



Этикет

для современных
ЖЕНЩИН

Главные правила,
которые должна знать
настоящая леди

Джоди Р. Смит

Джоди Р. Смит

**Этикет для современных женщин.
Главные правила, которые
должна знать настоящая леди**

«ЭКСМО»

2004

УДК 395
ББК 87.774

Смит Д.

Этикет для современных женщин. Главные правила, которые должна знать настоящая леди / Д. Смит — «Эксмо», 2004

ISBN 978-5-699-93505-5

Эта книга научит вас лавировать между сложными ситуациями и всегда оставаться победительницей. Вы овладеете искусством правильного общения, чтобы производить достойное впечатление и достичь успеха в современном мире. Это универсальное пособие как для повседневной жизни, так и при деловом контакте.

УДК 395
ББК 87.774

ISBN 978-5-699-93505-5

© Смит Д., 2004
© Эксмо, 2004

Содержание

Благодарности	6
Введение	7
Глава 1	8
Глава 2	16
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Джоди Р. Смит

Этикет для современных женщин: главные правила, которые должна знать настоящая леди

Jodi R. R. Smith

From Clueless to Class Act: manners for Modern Woman

Text © 2004 by Jodi R. R. Smith

Originally published in the US by Sterling Publishing Co.,

Inc under the title FROM CLUELESS TO CLASS ACT.

Публикуется с разрешение STERLING PUBLISHING Co., inc (США) при содействии
Агентства Александра Корженевского (Россия)

© Вишнякова В. П., перевод на русский язык, 2019

© ООО «Издательство «Наше слово», 2019

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2019

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет за собой уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Вам когда-нибудь было сложно подобрать правильные слова, чтобы утешить друга?
Замечали кусочек зелени в зубах у собеседника и не знали, как ему об этом намекнуть?
Хотели, но не могли закончить долгий телефонный разговор, когда вас ждала гора
работы?

Эта книга научит вас достойно выходить из сложных ситуаций в повседневной жизни
и деловом общении. Светский прием, вечеринка, собеседование, переговоры – вы сможете
преодолевать смущение и будете всегда чувствовать себя комфортно.

Из этой книги вы узнаете:

- как правильно одеться на переговоры
- когда не стоит давать официанту чаевые
- кто должен платить, когда обедает большая компания
- как не испортить первое свидание
- что стоит дарить на свадьбу

«Чтение этой книги можно сравнить с приятной прогулкой в обществе хорошо воспитанных современных женщин, умеющих сделать эту прогулку интересной и незабываемой».

Ольга Шевелева, бизнес-тренер и эксперт по деловому протоколу и этикету

Благодарности

Эта книга вышла в свет благодаря поддержке и помощи многих воспитанных людей, чье интеллигентное поведение послужило маяком вежливости, моей семье, которая знает, что хорошие манеры – это путешествие, а не цель, и моим друзьям, которые привели примеры своих промахов в личной жизни и на работе, а также при поддержке и помощи тысяч людей, которые участвовали в моих семинарах и общались со мной в социальных сетях.

Введение

Вы когда-нибудь замечали, что некоторые люди с первой же встречи мгновенно располагают к себе? Вам нравится с ними общаться, и вы с нетерпением ждете новой встречи. Когда вы находитесь с такими людьми, вы чувствуете себя более комфортно. С другой стороны, также есть люди, рядом с которыми вы чувствуете себя неудобно. Вы даже не можете сказать, почему, вступая в разговор с таким человеком, вам хочется оказаться на другом конце света. Чаще всего это – просто ваша реакция на умение другого человека придерживаться определенных норм поведения.

Умение правильно вести себя в различных ситуациях – это ключевая черта леди. Вежливая и любезная женщина чувствует себя комфортно в любой ситуации и способна создать приятную атмосферу для окружающих. Может показаться, что у нее есть врожденная интуитивная способность к пониманию того, как следует себя вести в определенных обстоятельствах и взаимодействовать с людьми, но это не так. На самом деле большой секрет заключается в том, что люди не рождаются с хорошими манерами, они их приобретают. И это не сложно. Соблюдение этикета может показаться трудной задачей, но на самом деле все довольно просто. Всего-то нужно думать об уважении к другим людям и руководствоваться здравым смыслом при общении с ними. Это означает, что достаточно немного почитать на эту тему, а затем немного попрактиковаться, и вы будете знать, что и как сказать и сделать при любых обстоятельствах. Вы овладеете мастерством этикета.

Стать мастером высшего класса не только легко, но и очень важно. Наши способности во многих областях резюмируются на основе нашего социального поведения. Проходите ли вы собеседование при устройстве на новую работу, строите ли собственный бизнес или создаете новые социальные связи, все это имеет прямое отношение к вашим манерам.

Эта книга содержит много рекомендаций по этикету, которые помогут вам ориентироваться в некоторых наиболее распространенных социальных ситуациях. Обратите внимание на то, что я сознательно использую здесь слово «рекомендация». На мой взгляд, в противовес широко распространенному общественному мнению, этикет – это не правила. Я никогда не говорю об этикете с точки зрения правил, потому что для каждого правила этикета могу придумать как минимум два или три исключения. Рекомендации допускают разнообразие. Рекомендации ситуативно применимы. Например, в дорогом ресторане вы будете пользоваться вилок и ножом, но, не раздумывая, будете руками есть пиццу дома, в кругу семьи. Важно не только понять, что такое рекомендации по этикету, но также знать, когда и как их применять.

Я надеюсь, что вы будете использовать эту книгу двумя способами. Во-первых, вы достаточно заинтересованы, чтобы посидеть с освежающим напитком в руках и прочитать ее от корки до корки. Во-вторых, вы будете всегда держать ее под рукой на случай возникновения вопросов по этикету. Если вы сталкиваетесь с чрезвычайной ситуацией, касающейся этикета, выходящей за пределы тем, затронутых в этой книге, то, пожалуйста, свяжитесь со мной через сайт Mannersmith: www.mannersmith.com.

Я надеюсь, что вы найдете эту книгу одновременно и познавательной, и интересной.

Глава 1

Общественные места и мероприятия

Когда вы находитесь в общественном месте, и неважно, является ли это местом развлечения или храмом, ваше поведение отражается на других людях. Рестораны, театры, концертные залы и спортивные мероприятия – все это места, в которые мы идем, чтобы развлечься. Но вы должны быть уверены, что ваши действия не мешают другим хорошо проводить время. Точно так же и в храме – ваше поведение затронет других. В общественных местах важно проявить уважение, чтобы не побеспокоить окружающих вас людей. Более того, знание надлежащих правил поведения в определенных местах позволит вам чувствовать себя более непринужденно, когда вы там окажетесь.

В РЕСТОРАНЕ

КАК ИЗБЕЖАТЬ ОЖИДАНИЯ: Если вы планируете пообедать в ресторане, забронируйте столик заранее. И неважно, будет это романтическое свидание или обед в большой компании. Это поможет избежать длительного неловкого ожидания. Кроме того, вы же не хотите остаться в компании голодных и недовольных людей? К тому же с помощью сервисов онлайн-бронирования столиков можно заработать баллы по программам лояльности или получить скидку.

