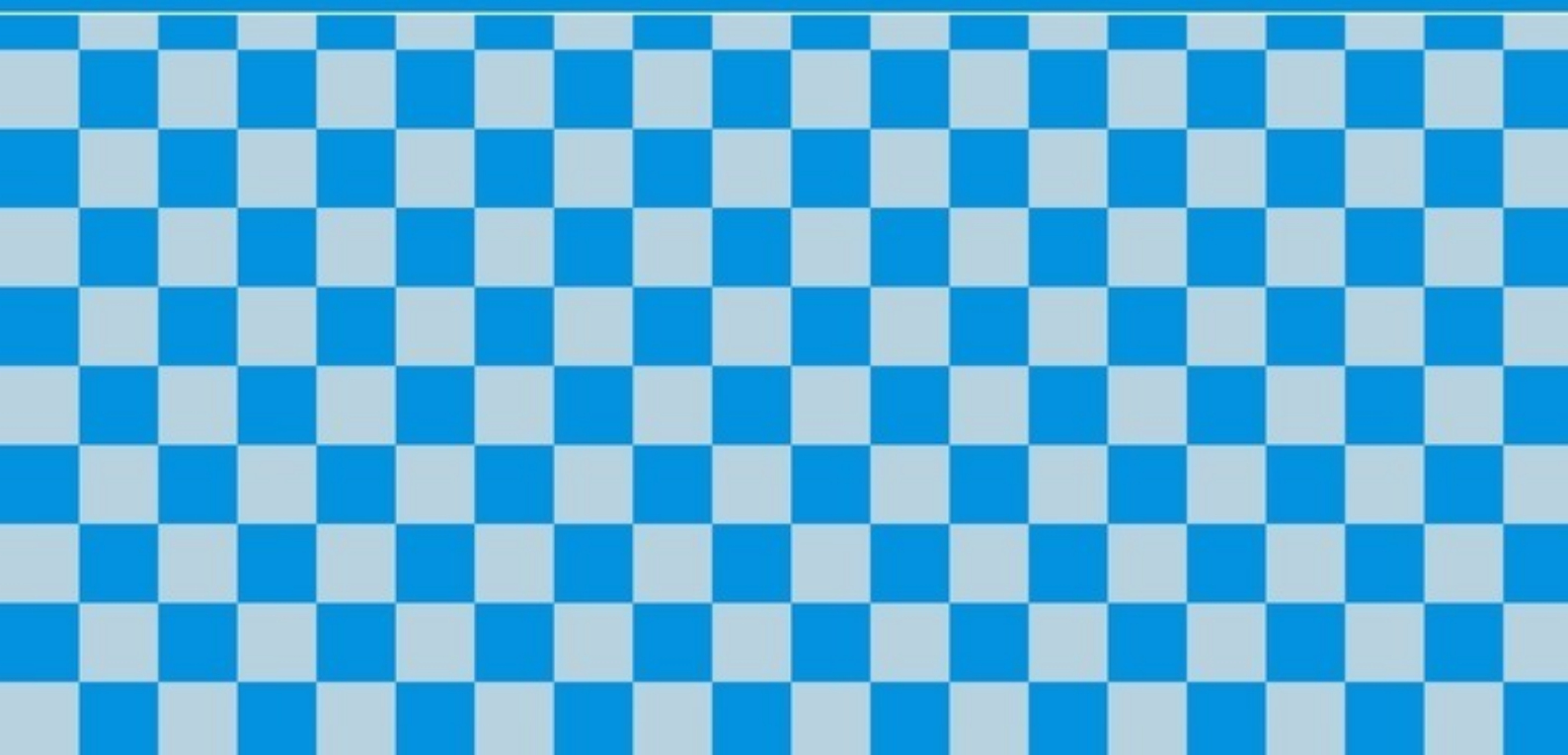


Гоша Юджиф

Энергия и осознанные сновидения

Книга 2



Гоша Юджиф

**Энергия и осознанные
сновидения. Книга 2**

«Издательские решения»

Юджиф Г.

Энергия и осознанные сновидения. Книга 2 / Г. Юджиф —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-832835-0

В книге представлены материалы, техники и методики достижения разнообразных состояний тела, ума и осознания, которые были разработаны с использованием метода Делания. Все, о чем я здесь рассказываю, было пережито лично мной. Ни один предлагаемый метод не основывается на данных социологических опросов, которые так любят современники. Все результаты достигались при должном приложении усилий, несгибаемом стремлении к их достижению и стратегическом подходе к разрешению сложных ситуаций.

