере до Тибета на юге, от Восточного Туркестана на западе до среднего течения Хуанхэ) и *Среднеазиатский* (Иран, Закавказье и Малая Азия). Уже к концу I тысячелетия до н. э. образовалась обширнейшая зона, представленная крупными старыми цивилизационными районами: *Евроафроазиатским, Индийским, Китайским* и новыми: *Афро-Карфагенским, Латинским, Среднеазиатским и Центральноазиатским*.

К моменту начала океанической фазы наряду с цивилизациями Старого Света в западном полушарии на пространствах Южной и Северной Америки зародились и достигли своего расцвета цивилизации Мезоамерики (Центральная и Южная Мексика, Гватемала и Белиз) и Андской области (Перу, Колумбия, Эквадор, Боливия, север Чили). Несмотря на различия цивилизаций майя, ацтеков и инков, они имели много общих черт в хозяйстве, в достижениях архитектуры (гигантские культовые сооружения и стадионы для ритуальных игр) и в научных знаниях (астрономические наблюдения, календари). Основу этих цивилизаций составляли великие городогосударства (Теотиуакан, Паленке, Чичен-Ица, Теночтитлан и др.).

Великие географические открытия, осуществленные европейцами, с одной стороны, вывели из изоляции цивилизации Америки, Австралии и Океании, а с другой – фактически привели к их гибели. На обширных пространствах новых колониальных земель стали активно прививаться зерна европейской цивилизации.

В чем отличие цивилизаций Запада и Востока?

В конце средних веков стало принято разделять цивилизации на западные и восточные. Запад стала олицетворять, прежде всего, европейская цивилизация, а Восток – арабская, индийская, китайская, японская и восточноазиатская. Особое место здесь принадлежит России, которая лежит в контактной зоне между несколькими цивилизационными мирами и объединяет в себе культуры Востока и Запада.

Западный мир осуществил расширение своего географического пространства, включив в себя новые земли в Америке, Австралии и Океании. Запад сумел консолидироваться и обрести динамизм в своем духовном и научно-техническом развитии. Западным ценностям, основанным на идеях демократии, конституционализма, прав человека, свободы, либерализма и индивидуализма, Восток противопоставил деспотизм и монизм власти (как следствие – отсутствие демократии), жесткий прессинг со стороны государства и законопослушность граждан. Для стран Востока, в отличие от Запада, важную роль до сих пор играют такие факторы, как консерватизм традиций (традиции в питании и одежде, почитание предков и иерархия в семье, жесткая кастовость и социальное разделение) и гармония с природой, которая лежит в основе религии и этики.

Неравенство Запад – Восток

В странах западной цивилизации сейчас проживает около 1 млрд чел. и на их долю приходится примерно 70 % мирового ВВП и 80 % всех потребляемых мировых природных ресурсов.

В условиях глобализации в странах Востока все более утверждаются привычные для Запада образ жизни, система власти и способы организации экономики. Однако массовые миграции представителей восточных культур в страны Запада делают их этнически и конфессионально мозаичными. В большинстве из них подобная мозаичность становится причиной повышения межэтнической конфликтности.

Существует ли сегодня конфликт цивилизаций?

Авторы ряда цивилизационных теорий, такие как А. Тойнби и С. Хантингтон, утверждали, что в «новом мире» источниками новых конфликтов будут культурные различия между нациями и этносами, принадлежащими к различным цивилизациям. Столкновение между западными и незападными цивилизациями должно стать, по их мнению, главным фактором противоречий в мировой политике. Фундаментальные разногласия стран, входящих в различные цивилизации, носят, как считает С. Хантингтон, необратимый характер и менее подвержены изменениям, чем экономические и политические противоречия. Однако, как показывает исторический опыт, самые драматические столкновения происходят внутри цивилизаций.

Конфликт цивилизаций

В современном мире наиболее значимые различия между цивилизациями лежат в области религии, именно религиозные противоречия порождают самые длительные и яростные конфликты, особенно в зонах контакта представителей различных конфессий. Сегодня ситуация во многих регионах мира (Косово, Кашмир или Ирак) является серьезным подтверждением сомнений в стабильности цивилизации в XXI веке.

Сегодня все более подчеркивается необходимость сосуществования различных культур и сохранение цивилизационного разнообразия. В ноябре 1972 г. на сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО была принята Конвенция «Об охране Всемирного природного и культурного наследия», которую сегодня подписали уже 172 страны, располагающиеся во всех частях Света за исключением Австралии и Океании.

Всемирное наследие ЮНЕСКО

В 2010 г. список объектов культурного и природного наследия включал 890 объектов, из них 689 культурных, 176 природных и 25 смешанных (природных и культурных). Объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО расположены в 148 странах мира, в т. ч. 25 объектов – в России. В число объектов наследия вошли всемирно известные памятники, ансамбли, достопримечательные места, имеющие выдающееся значение с художественной, исторической или природной точки зрения, достойные стать предметом заботы не только отдельного государства, на территории которого они находятся, но и всего человечества.

Источники информации

1. Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. М., 1989.
2. Максаковский В.П. Всемирное культурное наследие. М., 2005.
3. Максаковский В.П. Историческая география. М., 1996.
4. Штайн В. Хронология мировой цивилизации. М., 2003.
5. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. М., 1995.
6. Энциклопедия для детей. Т. 13. Страны. Народы. Цивилизации / под ред. М. Аксеновой. М., 2001.
7. сайты по всемирному наследию ЮНЕСКО: <http://unesco.ru>, <http://whc.unesco.org>

Вопросы и задания

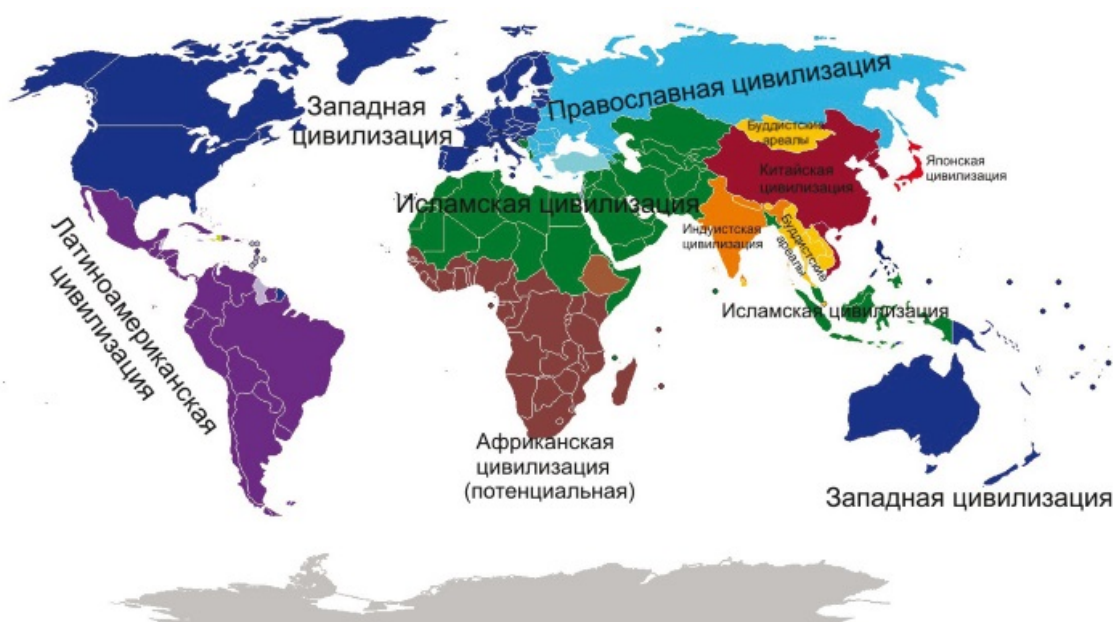
1. Какие условия географической среды способствовали развитию центров цивилизации в различных частях Земли? Приведите примеры зарождения центров цивилизаций на границе различных сред (горы – равнины, суша – море).
2. Пользуясь знаниями по истории, выделите общие черты цивилизаций Древнего мира, Средневековья, Нового и Новейшего времени.
3. Приведите примеры распространения культурных достижений от одной цивилизации к другой. Какими достижениями и открытиями цивилизаций Востока мы с Вами пользуемся в повседневной жизни.
4. Выскажите свое суждение относительно мысли В. Кюхельбекера: «Россия... по географическому положению могла бы присвоить себе все сокровища ума Европы и Азии».

§ 2. Этнокультурные регионы современного мира

Географический подход в районировании был использован в наибольшей степени теми авторами, которые попытались найти территориальную привязку для всех мировых культурных пространств и подобрать топонимы, определяющие их местоположение. В современном районировании, предложенном ЮНЕСКО, принято выделять 7 крупных культурно-исторических регионов: *Европейский, Арабо-мусульманский, Индийский, Дальневосточный, Тропическо-Африканский, Северо-Американский и Латиноамериканский*.

Какие районы выделяют на культурной карте мира?

Выделение центров цивилизаций и культур на карте мира – чрезвычайно сложная задача. Можно вслед за А. Тойнби разделить всю историю человечества на 21 крупную цивилизацию, или, как это сделал С. Хантингтон, предложить лишь 9 современных цивилизаций (*Западная, Конфуцианская, Японская, Исламская, Индуистская, Буддистская, Славяно-православная, Латиноамериканская и формирующаяся Африканская*).



Карта 1. Цивилизации мира по С. Хантингтону

Историко-культурные области – части ойкумены, у населения которых в силу общности социально-экономического развития, длительных связей и взаимного влияния складываются сходные культурно-бытовые (этнографические) особенности. Наиболее отчетливо эти особенности проявляются обычно в материальной культуре – жилище, утвари, одежде. Но в некоторых случаях отражаются и в духовной культуре, прежде всего областях, связанных с хозяйством и бытом (обычаи, обряды, устное народное творчество).

Российский социолог и экономист Н.Я. Данилевский выделял 12 культурно-исторических типов, некоторые из которых уже ушли в историю. Регионы имели достаточно четкую территориальную привязку: египетский, китайский, ассиро-вавилонно-финикийский, индийский, иранский, еврейский, греческий, римский, иовосемитический (или аравийский), германо-романский (или европейский), мексиканский, перуанский. Его схема, таким образом,

была динамичной, она подразумевала постоянную «подвижность» культурной карты мира, исчезновение и появление различных культурно-исторических типов.

Во многом похожей и даже более простой оказалась схема О. Шпенглера, выделившего 8 великих культур, часть которых также канули в прошлое. Это египетская, индийская, вавилонская, китайская, греко-римская, культура майя, магическая (византийскоарабская) и фаустовская (западноевропейская) культуры. Причем, как и Н. Данилевский, знаменитый немецкий ученый считал новым центром культурогенеза российские земли, предполагая зарождение русско-сибирской культуры.

Природно-культурно-географические комплексы

В качестве одного из подходов к районированию Л.Н. Гумилев предлагал выделять природно-культурно-географические комплексы. Границы культурных регионов мира формировались на ранних стадиях становления цивилизаций и, по сути, являются физико-географическими рубежами, в пределах которых происходило формирование культур суперэтносов (византийский, мусульманский, монгольский, русский и др.), проходящих или уже завершивших свой жизненный цикл. Ареалы распространения суперэтносов остаются стабильными, невзирая на их переселение, распространение религий, хозяйственное освоение территорий. Это, по мнению автора, связано прежде всего с тем, что к моменту преодоления физико-географических рубежей между этносами уже сложились труднопреодолимые барьеры: культурные различия, язык и образ жизни.

