

**ВЛАДИМИР
ЖИКАРЕНЦЕВ** 

**ДВИЖЕНИЕ
ЛЮБВИ**

*Мужчина
и Женщина*

*Более
4 000 000
читателей*



ОБРЕТЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИЛЫ

Владимир Жикаренцев

**Движение любви.
Мужчина и Женщина**

«Автор»

2008

Жикаренцев В. В.

Движение любви. Мужчина и Женщина / В. В. Жикаренцев — «Автор», 2008

Мужчина и женщина – это те две противоположности, из которых состоит весь наш мир. Все дуальные пары в конечном итоге можно свести к паре «мужчина – женщина». Главное движение, существующее в нашем мире, – это движение, которое происходит между мужчиной и женщиной, внутри и снаружи. Если в человеке присутствует это главное движение в чистом, незаблокированном виде, в нем никогда не иссякнет сила жить, эффективно действовать и радоваться жизни. Эта книга является непосредственным продолжением книги «Возвращение в Сердце. Мужчина и Женщина».

© Жикаренцев В. В., 2008

© Автор, 2008

Содержание

БЛАГОДАРНОСТИ	6
ЧАСТЬ I. ПРОСТРАНСТВО ДВИЖЕНИЯ	7
ВВЕДЕНИЕ	7
ТЕРМИНОЛОГИЯ	8
ПОКОЙ	10
ДВИЖЕНИЕ	11
ЭМОЦИИ	12
МИР ПЕРЕМЕН	13
ДВОЙСТВЕННОСТЬ И ДВИЖЕНИЕ	14
ПРАВИЛО И ЗАКОН	15
СИЛА И ЭНЕРГИЯ	16
ТЕЛО ДВИЖЕНИЙ	17
ОЩУЩЕНИЯ	18
ЧУВСТВА	19
Внешние чувства	19
Внутренние чувства	20
Информация и интуиция	20
Занятие любовью	20
СОЗНАНИЕ	23
СЕРДЦЕ	25
ЧЕЛОВЕК	26
Левое и правое движения	26
СОЗНАНИЕ ДВИЖЕНИЯ – КАК НАХОДИТЬ ЭНЕРГИИ	28
Пустота и полнота	29
Взаимоотношения	31
Движение и знание	32
ЗАКОНЫ ДВИЖЕНИЯ	33
Палач – жертва	34
ВЫБОР РАДОСТИ	35
МЕЧТЫ И ФАНТАЗИИ	36
Муж и жена	36
Онанизм	37
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Владимир Жикаренцев

Движение любви. Мужчина и Женщина

© В. Жикаренцев, 2008

Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

БЛАГОДАРНОСТИ

Как это бывает с любой книгой, данная книга писалась всем миром. Я имею в виду, что все люди, с которыми я встречался и которые посещали мои семинары, принимали участие в её написании. Как? Своими историями жизни, невзначай брошенным замечанием или высказанными вслух соображениями. Спасибо вам.

Я благодарю также всех тех, кто читает мои книги, но с кем я никогда не встречался. Я благодарю всех тех, кто не читает мои книги или только собирается прочесть их. Вашу поддержку я тоже всегда чувствую.

Наконец, я благодарю всех тех, кто всё это время был со мной рядом, помогая мне лучше прояснить для себя, что такое мужчина и женщина.

ЧАСТЬ I. ПРОСТРАНСТВО ДВИЖЕНИЯ

ВВЕДЕНИЕ

Ум человека – целостный и двойственный одновременно. Наша Вселенная тоже целостная и двойственная одновременно. Это совпадение строения ума и внешне проявленной Вселенной не должно удивлять вас, потому что вы прекрасно знаете и не раз убеждались, что Внешнее Равно Внутреннему.

В нашем мире существуют мужчина и женщина, третьего пола, как известно, здесь нет. Следовательно: 1) ум каждого человека состоит из мужского и женского начал, то есть в каждом человеке есть мужчина и женщина; 2) мужчина и женщина вместе – это единое целое, разделившее себя на две противоположности.

Впервые мы начали подробно знакомиться с двойственностью в моей второй книге «Путь к Свободе. Добро и Зло – игра в дуальность». С тех пор мы с вами достаточно хорошо узнали строение дуальной вселенной и законы, которые в ней действуют, и даже смогли сформулировать сам Нравственный Закон. Мы уже очень много знаем о нашей двойственной Вселенной, но ещё не поняли одной важной вещи: как в этой Вселенной происходит движение и что это такое.

Вот этим-то мы с вами и займёмся, но для начала надо определиться с терминами, они нам очень понадобятся в дальнейшем.

ТЕРМИНОЛОГИЯ

Двойственность. Все вещи и явления в нашем мире ум делит на плохие и хорошие, на правильные и неправильные. Человек различает верх и низ, левое и правое, внешнее и внутреннее, свет и тьму и т. п. Кроме того, любое явление в этом мире способно представлять перед нами двумя противоположными друг другу сторонами; например, добро через какое-то время оказывается злом, а причинённое зло – добром. Мир, в котором мы живём, – двойственный.