ISBN 978-5-44-832835-0

© Юджиф Г.
© Издательские решения

Содержание

Сновиденный практикум	6
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Энергия и осознанные сновидения

Книга 2

Гоша Юджиф

© Гоша Юджиф, 2018

ISBN 978-5-4483-2835-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Стенограмма видеозаписи беседы Гоши Юджифа с практикующими после ночного практикума по осознанным сновидениям. Встреча состоялась в Великом Новгороде, 20 апреля 2013 года. Запись начинается с момента обсуждения вопроса о влиянии биологических ритмов на практику осознанных сновидений.

Сновиденный практикум Великий Новгород

– Вот ты сегодня ночью рассказывал, что тебе приснился сон с замечательным солнечным днем. Что ты хочешь сказать, какой ритм у тебя был в этом сне ночной или дневной?

– Очень простой ответ. Для осознания был день. Для тела была ночь.

– Это, в действительности, очень сложный ответ. А знаешь почему? Ты же не просто тело, мы же – сознание. Тогда что происходило? Тела же нет. Тело это же сознание. Мы думаем, что тело это физическое, потому что это иллюзия сознания. Нам кажется, что это тело, что это нечто настоящее. Потому что нет другой альтернативы. Сновиденные практики они как раз-таки создают альтернативное тело, которое реально настолько же, насколько физическое. Я понимаю, что сейчас меня никто не понимает. Потому что это находится за гранью возможного для каждого. Здесь никак не убедить, только практикующий может понять, о чем речь.

Потом, ты говоришь свет или цвета. Вообще в природе существуют ли цвета? Или они возникают в сознании? Вот взять дальтоников – они же видят по-другому. И свет также возникает в сознании. Вы же сидите в медитации и говорите «я вижу свет». Свет – это тоже явления в сознании. Люди, которые сидят в темных ретритах, они вроде бы находятся в темноте, а в бодрствующем состоянии у них возникает восприятие объектов четко оформленных, в основном светоносной природы. То есть эти люди, в абсолютной темноте начинают видеть свет. Значит что? Значит, свет – это внешнее явление или это все-таки что-то внутреннее?

– Свет – это понятно, это внутреннее...

– Тогда чем отличается свет, который они видят в темноте от света, который мы видим вот сейчас?

– Ну... Идет, какая-то энергия...

– Значит, идет какая-то энергия, которую мы интерпретируем, как свет в этом состоянии сознания. И если тебя ввести в какое-нибудь гипнотическое состояние, то ты вполне возможно эту энергию будешь интерпретировать по-другому. Здесь не вопрос истинности явления, что оно, такое как есть, а вопрос твоей интерпретации, каким образом ты это интерпретируешь, в какие образы ты переводишь некоторую воспринимаемую энергию. Говорить, что вот это свет, и он каким-то образом влияет... Он влияет, потому что мы таким образом воспитаны. И если фактор воспитания убрать – фактор нашей обусловленности, то на нас не будут влиять никакие внешние обстоятельства, потому что только внутреннее усилие может что-то изменить. Почему на нас сейчас влияют внешние обстоятельства? Потому что мы внутренне согласны, что присутствуют некоторые внешние обстоятельства, и мы согласны с тем, что они на нас влияют. Если мы уберем фактор этого согласия, то сразу перестанут быть реальными какие-то ритмы, свет перестанет быть чем-то таким, что влияет на организм. И начнет влиять на организм что-то внутреннее, какая-то внутренняя составляющая, которую называли волей. А воля, по большому счету, это все, что пронизывает. Все, с чем мы имеем дело – это мы имеем дело с волей, и мы, как человеческие существа являемся трансляторами этой воли. Мы обязаны ее проявлять через себя, а не подвергаться внешним обстоятельствам. По поводу ритмов, фаз и прочего, вы, наверное, знаете историю о Тесле, она стала уже легендой...

– А можно напомнить?

– Никола Тесла – изобретатель в области электротехники и радиотехники, инженер, физик. В человеческой цивилизации по своей значимости, по складу мышления и по вкладу своей деятельности – определяют всего два человека – это Леонардо Да Винчи и Никола Тесла. Два крайне выдающихся человека.