Какова роль территории в развитии культуры?

До сих пор ведутся споры о том, обусловлена ли культура того или иного этноса территорией или, наоборот, территория обусловлена хозяйственной культурой тех этносов, которые ее преобразуют. Крайние трактовки представляют собой географический детерминизм («все то, что есть в культуре, определяется природой») и географический нигилизм («человек – существо общественное, влияние природных факторов на него незначительно»). По мнению географа Я.Г. Машбица, в истории общественного развития выдающуюся роль играли свойства тех цивилизаций, под воздействием которых шли процессы развития человеческих культур. При этом природа была и остается решающим фактором становления человека и человечества.

Пока остается невыясненным, как соотнести между собой «территориальный» опыт культуры и «этнический» опыт народа: имеют ли они пересечения или существуют изолированно. Вероятно, не следует думать, что пространство предопределяет пути развития культуры, оно предполагает многовариантность, в противном случае территориальная дифференциация культуры была бы не нужна. Кроме того, культура пока что выступает главным гарантом многовариантности развития человечества.

Как географы разделяют геокультурное пространство?

В настоящее время географы предпринимают попытки культурно-географического районирования на различных уровнях, от глобального до локального, и на основе различных подходов (хозяйственно-культурного, историко-культурного, ландшафтно-культурного и др.). Однако наибольшую трудность для географов представляет выделение этнокультурных регионов.

Этнокультурный регион – это часть этнокультурного пространства, наполненного определенным этнокультурным содержанием. Это система культурных явлений (процессов) и объектов, сложившихся в результате их пространственной взаимосвязи, взаимодействия и взаимовлияния различных этнокультурных групп. Этнокультурный регион часто имеет в своей основе ядро древней цивилизации, сформировавшееся в ходе интенсивного общения различных этносов. Одна из задач районирования состоит в выделении таких ядер – центров формирования цивилизаций мирового значения.



Карта 2. Этнокультурные регионы мира.



Карта 3. Важнейшие объекты культурного наследия по этнокультурным регионам мира

Таблица 1
Этнокультурные регионы мира

Этнокультурный регион	Занимаемое пространство	Религиозный фундамент	Ядро этнокультурного региона
Римско-католический	Южная Европа, Латинская Америка, Филиппины	Католицизм	Рим
Протестантский	Северная и Средняя Европа, Северная Америка, Южная Африка, Австралия, Океания	Протестантизм	Размыто ввиду молодости региона
Славянско-православный	Восточная Европа, Балканы, Сибирь, север Дальнего Востока, часть Закавказья	Православие	Константинополь, с XV в. — Москва
Арабо-мусульманский	Передняя и Средняя Азия, часть Южной и Юго-Восточной Азии, Северная Африка	Ислам	Мекка и Медина
Буддистский	Центральная и Юго-Восточная Азия	Буддизм	Тибет
Индуистский	Индия, Непал, север Шри-Ланки	Индуизм	Долина Ганга
Конфуцианский	Восточная Азия	Конфуцианство, даосизм и буддизм	Великая Китайская равнина
Синтоистский	Япония	Синтоизм и буддизм	Японские острова
Африканский	Тропическая Африка	Местные верования, переосмысленные католицизм, протестантизм и ислам	Ядро региона не сформировано

Существует распространенное мнение о том, что духовная составляющая культуры определяется в первую очередь исповедуемой религией. Поэтому зачастую этнокультурные регионы выделяются по конфессиональному признаку. Такой подход использует и известный американский политолог С. Хантингтон и ЮНЕСКО в своем районировании. Цивилизации могут быть расположены на территории сравнительно компактно (индуистская, православная) или разбросаны (протестантская в Европе, Северной Америке, Южной Африке, Австралии и Новой Зеландии). Компактность территории усиливает связи субкультур внутри этнокультурного региона.

Таким образом, границы крупных геокультурных регионов мира есть результат взаимодействия природных, хозяйственных и историко-культурных (цивилизационных) составляющих. Видный российский географ В.В. Вольский так определил понятие «*цивилизационный макрорегион*»: «исторически сложившийся комплекс соседних народов, принадлежащих к одной региональной цивилизации и взаимозависимо развивающихся в определенных географических условиях», при этом выделяя 11 цивилизационных регио-

нов: *Западная и Центрально-Восточная Европа, Российско-Евразийский регион, Северная Африка и Средний Восток, Южная, Восточная и ЮгоВосточная Азия, Африка южнее Сахары, Северная Америка, Латинская Америка, Австралия и Океания.*

В рамках крупных историко-географических регионов существуют историко-культурные области более низкого ранга, вплоть до местных культурных районов. Например, в пределах Западноевропейского региона можно выделить следующие историко-культурные области: *Северная, Центральная, Западная (Атлантическая), Южная (Среднеземноморская).* Однако, как полагают некоторые авторы, в условиях смешения культур деление геопространства на историкокультурные миры вообще утратило всякий смысл.

Где находятся объекты всемирного наследия ЮНЕСКО?

Более половины всех объектов Всемирного культурного наследия представлены в Европе, что наглядно отражает вклад западной цивилизации, а также христианства как мировой религии, в сокровищницу человечества. В первую тройку по количеству объектов входят Италия, Испания и Китай. Около четверти всех объектов наследия находится в Азии, где формировались древние и средневековые цивилизации Востока, культурной основой которых послужили такие религии, как индуизм, буддизм, иудаизм, ислам, а также традиционные религии. Очевидно, что каждый этнос представляет определенную культурную ценность, так как внес свой вклад в общемировую «копилку» цивилизаций. Достижения внеевропейских культур не менее значимы для мирового прогресса, чем «цивилизованных европейцев».

Источники информации

1. Гладкий Ю.Н., Чистобаев А.И. Основы региональной политики. СПб., 1998.
2. Гладкий Ю.Н., Чистобаев А.И. Регионоведение. М., 2000.
3. Дугин А.Г. Основы геополитики. М., 1997.
4. Машбиц Я.Г. Основы страноведения. М., 1995.
5. Народы мира. Историко-этнографический справочник / гл. ред. Ю.В. Бромлей. М., 1988.
6. Тойнби А.Дж. Постигание истории. М., 1991.
7. Тойнби А.Дж. Цивилизация перед судом истории. М., 1996.
8. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы, расы, культуры. М., 1985.
9. Шпенглер О. Закат Европы: Очерки морфологии мировой истории. М., 1993.
10. Яковец Ю.В. История цивилизаций. М., 1997.

Вопросы и задания

1. С чем связаны различия в подходах к районированию культурной карты мира у различных авторов?
2. Какие цивилизации включают в свои границы несколько этносов? Ядром каких цивилизаций является одна этническая общность?
3. Приведите примеры, когда религия объединяла различные этносы в единую цивилизацию.
4. Пользуясь дополнительной литературой, на примере своего региона (области, республики, края) выделите историко-культурные области, расскажите об их культурном своеобразии.

Тема 2

Российское цивилизационное пространство

§ 3. Русский народ

Первые письменные сведения о русских можно найти в «Повести временных лет» (XII в.), в которой автор ведет речь о славянских племенах, относящихся к русским. Однако формирование русского этноса началось в IX–XII вв., когда племена восточных славян (поляне, древляне, вятичи, кривичи, ильменские словене и др.) консолидировались в рамках единого государства – Киевская Русь – в *древнерусскую народность*. Дальнейшей консолидации этой народности помешал феодальный распад Киевской Руси, а впоследствии – объединение разрозненных княжеств под властью нескольких государств (Московское княжество и Великое княжество Литовское, а позже и Речь Посполитая), которое заложило основу для формирования трех современных славянских народов: русских, украинцев и белорусов. Именно в границах Московского княжества на базе единства языка и православной культуры формируется *русская народность*, объединенная единым самосознанием и территориальной общностью. Позднее, в XVII – XIX вв., в условиях активной территориальной экспансии складывается *русская нация*.

Откуда пошел этноним «Русь»?

Происхождение этнонима «Русь» до сих пор обсуждается учеными, но к однозначному решению лингвисты и историки так и не пришли. В частности, неясно, занесено ли оно на восточнославянскую территорию варягами или возникло на ней исконно (а если верно последнее, то в каком регионе это произошло). Существует несколько противоречивых версий: от индоарийской основы ruksa, russa – «светлый», «белый» (до X–XII вв. подавляющая часть русских имела ярко выраженные северные антропологические черты); восходит к древнеисландскому Róðsmenn, или Róðskarlar, – «гребцы, мореходы», но усечение Róðs не засвидетельствовано (в поддержку варяжской версии привлекается также финск. ruotsi – швед или сосед); считается запретным именем тотемного зверя восточных славян – медведя (по аналогии с лат. ursus); в византийских источниках, помимо основы с – и– (russ-), представлена и основа с – о– Rhos, R (h)osia, откуда берет название «Россия».

Русская история изначально формировалась в границах единого этнокультурного ареала. Собирательное «Русь» звучит не только в привычном названии древнерусского государства Киевская Русь, но и в таких территориальных названиях больших исторических областей, как Великая Русь, Малая Русь, Белая Русь, Холмская Русь (левобережье Западного Буга), Прикарпатская Русь, Червоная Русь, Заозерная Русь, Залесская Русь (Владимирщина), Пургасова Русь (раннефеодальное мордовско-русское объединение XIII в.).

Антропологические черты русских

Антропологи относят русских к большой европеоидной расе. В северных областях преобладает атланта-балтийская группа антропологических типов, в центре Европейской России – восточноевропейский тип средневропейской группы, на северо-востоке – восточ-

нобалтийский тип беломоро-балтийской группы. Ученые единодушно отмечают в физических характеристиках русских целостность русского антропологического типа на огромной территории, который отражает сочетание признаков, сложившихся в отдаленном прошлом. Вместе с тем, антропологические различия наиболее контрастно проявляются между северной и южной частями этнического ареала.

Демографические процессы в русском этносе

В начале XX века русские были вторым по численности народом мира. Вместе с ними возрастала численность населения империи.

Если при Петре I население России составляло несколько более 13 млн человек, то в 1913 г. – 174 млн. Такое увеличение произошло главным образом вследствие быстрого прироста населения; в меньшей степени – за счет присоединения новых земель. К началу XX в. русские в Европейской части России составляли 90 % населения. Всего численность русских в 1913 г. была около 76 млн человек.

С начала XX в. число русских, несмотря на значительные потери в результате двух мировых войн и других социально-экономических катаклизмов, выросло почти в 2 раза. По переписи 1989 г. в СССР количество всех русских составляло 145 млн, в том числе в России – 120 млн. Это объясняется не только значительным естественным приростом населения, но и слиянием с русскими отдельных групп других народов. С 1970-х гг. темпы прироста русских стали заметно сокращаться из-за резкого снижения рождаемости, а с 1990-х гг. – еще и резко возросшей смертности. После распада СССР увеличение числа русских в России по сравнению с переписью 1989 г. произошло исключительно за счет притока русского населения из бывших союзных республик (4 млн человек), а также вследствие изменения этнического самосознания у части населения других национальностей, проживающих в России. По переписи 2002 г. численность русских в России составила 115,9 млн человек. В настоящее время наметилась стабилизация показателей естественного прироста населения. Однако в итоге депопуляционных процессов демографы прогнозируют значительное сокращение численности русского населения уже к середине XXI в.