Двойственное строение мира определяет внутреннюю двойственность вещей и явлений, в том числе и человека.

У любого явления, у любой формы в нашем мире существует противоположность. Вместе две противоположности образуют некую форму, явление, у которого также существует своя противоположность, и т. д. Например, у мужчины противоположность женщина. Составляя вместе некое общее целое – семью, – мужчина и женщина противопоставляются какой-то другой семье и т. д.

Все противоположности относятся либо к мужскому, либо к женскому началу.

Целостная двойственность. Известно, что наш мир – это единое целое образование. Известно, что в этом целом существуют два начала – мужское и женское, и благодаря существованию и взаимодействию этих двух начал целое существует и развивается. При целостной двойственности противоположности НЕ СОПЕРНИЧАЮТ, НЕ СОРЕВНУЮТСЯ, НЕ ПОДАВЛЯЮТ и НЕ ОТРИЦАЮТ друг друга. В целостной двойственности ни одна из противоположностей НЕ БОРЕТСЯ и НЕ ИЗБАВЛЯЕТСЯ от другой. Потому что, уничтожив свою противоположность, она не сможет существовать, ведь Целое не может существовать без противоположностей внутри себя.

Когда двойственность является целой, тогда Внешнее Равно Внутреннему, Левое Равно Правому, Верх Равен Низу, Прошлое Равно Будущему.

В карандаше один конец вырастает из другого, у ножа рукоятка и лезвие помогают существовать друг другу и выполнять свои функции. Это касается всех явлений в мире. В нашем мире одна противоположность всегда существует благодаря другой, одна противоположность имеет корни в другой противоположности и происходит из неё.

Целостная двойственность определяет целостное видение. У целостного видения нет оценок, и оно позволяет видеть, КАК противоположности являются одним целым и поддерживают существование друг друга.

Разделённая двойственность. Разделённая двойственность определяется разделяющим мышлением и, следовательно, видением.

МЫ ВИДИМ ВОКРУГ ТО, ЧТО ДУМАЕМ.

Разделяющее мышление. Это мышление, в котором противоположности разводятся и полагаются независимо существующими друг от друга. Например, человек противопоставил себя и природу, решив, что может выживать и существовать независимо от неё.

СПОСОБ МЫШЛЕНИЯ ОПРЕДЕЛЯЕТ СПОСОБ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ.

Оценочное мышление «плохо – хорошо». Это мышление, в котором явлениям и противоположностям присваиваются оценки либо «плохо», либо «хорошо». Например, кто-то выставляет плохие оценки демократам, кто-то делает то же самое с коммунистами и т. п.

Отрицающее мышление. Это мышление, которое включает в себя оценочное мышление. При отрицающем мышлении то, чему выставлена оценка «плохо», отрицается. Молчаливо подразумевается также, что то, что плохо, не имеет права на существование. От таких вещей и явлений люди стараются избавиться.

Отрицающее мышление порождается **однобоким умом.**

Однобокий ум – то же самое, что и разделяющий и отрицающий ум-эго. Этот ум замкнут только на самого себя и отрицает противоположность. Как, например, если бы один конец карандаша или ложки отрицал другой конец и существовал в одиночку.

В однобоком уме живёт разделяющее отрицающее мышление. В однобоком отрицающем уме Внешнее отрицает Внутреннее, и наоборот; Верх отрицает Низ, и наоборот; Правота отрицает Левоту, и наоборот.

Умы современных мужчины и женщины разделены и существуют сами по себе, они – однобокие. Почему? Потому что каждый из них отрицает свою противоположность.

То, что умы мужчины и женщины однобокие и в них не присутствуют противоположности, легко доказывается тем фактом, что всю жизнь мужчина и женщина ищут друг друга, стремясь обрести бывшее единство, то есть любовь.

Борьба. Когда включаются оценки и применяется разделяющее отрицающее мышление, появляются напряжение и борьба. Противоположности начинают бороться за своё существование, за место под солнцем, стараясь избавиться друг от друга. Разумеется, такая борьба обеспечивает быстрое развитие обеих противоположностей, но она же быстро истощает внутренние ресурсы, делая невозможным дальнейшее существование противоположностей. В этой борьбе никто не выживает, все умирают.

Наш мир, мир, в котором мы живём, сейчас умирает. Умрёт всё, что будет продолжать нести на себе отпечаток разделяющего отрицающего мышления. Уцелеет и будет развиваться та страна, та нация, которая примет целостное двойственное мышление (для тех, кто вырос на восточной философии: в буддизме то, что я называю целостной двойственностью, называется не-двойственностью).