КАК ОДЕТЬСЯ: Когда будете выбирать, что надеть, учитывайте уровень заведения, в котором планируете провести время. Бальное платье в придорожной закусочной будет выглядеть странно и привлечет ненужное внимание. Точно так же топик с шортами станет «гвоздем программы» (и окончанием вечера) в дорогом ресторане.

НЕ НЕРВНИЧАЙТЕ: Некоторые заведения придерживаются расписания и проводят вас к столу точно по времени бронирования. Другие порой не в состоянии контролировать все непредвиденные ситуации. Скандал с метрдотелем – не самое лучшее начало вечера, и конечно, это не будет гарантией хорошего сервиса. Лучше подождать пятнадцать минут, прежде чем попытаться поговорить с ответственным лицом, у которого вы можете вежливо поинтересоваться, сколько еще вам нужно подождать, прежде чем ваш столик будет готов. Если метрдотель не спешит предложить вам компенсацию за причиненные неудобства, то после тридцати минут ожидания вы можете осторожно намекнуть на то, что, например, бесплатный коктейль, несомненно, скрасит ваше ожидание. Если метрдотель останется совершенно равнодушным к этой ситуации, дважды подумайте, прежде чем вернуться в это заведение.

ГДЕ ЖДАТЬ: В большинстве случаев метрдотель может предложить подождать в баре, пока столик не будет готов. Отчасти это умный маркетинговый ход ресторана, так как он стимулирует вас потратить больше денег. Если вы хотите подождать в баре, то, пожалуйста, сделайте так. Если нет, то постарайтесь не загромождать вход в ресторан.

ПОВЕДЕНИЕ В БАРЕ: Если приняли решение подождать в баре, то вы не обязаны делать заказ. Хотя бармен будет призывно поглядывать в вашу сторону, надеясь на чаевые. Если кто-то из вашей компании решил заказать напиток, то остальные должны последовать его примеру. Вы можете взять что-нибудь безалкогольное, это совершенно нормально. В приличных заведениях, если ваш столик освободился, а допить вы не успели, бармен сам принесет ваш напиток. В местах попроще будьте готовы к тому, что свой напиток вам придется нести к столику самостоятельно. И хотя бармены предпочитают, чтобы вы расплачивались по счету прежде, чем сядете за стол, вы можете попросить персонал ресторана включить стоимость напитков в окончательный счет.

ЗАЙМИТЕ СВОЕ МЕСТО: Когда ваш кавалер или сотрудник ресторана отодвигает для вас стул, вы должны подойти с правой стороны. Прежде чем сесть, протяните руки за спину и возьмитесь за сиденье стула. Другой человек будет вам помогать, пододвигая стул вперед; а вам нужно его потянуть и направить.

НЕ БЕСПОКОИТЬ: Находясь в ресторане, обратите внимание на то, как ваше поведение воспримут окружающие. Курение (которое может быть разрешено только на открытых верандах), разговор по телефону или написание сообщений, громкая речь и сквернословие могут помешать вашим спутникам, а также другим посетителям ресторана наслаждаться трапезой.

ОПЛОШНОСТЬ ПРИ ПОЯВЛЕНИИ БЛЮД НА СТОЛЕ: Даже если ваше блюдо выглядит настолько красиво, что его жалко есть, воспользуйтесь моментом и подумайте, перед тем как сделать очередную фотографию аппетитной еды, как отреагируют на это ваше окружение и соседи по столу. Ваши действия могут нарушить атмосферу вечера. Делайте это с осторожностью.

ДЕТСКИЙ КЛУБ: Заведения, в которых обслуживают посетителей с детьми, легко узнать по более расслабленной обстановке и наличию столовых приборов маленького размера, детским стульчикам и специальному детскому меню. Если вы решите взять с собой детей в ресторан, то вы должны быть готовы уйти в тот момент, как только они своим поведением начнут мешать окружающим. Других родителей, которые потратились на няню для своих детей, чтобы оставить их дома и провести время вдвоем, очень раздражает, когда рядом с их столиком находятся недисциплинированные дети, чье поведение невозможно контролировать.

ОДИНАКОВОЕ КОЛИЧЕСТВО БЛЮД: Каждый из присутствующих за столом должен заказывать одинаковое количество блюд. Очень неудобно, если перед вами ничего нет, в то время как человек напротив ест. Даже если вы не очень голодны, вы должны соответствовать вашим спутникам. Если кто-то приглашает на обед, он должен спросить у остальных, что они хотят заказать. (Если этот человек вы, то можно, читая меню, упомянуть, что вы собираетесь заказать.) Если конкретного организатора нет, следует отметить, как замечательно все выглядит в меню, и спросить, что все собираются заказывать. Если вам неудобно делать так, ознакомьтесь с меню, чтобы быть готовым заказать каждое блюдо. Если официант сначала подходит к вам, попросите его заняться другими гостями, сделав вид, что никак не можете определиться с выбором, а сами понаблюдайте, что заказывают остальные. Если все заказали закуски, то вы можете сказать что-то вроде: «Консье! Звучит великолепно! Пожалуй, я тоже остановлю на нем свой выбор».

ОДИНАКОВОЕ КОЛИЧЕСТВО НАПИТКОВ: Даже если остальные заказали алкогольные напитки, вам необязательно поступать так же. Однако вы должны заказать что-нибудь, будь то содовая или газированная вода. (Для получения дополнительной информации по этикету и алкогольным напиткам см. главу "Званный ужин").

ОФИЦИАНТ! В кино часто можно увидеть, как главный герой щелкает в воздухе пальцами, подзывая официанта. Этот жест, безусловно, привлечет к вам внимание, но не в хорошем смысле. Намного лучше установить контакт с вашим официантом, встретившись с ним взглядом и дав таким образом понять, что вы нуждаетесь в его внимании. Или попросите другого официанта, чтобы он позвал вашего. В крайнем случае вы можете встать из-за стола, найти менеджера или метрдотеля и попросить их позвать вашего официанта.

НЕ ВАША РАБОТА: Обслуживающий персонал много работает за чаевые. Поэтому позвольте им заработать. Не смахивайте крошки со стола и не передавайте им пустую посуду. Возможно, вы думаете, что таким образом помогаете им, но ваши движения, наоборот, могут помешать их работе. Если официант специально не просит вас передать что-то, то, пожалуйста, воздержитесь от подобных действий.

ЗАБУДЬТЕ О ЕДЕ ДЛЯ СОБАЧКИ: Порции в некоторых ресторанах настолько большие, что их хватит, чтобы накормить целую семью. Если вы не смогли доесть все, что вам

принесли, то прежде чем попросить завернуть остатки с собой, подумайте о том, где и с кем находитесь. Когда вы проводите встречу с важными клиентами, находитесь на первом свидании или в ресторане высокой кухни, от этого стоит отказаться.