Меняется и картина расселения. Уже в течение 1980-х гг. наблюдалось сокращение миграций русских за пределы России при одновременном их оттоке из бывших союзных республик. В 1990-е гг. возрос поток русских мигрантов в дальнее зарубежье.

Сегодня значительная часть русских живет в центральной части, на юге и северо-западе России, на Урале. По данным переписи 2002 г., среди субъектов Российской Федерации наибольший процент русского населения – в Вологодской области (96,6 %). Доля русских превышает 90 % в 30 субъектах Федерации – главным образом это области Центрального и Северо-Западного федеральных округов, а также на юге Сибири. В большинстве национальных республик доля русских колеблется от 30 до 50 %. Наименьшее число русских – в Ингушетии, Чечне и Дагестане (менее 5 %).



Карта 4. Доля русских по регионам РФ

Русский язык в России и мире

Русский язык относится к восточной подгруппе славянской группы индоевропейской семьи. Из Древней Руси русский язык унаследовал кириллицу – одну из древнейших славянских азбук. Формирование русского литературного языка происходило в XIV–XVI вв. Впоследствии многочисленные заимствования научной, военной, мореходной, административной терминологии вызывали большой приток в русский язык слов и выражений из западноевропейских языков. Особенно большое воздействие со второй половины XVIII в. стал оказывать французский язык. Однако русский язык сохранил своеобразие и связь с народными говорами. Главная заслуга в этом принадлежит великим русским писателям: А.С. Пушкину, А.С. Грибоедову, М.Ю. Лермонтову, И.С. Тургеневу, Ф.М. Достоевскому, Л.Н. Толстому, и, конечно же, составителю словаря живого великорусского языка – В.И. Далю.

Сегодня русский язык является одним из распространенных языков мира: им владеют примерно 300 млн чел. (5 место по распространенности), из них 170 млн считают его родным (7 место в мире), он является одним из 6 официальных и рабочих языков ООН, а также одним из 5 рабочих языков парламентских ассамблей Совета Европы в Страсбурге. На пространстве бывшего СССР общее число говорящих на русском языке составляет около 250 млн человек. Сегодня русский язык имеет статус официального в России, Белоруссии, Казахстане и Киргизии, а в других странах СНГ используется как средство межнационального общения. В местах компактного проживания эмигрантов из СССР (Израиль, Германия, Франция, США, Канада и др.) выходят русскоязычные периодические издания, работают радиостанции и телевизионные каналы, русскоязычные школы.

Русские за рубежами России

Русская диаспора начала складываться в 60–80-х гг. XIX в., когда в Европу устремилась часть дворян и духовенства. В период революционных потрясений 1905 и 1917 г. страну покинуло от 1,5 до 2 млн чел.



Карта 5. Наиболее распространенные языки мира.

Всего, по данным переписи, в течение XIX и первых десятилетий XX в. эмигрировало более 3,5 млн чел. Эмиграционные настроения особенно усилились в 80–90 гг. XX в., когда основными направлениями миграции стали США и Канада, страны Европы (прежде всего Германия) и Израиль. После распада СССР за пределами России оказались миллионы русских, большая часть из них проживает в Украине, Казахстане и Белоруссии. Также в настоящее время русскоязычные граждане успешно работают еще в 70 странах мира – тем самым происходит расширение зоны российского влияния.

Источники информации

1. Алексеев Н.Н. Русский народ и государство. М., 2003.

2. Гладкий Ю.Н., Чистобаев А.И. Основы региональной политики. СПб., 1998.
3. Колосов В.А., Мироненко Н.С. Геополитика и политическая география. М., 2001.
4. Колосов В., Петров Н. и др. Субъекты Федерации: какими им быть // Полис. 1994. № 4.
5. Национальная политика в Российской Федерации. М., 1993.
6. Основы национальных и федеративных отношений / под общ. ред. Р.Г. Абдулатипова. М., 2001.
7. Сравнительный регионализм: Россия – СНГ – Запад / под ред. О.А. Колобова, А.С. Макарычева. Н. Новгород, 1997.
8. Становление новой российской государственности: реальность и перспективы / под ред. Ю. Веденеева. М., 1996.
9. Тишков В.А. Очерки теории и политики этничности в России. М., 1997.
10. Чешко С.В. Распад Советского Союза. М., 1996.

Вопросы и задания

1. На основе знаний по истории России выделите основные исторические этапы в формировании Древнего Русского государства.
2. Подготовьте презентацию по теме «Антропологические черты русского этноса».
3. Пользуясь картой, объясните причины столь широкого распространения русского языка в современном мире.

§ 4. Православие – духовная основа формирования русского этноса

На всех этапах русской истории этноконсолидирующую роль играло единство веры. Русское православие продолжает эту историческую миссию и в современных условиях. Народные традиции празднования Пасхи, Троицы, Рождества Христова, Успения и многих храмовых (престольных) праздников способствуют укреплению семейнородственных и территориальных этнических связей русского народа.

Становление христианства на Руси

Формальной датой принятия христианства на Руси признано крещение Киевской Руси в 988 г., когда усилиями киевской княгини Ольги и ее внука киевского князя Владимира христианство от Византии было воспринято и Русью. За активную миссионерскую деятельность Ольга и Владимир признаны православной церковью святыми и равноапостольными (то есть имеющими равные с апостолами заслуги в деле распространения христианской веры). До того времени восточнославянские племенные союзы придерживались язычества. Да и первоначальный период развития христианства на Руси характеризуется широким распространением язычества, поэтому правильнее говорить о религиозном сознании восточных славян в XI–XVI вв. как о двоеверии.

Элементы язычества стойки и среди современных русских православных, особенно в похоронной обрядности, свадебном обряде, обрядах перед началом (масленица) и при окончании Великого поста (радуница, «красная горка»). В бытовых поверьях русских до сих пор сохраняются многочисленные духи, окружающие человека в его повседневной жизни: домовые (в доме), лешие (из леса), русалки и водяные (из глубоких омутов), чей образ прочно закрепился в русских народных сказках.

Язычество на Руси

Сонм языческих богов делился на две части – явь и навь. Первые олицетворяли созидательные силы природы, это Сварог (бог неба, первобог, покровитель кузнечного ремесла), Перун (бог грома и молнии, бог войны), Стрибог (бог ветров), Даждьбог (бог света и животельной силы, имя происходит от слова «давать»), Хорс (бог Солнца, «хорошо» – букв. «солнечно»), Велес (бог, заботящийся о скоте), Ярило (бог урожая, плодородия и деторождения), богини Мокошь (отвечала за исполнение судьбы и плодородие) и Лада (покровительница любви и заступница семьи). Навь представляли темные и злые силы – Чернобог (бог зла и несчастий), Мара, или Мора (богиня смерти, однокоренные слова – «мор», «уморить»). Впоследствии христианские святые были также наделены чертами языческих богов. Так, Илья-пророк унаследовал у Перуна право распоряжаться громом и молниями, а св. Власий – заботу о домашнем скоте у бога Велеса и т. д.

Основы православной веры

Православие считается наиболее консервативным и аскетичным из основных направлений христианства, в нем редко пересматриваются основные догматы. В православии

сохранен неизменным символ веры, принятый на I и II Вселенских соборах христианской церкви в Никее и Царьграде (Константинополе) соответственно в 325 и 381 г.

Церковную службу верующие проводят стоя. При богослужении допускается хоровое пение без сопровождения музыкальных инструментов. Для церковного хора в храмах выделены специальные места – клиросы. Внутренние стены храмов покрываются росписями – фресками. Православные храмы, как правило, крестообразные в плане. Алтарь размещается в восточной части храма. Название храма происходит от того праздника или святого, в честь которого освящен алтарь. Алтарь закрыт от верующих иконостасом – перегородкой, состоящей из нескольких ярусов икон. Часто в храмах имеются приделы – алтари, находящиеся в боковых частях храма. Большой храм с несколькими приделами, главный для данной местности или монастыря, называется собором.

Верующие православные созываются на богослужения колокольным звоном. Колокола устанавливаются на колокольнях, ярусных или шатровых, или на звонницах (отличаются от колоколен тем, что звонарь не поднимается на них, а звонит прямо с земли).

Звонницы были широко распространены в первые века православия на Руси, доньше их много сохранилось в Псковской и Новгородской областях.

Верующие православные обязаны соблюдать посты, во время которых должны отказываться от скоромной пищи (как правило, животного происхождения), воздерживаться от увеселений, наслаждений и праздности, больше времени посвящать молитве. Четыре важнейших поста: Великий (семь недель перед Пасхой), Рождественский, Петровский и Успенский. Помимо этого, постными на каждой неделе считаются среда (в память о предательстве Иуды) и пятница (в память смерти Христа на кресте).

Русская семья в контексте христианства – это первичное лоно культуры. С позиции христианства семья стала рассматриваться как малая церковь, структура, в которой закладываются духовные ценности, а также сохраняются и передаются из поколения в поколение духовно-религиозные и национальные традиции. Система воспитания и обучения детей в русской семье сочеталась с основными христианскими заповедями.

Характер православных народов определяется такими качествами, как духовность, жертвенность, упорство, готовность терпеть страдания и лишения, истовая верность традициям, доходящая до фанатизма. Для православного человека решающее значение имеет духовное, а не материальное благополучие, общение с единомышленниками, семейные ценности.

География Русской православной церкви

С 1448 г. Русская православная церковь является фактически независимой от Константинопольского патриарха; первым русским патриархом в 1589 г. стал митрополит Московский Иов, тогда же формально была признана независимость Русской православной церкви.

Русская православная церковь (РПЦ) – крупнейшая среди 15 поместных церквей. Каноническая территория церкви включает практически весь бывший Советский Союз, за исключением Грузии и Армении. Русскую православную церковь возглавляет Патриарх

Московский и всея Руси. Резиденция Патриарха и Священного синода – Данилов монастырь в Москве. Кафедральные соборы – московский храм Христа Спасителя и Богоявленский собор в Елохове.

Объединение русских церквей

В 2007 г. произошло объединение Русской православной церкви с Русской православной церковью заграницей, однако ряд священнослужителей последней не поддержали объединение. Важную роль

в управлении церковью играют поместные соборы – собрания архиереев и других церковных людей, а также иногда и мирян, поместной церкви или ее определенной области. По уставу Русской православной церкви поместные соборы должны собираться не реже, чем раз в пять лет.

Культурное наследие православия

Исторические центры древних русских городов трудно себе представить без куполов церквей и силуэтов колоколен. К шедеврам мировой архитектуры справедливо относят Софийский собор в Новгороде, храм Покрова на Нерли, Дмитриевский собор во Владимире, храм Василия Блаженного в Москве, Казанский собор в Петербурге, деревянную Преображенскую церковь в Кижах. Главные центры православия – монастыри с древней православной традицией. В России наиболее почитаемы два монастыря, называемых лаврами: Троице-Сергиева лавра в Сергиевом Посаде близ Москвы и Александро-Невская лавра в Санкт-Петербурге.

Монастыри – это не только центры православной культуры, но и великолепные архитектурные ансамбли, гармонично вписанные в окружающие природные ландшафты (особенно живописны Соловецкий, Валаамский, Кирилло-Белозерский. В монастыри круглогодично направляются потоки паломников, заметно увеличивающиеся в дни православных праздников.