Так вот, Тесла наверно не знал ничего о фазах луны, о движениях солнца, о приливах и отливах, которые должны были влиять на его тело, и поэтому он спал 2 часа в сутки в то время, когда он считал, что ему нужно поспать. Это было связано только с его внутренним желанием. Все остальное время он посвящал напряженной работе. Такой работе, глядя на которую обычный человек скажет: «Да вы что! Да он же себя загоняет в могилу! Он пашет, как ломовая лошадь! Он скоро умрет!»

– Он же, кстати, и рано ушел, он сжег себя...

– А может, это было его предназначение. А взять, например, Поля Брегга. Он не говорил, конечно, что нужно с фазами бороться, но у некоторых на вопрос голодания возникает такое же неприятие, как и на вопрос соответствия – не соответствия, каким-то фазам. Для кого-то голодание – это чудовищное издевательство над собой. А вот нет. Человек (Поль Брегг) дожил до 96 лет, и умер от того, что катаясь на серфе, упал и утонул. Полез на штормовые волны, на которые молодые не полезли. Если почитать его книги, в них много скандальных утверждений, что для нашего европейского сознания не понятно. Он утверждал, что пить в жару не надо. Казалось бы. У нас любой доктор скажет: «Вы что! Пейте! У вас наступит обезвоживание организма. У вас наступит фаза необратимых процессов, когда внутренние органы начнут разрушаться». Что, якобы, масса неприятных вещей произойдет с вами, если вы будете делать то, что нам не понятно.

Поль Брегг проводил специальные эксперименты над собой, которые опровергали общепринятые утверждения. Он брал с собой нескольких здоровых студентов-атлетов в многокилометровый переход через пустыню. Шел Брегг, а ему было за 80 (лет) на тот момент. Его спутники были молодые атлетические студенты 22—26 лет, в самом соку, так сказать. Рядом ехала повозка, в которой везли воду холодную, теплую, и еду. Можно было есть-пить. Так вот из тех, кто ел, никто не двинулся после первого перекуса вообще. Из тех, кто пил – даже до середины люди не дошли. Это молодые, сильные, тренированные студенты!

Поль Брегг, без воды и без еды, перешел пустыню, посидел немного и пошел назад. Таким образом, он хотел показать, что мнение людей, которые складываются по поводу каких-то вещей, основаны на не совсем правильных статистических исследованиях. То есть, например, исследование показывает, что из ста человек, не пьющих воду в течение трех часов, плохо себя чувствуют 95 человек. Вывод: значит, это плохо. То есть статистические исследования фактор воли никаким образом не учитывают. Никто же не говорит, что есть люди, которые используя собственную волю, простите, ходят голышом зимой в мороз. Порфирия Иванова, оказывается, немцы закапывали в сугроб надолго, и в течение дня на большом минусе оттуда вынимали, а у него на теле вода таяла. Снег таял и в воду превращался, тело было красным, пыhalo жаром. Казалось бы, совершенно ненормальный человек. Хотя, в принципе, медицина к нему так и относилась. Его же не считали нормальным. Его затаскали по дурдомам. В одном из последних на нем стали делать химические эксперименты – в него вкалывали мышьяк. А мышьяком дышать опасно. На основе мышьяка у французских королей были яды. Мышьяк это жуткий яд. Самое странное, что Иванов при этом выжил и прожил некоторое количество лет. Но эти нечеловеческие эксперименты нанесли серьезный удар по нему. А так бы – кто его знает, может, и сейчас бы к Порфирию ездили на деревню за благословением.

Это говорит о том, что человек не отождествлял себя с какими-то фазами, и он не думал, что он слабый. Он ощущал себя безграничным существом, который проявляется во всей природе вообще. А если ты во всей природе проявляешься, то тебе какая разница: день на улице или ночь. Ночь – это тоже какая-то природа. Это какая-то часть тебя. Почему ты должен ночью обязательно спать?

Кто-то говорит, что цветные сны видеть – это плохо. Что сны должны быть черно-белыми. Кто-то говорит, видеть сны вообще плохо. Сон должен быть «бессонным», ты должен уснуть-проснуться, и тогда ты отдохнул. И, якобы, если ты видишь сны – это значит, ты не отдыхаешь. Кто-то говорит, что когда вы видите Осознанные Сновидения, вы разрушаете себе печень.