ДРУЗЬЯ И ДЕНЬГИ: Если вы и ваши компаньоны будете платить каждый сам за себя, а не делить счет поровну (об этом ниже), то есть два разных подхода, которыми вы можете воспользоваться. Вы можете просто попросить отдельный счет (чем дороже ресторан, тем менее вероятно, что вам придется попросить у официантов отдельный счет, хотя эту любезность можно требовать даже в самых шикарных местах). Или же вы можете просто примерно посчитать, кто сколько потратил. В этом случае каждый человек должен заплатить за свою еду и напитки, включая свою часть налогов и чаевых, плюс немного сверху, так как люди часто склонны недооценивать стоимость съеденного.

ОПЛАТА В РАВНЫХ ДОЛЯХ: В некоторых социальных кругах счет делится поровну между членами компании, независимо от того, что каждый человек заказал. Прежде чем принимать этот подход, вы должны оценить финансовые возможности ваших партнеров по обеду. Человек, работающий в благотворительной организации, который всегда заказывает салат, не должен оказаться в неловком положении и частично оплачивать стоимость заказанного биржевым брокером филе миньон.

Зеленый салат с помидорами и огурцами и яичница-болтуня

У вас может быть ограниченный бюджет, и, ужиная с друзьями, вы будете заказывать блюда, соответствующие вашему финансовому положению. Но если от вас ждут, что вы оплатите часть еды ваших компаньонов, вы должны сказать об этом. Вы можете отшутиться и сказать что-нибудь вроде: «Если бы я знала, что мы будем делить счет, я бы заказала лобстера. Но так как я на мели, то взяла просто курицу. Вот деньги за мою еду». Если же вы не хотите, чтобы все знали о вашем затруднительном финансовом положении и обсуждали его, то можете сказать: «О, у меня как раз хватает денег, чтобы заплатить только за себя». Другим вариантом является упреждение ситуации. Возьмите инициативу в свои руки и попросите друзей сдавать деньги за еду вам, а вы уже расплатитесь по счету. Когда все скинутся, подсчитайте сумму и, если денег не хватает, попросите всех немного добавить, буквально рублей по сто. Этого как раз хватит, чтобы оплатить и вашу еду. Если такая ситуация повторяется слишком часто, то вы можете тихонько отозвать в сторону одного близкого друга и вежливо обсудить с ним этот вопрос.

ВЫ ПРИГЛАСИЛИ ГОСТЕЙ: Если вы выступаете организатором званого ужина в ресторане, то лучше предварительно позвоните или приезжайте в ресторан раньше гостей, чтобы составить меню банкета. Вы должны также указать, хотите ли вы, чтобы подавался алкоголь. Прежде чем ваши гости придут, предупредите метрдотеля, что не хотите рассчитываться непосредственно за столом. Некоторые заведения попросят сделать предоплату в начале, тогда как другие предпочитают ждать конца мероприятия. Объясните, что, когда ваши гости будут расходиться, вы будете провожать их до выхода и затем возвращаться, чтобы в ресторане не подумали, что вы собираетесь уйти, не заплатив. В некоторых дорогих ресторанах могут автоматически списать сумму счета с вашей карты.

ДАВАТЬ ИЛИ НЕ ДАВАТЬ ЧАЕВЫЕ: Вы не обязаны оставлять чаевые официантам за плохое обслуживание. Однако просто так уйти и ничего не оставить тоже нельзя. Если обслуживание было совсем уж отвратительным, то вы можете не оставлять чаевых, но, прежде чем уйти, поговорите с администратором заведения и обоснуйте свое решение, указав на моменты, которые можно в следующий раз исправить.

ПАЛЬТО: Когда кто-то помогает вам с верхней одеждой, он будет стоять позади вас, держа вашу одежду и помогая вам накинуть ее на плечи. Поместите сначала правую руку, а затем левую в соответствующие рукава. Когда вы проденете в рукава обе руки, помогающий вам человек приподнимет одежду вверх по вашим рукам так, чтобы она комфортно легла вам на плечи. Информацию, связанную конкретно с обеденным этикетом, см. в главе 4.

ИДЕМ В ХРАМ ИСКУССТВ

АТМОСФЕРА И ВНЕШНИЙ ВИД: Большинство людей были бы потрясены, если бы в дорогом ресторане им подали еду на одноразовых тарелках, но многие из них запросто могут заявиться в театр в джинсах. Поход в театр отчасти делает приятным царящая там атмосфера, которую создает пришедшая публика. Чтобы сделать поход в театр особенным как для себя, так и для окружающих, задумайтесь над выбором наряда.

ВЫБОР МЕСТА: Если вы собираетесь на мероприятие, на котором для публики не предусмотрены конкретные посадочные места, постарайтесь приехать заранее. Это позволит вам занять места получше. Если номер места указан в билете, то приезжайте как минимум на пятнадцать-двадцать минут раньше начала, чтобы спокойно и без суеты занять свои места. Если вы опоздаете, то помешаете не только зрителям, но и исполнителям на сцене. Помните, что многие театры и концертные залы запрещают опоздавшим зрителям входить в зал до тех пор, пока в представлении не наступит антракт.

ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО: У одного кресла – один подлокотник. Не занимайте оба. Ваши руки и вещи должны оставаться на вашей «территории» и находиться под постоянным контролем с вашей стороны. Если вы страдаете клаустрофобией или отличаетесь «широкой костью», то для собственного удобства и для большего комфорта окружающих купите место возле прохода.

ДАЙТЕ ПРОЙТИ: Если другим зрителям нужно пройти на свои места после того, как вы уже уселись, то вам, скорее всего, придется встать, чтобы их пропустить. Когда вы поднимаетесь, ваше сиденье складывается и образуется пространство, позволяющее людям пройти. Иногда легче всем выйти в проход и пропустить опоздавших, а затем разместиться снова.

ПРЕЖДЕВРЕМЕННЫЙ УХОД СО СПЕКТАКЛЯ: Когда вам необходимо покинуть свое место, постарайтесь выйти как можно быстрее и спокойнее. Если представление уже началось, то, скорее всего, люди в вашем ряду уже будут находиться на своих местах и вам нужно будет потревожить их, чтобы быстро выйти. Помните о людях в вашем ряду, а также о тех, кто сидит впереди, об их плечах и волосах. Выходите лицом к сидящим и не задевайте затылки и волосы сидящих на переднем ряду.

ГЛАВНОЕ – ТИШИНА: Во время спектакля в театре, опере, балете или на любом другом аналогичном представлении все звуки должны исходить только со сцены. Это означает, что вы не должны издавать никаких посторонних шумов во время спектакля или концерта.

МОБИЛЬНЫЙ ТЕЛЕФОН: Когда вы находитесь в театре или кинотеатре, отключите свой мобильный телефон или, в крайнем случае, переведите его в виброрежим. Если вы ожидаете важный звонок, предупредите человека о том, в какой именно театр вы идете и на каком месте будете сидеть, чтобы вас могли быстро найти в случае необходимости. Светящийся экран вашего телефона довольно сильно отвлекает окружающих. Не говоря уже о том, что разговор и вовсе раздражает. Поэтому телефон должен быть выключен в течение всего представления.