Священное значение для русской православной культуры имеет иконопись. *Икона* – с греческого языка переводится как образ, портрет. Почитание икон есть догмат христианской веры, сформулированный Седьмым Вселенским Собором, вытекающий из основного исповедания – Боговоплощения.

Наиболее самобытные иконописные школы сложились в Новгороде, Пскове, позднее (в XV–XVI столетиях) в Москве, и в XVII в. в Ярославле. Всемирно известно творчество знаменитых иконописцев: Алипия, Алексы Петрова, Андрея Рублева, Дионисия с сыновьями, Дионисия Глушицкого, Феофана Грека. В 1988 г. Андрей Рублев был причислен к лику святых. Наиболее почитаемы среди православных Владимирская, Казанская, Тихвинская, Иверская, Смоленская и другие иконы Божией матери и их списки (копии).

Несмотря на то что православие не допускает использование музыкальных инструментов при богослужении, русская духовная музыка имеет богатую традицию и глубокие корни. В этом направлении творили и многие известные русские композиторы, например П. Чайковский, М. Глинка, С. Рахманинов.

Источники информации

1. Алексеев Н.Н. Русский народ и государство. М., 2003.
2. Гладкий Ю.Н., Чистобаев А.И. Основы региональной политики. СПб., 1998.
3. Колосов В.А., Мироненко Н.С. Геополитика и политическая география. М., 2001.
4. Колосов В., Петров Н. и др. Субъекты Федерации: какими им быть // Полис. 1994. № 4.
5. Национальная политика в Российской Федерации. М., 1993.
6. Основы национальных и федеративных отношений / под общ. ред. Р.Г. Абдулатипова. М., 2001.
7. Сравнительный регионализм: Россия – СНГ – Запад / под ред. О.А. Колобова, А.С. Макарычева. Н. Новгород, 1997.

8. Становление новой российской государственности: реальность и перспективы / под ред. Ю. Веденеева. М., 1996.

9. Тишков В.А. Очерки теории и политики этничности в России. М., 1997.

Вопросы и задания

1. Какова география Русской православной церкви? В каких регионах мира представлена сегодня Православная церковь?

2. Какую роль сыграло православие в становление русской культуры? Какие объекты православной культуры вошли в список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО?

3. Подготовьте презентацию на одну из предложенных тем: «Традиции православной русской кухни», «Убранство русского храма», «Православные монастыри России», «Места паломничества в православии».

§ 5. Расширение ареала русского этноса

История русского народа изначально вершилась на обширных географических пространствах. Понятие «Русь» имеет древнюю хронологию и локализуется на юго-востоке восточнославянского ареала – это правый берег Среднего Поднепровья – Подонье – Приазовье. На этой территории, по мнению академика Б.А. Рыбакова, в VI–VII столетиях существовал сильный русский племенной союз, послуживший в IX – X вв. ядром для образования древнерусской народности, в которую вошли восточнославянские племена.

Где сформировалось историческое ядро Древнерусского государства?

В древности областью консолидации русского этноса была историко-этническая территория, которую называют СевероВосточная Русь. Издревле здесь жили многочисленные народы: меря, мурома, мещера, чудь; позже сюда влились вятичи и кривичи; на правом берегу Оки проживала мордва. Древнерусское государство стало областью консолидации русского народа, осознавшего свое этническое единство.

Русские земледельцы, продвигаясь на северо-восток, в первую очередь осваивали плодородные земли Владимиро-Суздальского ополья. Формированию этой особой историко-этнической территории способствовало ее географическое положение – в междуречье Волги и Оки. С тех давних времен Волга является рекой русского национального единства. Ядром этой исторической области русских с X в. становится Ростово-Суздальское княжество.

Великая Русская земля, раскинувшаяся к XIII в. от берегов Белого моря на севере до Черного моря на юге, от низовий Дуная и Карпатских гор на западе до Волго-Окского междуречья на востоке, погибла под натиском орд хана Батыя (1240 г.), что сопровождалось массовым истреблением русского населения и уничтожением городов.

Впоследствии духовному собиранию раздробленных русских земель способствовало укрепление православия. С духовного подъема Ростово-Суздальской земли началось собственно государственное возрождение России. В результате освободительной борьбы и усиления Московских и Тверских земель в состав Русского государства вошли многие народы, исторически связанные с русским этносом.

Как шло продвижение русских на Европейский Север?

Северорусскую историко-культурную зону представляет обширная территория к северу от водораздела Волга – Северная Двина до берегов Ледовитого океана и от границ с Финляндией до Уральских гор; в разные времена ее называли Русское Поморье, Северная Русь или Русский Север. Постепенное продвижение славян в поисках северных богатств (пушнины, рыбы, леса) происходило на редконаселенные пространства, занятые финно-угорскими народами – предками нынешних карел, коми, вепсов, ненцев, саамов (лопарей). В X–XII вв. сюда по рекам приплывали на судах новгородцы, строившие в речных заливах свои укрепления – городки, остроги, вокруг которых позднее вырастали крестьянские поселения. По долинам рек шла и монастырская колонизация, а монастыри становились опорными центрами распространения православия. Еще в XIII в. новгородцы встретились на Севере с низовцами – пришельцами из Ростово-Суздальского княжества (к югу по отношению к Новгороду), и началось их соперничество за обладание северными землями. В направ-

лении Севера шла массовая крестьянская колонизация, которая усилилась в XIV–XVI вв., когда регион объединился с другими русскими землями в новое Московское государство. Так сформировался северный этнокультурный регион русского этноса.

Русские, приспособившиеся к суровым северным условиям, уже в XVII в. представляли собой своеобразную общность, обладавшую определенными культурно-бытовыми отличиями от русских других земель. Культура северян различалась степенью влияния на нее других культур: новгородской, ростовской и финно-угорской. В силу особенностей массового заселения, уже на начальных этапах колонизации заложились мирные отношения с печорами, карелами, саамами, ненцами. В итоге на Русском Севере сложились три крупные историко-этнографические области: русская, карельская и коми. При ярко выраженной этноспецифике все эти три области принадлежали к одному хозяйственно-культурному типу, основой которого стало земледелие.

Миграции русского населения в XVI – XVII вв.

Российский историк В.О. Ключевский отмечал, что освоение русскими обширных пространств является отличительной чертой истории России. В старом русском лексиконе появилось слово «землепроходцы». Так именовались небольшие группы отважных людей, которые открывали для себя новые земли и сами же их хозяйственно осваивали (в отличие от колониальных завоеваний европейцев). В течение всего обозримого исторического периода русскими было хозяйственно освоено около 21 млн км².

В середине XVI в., после распада Золотой Орды и падения Астраханского и Казанского ханств, русские проникают в лесостепные и степные пространства Среднего и Нижнего Поволжья, а затем Северного и Южного Приуралья, опустевшие из-за набегов кочевников. Волга на всем протяжении от истока до устья входит в состав российских земель. В XVII в. в состав России вошла и небольшая часть Северного Кавказа в области Донского и Яицкого казачеств. Начинает формироваться южный этнокультурный регион русского этноса.

В XVI – XVII вв. объектами территориального расширения русского этноса становятся Сибирь и Дальний Восток. Русские землепроходцы проникают в безлюдные пространства: на северо-восток в области холодного субарктического климата с труднопроходимыми лесами и лесотундрами; на восток – в Заволжье с дремучими лесами; минуют отроги седого Урала и движутся дальше на юг Сибири, на Алтай, в Забайкалье. Северо-восток Сибири был освоен русскими во второй половине XVII в., а вот Камчатка и прилегающие к ней Курильские острова – лишь в конце XVII – начале XVIII в. Всего за один век русские землепроходцы прошли и первично освоили пространство от Урала до Тихого океана.

Освоение русскими восточных территорий России

Исторические источники свидетельствуют о том, что русские начали появляться за Камнем (Уралом) уже к XI в., ведь Зауралье славилось своими природными богатствами и поражало обилием пространств. Предприимчивые новгородцы получили возможность приобретать у зауральских коренных жителей пушнину, высоко ценившуюся в стране и за ее пределами. Вслед за ними направились за Урал промышленники, которые уже сами добывали зверя.

Начатое Ермаком в XVI в. покорение Сибирского ханства не только открыло русским путь на восток, но и к плодородным землям на юге. Несмотря на трудности первых лет земледельческого освоения лесостепной и степной зоны, сибирские урожаи были в два раза выше, чем в европейской части страны.

Русское земледелие начиналось в северной части Западной Сибири, где выращивали рожь, ячмень, овес. С выходом в степные черноземные земли первенствующее место заняла пшеница. В южной части Западной Сибири, в предгорьях Алтая развилось наиболее продуктивное товарное производство зерновых, которые экспортировались не только в другие регионы России, но и за рубеж. В результате на юге Западной Сибири сформировалась широкая полоса сплошного русского поселения с высокой плотностью. В неблагоприятной для земледелия зоне русские селились небольшими группами по берегам рек или тянулись к большим трактам.

Сосредоточившись на земледелии, сибиряки одновременно развивали животноводство, принеся в этот регион стойловое содержание скота, но перспективными оказались и местные традиции вольного выпаса, что давало возможность держать большие отгонные стада. Мясо было круглый год и его помногу запасалось впрок (мороженое, сушеное, вяленое, копченое). Любимым сибирским блюдом можно назвать пельмени. Позаимствованные в Приуралье, они стали не только праздничным угощением, но и дорожным запасом, сохранявшимся на морозе. Сибиряки также морозили молоко, смесь молока с яйцами, не говоря уже о мясе и рыбе.

Таким образом, несмотря на большое разнообразие природных, социальных и этнических условий, в которых оказались русские в различных частях своего этнического ареала, они в основном не утратили народных традиций, полностью сохранили свое этническое самосознание, полагая себя составной частью единого русского этноса, что позволило им со временем консолидироваться в единую нацию. Но главное, что выпало осуществить русским, – это объединить огромные евразийские просторы от Балтики до Тихого океана в единое историческое, социокультурное и одновременно этнически многообразное пространство. В этом выдающийся культурноцивилизационный феномен русского этноса.

Источники информации

1. Алексеев Н.Н. Русский народ и государство. М., 2003.
2. Гладкий Ю.Н., Чистобаев А.И. Основы региональной политики. СПб., 1998.
3. Колосов В.А., Мироненко Н.С. Геополитика и политическая география. М., 2001.
4. Колосов В., Петров Н. и др. Субъекты Федерации: какими им быть // Полис. 1994. № 4.
5. Национальная политика в Российской Федерации. М., 1993.
6. Основы национальных и федеративных отношений / под общ. ред. Р.Г. Абдулатипова. М., 2001.
7. Сравнительный регионализм: Россия – СНГ – Запад / под ред. О.А. Колобова, А.С. Макарычева. Н. Новгород, 1997.
8. Становление новой российской государственности: реальность и перспективы / под ред. Ю. Веденеева. М., 1996.
9. Тишков В.А. Очерки теории и политики этничности в России. М., 1997

Вопросы и задания

1. Какие признаки русского этноса сохранялись неизменными при расширении ареала, а какие претерпели изменения?
2. Каковы природные условия в различных частях ареала распространения русского этноса? Какое влияние оказали природные условия на характер материальной культуры и национальный характер русского народа?