Меня очень пугала информация: я где-то вычитал, что без воды человек может прожить только трое суток, и дальше начинаются необратимые процессы. А я практикую голодания достаточно давно. И у меня были голодания сухие (без воды) до трех суток. Потом однажды в Лыкошено столкнулись со Светой, которая голодала, как мне показалось десять дней, и эта мысль меня вдохновила. Я сказал себе: как так! Хрупкая девушка голодает невероятное количество дней без воды, а я здоровый мужчина – трое суток, а дальше как-то боюсь. Я думаю что-то с информацией не то. Начинаю искать. Масса информации. Масса мнений по поводу того, сколько можно, сколько нельзя голодать без воды. Какие необратимые процессы происходят. Какие болезни возникают. В общем, много мнений разных и противоречивых. Но я встретил одно мнение, которое мне показалось трезвым.

В Советском Союзе в 70х годах в официальной клинической практике был разработан и использован метод держания испытуемых на 15 дневной сухой голодовке. Врачи в течение пятнадцать суток не кормили и не поили пациентов. Это были люди с серьезными заболеваниями с наличием опухолей и отеков. Включая неоперабельные опухоли, и отеки головного мозга. Да, и в течение 15 суток самая тяжелая опухоль просто уходила безвозвратно. И люди выздоравливали и замечательно себя чувствовали. Я понял, что необратимые процессы – в наших отношениях к каким-то вещам. Если мы считаем, что будут необратимые процессы, значит, они будут. Если мы не смотрим на то, что есть какие-то необратимые процессы, а просто действуем определенным образом...

– Наша гибкость восприятия по большому счету имеет значение.

– Да. А к информации, которая присутствует в книгах и в больших количествах в интернете нужно относиться крайне аккуратно. Нужно читать не один источник, нужно тщательно изучать множество источников, в которых описываются разнообразные, противоположные, порой конфликтующие друг с другом мнения, и основывать свой выбор на каком-то здравом смысле. И делать из этого вывод.

Авторитетность источника может определяться не заинтересованностью этого источника. Допустим, Патанджали, излагая йога сутру, не был заинтересован в личной выгоде. Если он не заинтересован в личной выгоде, значит, его информация отражает действительность. Или тот же йога Васиштха, обучая Раму каким-то вещам, тоже не был заинтересован в выгоде. Кастанеду можно причислить к заинтересованным в личной выгоде – продать как можно больше книг. Но если смотреть на информацию, которая есть у него в книгах и сопоставлять ее с независимыми экспертными источниками...

– Он же, когда писал, он же не думал, что когда-нибудь их продаст...

– Да. Мы понимаем, что лично для Кастанеды – это было что-то другое. Но современники говорят, что Кастанеда хотел заработать бабла.

А на самом деле, если вчитываться в его книги, то в каких-то книгах заявляются положения учения, а в каких-то книгах эти положения не декларируются, а разворачиваются на жизненных ситуациях. На жизненных примерах Кастанеда рассказывает истории по тем положениям учения, которые он декларировал в предыдущих книгах. Это действительно глубокий труд, который необходимо изучать. Изучать с непредвзятым и трезвым отношением. Сопоставлять с опытом предшественников.

А у наших современников, в большинстве случаев, зачастую присутствует заинтересованность в реализации собственных амбиций.

Единственное изучение, которое возможно, это опыт при самонаблюдении. А когда это вопрос статистических исследований, мы уже знаем, этот вопрос ни о чем. Когда исследуют 100 человек, которые в помине не понимают какого-то явления, и нам потом говорят, что из ста человек сто испытуемых не испытывают осознанных сновидений, значит, осознанных сновидений нет. Их не существует.

Я говорю о разнице двух типов исследований: о статистическом и о научном. Научное исследование – это когда собирают собственный опыт и углубляют его. А статистические исследования не подразумевают углубления опыта. Они подразумевают собрание показаний с какой-то массы людей. Мы не занимаемся статистическими исследованиями. Однако, статистические исследования можно проводить с той целью, чтобы определить насколько какое-то явление в принципе известно в народе. Если оно широко известно, значит, оно присутствует, если узко известно, то либо не известно вообще, и возможно, источник искажает информацию, либо имеет дело с чем-то уникальным, с чем не имеют дело другие люди. И соответственно здесь нужно рассматривать глубже и изучать этот источник, либо его нужно откинуть, как лже-источник.