НЕ ПОРТИТЕ ПРАЗДНИК: Вы должны понимать, что в любом общественном месте ваше поведение влияет на окружающих. Ношение объемных головных уборов, шуршание оберткой от конфеты, чрезмерное сопение, сморкание или кашель и лопанье пузырей от жевательной резинки (которую вы по определению не должны жевать на публике) – вот всего лишь некоторые действия, которые лишают других людей возможности получать удовольствие от

просмотра шоу. Приложите все усилия, чтобы быть хорошей соседкой, и как можно реже вставайте со своего места во время представления.

БОЖЕ МОЙ, ЖВАЧКА!

У меня очень предвзятое отношение к жвачке. Это личное. Я работала на кондитерской фабрике, где мы делали разные ароматизаторы. Я люблю жевать резинку. Но вам придется встать очень рано утром, чтобы поймать меня за этим занятием. Смотреть, как другие жуют жвачку, – часто дело тошнотворное, а если они еще и пузыри надувают, это уж совсем плохо. Вы должны делать это только в гордом одиночестве.

НУЖНО ВЫЙТИ: Как любая мать, я знаю, что перед началом спектакля надо отвести ребенка в туалет. Если природа позвала, как только шоу началось, попробуйте подождать, если это возможно, до антракта или хотя бы перерыва в действии представления. Если ситуация близка к катастрофической, необходимо оценить кратчайший путь к выходу, сделать это быстро (и тихо), принося свои извинения, и постараться не отдавить чьи-нибудь ноги на своем пути. Возвращайтесь во время затишья в действии, чтобы не беспокоить окружающих.

РОК-КОНЦЕРТЫ

НИКАКОГО ВЕЧЕРНЕГО ПЛАТЬЯ: При посещении рок-концерта ваш дресс-код может быть гораздо более свободным, чем при походе в театр или оперу. Тем не менее желательно все-таки одеться во все чистое и, по возможности, выглядеть опрятно.

ПОТАНЦУЙТЕ: Вполне ожидаемо, что во время рок-концерта люди будут петь вместе с исполнителями некоторые, если не все их песни. Пение часто сопровождается танцами. Не стесняйтесь присоединиться, но следите за своими руками и ногами. Случайно наступить на ногу соседа во время исполнения вашей любимой мелодии – плохая идея.

СЛЕДУЙТЕ ЗА ДРУГИМИ: В то время как вы можете предпочесть сидячие места, поклонники перед вами в стоячем партере могут протанцевать всю ночь. Если большинство людей стоит во время концерта, вы также можете стоять. Однако если большинство расселось по своим местам, и только три человека перед вами пританцовывают, вы можете вежливо попросить их присесть хотя бы на две-три композиции.

СПОРТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

КОМАНДНЫЙ ВЫХОД: Спортивные соревнования являются прекрасным поводом для выхода в свет. Являетесь ли вы заядлым спортсменом, просто поклонником хорошей погоды или новичком, признайте, что спортивные соревнования – это групповое общедоступное мероприятие, предназначенное для того, чтобы приятно провести время с друзьями или познакомиться с новыми людьми. И, в зависимости от вашей работы, посещение подобного мероприятия может потребоваться для продвижения бизнеса.

ВСЕГО ЛИШЬ ИГРА: Если вы не заядлый болельщик, то прежде чем отправиться на мероприятие, потратьте немного времени, чтобы выяснить, кто в этом виде спорта является главным или самым знаменитым игроком, а также выучите основные правила игры (это особенно важно, если вы будете посещать мероприятия с партнерами по бизнесу). Зная это, вы будете чувствовать себя комфортнее, а также сможете поддержать беседу с другими участниками. Имейте в виду, что некоторые спортивные фанаты будут рады рассказать вам об игре, в то время как других это раздражает.

СПОРТИВНАЯ ОДЕЖДА: Дресс-код различается в зависимости от вида спорта. Сначала изучите вопрос, чтобы понять, чего ожидать. В целом бейсбол, футбол, баскетбол, хоккей, футбол, катание на коньках и автомобильные гонки предполагают свободный выбор одежды (учитывайте температуру воздуха на арене, решая, что надеть). Гольф, теннис, яхтенный спорт, скачки, поло, бальные танцы, плавание и крокет имеют тенденцию быть более официальными мероприятиями с конкретно установленной формой одежды.

Быть в курсе событий

Дамы знают, что, даже если спортивные состязания не их конек, они все равно должны ежедневно следить за турнирной таблицей. Своевременная информация может помочь начать разговор с мужчиной в личных и профессиональных ситуациях.

СЛЕДУЙТЕ ЗА ТОЛПОЙ: Если вы не ярая фанатка и толком не знаете, что именно будет происходить на спортивной площадке, ориентируйтесь на поведение остальных людей на трибуне. Некоторые виды спорта (например, гольф) требуют абсолютной тишины в определенное время, в то время как громкие выкрики и аплодисменты часто преобладают на других мероприятиях. Тщательно следите за тем, чтобы вам не кричать и не хлопать в моменты тишины, и позаботьтесь о том, чтобы ваши мобильные устройства были выключены.

ВРАЖЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ: Хотя вы можете быть фанаткой команды гостей, всегда уважайте хозяев. Толпа, как известно, непредсказуема. Если вы находитесь в окружении поклонников не той команды, за которую болеете сами, то это может быть не лучшее время, чтобы озвучивать ваши новые насмешливые кричалки.

ХРАМЫ

ПРОЯВИТЕ УВАЖЕНИЕ: Находясь в церкви, необходимо проявлять почтительность и уважение к прихожанам. Это означает, что нужно воздерживаться от разговоров, жевательной резинки, ответов на звонки по мобильному телефону (который должен быть выключен) или причинения любого другого беспокойства окружающим людям во время богослужения.

ОДЕЖДА: Если вы не знаете, что надеть, то выбирайте самый консервативный вариант наряда. Во многих религиозных местах относятся с осуждением к слишком откровенным или сексуальным вариантам одежды. Чтобы избежать конфликтов, по возможности, оденьтесь максимально закрыто. Если вы не знакомы с конкретной религией, не надевайте брюки, так как в некоторых местах это считается неприемлемым. Украшения должны быть скромными, а религиозные символы (кроме относящихся к религии, исповедуемой в данной церкви) должны быть по возможности скрыты.

СПРОСИТЕ ЗАРАНЕЕ: Если вы посещаете богослужение, с процедурой которого вы не знакомы, то попросите тех, кто вас пригласил, объяснить, как следует себя вести. Вы должны узнать о типе богослужения, его продолжительности, а также обо всех ритуалах, которые будут происходить. Если вам неудобно спрашивать или вы не хотите этого делать, то воспользуйтесь интернетом или посетите вашу местную библиотеку, чтобы получить базовую справочную информацию.