3. Как вы понимаете выражение «монастырская колонизация Русского Севера»? Как эта колонизация повлияла на географию страны (возникновение городов, прохождение торговых путей, развитие промышленности)?

4. Какие заимствования элементов материальной культуры осуществили русские у других народов в различных частях своего ареала? Какое влияние оказали русские традиции на материальную культуру народов-соседей?

§ 6. Субэтнические группы русских: многообразие в единстве

Этнокультурное единство русского народа на всем пространстве его расселения не исключало многообразия различий и особенностей в разных сторонах жизни. Так, еще в начале XX в. различия между северорусским и южнорусским ареалами были столь ощутимы, что известный этнограф Д.К. Зеленин предложил ввести в науку понятие о двух великорусских народностях, но встретил справедливую критику. Эти особенности и различия сформировались в ходе этнической истории русских под влиянием многообразия природно-климатических условий и, соответственно, территориально-хозяйственных укладов жизни.

Антропологические различия у русских

По мере расширения ареала русского населения происходило изменение основных антропологических черт, характерных для восточных славян. Местное население, смешиваясь со славяно-русами, оставило свои следы в антропологическом облике русских.

Для владими́ро-суздальских, ивановских и костромских земель, а также для земель ярославских и северных нижегородцев более характерен антропологический тип с темной окраской глаз и волос. Для тверичей, принадлежащих к валдайскому типу, наоборот, более характерен светлый цвет глаз и волос. В формировании антропологического облика южных нижегородцев локально приняла участие пургасова мордва. Исторически достоверно также и то, что даже в XIX – XX вв. мордва, как и другие народы Поволжья, меняла свою этническую принадлежность на русскую как более «престижную». У южных антропологических типов русских ощущается влияние как средиземноморских (смуглая кожа, темный цвет глаз и волос), так и монголоидных расовых черт. На востоке русского этнического ареала (Урал, Сибирь) монголоидные черты выражены еще ярче, что связано с более устойчивыми и продолжительными контактами русских с представителями народов этой расы.

Языковые различия

Население Северо-Восточной Руси было двуязычным, что вообще характерно для этнической истории русских и народов России. По особенностям языка русские делятся на две или три большие диалектные группы: северное великорусское наречие (к северу от линии Псков – Тверь – Москва – южнее Нижнего Новгорода) и южное великорусское наречие (на юг от указанной линии до Белоруссии и Украины). Северная окающая и южная акающая группы граничат с промежуточным среднерусским говором Москвы. Для среднерусского говора характерно и цоканье, т. е. звук «ц» произносится вместо «ч», «ш», «щ». Цоканье лингвисты объясняют воздействием на язык восточных славян языка финно-угорских народов. Лингвисты также констатируют, что цоканье образует своего рода языковое кольцо вокруг русских говоров исторического центра России, т. е. этнотерритории сначала Ростово-Суздальского, а затем Московского княжеств. Исторически значимо то, что в процессе сближения русских земель вокруг Москвы в самой Москве образовалось новое наречие, совмещавшее фонетические особенности среднерусской и северной речи: от среднерусских говоров оно заимствовало аканье (вокализм), от северян – твердые согласные (консонатизм). Для него стали характерными аканье, взрывной согласный «з», твердое окончание «т» в глаго-

лах 3-го лица настоящего и будущего времени и др. Зоной столкновения северно– и средне-русского говоров издавна была Тверская область.

Субэтнические группы русского этноса

В X–XII вв. во времена Киевской Руси и Великого Новгорода расселялись по Восточноевропейской равнине два славянских потока – северный и южный, из которых в последующие века формировались северорусское лесное и южнорусское степное население. С тех глубоких времен северяне и южане «расходились» в своих этнокультурных и психологических характеристиках.

Субэтнические группы – части единого этноса, для которых характерны различия в антропологическом типе, языковых диалектах, в этнокультурных особенностях хозяйственной деятельности и материальной культуры, локальных обычаях и обрядах.

Этнографы традиционно выделяют на европейской территории расселения русских северный и южный *этнокультурные ареалы*.

В северном ареале выделим прежде всего *поморов*, живущих на побережье Белого и Баренцева морей, в Архангельской области. В их внешнем облике характерны черты северного антропологического типа, унаследованного от новгородцев: светлая кожа (в условиях Севера хорошо пропускающая ультрафиолет), голубые глаза и русые волосы. Отличаясь от остальных русских северян лишь своим хозяйственным бытом, они близки к ним по всей народной культуре. В суровых природных условиях на побережье студёных морей у них выработался своеобразный тип промыслового хозяйства (рыболовство, охота на морского зверя, мореходство и косторезный промысел). Их говор принадлежит к поморской группе северорусских говоров.

В среде поморов сформировались и более мелкие группы, закрепившие в этнонимах (самоназваниях) местные географические топонимы: поозёры (на берегах Ильмень-озера), пошехонцы (Пошехонье – по берегам р. Шексна), каргополы (на берегах оз. Лача), устьиц-лёмь и пустозёры (на берегах р. Печоры). По происхождению – это потомки новгородцев с некоторой примесью местных финно-угров, но по быту и те и другие близки к новгородцам.

В южном ареале культурно-бытовое своеобразие характерно для *казачества*. Первые группы казачьих поселений (донское, яицкое, терско-гребенское) стали формироваться из вольного люда еще в XV – середине XVI в., а уже с конца XVII в. казаков стали привлекать на постоянную воинскую службу. Во внешнем облике для них характерны черты южного антропологического типа (смуглая кожа, темные глаза и волосы), а их говор принадлежит к южнорусской группе. Под влиянием особых военизированных условий жизни на окраинах государства в их среде сложился особый тип социально-экономических и семейных отношений, отличающий их от других групп. При этом они так же, как и поморы, сохранили не только языковое и культурное единство, но и единство православной веры с основной массой русского этноса.

Старообрядцы

Во второй половине XVII в. после реформы патриарха Никона произошел раскол Русской православной церкви, приведший к формированию еще одной субэтнической группы – старообрядцев (староверов). Из-за многовековых преследований властей старообрядцы вынуждены были укрываться в наиболее труднодоступных и безлюдных местах России. Таковы заволжские староверы-кержаки, в XVII и XVIII в. заселившие глухие места по рекам Ветлуге и Керженцу. Много старообрядцев («древлеправославных христиан») проживает в Сибири и на Дальнем Востоке. На юге Бурятии есть целые села старообрядцев, которых там

называют «семейскими», потому что они отправлялись на поселение в Забайкалье целыми семьями. Общая численность старообрядцев в России, по приблизительной оценке, около 2 млн, еще около 1 млн проживает в других странах. Старообрядцы отличаются сплоченностью, трудолюбием, рачительностью, патриархальностью (большими семьями), верностью традициям, их замкнутый образ жизни способствовал сохранению архаизмов в языке и обычаях, религиозных обрядах и одежде.

Старообрядцы делятся на беспоповцев и поповцев. У первых нет духовенства, так как утратилась апостольская преемственность священства из-за отсутствия архиерея, могущего, согласно канону, рукополагать священников. Беспоповцы считают, что в мире уже воцарился Антихрист, верят в скорый конец света. Русская православная старообрядческая церковь имеет свою епархиальную структуру и подразделяется на две главные деноминации. Центр первой – Русской православной старообрядческой церкви (она же Белокриницкая иерархия) находится в Рогожском поселке в Москве; эта церковь возглавляется митрополитом Московским и всея Руси. Вторая деноминация – Русская древлеправославная церковь (прежде Новозыбковская Архиепископия) с центром в Покровском соборе в Замоскворечье в Москве; ее глава – Древлеправославный патриарх Московский и всея Руси.

Источники информации

1. Алексеев Н.Н. Русский народ и государство. М., 2003.
2. Гладкий Ю.Н., Чистобаев А.И. Основы региональной политики. СПб., 1998.
3. Колосов В.А., Мироненко Н.С. Геополитика и политическая география. М., 2001.
4. Колосов В., Петров Н. и др. Субъекты Федерации: какими им быть // Полис. 1994. № 4.
5. Основы национальных и федеративных отношений / под общ. ред. Р.Г. Абдулатипова. М., 2001.
6. Сравнительный регионализм: Россия – СНГ – Запад / под ред. О.А. Колобова, А.С. Макарычева. Н. Новгород, 1997.
7. Становление новой российской государственности: реальность и перспективы / под ред. Ю. Веденеева. М., 1996.
8. Тишков В.А. Очерки теории и политики этничности в России. М., 1997

Вопросы и задания

1. К какому антропологическому типу относится русское население в вашем крае? Какой говор для него характерен? С чем связаны эти особенности?
2. Как вы думаете, какому процессу посвящены строки из цикла «Русь моя» А. Блока: «Чудь начудила, да Меря намерила / Гатей, дорог да столбов верстовых...»?
3. Вспомните картину В.И. Сурикова «Боярыня Морозова». Какое событие русской истории описал художник?

§ 7. Россия как многонациональное государство

По мере продвижения русского населения за пределы своего первоначального ареала в состав России входили не только новые земли, но и присоединялись новые народы. В XVI в. Иван Грозный обратился к народам, находящимся под властью татаро-монгольских ханов, с приглашением – принять русское подданство. На это предложение челобитной царю откликнулись башкиры (1552 г.) и в 1557 г. они вошли в состав России. В первой половине XVII в. начался переход калмыков в русское подданство (в 1655 г. они приняли присягу охранять русскую границу на юге от крымских татар и турок). В этот же период в состав Русского государства вошли народы, населявшие восточную Сибирь (якуты, буряты, хакасы и др.), во второй половине XVII – первой половине XVIII в. – народы северо-востока Сибири и Дальнего Востока. Таким образом, уже с XVI в. Россия становится многонациональным государством.

Образование мощного централизованного многонационального государства имело большое значение для народов, живущих на границах России (украинцев, белорусов, молдаван) и ведущих борьбу против иноземных захватчиков. В 1655 г. Великая Рада приняла решение о воссоединении Левобережной Украины с Россией (Правобережная, так же как Восточная Галичина, Закарпатье и Северная Буковина, присоединится позже). В XVIII в. молдавский господарь Кантемир принял решение (1711 г.) перейти под протекторат России. Россия вынуждена была вести изнурительные войны с турками и литовско-польским государством Речь Посполитая, отстаивая свои интересы на землях украинцев и белорусов.

В результате Северной войны (1700–1721 гг.) Россия прорубила «окно в Европу», получив доступ к Балтийскому морю и присоединив территории Эстонии, части Латвии и Карелии (с Выборгом). В ходе русско-шведской войны (1808–1809 гг.) от Швеции к России перешло Великое княжество Финляндское, которое имело особый статус в составе России и пользовалось политико-правовой автономией. В ходе трех разделов Польши (1772, 1793, 1795 г.) между Австрией, Пруссией и Россией в состав последней вошли Белоруссия, Правобережная и Западная Украина (кроме Львова), большая часть Литвы и Курляндии.

Во второй половине XVIII в. в результате российско-турецких войн России отошли Крым и северные побережья Азовского и Черного морей. Россия усиливает свое влияние и на *Северном Кавказе*, где ей противостоят крымские ханы, Турция и Иран. В XVII–XVIII вв. русское подданство приняли ряд горских народов: кабардинцы, карачаевцы, черкесы, осетины (последние впоследствии в большинстве своем приняли и православие). В 1809 г. ряд народов Дагестана также приняли подданство России. На Северном Кавказе опорой Русского государства становится казачество. Процесс присоединения народов Северного Кавказа не проходил бескровно и был связан в основном с военными методами. В ходе Кавказской войны (1817–1834 гг.) весь Северный Кавказ был поставлен под контроль России. Наместник императора на Кавказе по положению был в своем регионе выше российских министров и имел право не допускать исполнения их решений в своем регионе.

