

СТЕФАНΙΑ ЛУКАС

Эроти́зм в живописи



Стефания Лукас

Эротизм в живописи

«Издательские решения»

Лукас С.

Эротизм в живописи / С. Лукас — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-851804-1

Ошеломляющая популярность эротических картин 19 века свидетельствует о том, что эти картины и в настоящее время представляют большую ценность, как для любителей эротики, так и для искусствоведов. Каждая такая картина оценивается сейчас на аукционах от нескольких сотен тысяч и до десятков, и даже сотен миллионов долларов.

ISBN 978-5-44-851804-1

© Лукас С.
© Издательские решения

Содержание

Европейская эротическая живопись	6
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Эротизм в живописи

Стефания Лукас

«Подобно тому, как существует два вида искусства, – одно академическое, официальное и мертворожденное и другое подлинное, вечно ищущее и развивающееся, так существует и две категории „ню“. И наряду с академическим „ню“, основанном на догматическом идеале „абсолютной красоты“ школьного канона, есть другое „ню“, живое и эволюционирующее».

Яков Тугенхольд, 1910

© Стефания Лукас, 2017

ISBN 978-5-4485-1804-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Ошеломляющий успех эротических картин 19 века свидетельствует о том, что ими увлекались многие чопорные жители той эпохи. Эти картины и в настоящее время представляют большую ценность, как для любителей эротики, так и для искусствоведов. Каждая такая картина оценивается сейчас от нескольких сотен тысяч и до десятков, и даже сотен миллионов долларов.

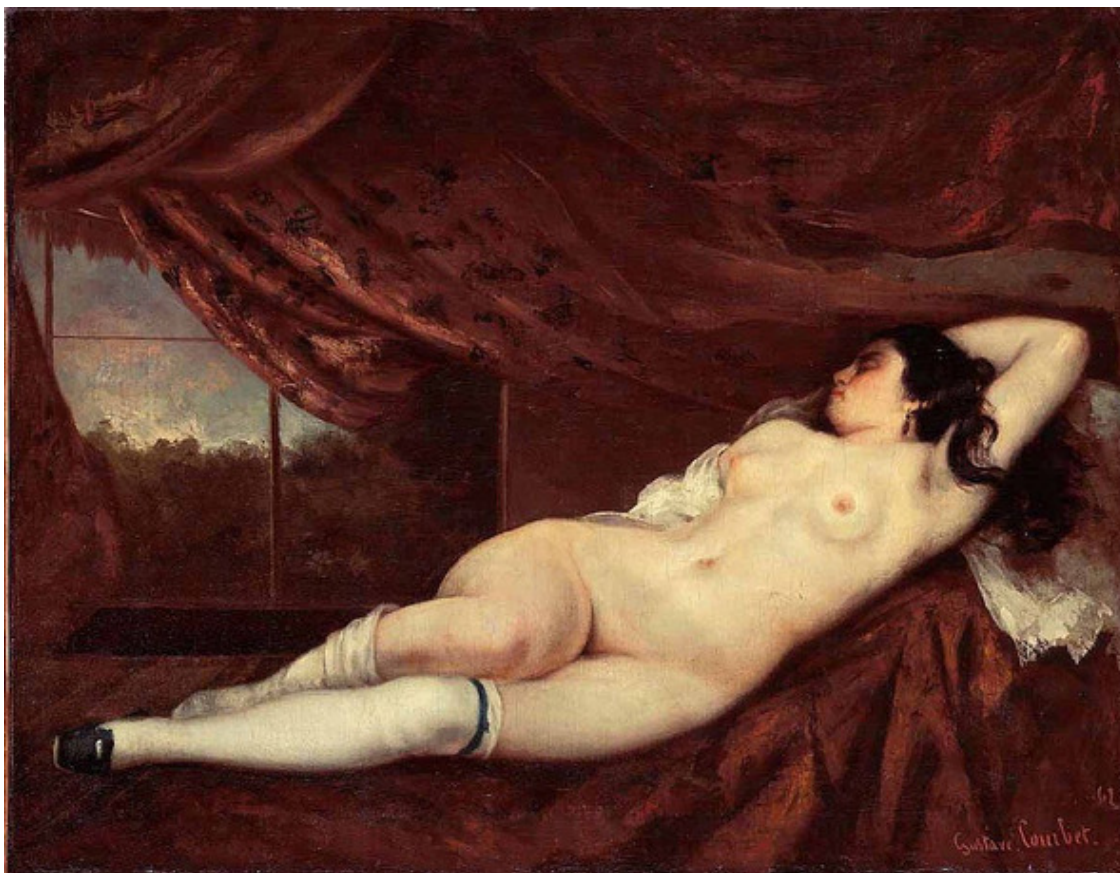
Европейская эротическая живопись



Гюстав Кюбрэ. Сотворение мира, 1866 г. Эта очень знаменитая картина Гюстава Кюбрэ длительное время была недоступна для широкого обозрения. И только в 1988 году она впервые была представлена публике в Бруклинском музее в Нью-Йорке. В картине «Сотворение мира» женские гениталии прорисованы максимально детально и они в ней ассоциируются не только с местом зарождения новой жизни, но также и с местом, откуда человек впервые видит окружающий его материальный мир.



Гюстав Кюбре. Спящие, 1866 г. Картина посвящена нетрадиционным сексуальным отношениям. На ней изображены две лесбиянки, заснувшие в изнеможении от любовной истомы.



Гюстав Курбе. Лежащая обнаженная, 1862 г. Эта картина продана на аукционе Кристи в ноябре 2015 года за 15 миллионов 285 тысяч долларов.



Гюстав Климт. Молодая мастурбирующая девушка, 1913 г.



Густав Климт. Оргазм, 1912 г. Широко известный австрийский художник. Главным предметом его живописи было женское тело, и большинство его работ отличается откровенный эротизм. Климт был одним из самых востребованных представителей изобразительного искусства. Его художественные творения продаются по очень высокой стоимости на всемирных аукционах. Так картина Адель Блох-Бауэр I (1907) была продана за рекордные 135 млн. долларов в 2006, Neue Galerie, Нью-Йорк.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.