ПОДРАЖАЙТЕ: Проявляя уважение, вы должны стоять, когда все стоят, и, наоборот, сидеть, когда все сидят. Если вы не хотите кланяться или вставать на колени, как все остальные, то вы должны просто продолжать сидеть на своем месте, если прихожане встали на колени. Однако подвиньтесь вперед на скамье так, чтобы у человека за вами было достаточно места, чтобы встать на колени и молиться.

УЧАСТИЕ В СЛУЖБЕ: Если вас пригласили принять участие в службе, то вы можете прийти, если хотите. Однако если вы предпочитаете не участвовать, то можете вежливо отка-

заться. Например, если вы находитесь в церкви и верующие идут к алтарю для причастия, вам необязательно присоединяться к ним (имейте в виду, что причастие – это не перекус, оно имеет глубокое религиозное значение для тех, кто в нем участвует).

ПОЖЕРТВОВАНИЯ: Отношение к вопросу пожертвований во время религиозных служб различаются так же сильно, как и сами службы. Лидеры некоторых церквей считают, что они должны собирать пожертвования с прихожан во время службы, в то время как другие даже не упомянут о деньгах. Если вы присутствуете в качестве гостя, то делать пожертвование вы не обязаны. В то же время, если подобное желание у вас возникло по какой-то причине, то такой шаг приветствуется. Вы можете пожертвовать на месте наличными деньгами или сделать пожертвование онлайн позже.

ОСТАТЬСЯ ИЛИ УЙТИ: Религиозные службы различаются по продолжительности. Если служба длится менее часа, дождитесь ее окончания. Если дело касается более долгого пребывания, то во время вашего выхода не мешайте молящимся или священнику, служащему мессу. Во время службы есть такие моменты, когда покидать храм запрещается. Как правило, в такой ситуации у дверей располагаются служители храма.

ПОХОРОНЫ

ИСКРЕННИЕ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ: Когда вы узнаете о чьей-то смерти, вы должны непременно связаться с семьей и друзьями покойного, чтобы выразить соболезнования. Если возможно, сделайте это лично. Если такой возможности нет, то вы должны сделать это по телефону или, в крайнем случае, в письменной форме (информацию по соболезнованию см. в главе "Будьте на связи"). Вы должны предпринять все разумные попытки, чтобы присутствовать на похоронах лично и оказать поддержку родственникам усопшего.

НЕ СПЕШИТЕ ПИСАТЬ В СОЦ. СЕТЯХ: Дождитесь официального сообщения о смерти, прежде чем отправить соболезнования, поскольку для близких будет жестоко узнать о смерти родного человека через социальные сети вместо сообщения от родственника или друга.

СООБЩИТЕ ИНФОРМАЦИЮ: Это может показаться неприятной миссией, но, как только вы получили информацию о чьей-либо смерти, вы должны связаться с кем-нибудь еще, кто, на ваш взгляд, должен об этом знать. Большинство скорбящих совершенно поглощены своей потерей и похоронными приготовлениями и могут не знать всех друзей и знакомых покойного. «Печальные новости» – обычная тема для электронного письма.

ПРОЦАНИЕ: Ритуалы, с которыми мы провожаем человека в последний путь, столь же разнообразны, как способы, которыми мы живем. В традиции некоторых людей слушать на похоронах любимую музыку покойного и веселиться, в то время как другие сосредотачиваются на молитве и воспринимают смерть как мрачное событие. Если вы будете присутствовать на похоронах, связанных с религией, с которой вы не знакомы, постарайтесь узнать заранее, что будет происходить. Если вы особенно близки с провожающими, то можете задать им вопрос напрямую. Информацию можно найти в похоронном бюро, церкви, местной библиотеке и интернете.

ВЫСКАЖИТЕ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ: Многие люди настолько боятся, что могут сказать что-то не так тем, кто в трауре, что не говорят ничего вообще. Тем, кто скорбит, важно слышать, что вы сопереживаете им. Типичные выражения соболезнования «я сожалею, узнав о вашей утрате» и «вы и ваша семья в моих мыслях и молитвах».

ОТПРАВЬТЕ ЧТО-НИБУДЬ: Чтобы выразить сочувствие, обычно людям что-то посылают. Типичные варианты – цветы и еда. Последователям буддизма и индуизма следует посылавать только цветы. В иудаизме распространена традиция принесения семье усопшего еды. Цветы и еда также приемлемы в христианстве и исламе.

ПОЖЕРТВОВАНИЯ: Почти в каждой ситуации те, кто в трауре, будут ценить пожертвования, сделанные на благотворительные нужды в память о покойном. Вы можете решить сделать именно это вместо еды или цветов. Часто названия возможных благотворительных учреждений указываются в некрологе. Если конкретные благотворительные организации не определены, подумайте о том, что понравилось бы покойному, и действуйте исходя из этого.

ВНЕШНИЙ ВИД: Для большинства конфессий наряд на похоронах состоит из одежды темных оттенков. Как для религиозных служб в целом, одежда на похоронах должна быть консервативной. Женщина должна покрыть руки, пальцы ног и, в некоторых случаях, голову. Все украшения должны быть сведены к минимуму. Носимые символы другой религии должны быть скрыты.

ДО И ПОСЛЕ: В некоторых религиях есть другие ритуалы. Например, католики организуют бдения (обычно за день или два до похорон), чтобы люди могли засвидетельствовать свое почтение. Члены семьи и близкие друзья будут присутствовать на погребении. Большинство провожающих не ожидают увидеть на погребении. Во многих случаях ждут, что соболезнования будут выражены в частном порядке после похорон. Как правило, организаторы похорон предоставляют информацию о захоронении и звонках с соболезнованиями. Многие иудеи проводят дома шиву (траур по усопшему) в течение недели после похорон. Это время, когда вспоминают покойных и выражают сочувствие скорбящим.

Во время бдения

Вы должны знать, что обряд погребения связан с процедурой прощания, при которой выставляется гроб с открытой крышкой. Если вам комфортно приблизиться к гробу, чтобы выразить свое уважение к покойному, сделайте так. Однако, если вы предпочитаете не смотреть на тело, вы не обязаны подходить близко к гробу. В такой ситуации вы должны выразить свои соболезнования семье покойного, пройти мимо гроба и занять свое место. Помните, что селфи с покойным не допускается.

ПОСЛЕ ПОХОРОН: Если вы узнали о чьей-то смерти, когда похороны уже состоялись, свяжитесь с семьей, чтобы выразить сочувствие. Также отправьте письменное сообщение (люди в трауре иногда забывают, кто приходил на похороны или звонил, но часто перечитывают сообщения и письма в более спокойное время, спустя месяцы, и даже годы, после тяжелых событий). Если у вас есть какие-то приятные воспоминания, связанные с покойным, найдите время и поделитесь этими подробностями с его семьей.