Сейчас у нас что? У нас в основном очень поверхностные источники, которые говорят разные мнения. Причем мнения имеют все и обо всем. Даже о конце света, который прошел уже, да? А где мы были в это время? Проспали, да?

– Теперь уже другое..

– Другое, да? Ну вот, человеку свойственно придумывать.

– Сейчас уже выпустили календарь концов света.

Что касается фазы, я бы не стал заикливаться на этом. Понятно, что в своих практиках... вот только что у нас была ночная практика, я говорил, что мы используем эти естественные ритмы для того, чтобы выработать в человеке определенный навык. Ритмами можно пользоваться, как инструментами, но не нужно говорить, что они единственное возможное средство. То есть на каком-то этапе, пока у нас не развита внутренняя сила, пока не развита воля, и пока мы подвержены влиянию ритмов, мы эти ритмы используем для того, чтобы выработать внутреннее усилие. Когда оно вырабатывается, то мы уже перестаем зависеть от каких-то внешних источников, от ритмов. Ориентироваться на них смысла уже нет. Нужно идти дальше, развиваться, становиться сильнее, лучше, быстрее.

Вопрос силы: либо ты сильный, либо нет, как гласит индейская мудрость – даже мертвая рыба может плыть по течению. Нужно находить в себе внутреннюю силу, чтобы не быть

мертвой рыбой и как-то двигаться по направлению в собственном развитии, в самонаблюдении, в понимании своей природы. И даже в вопросах материального – почему бы и нет.

Мы начали говорить о том, что какие-то действия хорошие, какие-то нехорошие. Например, я много сплю, и мне это не нравится. А может это дух проявляется в человеке таким образом? Он реализует функцию сна. Ему нужно, чтобы этот конкретный человек, выполняя эту функцию, много спал. И почему этот человек должен об этом сожалеть? Он не должен сожалеть, он должен понимать, что он выполняет великую миссию, он служит проводником воли духа посредством выполнения этой функции и спать с наслаждением, от всей души, с восторгом. С восторгом просыпаться и думать, как я шикарно проспал 28 часов за последние сутки. Я бы сказал, что кто-то должен познавать и такую сторону жизни, почему нет? Есть человек, который с рождения спит. Почему это плохо?

Может быть плохо, если у вас есть конфликт, если вы чувствуете, что должны заниматься чем-то другим, а вы этим не занимаетесь, тогда – да, тогда нужно этот конфликт убирать. Тогда нужно идти по пути своего предназначения. Но, опять-таки, нужно смотреть, где эгоистические мотивы, а где проявление духа. Если я хочу сто тысяч миллионов, квартиру, машину, яхту, отдыхать каждый день, а лучше не отдыхать, а просто жить на островах, то, конечно, это тоже может быть проявление духа, но какое-то оно странное. А, если человек занимается поиском... а ведь наш дух он сам себя познает, и если для него это вопрос поиска, то значит, нужно поддерживать этот вопрос своими действиями.

Был такой мудрец Васиштха (в ведийской и индуистской мифологии один из семи божественных мудрецов, риши, духовный сын Брахмы, один из прародителей земных существ) он говорил, что есть два взгляда на Путь. Один это то, что мы иллюзия, и ничем не являемся, и ни к чему стремиться не должны, и через нас действует дух, и все, что происходит, это то, что должно произойти. А второй путь – это тот, в котором мы являемся единственным Делателем, который действует в этом пространстве, и что мы должны прилагать усилия, решать задачи и достигать цели. Самое интересное, что эти пути приводят в одно и то же место. К Духу.

По большому счету все люди – это проявление Духа, которые живут и ни о чем не задумываются, ни о какой духовности, и даже таким образом они выполняют свою функцию. А те люди, которые что-то ищут, которым чего-то не хватает, пытаются заниматься йогой, садятся в жуткие асаны. Казалось бы, зачем так над телом издеваться, закручиваться в какие-то позы! А человеку же что-то нужно, его что-то изнутри толкает к этому действию. Он реализуется под действием какого-то внутреннего давления и вот это давление – это тоже проявление духа.

Здесь вопрос личных предпочтений. Сказать, как оно на самом деле обстоит – не представляется возможным. Мне нравится думать, что ты какие-то безграничные мистические, таинственные существа, что мы путешественники и что мы должны реализоваться посредством использования методов, описанных у Кастанеды. Это мое личное предпочтение, не обязательно, что это истина в последней инстанции. Кто-то думает, что путь буддиста – настоящая реализация. Кто-то думает, что путь суфия – это его. Почему нет Нужно для себя определить Путь сердцем. Желательно, чтобы он был не эгоистический.