Закавказье подвергалось неоднократным разделам между Ираном, Турцией, Византией, Арабским Халифатом и монголо-татарскими ханами. Народы региона, прежде всего христианские, также искали защиты у сильной России. В результате русско-иранской войны (1828–1829 гг.) Восточная Армения присоединилась к России. На основе подписания Георгиевского трактата (в 1783 г.) Восточная Грузия обратилась к русскому царю за помощью в борьбе против Турции и Персии, а позже (в 1799 г.) присоединилась к России. В этот же период послы Азербайджанского ханства неоднократно направлялись в Петербург также с просьбой о присоединении, которая была удовлетворена в 1801 г., а к концу 1806 г. большая часть земель Азербайджанского ханства стала территорией России.

В середине 60-х гг. XIX в. Россия начала активное продвижение *всреднеазиатском направлении*. Здесь к этому времени существовали три государственных образования: Бухарский эмират, Хивинское и Кокандское ханства. Присоединение к России казахских земель (в 1846–1854 гг.) вызвало военное столкновение с кокандским ханом. В 1865 г. наступление русских войск завершилось взятием Ташкента, который стал центром вновь образованного Туркестанского генералгубернаторства. В 1876 г. Кокандское ханство вошло в состав России, а Хива и Бухара сохранили свою автономию. Присоединение Средней Азии завершилось в 1885 г. взятием самой южной крепости – Кушки.

Таким образом, на протяжении трех веков – с XVI по XIX – Россия сформировалась как многонациональное государство. В 1721 г. Петру I был присвоен титул императора, а Российское государство стало Российской империей.

Национальная политика в Российской империи

Национальная политика – система законодательных, организационных и идеологических мер, предпринимаемых государством по регулированию взаимоотношений между народами, этническими группами страны, направленных на реализацию их национальных интересов, на разрешение национальных противоречий в сфере межнациональных отношений.

Важной задачей многонационального государства является оптимизация межэтнических и межконфессиональных отношений. В Российской империи складывался определенный тип межнациональных отношений.

Во-первых, более 90 % народов и их территорий добровольно вошли в состав Российского государства. Действительно добровольным было вхождение в состав Российского государства народов, населявших огромные территории Белоруссии, Украины, Молдавии, Грузии, Армении, Кабарды, Казахстана, Алтая и др. Ни один, даже самый малочисленный народ, находясь в составе Российской империи, не исчез физически, не перестал существовать как этнос. Главной целью Российской империи была не религиозная и культурная ассимиляция народов, а безопасность государства.

Во-вторых, Российское государство являлось единым, территориально целостным государством. Вхождение народов в состав крупного централизованного Российского государства в целом имело прогрессивное значение и создало более благоприятные условия для социально-экономического и культурного развития этих народов.

В-третьих, по существу не было экономического ограбления национальных окраин. Русские переселенцы не отбирали землю у земледельческих народов Поволжья, Закавказья, Средней Азии. Вовлечение новых территорий в орбиту единого всероссийского рынка, а через него – в сферу мирового хозяйства, способствовало экономическому и социальному развитию самых отдаленных окраин, которые, оказавшись в могущественной стране, контактировали с народами, достигшими более высокого социально-экономического и культурного развития.

В-четвертых, несмотря на отдельные ограничения по этническому признаку, в России не было юридически господствующей нации и национального угнетения в пользу русских, не существовало нации имперской и колониальных народов, как это было между западными метрополиями и их колониями. Не отрицая негативных моментов, связанных с фактическим положением некоторых национальных окраин, нельзя не видеть тех очевидных преимуществ, которые обрели народы, будучи в составе Российской империи.

Российская федерация – федеративное государство

Федеративное государство – государственно-правовое объединение, обеспечивающее единство всех входящих в него территориальных единиц, пользующихся определенной политической и правовой самостоятельностью в форме национально-территориальных автономий.

Национально-территориальная автономия (НТА) – одна из форм самоопределения, которая обеспечивает благоприятные возможности для хозяйственного, политического и культурного развития народов. В основе создания НТА лежат исторически сложившиеся границы проживания одного или двух этносов, отличающихся своеобразием хозяйства, культуры, быта, традиций. Исходя из этого, национально-государственные и национально-территориальные образования называются именем самоопределившихся этносов, приобретающих статус *титульных этносов*.

После Октябрьской революции 1917 г. идея НТА была положена в основу национальной политики в Российской Федерации. В целях обеспечения благоприятных условий для социально-экономического и культурного развития национальностей были созданы НТА различных уровней: автономные республики, автономные области и национальные (автономные) округа. По характеру и объему полномочий НТА в РСФСР осуществлялись в двух формах: *политической* и *административной*.

После распада СССР и провозглашения суверенитета РФ произошли изменения в ее внутреннем устройстве. Все автономные республики, автономные области и автономные округа приобрели статус равноправных субъектов. В настоящее время идет процесс вхождения ряда НТА в состав крупных административно-территориальных единиц.

Источники информации

1. Алексеев Н.Н. Русский народ и государство. М., 2003.
2. Гладкий Ю.Н., Чистобаев А.И. Основы региональной политики. СПб., 1998.
3. Колосов В.А., Мироненко Н.С. Геополитика и политическая география. М., 2001.
4. Колосов В., Петров Н. и др. Субъекты Федерации: какими им быть // Полис. 1994. № 4.
5. Национальная политика в Российской Федерации. М., 1993.
6. Основы национальных и федеративных отношений / под общ. ред. Р.Г. Абдулатипова. М., 2001.
7. Становление новой российской государственности: реальность и перспективы / под ред. Ю. Веденеева. М., 1996.

Вопросы и задания

1. Как Россия стала многонациональным государством? Как изменялось ее геополитическое положение на разных этапах российской истории?
2. Что отличало национальную политику Российской империи от колониальной политики стран Запада в Азии, Африке, Латинской Америке?
3. Какие формы государственно-территориального устройства существуют в современном мире?

Тема 3

Этнокультурная мозаика Северного Кавказа

§ 8. Этническая структура Северо-Кавказского региона

Северный Кавказ – самый многонациональный и густонаселенный район Российской Федерации. Естественной границей, отделяющей Северный Кавказ от Закавказья, является Большой Кавказский хребет. Каспийское и Черное моря омывают Кавказ с востока и запада, оставляя прибрежные полосы для проникновения в эту область культурных влияний с юга и севера. В этнокультурном отношении Северный Кавказ рассматривается как часть единой Кавказской историко-этнографической области.

Горы и человек

Горные районы всегда были и остаются территориями с очень пестрым этническим составом. Русский географ и этнограф Д.Н. Анучин объяснял это тем, что динамичная среда вертикального мира неизбежно была более мощным катализатором эволюции вообще и человеческого общества в частности. В горах чаще, чем на равнинах, создаются критические ситуации, обостряется борьба этносов за существование. Особенности орографии приводили к тому, что общности людей оказывались изолированными друг от друга горными хребтами, в результате в каждой межгорной долине мог сформироваться свой этнос. На карте народов Северного Кавказа хорошо видно, что этнические ареалы совпадают с простиранием долин в Кавказских горах.

В условиях высокогорья организм человека должен приспособиться к разреженному воздуху и пониженному давлению. Поэтому многие физиологические особенности горных этносов обусловлены способами адаптации к специфическим условиям окружающей среды. Каждое движение должно подчиняться определенному ритму, иначе недостаток кислорода быстро выведет из строя неподготовленные мышцы, заставит задыхаться.

Жителей высокогорий отличает сильное развитие грудной клетки. Это повышает жизненную емкость легких, что является адаптацией к недостаточному содержанию кислорода в воздухе. Ученые, изучающие особенности физиологии жителей высокогорий, отмечают, что в результате увеличения интенсивности обменных процессов увеличивается и общая длина тела. Изменяются пропорции тела и в сторону увеличения длины конечностей. Это можно объяснить тем, что длинные кости имеют больший объем костного мозга, отвечающего за регенерацию клеток крови. К перечисленным адаптивным признакам можно также добавить и довольно низкий уровень кровяного давления из-за большего количества и размера капилляров (особенно в конечностях). Это способствует большему насыщению кислородом всех органов и тканей организма.

Не менее важными признаками адаптации этноса к природным условиям являются стереотипы поведения и особенности быта, проявляющиеся в обычаях и традициях. Одна из самых древних и распространенных в горах традиций – гостеприимство.

Особенности природы горных регионов заставляют людей затрачивать немало усилий на поддержание своего существования. Как правило, земли обрабатывались вручную без глубокой вспашки (особенно там, где развивалось богарное, то есть неполивное, земледелие). Наличие террасированного земледелия в большинстве горных регионов свидетель-

ствует о том, что человек старается использовать весь природный потенциал территории. Поскольку поля могут располагаться на довольно крутых склонах, горец с детства привыкал ходить по склонам и работать на наклонных поверхностях. Понятно, что такой вид землепользования требует больших трудозатрат, при том, что выход продукции остается небольшим. Влияние человека на горные ландшафты столь же велико, как и влияние горного ландшафта на человека.

«Гора языков»

Северный Кавказ арабские средневековые географы называли Джебель уль-аль сун – «гора языков». Это пример региона, где представлено все многообразие народов, языков и культур.

Кавказские (иберийско-кавказские) языки – условное название около 40 коренных языков Кавказа. Распространены они как на Северном Кавказе, так и в Закавказье и Турции. Небольшие группы носителей кавказских языков имеются в Сирии, Иране и некоторых странах Ближнего Востока. Для этих языков типичны такие черты, как обилие согласных звуков и малое количество гласных; в некоторых языках чрезвычайно развита система склонения (большое количество падежей). Гипотезы о родстве кавказских языков с языками других семей (например, с языками басков Испании и буришей Северного Кашмира) остаются недоказанными.

Коренными для народов Северного Кавказа являются *абхазскоадыгейские* (абазинский, адыгейский, кабардино-черкесский), *нахские* (ингушский, чеченский) и *дагестанские* (аварский, даргинский, лакский, лезгинский и др.) языки. На территории России представлены и такие кавказские языки, как грузинский, абхазский и удинский.

Народы Северного Кавказа носят различные этнические имена – как *экзоэтнонимы* (этнические имена, присвоенные носящим их народам другими народами), так и *эндоэтнонимы* (самоназвания). Например, названия, под которыми известны всему миру чеченцы или ингуши, – это экзоэтнонимы, а сами себя они называют иначе: *нахчо* и *галгаи* соответственно. Кроме того, у этих двух народов есть общее название – *вайнахи*. Осетины называют кабардинцев *касаги*, балкарцев – *асы*, чеченцев – *цеценага*, ингушей – *мастал*.

На языковое разнообразие Северного Кавказа большое влияние оказали межэтнические контакты с проходившими через эту территорию народами. В результате этих процессов осетины стали *ираноязычным* народом, появились народы, говорящие на тюркских языках, – карачаевцы, балкарцы, кумыки, ногайцы. Ученые до сих пор не могут дать бесспорного ответа на вопрос, почему в одних случаях сравнительно небольшие группы прошлого населения смогли «навязать» свой язык части коренных жителей, а в других похожих случаях языковой ассимиляции не произошло.