ВИЗИТЫ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА: Для многих людей, которые потеряли близких, похоронные хлопоты полностью захватывают все внимание. И только по прошествии недель и месяцев чувство потери действительно начинает давить на них. Обязательно позвоните, напишите или посетите их после похорон, особенно в праздники, дни рождения и юбилеи. Они по достоинству оценят вашу доброту.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ: Если скончался кто-то из вашего окружения, но вы не были близки непосредственно с ним или его семьей, вам может быть некомфортно на похоронах. Однако вы можете оказать поддержку его семье каким-либо иным способом. Например, если вы сосед, то можно предложить присмотреть за домом во время похорон или помочь подготовить поминальную трапезу по их окончании. Если похороны проходят за городом, то вы можете добровольно предложить забрать почту или выгулять собаку.

Глава 2

Воспитанный гость

Поздравляем! Вы только что получили приглашение на вечеринку, совместные выходные или на какое-то другое мероприятие. В дополнение к размышлениям по поводу что надеть, вы должны задуматься об обязанностях гостя. Что?! У гостя есть обязанности? Да, это действительно так. Хозяин не должен быть единственным, кто делает весь праздник. Как и в случае с любыми успешными отношениями, обе стороны должны внести свой вклад и совместно потрудиться. И чем лучше вы выполните свою часть сделки, тем больше шансов, что вас пригласят в следующий раз!

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

RSVP: Когда-то давно гости знали о том, что обязаны своевременно ответить на приглашение. Но постепенно люди начали об этом забывать. Поэтому сначала в приглашениях появился тонкий намек в виде строки под названием «Просьба ответить». Затем в отчаянии хозяева начали включать адресованные самому себе отпечатанные конверты, чтобы еще больше упростить жизнь гостей. Нет никакого оправдания для игнорирования обязанности ответа на приглашение. Это очень плохая идея – заставить хозяина мероприятия разыскивать вас для получения ответа на его приглашение.

*RSVP – это сокращенное обозначение французской фразы **Répondez s’il vous plaît**, которое переводится как «Пожалуйста, ответьте». Получив приглашение, вы обязаны выполнить эту простую просьбу.*

БУДЬТЕ ПРЕДУПРЕДИТЕЛЬНЫ: Если у вас есть какие-либо диетические или физические ограничения, философские, идеологические или религиозные убеждения, которые могут повлиять на ваше участие в праздничных мероприятиях, то вы должны сообщить об этом организаторам заблаговременно. Ни при каких обстоятельствах вы не должны ждать непосредственно начала события, чтобы поставить хозяина перед фактом, так как это, несомненно, создаст для людей существенные проблемы.

БЕЗ СПУТНИКОВ: Недопустимо приводить с собой на мероприятие других людей, если они не были приглашены, вы не согласовали с хозяевами их приход заранее или вам не сказали о том, что вы можете взять с собой кого-то еще. Если вы уж очень хотите прийти с другим человеком (или вам не с кем оставить детей), то вы можете заранее позвонить хозяевам и попросить на это разрешение. Визит с непрошеными гостями гарантирует, что вас в ближайшем будущем перестанут приглашать в гости. И появление на мероприятии с детьми является большой бестактностью.

БЕЗ ЛОХМАТЫХ ДРУЗЕЙ: Если присутствие ваших домашних животных не вызвано какой-либо специальной необходимостью, то не берите их с собой (даже если это мероприятие на природе). У хозяина достаточно хлопот и без того, чтобы заботиться еще и о вашем питомце.

ВАШЕ УЧАСТИЕ: Всегда полезно спросить у хозяина, чем вы можете помочь, что принести или что сделать для общего праздника. Если хозяин соглашается принять вашу помощь, то будьте готовы идти до конца и выполнить обещания. Если хозяин отказывается, то не настаивайте. Вместо этого сохраните идею, рецепт блюда или игру для вашего следующего вечера.

НЕ ПРИХОДИТЕ С ПУСТЫМИ РУКАМИ: Если вас пригласили в чей-то дом, никогда не приходите с пустыми руками. Некоторые типичные варианты подарков: вино, шоколад,

домашние угощения и настольные игры. Если вы планируете дарить цветы, то лучше их отправить с курьером (приложив сопроводительную записку), чтобы цветы доставили утром в день торжества; таким образом, хозяину не потребуется отвлекаться от приема гостей, чтобы позаботиться о принесенных вами цветах.

Чей же это подарок?

Обратите внимание, что когда вы приносите что-то вроде бутылки вина или торта, то принимающий вас хозяин не обязан выставлять это на стол. Человек потратил немало времени, планируя и составляя меню. Если ваш выбор не совпадает с его задумкой, то хозяин предпочтет сохранить принесенное вами для другого случая.

КАК ВСЕ: Если это костюмированная вечеринка, наденьте костюм. Если это званый ужин, ешьте ужин. Если это танцевальная вечеринка, то встаньте и танцуйте. Отказываясь выполнять программу мероприятия, вы только привлечете к себе негативное внимание.

ПОЙТЕ НА СВОЕМ УЖИНЕ: Когда вы посещаете вечеринки или другие мероприятия, вы должны быть интересным и увлекательным. Это не значит, что вы должны исполнять арии из любимых опер, стоя на обеденном столе. Тем не менее вы должны прийти с какой-то интересной темой для разговора, чтобы поделиться ей с другими гостями (некоторые идеи см. в главе "Знакомство и приветствие").

ЕСЛИ ЧТО-ТО СЛУЧИЛОСЬ: Если вы что-то сломали, испортили (или засорили туалет), будучи гостем в чьем-то доме, то немедленно сообщите об этом хозяину, извинитесь и предложите помощь в уборке. (Если хозяин показывает, что он предпочел бы убраться самостоятельно, уважайте его желание.) Как только беспорядок будет устранен, вы должны предложить компенсацию за причиненные неудобства и замену испорченной вещи, ведь хозяин наверняка будет расстроен потерей, особенно если вещь была дорога ему. Несмотря на то что вы хотите удостовериться, что хозяин знает, что вы по-настоящему сожалеете о случившемся, вы не должны делать случившийся инцидент главной темой разговоров на мероприятии. Вернитесь к этому вопросу после окончания вечеринки. Отправьте записку с извинениями и символический подарок, например цветы.

ПОВЕДЕНИЕ НА ВЕЧЕРИНКЕ

ЧТО НАДЕТЬ: Женский дресс-код так изменился за последнее время, что тут сложно посоветовать что-то определенное. Если вы не уверены в том, что ваша одежда соответствует событию, позвоните хозяйке дома и посоветуйтесь. Если конкретных рекомендаций с ее стороны не последовало, то спросите, в чем будет она сама, и ориентируйтесь на это. Имейте в виду, что всегда лучше быть наряднее, чем плохо одетой (для получения дополнительной информации по поводу одежды обратитесь к соответствующему разделу в главе "Внешность").