Вот чем отличается эгоистические мотивы от не эгоистических? Не эгоистические мотивы – это когда человек занимается собственным развитием, собственной реализацией,

он при этом может быть состоятельным или нет. Эгоистические, когда человек достигает своих целей за счет притеснения других людей. Свободная воля – это табу. Она никаким образом не должна нарушаться. Когда говорят, что «все обстоит так и никак иначе» или «делайте вот так и никак иначе», а еще, если рассказывают о последствиях: «а то будет у вас горе», или «будет у вас счастье» – значит, это лжеучителя. Которые пытаются ограничить условия вашего восприятия методами, рамками, концепциями, последствиями, тем самым преследуя реализацию своих эгоистических мотивов.

Чем отличается настоящий Учитель от не настоящего? Я услышал об этом от Ильи Белеява. Настоящий Учитель говорит о том, что у вас нет границ, вы решаете, чем вы занимаетесь. То есть вы – безграничное существо. А лжеучителя всячески пытаются ограничить вашу волю, ввести ее в какие-то рамки с целью собственной реализации.

– Но ведь есть учителя, которые намеренно создают ситуации, в которые вводят ученика для того, чтобы ученик смог из нее выбраться, обрести навык.

– Безусловно. Эти действия нацелены на то, чтобы показать ученику его возможности, его безграничность. А если учитель говорит: «нет, ты этого не делай, ты заболеешь» – он его ограничивает. Когда учитель вводит ученика в ограниченные рамки – это не хорошо. Или еще один способ ограничения «делай вот это! А то без этого у тебя не будет прогресса».

В традиции, о которой я говорю – понятия учитель нет. Есть понятие проводник. Чем проводник выгодно отличается от учителя? Тем, что даже сам термин учитель подразумевает кого-то, кто обучает чему-то. То есть трансформирует человека, навязывает ему какой-то взгляд, свою волю. Проводник – это человек, который идет своим путем, и ты имеешь выбор воли: идти с этим существом либо не идти. И ты идешь, если тебя в нем что-то привлекает, если чувствуешь какой-то резонанс. И не идешь, если тебя что-то отталкивает. Никто тебе ничего не навязывает, не обязывает, не рекомендует. Проводник просто занимается своими делами, а ты обучаешься этому или не обучаешься.

В массах мы имеем учителей, которые фактически ограничивают волю ученика своими представлениями о жизни. Одни учителя хотят ограничивать, а другие ученики хотят, чтобы их ограничили. Придумываются какие-то невероятные истории, увлекаются ученики. Устанавливаются на учеников ограничения. Не понятно, зачем это нужно. Этим учителям нужно достичь какого-то самоутверждения, поэтому они в такие отношения вступают. Одним хочется властвовать, а другим хочется подчиняться, и вот они играют в такую игру «учитель – ученик».

Нужно ко всему относиться, как к учителю. Все, что происходит нужно понимать и принимать. Это не нужно отталкивать. Должен присутствовать внутренний Учитель. Нечто, что толкает тебя к изучению. Наличие этого учителя, наличие понимания и восприятия делает из человека правильного, вечного ученика. Вечный ученик во всем видит что-то, чему можно научиться. Но он не проявляет привязанностей к «учителю», а вступает в отношения с проводником. То есть до какого-то момента мы взаимодействуем, и я обучаюсь. После какого-то момента мы расходимся и идем своими тропами. Учитель – это как попутчик, который встретился на пути, и ты можешь пойти к нему, у тебя будут обыкновенные отношения, либо можешь научиться чему-то, но это твое внутренне стремление. Когда тебе навязывают что-то, дескать, «научись этому срочно», это не совсем правильно.

Давайте поговорим о сновиденной практике. Когда в сновидении крутит и болтает – это смещение в область высоких энергий, а мы сегодня смещались в область жесткой фиксации, когда энергии не так много, но все зафиксировано. Когда смещаешься в область энергий там сложнее адаптироваться, потому что там постоянно все меняется. И туда можно ходить, когда у тебя уже достаточно опыта в делании построения пространства. Но эти энергичные состояния интересней тем, что именно в них возникают явления, которые родом не из человеческой полосы. То есть для исследователя именно такие состояния важны.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.