Северный Кавказ – кочевой перекресток между горами и степью

Само географическое положение Северного Кавказа предопределило его роль связующего звена между Европой и Азией. Это мировой коридор культур и цивилизаций, на пространстве которого издавна перекрещивались дороги многих народов, языков, религий.

В конце II тыс. до н. э. коренное население Северного Кавказа попало под сильное влияние степных племен. В степной части региона в середине I тыс. до н. э. основным населением были скифы. Через несколько столетий их сменили ираноязычные племена сарматов. В начале I тыс. н. э. на обширных территориях Северного Кавказа кочевали аланы, выделившиеся из среды сарматов. Аланами они назывались в византийских источниках, в древне-

русских их именовали лесами, в грузинских – осами. Язык аланов принадлежал к иранским языкам. Тогда-то, вероятно, и произошла иранизация культуры и языка некоторых северокавказских народов, например осетин (самоназвание *ирон*).

В середине I тыс. до н. э. в Причерноморье возникли *греческие* города-колонии. На Таманском полуострове была основана колония Фанагория, где сосредоточилась торговля с племенами Прикубанья. Греческая культура оказывала влияние на прибрежные районы Северного Кавказа в течение по крайней мере полутора тысяч лет. Исторические памятники этого времени можно увидеть в музее Горгиппии (Анапа).

В 375–378 гг. Северный Кавказ пережил нашествие *гуннов*. Гунны разбили обитавшие в Предкавказье племена аланов. Часть из них отступила в предгорья Кавказа, объединившись с жившими там племенами, другие были увлечены гуннами и дошли с ними до Пиренейского полуострова и Северной Африки.

В 70-х гг. VI в. до степей Северного Кавказа докатилась волна двигавшихся с востока тюркских племен. Наиболее многочисленным из них были булгары, которые создали в Приазовье и степной части Предкавказья крупное политическое объединение. Булгары были вынуждены покинуть территорию Северного Кавказа и Приазовья под давлением другого кочевого тюркского народа – *хазар*. В середине VII в. хазары создали крупное раннефеодальное государственное образование Хазарский каганат. Он охватывал огромную территорию Нижнего Поволжья, Северного Кавказа, часть Дагестана, Приазовье и большую часть Крыма. Хазары играли важную роль в политическом соперничестве на Северном Кавказе Византийской империи и Арабского халифата.

Следующей этнической волной кочевников на Северном Кавказе были *половцы* (кипчаки), тюркский монголоидный народ, пришедший в середине XI в. из Закаспия и Заволжья. Большинство ученых считает, что к концу XI в. половцы окончательно разгромили аланские селения в равнинной части Северного Кавказа, и оставшаяся часть аланов ушла в малодоступную для кочевников-степняков горную местность. Тюркское влияние усилилось в половецкую эпоху (XI–XIII вв.): территория, в пределах которой формировались современные *кумыки*, находилась на оживленном торговом пути, связывавшем половецкую степь с Восточным Закавказьем.

Владычеству половцев на Северном Кавказе положило конец татаро-монгольское нашествие. В XIII–XIV вв. весь регион находился под татаро-монгольским игом. Алания как государственное объединение прекратила свое существование. Многие племена, жившие в равнинной и предгорной части Кавказа, понесли непоправимые человеческие потери, были дотла разрушены их селения. Часть избежавших гибели коренных народов вынуждена была укрыться высоко в горах.

В Золотой Орде начал формироваться еще один тюркский народ Северного Кавказа – *ногайцы*, занимающие ныне степи восточного Предкавказья.

Таким образом, на протяжении веков в жизни народов Северного Кавказа происходили важные изменения: трансформировались этнические границы, активно протекали процессы ассимиляции. На этнические процессы на Северном Кавказе в более позднее время оказало влияние столкновение внешнеполитических интересов Турции, Персии, Англии и России.

Источники информации

1. Гумилев Л.Н. Хунны. М., 1993.
2. Дугин А.Н. Основы геополитики. М., 2000.
3. Лавров Л. И. Этнография Кавказа. Л., 1982.
4. Народы Кавказа. Т. 1 / под ред. М.О. Косвена, Л.И. Лаврова, Г.А. Нерсесова, Х.О. Хашаева. М., 1960.

5. Народы России: энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков. М., 1994.
6. Смирнова Я.С. Семья и семейный быт народов Северного Кавказа. М., 1983.

Вопросы и задания

1. Вспомните, в произведениях каких русских писателей, поэтов и художников можно познакомиться с самобытной природой Кавказа.
2. В чем состоят особенности физиологического развития представителей горских народов? С чем они связаны? Как природа гор повлияла на особенности хозяйственной деятельности и быта народов Европейского Юга?
3. Какие народы и когда заселяли Северный Кавказ? Пользуясь картой, перечислите наиболее крупные народы региона. К каким языковым семьям они относятся?

§ 9. Народы северокавказской семьи

Древние народы Северного Кавказа населяют землю, овеянную легендами. В богатых долинах искали золотое руно греческие аргонавты, а на одной из гор в районе Анапы великий греческий бог Зевс повелел приковать титана Прометея, подарившего огонь людям. На седых заснеженных вершинах Эльбруса и Казбека, по преданиям местных народов, также обитали божества-хранители этой древней земли. Через горы Кавказа пришло сюда христианство, а через прибрежные равнины Прикаспия – ислам, оказавшие влияние на исторические судьбы народов региона.

Как расселялись народы на Северном Кавказе

Одним из древнейших и крупнейших народов Северного Кавказа являются *адыги*. Их историческая родина – Северо-Западный Кавказ. Адыги – общее наименование более десятка родственных племен, из которых впоследствии сформировались родственные этносы: адыгейцы, кабардинцы и черкесы. Самоназвание всех этих народов – адыге. С XIII в. за адыгами в русской литературе закрепился этноним «черкесы». В XIII–XIV вв. часть адыгов из районов своего этнического формирования переселилась на восток, в центральную часть Северного Кавказа. Но до начала XV в. их здесь было немного, расселению мешали татаро-монголы и союзные им кипчаки. После распада Золотой Орды миграция адыгов на восток усилилась.

Осевшие на землях вдоль Терека адыги стали называться *кабардинцами*. Ученые предполагают, что этот этноним происходит от личного имени правителя переселившихся сюда адыгов Кертебея. Обособившаяся часть адыгского этноса оформилась на этих землях в кабардинскую народность, а позже в народ. Сейчас это крупнейший адыгский народ в нашей стране.

В первой половине XIX в. адыги были самым многочисленным народом региона. Но в ходе многолетней Кавказской войны происходило массовое переселение горских народов в Турцию. Основу переселенцев составили адыги, особенно из причерноморских и кубанских племен; таким образом, большая часть этноса оказалась за пределами исторической родины.

На Северо-Западном Кавказе с XIV в. стали расселяться *абазины*. Их предки были северными соседями абхазов и, по-видимому, уже в I тыс.н. э. частично ими ассимилированы. В XIV–XVII вв. абазины, жившие по черноморскому побережью между реками Туапсе и Бзыбь, переселились на Северный Кавказ, где осели по соседству с адыгскими племенами. Абазинский язык относится к абхазско-адыгейской группе северокавказской семьи. Он имеет два диалекта: тапантский (лежит в основе литературного языка) и ашхарский. Сейчас в нашей стране абазины проживают преимущественно на территории Карачаево-Черкесии, недавно там был создан Абазинский район.

Вайнахские народы представлены на Северном Кавказе *чеченцами* и их ближайшими этническими родственниками *ингушами*. Самоназвание этих двух этносов – «вайнахи» – дословно означает «наш человек». Этноним «ингуши» происходит от названия старинного селения Ангуш или Ингуш, что находился в Тарской долине на месте нынешнего селения Тарское (ныне в Северной Осетии). Впервые ингушами их стали называть кабардинцы, от которых это название было заимствовано сначала русскими, а затем и другими народами. В XVI–XVII вв. ингуши начали переселяться с гор на равнину; этот процесс активизировался российскими властями в первой трети XIX в. Миграции явились одной из главных причин того, что основная масса ингушей не приняла участия в Кавказской войне. Однако более страшная этническая трагедия постигла ингушей уже в советское время.

Депортация народов Кавказа

В 1944 г. ингуши, а также чеченцы, карачаевцы и балкарцы были насильно изгнаны из родных мест. Депортация «неблагонадежных» народов больно ударила по всему Кавказу. Часть земель, входивших до войны в состав Чечено-Ингушской АССР и населенных преимущественно ингушами, после ликвидации в 1944 г. автономии была передана Северной Осетии. На место изгнанных чеченцев в селения бывшего Ауховского района, преобразованного в Новолакский район Дагестанской АССР, под давлением были переселены с гор семьи лакцев, а также дагестанцы других национальностей, которые хоть и страдали в горах от малоземелья, но не хотели покидать родных мест. Депортированные народы были направлены на поселение в районы Средней Азии и Казахстана. Эта незажившая рана этнической истории больно отзывается в современных территориальных и этнических проблемах Северного Кавказа.

Чеченцы впервые упоминаются под этнонимом «нохча матьян» («говорящие на языке нохчи») еще в армянских источниках VII в.; в персидских документах XIII в. им дано название «сасаны», позднее привнесенное и в русские летописи. В начале XVIII в. за этим этнонимом, крупнейшим поселением которого был аул Большой Чечен на берегу реки Аргун, утвердилось название «чеченцы». В середине XIX в. чеченцы по численности были вторым после адыгов горским народом Кавказа. В 1840 г. их насчитывалось 138 тыс. человек.

До XV–XVI вв. чеченцы жили преимущественно в горах. Затем они стали постепенно спускаться на равнины, создавая здесь свои аулы. В XVI в. на реке Сунже, почти одновременно с поселившимися здесь гребенскими казаками, стали возникать чеченские поселения. Между чеченцами и казаками установились не просто мирные и добрососедские, но и дружеские и родственные связи. У чеченцев в течение веков были крепкие тейповые (от слова «тейп» – род) кровнородственные связи. Ни у одного другого народа Северного Кавказа крепкие родственные связи не сохранялись так долго, тейповая структура крайне важна и для современного чеченского общества. Усилению связей между народами Северного Кавказа способствовало и распространение ислама.

Ислам на Северном Кавказе

Дербентский проход между Кавказскими горами и Каспием издавна называется Каспийскими воротами. Здесь пересекались торговые пути, Дербент был одним из важнейших портов. В 651 г. отряды арабской конницы под командованием военачальника Сулеймана вторглись в Южный Дагестан и через Каспийские ворота прошли на север. Так ислам впервые появился на Северном Кавказе, да и на всей современной территории России.

До появления ислама кавказские народы исповедовали местные языческие культы или христианство, зачастую в их верованиях переплетались элементы разных религий. Сохранившиеся во многих местах остатки христианских храмов свидетельствуют о значительном распространении православия в горах Северного Кавказа задолго до того, как сюда стал проникать ислам.