Раскрепощенный и беззаботный

Попадая в чей-то дом случайно, всегда учитывайте, что вас могут попросить снять обувь. Причина может скрываться в культурной традиции дома или просто у хозяев могут быть белые ковры. (Если погода ненастная, то вполне возможно, что хозяин попросит, чтобы вы оставили свою обувь у входа.) Если вас попросили снять обувь, вы должны быть к этому готовы. Поэтому не носите носки с сумасшедшим принтом, которые вы никому не хотели бы показывать, или чулки с дыркой на пятке. Вы никогда не узнаете заранее, будете ли вы вынуждены показать эти, обычно скрытые предметы одежды. Либо принесите чистую и сухую пару обуви, чтобы переобуться в нее

(часто хозяйева, беспокоясь о гостях, предлагают дополнительные носки или тапочки, но вы не можете однозначно рассчитывать на это).

КОГДА ПРИХОДИТЬ: На организованное мероприятие, например на званый ужин или торжественный прием, вы должны прибыть точно в назначенный час. На свободные мероприятия, такие как коктейль или новоселье, вы должны прибыть ровно тогда, когда вы считаете, что вечеринка в самом разгаре. Точный выбор времени, среди других факторов, варьируется в соответствии с социальным кругом, экономическим положением гостей и географической областью. Как правило, если вы не являетесь самым близким доверенным лицом хозяина, то нет необходимости приезжать на мероприятие первой.

РАСШИРЯЙТЕ КРУГ ЗНАКОМЫХ: Вечеринки являются прекрасным местом, чтобы расширить свой круг общения. Для установления профессиональных или личных связей всегда важно брать инициативу на себя и общаться с другими гостями. Даже если вы застенчивы, не ждите, пока кто-то обратится к вам первым. Хозяин может попросить вас помочь ему с едой, и это позволит вам заняться чем-то полезным, а также активно поддерживать беседу с гостями: «Хочешь слойки с сыром?» Или вы могли бы поискать кого-то, кто пока не участвует в общем обсуждении, и завязать разговор вопросом: «Как давно вы знаете хозяйку?» Это вполне безопасный вопрос для того, чтобы сдвинуться с мертвой точки.

НЕ БУДЬТЕ КОРОЛЕВОЙ ДРАМЫ: Если вы пришли на мероприятие, будьте в хорошем настроении, даже если для этого придется притворяться. Превращение чужой вечеринки в сцену для разыгрывания своей личной драмы не доставит удовольствия ни хозяину, ни гостям. Если вы находитесь в таком дурном настроении, что не можете справиться с собой и соорудить даже фальшивую улыбку, то лучше останьтесь дома и обижайтесь на себя.

ТАКТИЧНОСТЬ В КОМПАНИИ: Когда вы находитесь в гостях, уважайте дом и имущество хозяина. Используйте подставки под бокалы и не залезайте на диван в обуви.

ДО СВИДАНИЯ: Так же как вы не должны приходиться первым, если вы не лучший друг хозяина, вы не должны уходить последним (если только вы не остались помочь отмыть пятна от красного вина на ковре цвета слоновой кости). Как только хозяин выключил музыку, включил свет и, зевая, принялся за уборку, знайте, что вы злоупотребили его гостеприимством.

ТЫСЯЧА БЛАГОДАРНОСТЕЙ: Покидая вечеринку, вы всегда должны выбрать время, чтобы подойти и поблагодарить хозяина. Искренне поблагодарите за прекрасное время, которое вы провели в его доме. Если возможно, вы должны также отправить короткую благодарственную записку, когда приедете домой. (В то время как записка, написанная от руки, предпочтительнее, по крайней мере вы хотя бы должны отправить благодарность по электронной почте или позвонить в течение двух дней, чтобы сказать, как сильно вам понравилось.) Организация вечеринки требует колоссальных усилий, и признание усилий хозяина, безусловно, играет важную роль.

ЕДЕМ В ГОСТИ

ОБГОВОРИТЕ ВСЕ ДЕТАЛИ: Узнайте у хозяина дома до приезда, нужно ли вам брать с собой что-нибудь из вещей. Не в каждом доме постельного белья, полотенец и подушек хватит для всех гостей. Также убедитесь, что время вашего прибытия и отъезда удобны для принимающей стороны.

ТРЕБУЕТСЯ ВОДИТЕЛЬ: Вы должны сами добираться до места назначения, если только хозяйева не предложили встретить вас или не организовали трансфер (конечно, вы можете спросить у хозяина, как до него проще доехать). Человек, у которого вы гостите, не обязан платить за транспорт или забирать вас из аэропорта или с железнодорожного вокзала.

ПРИВЕЗИТЕ ПОДАРКИ: Точно так же, как не принято приходить с пустыми руками на вечеринку, вы должны приезжать в гости с подарком для хозяина. Типичные подарки, которыми можно поблагодарить за гостеприимство, перечислены на странице 41, но вы также можете подарить мыло, кухонные мелочи, что-то для дома, книгу в подарочном издании или традиционные сувениры из вашего родного города.

ЭТО НЕ ГОСТИНИЦА: Постарайтесь принести какую-то пользу: помогайте по дому, помойте посуду, предложите сходить в магазин за покупками или (если хозяин согласится) приготовьте ужин. Помимо помощи с ежедневными домашними делами, пригласите хозяина в хороший ресторан на ужин по крайней мере один раз за время своего пребывания. Если вы приехали только на одну или две ночи, то для вечера в ресторане может не хватить времени. Но если вы остаетесь дольше, ужин вне дома – это обязательное требование.

СОБЛЮДАЙТЕ ЧИСТОТУ: Всегда убирайте за собой, когда вы гостите в чужом доме. Заправляйте постель, держите в чистоте ванную комнату и свою спальню, вешайте влажные полотенца на сушилку и не разбрасывайте повсюду свои личные вещи.

УЧАСТИЕ В РАСХОДАХ: Если вы собираетесь гостить у кого-то более двух дней или приезжаете чаще, чем три раза в год, то следует предложить внести вклад в продуктовые и/или бытовые расходы хозяев. Большинство людей откажутся, но очень важно это предложить.

В ПОЛНОМ СОГЛАСИИ: Если вам придется спать в общей гостиной на раскладном диване, то время сна и бодрствования должны подчиняться общему распорядку дня в доме. Если члены семьи встают рано, то вам необходимо будет встать заблаговременно, чтобы собрать диван и освободить пространство. Если же они привыкли ложиться спать поздно, то не ждите, что вам удастся рано погасить свет и лечь спать. Но имейте в виду, что вы, скорее всего, не выспитесь. Если вы не знаете точного распорядка хозяев, то обязательно спросите.

ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО: Важно, чтобы у хозяина было личное время в течение дня. Он должен иметь возможность удалиться в свою комнату, чтобы вздремнуть, почитать книгу или пойти прогуляться. Будет еще лучше, если вы отправитесь осматривать местные достопримечательности. Пригласите хозяина, но не настаивайте, дайте ему возможность отказаться. Например: «Я хочу посмотреть сегодня Статую свободы. Если хочешь, присоединяйся, это было бы здорово. Но, пожалуйста, не меняй свои планы из-за меня. Я знаю, как ты сейчас занят».

ИСПОЛЬЗУЙТЕ МАГИЮ ТРЕХ СЛОВ: Когда вы гостите в чьем-то доме, приложите максимум усилий, чтобы использовать магические слова, которые показывают уважение и тактичность: «пожалуйста», «спасибо» и «извините».

СПРОСИТЕ РАЗРЕШЕНИЯ: Находясь в гостях, вы не можете по своему усмотрению использовать шкафы, холодильник и кухонные полки. Обязательно спросите разрешения, если хотите воспользоваться тем, что принадлежит хозяину дома.

СКАЖИТЕ ХОЗЯЕВАМ: Если вы израсходовали что-либо, например туалетную бумагу или апельсиновый сок, скажите об этом хозяину дома, чтобы этот предмет можно было заменить. Можно даже спросить так, чтобы показать ваше желание быть полезной: «Клаудия, если ты скажешь, где вы держите туалетную бумагу, я заменю закончившийся рулон в ванной комнате».

ПРОЩАНИЕ: Другими словами, постель! Если вы не брали с собой собственное постельное белье, то, когда пришло время уезжать, сложите простыни и наволочки аккуратно возле двери в комнату, в которой вы спали, или в прачечной. Откиньте покрывало и одеяло, и положите их у подножия кровати. Проверьте, не забыли ли вы свои вещи в комнате, в которой вы спали, и в ванной. Убедитесь, что все помещения приведены в полный порядок перед вашим отъездом. Если возможно, очистите мусорную корзину, которую вы использовали.

БЛАГОДАРНОСТЕЙ МНОГО НЕ БЫВАЕТ: Вы, возможно, уже выразили свою благодарность хозяину лично, но не ограничивайтесь только этим. Обязательно отправьте рукопис-

ное благодарственное письмо после того, как вернетесь домой. Помните, любезный гость – желанный гость.

СВАДЬБЫ

ДАЖЕ НЕ ДУМАЙТЕ О БЕЛОМ: На свадьбе, помолвке, девичнике и репетиции ужина белое одеяние должно быть только у невесты.

ТОЛЬКО ПО ПРИГЛАШЕНИЮ: Если в приглашении не сказано «и гость» или «и члены семьи», то можно предположить, что приглашены только те люди, которые указаны в приглашении. Если вы недавно вышли замуж или помолвлены и вашу вторую половину не пригласили, вы, конечно, можете сообщить о своих изменениях в статусе и попросить, чтобы ваша половинка была добавлена в список приглашенных. В противном случае не надо просить привести кого-то, так как вы поставите хозяина в неловкое положение. Если вы до сих пор одиноки, то свадьбы являются прекрасным местом для встречи с потенциальным партнером!

ЧТО ПОДАРИТЬ: Большинство молодоженов заранее готовят список подарков, которые они хотели бы получить. В то время как вы, несомненно, доставите удовольствие паре, подарив что-то из подготовленного списка, вы не должны ограничиваться только этим. Часто самые лучшие свадебные подарки – это те, которые были выбраны с искренним желанием доставить новобрачным радость.

СКОЛЬКО ПОТРАТИТЬ: Многие люди задаются вопросом, сколько денег следует потратить на свадебный подарок. Ответ зависит от многих факторов. Прежде всего, вы должны учитывать ваш бюджет (а не то, сколько было потрачено организаторами свадьбы). Затем вы должны рассмотреть ваши отношения с новобрачными. Суммы значительно различаются в зависимости от географического региона и социального статуса новобрачных.

ОПЛАТИТЕ ПЕРЕСЫЛКУ: По возможности, отправьте свадебный подарок для невесты домой к ней или к ее родителям вместо того, чтобы нести его с собой на банкет. Подарки легко теряются во время торжеств. Даже чек должен быть послан по почте, чтобы вы были абсолютно уверены в том, что счастливая пара получит его. И, если возможно, вложите внутрь упаковки открытку, чтобы подарок не потерялся, и можно было понять, от кого он.

КРАЙНИЙ СРОК ВРУЧЕНИЯ ПОДАРКОВ: В какой-то момент начал распространяться дурной слух, что гость может подождать год, чтобы вручить новобрачным подарок. Эта практика просто неприемлема. В идеале подарки должны быть вручены еще перед свадьбой.

ДАРИТЬ ИЛИ НЕ ДАРИТЬ: Часто возникает вопрос, обязывает ли приглашение на свадьбу дарить подарок, если вы на нее не приходите. Ответ такой: объявление о свадьбе и приглашение на свадьбу не налагают на вас таких обязательств. Тем не менее я рекомендую, если вы получили приглашение на свадьбу, отправить открытку с вашими поздравлениями и сделать хотя бы небольшой подарок. Но, конечно, вы знаете ваши отношения с женихом и невестой гораздо лучше, чем я, и вы должны сами решить, что следует предпринять в данном случае.

ЦЕРЕМОНИЯ И ПРИЕМ: Я всегда удивляюсь, когда слышу, что некоторые люди считают, будто присутствовать на церемонии бракосочетания не обязательно. Это самая важная часть свадебного торжества. Пропустить свадебную церемонию и приехать сразу на банкет могут только совершенно невоспитанные люди. В то время как невеста может и не заметить, другие гости непременно обратят на это внимание.

ПОЯВИТЕСЬ ДО ПРИХОДА НЕВЕСТЫ: Этот совет может показаться совершенно очевидным, но почему-то всегда найдутся опоздавшие. Приложите все возможные усилия, чтобы прибыть на свадебную церемонию до выхода невесты к алтарю. Большинство гостей прибывают на двадцать – тридцать минут раньше времени, указанного в приглашении. Учитывайте трафик и возможные проблемы с парковкой, а затем добавьте к этому еще немного времени, чтобы совершенно точно не опоздать.

КАК ПРОЙТИ: На многих свадебных церемониях вас к вашему месту проводит швейцар. Хорошо обученный помощник встретит вас у дверей и предложит вам взять его за левый локоть. Возьмите его под руку, и он проведет вас к вашему месту. Ваш спутник должен немедленно последовать за вами.

ФОТОГРАФИРОВАНИЕ: До тех пор пока вам не сообщат о том, что во время церемонии запрещена фотосъемка, вы можете сфотографировать непосредственно момент бракосочетания и принесения клятв, но не более. Во всех остальных случаях во время церемонии единственный человек, кому позволено фотографировать, – это фотограф, нанятый специально на мероприятие. Щелчки, вспышки и звуки могут очень сильно мешать и отвлекать и в некоторых случаях могут рассматриваться как неуважение.

ВЫБОР НОВОБРАЧНЫХ: Даже если это не голливудская свадьба, молодожены могут сами решить, хотят ли они, чтобы их гости размещали в интернете фотографии, сделанные во время мероприятия. Некоторые пары создают собственный хэштег и считают, чем больше фотографий выложено и просмотрено, тем больше благословений. Другие пары предпочитают уединение. Уважайте их желания.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.