Во второй половине VII в. на захваченных территориях Дагестана арабы стали насаждать ислам. При этом они прибегали не только к силе оружия, но и к мирным средствам, в частности к налоговой политике, освобождая население от подушной, а иногда и поземельной подати. Укоренившись в течение девяти столетий в Дагестане, ислам стал проникать в области, населенные вайнахами. Во многих народных преданиях повествуется о том, как аварские и кумыкские муллы, нанимаясь пастухами в чеченские и ингушские селения,

распространяли там веру в Аллаха. К одним племенам чеченцев и ингушей ислам проник раньше, к другим – значительно позже.

Когда в XV в. на обломках Византии возвысилась Османская империя, превратившаяся в могущественную державу, турецкий султан был объявлен халифом всех мусульман-суннитов. Как некогда арабские халифы, он использовал ислам в качестве знамени своей завоевательной политики. Политическая и племенная раздробленность, междоусобицы и кровавая вражда между отдельными князьями, экономическая слабость мешали горским народам Северного Кавказа объединить свои силы для организованного отпора.

Семейные традиции горцев

У народов Северного Кавказа основой семейной жизни является «малая семья» – супружеская пара и их дети, но до сих пор сохраняются традиции большой семьи (объединение родственников трехчетырех поколений). Кровнородственные отношения складывались и между несколькими большими семьями. Вайнахи называли их тейпами, аварцы – тухумами. Эти объединения играли большую роль не только для защиты от внешних врагов, но и обеспечивали солидарное решение повседневных хозяйственных проблем.

У большинства народов Кавказа не допускаются браки с родственниками до четвертого, а подчас даже до седьмого колена. Это исключало возможность близкородственного скрещивания в районах с высокой плотностью населения. Исключение составляют народы горного Дагестана, где предпочтение отдают бракам между троюродными братьями и сестрами. Обычай создания искусственного родства расширяет число возможных родственников и сужает круг брачных партнеров.

После принятия ислама в общественной жизни горских народов стали строго соблюдаться нормы *ада́та* (в переводе с арабского – обычай, традиция), одного из источников шариатского права, не противоречащего Корану. Общественные праздники стали носить синкретический (смешанный) характер, сочетая в себе предписания ислама и сохранившиеся языческие пережитки.

Кавказская кухня

Традиционное питание базируется на продуктах земледелия (мука пшеничная, ячменная, ржаная, кукурузная, крупы) и животноводства (мясо, масло, молоко, сыр, творог). Основу питания большинства народов Северного Кавказа составляет молочно-растительная пища. Ошибочным является распространенное мнение о том, что основа пищевого рациона горцев – мясо. Такое впечатление создала традиция горцев угощать мясом почетных гостей и соседей, когда режут птицу и скот.

Традиция питания тесно связана с природными и хозяйственными условиями: пища жителей горных и высокогорных районов несколько отличается от пищи народов горнодолинных и предгорных. В горной части (особенно в высокогорье) больший удельный вес имеет молочно-мясная пища, в предгорьях и на равнине преобладает злаковая. Преобладание того или иного вида муки зависело от природных условий: в высокогорье больше сеют ячмень и рожь, в среднегорье – пшеницу, в горной долине и предгорьях – кукурузу (на ее основе делают густую кашу – мамалыгу). Молочные продукты получают из молока коров, овец (преимущественно в горных районах) и коз (в предгорных и равнинных районах). Обязательными на столе кавказцев являются сыр и квашеное молоко – самый популярный напиток, получивший известность далеко за пределами Кавказа. Все кавказцы едят много зелени – кинзу, укроп, черемшу, лук, чеснок.

Источники информации

1. Волкова Н.Г. Этнический состав населения Северного Кавказа в XVIII – нач. XX в. М., 1974.
2. Волкова Н.Г. Этнонимы и племенные названия Северного Кавказа. М., 1973.
3. Гарданов В.К. Семья и семейный быт народов Северного Кавказа. М., 1983.
4. Карпов Ю.Ю. Джигит и волк: мужские союзы в социокультурной традиции горцев Кавказа. СПб., 1996.
5. Культура и быт адыгов. Вып. 1. Майкоп, 1976.
6. Мальсагов С.К. Притчи о горном этикете. Нальчик, 1989.
7. Студенечкая Е.Н. Одежда народов Северного Кавказа в XVIII – нач. XX в. М., 1989.

Вопросы и задания

1. Подберите легенды и мифы различных народов мира, действие в которых происходит на Кавказе.
2. Выделите основные этапы в заселении Кавказа. Какое воздействие оказал ислам на особенности исторического развития народов региона?
3. Пользуясь картой народов, дайте характеристику географического положения этнических ареалов различных народов Северного Кавказа. При помощи топонимического словаря определите, какие границы могли занимать эти народы в прошлом.

§ 10. Ираноязычные и тюркские народы Северного Кавказа

Последние века до нашей эры в истории северокавказских народов ознаменовались продвижением в предкавказские степи вплоть до предгорий Кавказа *ираноязычных* кочевников-сарматов, родиной которых являлись степи Северного Прикаспия. Они стали основоположниками современных осетин. Другие кочевники, давшие начало *тюркским* народам Северного Кавказа, пришли сюда с Золотой Ордой. Карачаевцы и балкарцы – единственные тюркские горские народы Северного Кавказа. Другие тюркоязычные народы этого региона, ногайцы и кумыки, по происхождению и образу жизни – степняки, живущие на равнинах.

Развитие осетинского этноса

Предки осетин, аланы, встали на путь приобщения к более высокой земледельческой культуре автохтонного населения Кавказа. Сплав аланских и кавказских традиций оказался плодотворным и вызвал к жизни ту яркую материальную и духовную культуру, которую применительно ко второй половине I – началу II тысячелетия обычно называют аланской.

Развитию межкультурных связей способствовало в первую очередь выгодное расположение Алании на стыке Европы и Азии, а также международные торговые пути, проходящие через ее территорию. В X в. аланские купцы были известны в Крыму, кавказских государствах, Византии и различных странах Востока. Из Византии в Аланию ввозили керамические изделия, в том числе тарные (амфоры) и стеклянные сосуды, шелковые ткани, браслеты, перстни, бусы из полудрагоценных камней, украшения из металла и кости, предметы христианского культа, монеты. Из Крыма поставлялись амфоры с вином, стеклянные браслеты. Из Закавказья – некоторые виды стеклянных браслетов и стеклянные сосуды. Из Руси и Волжской Булгарии – мед, воск, дорогие меха и другие товары; через Русь поступал и янтарь. Прослеживаются связи алан с кочевниками Предкавказья и Причерноморья, а также с населением Центральной Европы. Из Сирии поступали стеклянные сосуды, бусы, из Ирана – керамика из белой глины, бусы из драгоценных камней. С Ближнего Востока привозился шелк, шерстяные и бумажные ткани, керамика, пряности. Из Средней Азии доставлялись шелковые ткани, украшения и керамика. Привозили товары и из далеких Индии и Китая.

В XIII в. в связи с татаро-монгольским нашествием аланы-осетины вынуждены были уйти в горы. Часть из них пересекла Главный Кавказский хребет и осела на его южных склонах. Так осетины оказались и в Закавказье. С конца XV в. возобновился процесс формирования осетинской народности, продолжавшийся до XVIII в. В 1774 г. территория нынешней Северной Осетии вошла в состав России, часть осетин снова расселилась в равнинных местах, теперь уже по соседству с образовавшимися здесь казачьими станицами.

Духовная культура осетин

Культовые и календарные обряды у всех народов Северного Кавказа еще с глубокой древности связаны с земледельческим календарем предков. В отличие от праздников, появившихся в более поздние времена, они имели преимущественно магический характер. Их цель – обеспечить здоровье людям и лад в семье, хороший урожай полевых и огородных культур, богатый приплод домашней живности. У земледельцев более широко отмечаются празднества, связанные с растительным миром: день весеннего равноденствия, первый выход пахарей в поле, окончание сева, созревание колосьев, уборка, молотба. У животно-

водов же отмечаются выпуск в отару барана-производителя (кочкар), стрижка овец, прядение шерсти, сбивание масла, выборка сыра, выделка войлока, бурок.

Важной стороной аланского культурного наследия является фольклор. Особое место занимает выдающийся памятник духовной культуры древности, шедевр устного поэтического творчества – героический нартский эпос. Сегодня он бытует у ряда народов Кавказа – осетин, адыгов, абхазов, абазин, вайнахов; он известен также балкарцам и карачаевцам, а в уменьшенном виде отмечен у дагестанцев и в горной Грузии. Но все же нартский эпос полнее всего представлен в поэтическом творчестве осетин.

Имея столь богатую литературную традицию, в отличие от других народов Северного Кавказа, осетины еще в досоветское время обрели свою письменность и литературный язык.

В отличие от большинства народов Северного Кавказа, большая часть осетин по религиозной принадлежности – православные. Христианство к предкам осетин пришло из Византии еще в VI в. Сильное влияние на христианизацию осетин оказала Грузинская православная церковь. Однако в период татаро-монгольского нашествия христианство в Осетии почти угасло, и его возрождение началось только в XVIII в. преимущественно усилиями российских миссионеров. Осетины с большим почтением относятся к святому Георгию, в культе которого тесно переплелись старые языческие представления. Некоторая часть осетин исповедует ислам, который стал проникать из Кабарды в XVII–XVIII вв. Существенное значение в культуре осетин сохраняют и некоторые древние языческие обряды.

Ираноязычные народы – таты и талыши

Кроме осетин, на Северном Кавказе проживают два других ираноязычных народа – таты и талыши. Татский и талышский языки относятся к иранской группе индоевропейской семьи. Татский язык имеет письменность на основе русского алфавита. Среди татов распространен также азербайджанский язык. В талышском имеются 2 диалекта – южный и северный, который в свою очередь является одним из литературных языков Дагестана. В 1928 г. на основе латинской графики была создана талышская письменность. В конце 1920-х – 1930-х гг. в Ленкорани на талышском языке издавалось 19 печатных изданий. В конце 1930-х гг. издание периодики на талышском языке было прекращено. Периодическая печать и литература сейчас издаются только на азербайджанском языке, который является также языком преподавания и официального общения. Талышский язык выполняет в основном функции языка семейного общения. Большинство верующих – мусульмане-шииты, но среди талышей есть и сунниты, а часть татов относят себя также к иудаистам и христианам-монофиситам.

Тюркские народы в горах и на равнинах

Карачаевцы (самоназвание к̆рачайлыла) и *балкарцы* (самоназвание таулу – «горцы») как этносы сложились в Приэльбрусье и прилегающих к нему районах Северного Кавказа, в верховьях Кубани и ее притоков (карачаевцы) и в районе притоков Терека (балкарцы). Этногенез этих народов сложен и пока наукой до конца не выяснен. Вероятно, что одними из его компонентов были аланы (среди карачаевцев до сих пор сохранилось обращение друг к другу «алан»), кипчаки (половцы), а также древние тюркоязычные булгары. Карачаевцы и балкарцы говорят на карачаево-балкарском языке тюркской группы алтайской семьи. Современная письменность – на основе кириллицы.

Верующие карачаевцы и балкарцы – мусульмане-сунниты. К балкарцам ислам стал проникать в середине XVIII в., но только в начале XIX в. он окончательно укрепился в горах Карачая и Балкарии, хотя еще в течение многих десятилетий среди этих народов живы были прежние, домусульманские верования. С исламом вошли в традицию пост (ораза), моления

(намаз), жертвоприношение (курман). Наряду с общекавказскими танцами (лезгинка, исламей) стали распространены также ритуальные карачаево-балкарские танцы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.