Мы определили терминологию, теперь я постараюсь показать, что такое движение, а вы попробуйте пережить то, о чём я буду говорить.

Внимание! Не пытайтесь только понимать, всегда переживайте то, с чем имеете дело. Если вы начнёте всего лишь понимать, что такое движение, оно остановится.

Понимание всегда останавливает движение и создаёт шаблоны, которые вы храните на полках, где они постепенно замшевают. Переживая, вы всегда находитесь в движении. Каждое переживание рождает движение. Движение в переживании то же и одновременно немного другое, потому что в нашей Вселенной нет ничего постоянного.

Переживание оставляет место для следующего нового и неповторимого переживания. Ну а поняв что-то, вы обрекаете себя переживать одно и то же, до тех пор пока не создадите новое понимание.

ПОКОЙ

Движение и остановка/неподвижность. Можете ли вы назвать третье состояние? Свет и тьма. Можете ли вы назвать третье состояние? Ни в первом, ни во втором, ни в любом другом случае вы не сможете сделать этого, потому что третьего состояния нет. Наш мир двойственный, поэтому третьего не существует.

Люди стремятся к покою. Я вас могу обнадёжить: на этой земле нет покоя, есть только движение и остановка для отдыха, перед тем как опять начать двигаться. Тот, кто не понимает этого, обречён на вечные страдания в поисках покоя.

Покой обретается тогда, когда мы позволяем своей истинной природе, то есть движению и остановке, проявляться. Когда вы позволяете себе двигаться, приходит момент, когда хочется остановиться. Когда вы позволяете себе остановиться и получаете наслаждение от этого процесса, приходит момент, когда вам хочется опять начать двигаться. Вместе это и есть покой.

Если вы научитесь получать наслаждение от движения и остановки, то будете получать наслаждение и от жизни на земле. Если вы хотите получать наслаждение от жизни на земле, надо принять движение и остановку.

Когда вы принимаете движение, тело нигде не жмёт и сидит как ладно скроенный удобный костюм.

ДВИЖЕНИЕ

Для начала определим, откуда исходит движение в человеке и что это такое. Я даю здесь узкое определение, ниже, в параграфе под названием «Русские иероглифы», вы узнаете его изначальный смысл.

Движение – корень *движ* или *движ* без огласовок. Если это слово прочитать наоборот, получится *живд*. В русском языке согласные *д* и *т* – *парные* и в словах часто переходят друг в друга. Тогда получается, что *живд* переходит в *живт* – *живот*. А в животе располагается Жи – Жизнь (см. книгу «Жизнелюбие. Практическая система возвращения к Жизни»).

Получается, что **любое движение несёт в себе Жизнь, а Жизнь – это движение. Живот – это место, где рождается любое движение.**

Чтобы приобрести движение, надо принять свой живот, то есть Низ – Жизнь. Что такое принять Низ – Жизнь? Это означает принять то, что вы привыкли отрицать: свой пол, свои сексуальные импульсы, свою слабость, уязвимость, страхи быть униженным, преданным, потерять лицо, потерпеть поражение и т. п. Подумайте над следующими дуальными парами: *свобода – тюрьма, победитель – побежденный, возвышенный – приземлённый, выигрыш – проигрыш, богатый – бедный, счастливчик – неудачник*.

Когда вы принимаете Низ – Жизнь, то получаете в своё распоряжение движение.

На что вы опираетесь при ходьбе? На что вы опираетесь, когда поднимаетесь по лестнице? На что опираются ваши знания десятого класса? На что опираются ваши голова и туловище? На что опирается ваша сила? За счёт чего она существует?

Эти перечисления можно продолжать бесконечно. Вы хотите двигаться? Принимайте Низ – Жизнь.

ЭМОЦИИ

Поскольку движение, как мы выяснили, находится внизу, заглянем в живот, чтобы лучше понять, что такое движение. Будем танцевать от печени.

В мире существуют только два начала – мужское и женское. Чем мужчина и женщина отличаются друг от друга? Половыми органами. А они находятся как раз внизу, в животе.

Наш мир двойственный как внутри нас, так и снаружи, следовательно, любое движение в нём должно происходить благодаря этим двум полюсам – мужскому и женскому началам. Следовательно, движение в человеке – мужчине и женщине – записано в половых органах.

Пойдём дальше. За что отвечает область, где располагаются половые органы? За эмоции. Половые органы в человеке отвечают за эмоции, там располагается вторая чакра. Следовательно, эмоции должны иметь прямое отношение к движению.

Давайте разберём это слово. *Эмоция* – *emotion* – *a motion*. *Emotion* переводится с английского как *душевное волнение, возбуждение, чувство*.

A motion переводится с английского как *некое движение, телодвижение, побуждение*. То есть *a motion* – это некий порыв, автоматическое, не поддающееся контролю действие тела, которому человек следует неосознанно.

Слово «эмоции» прочно вошло в русский язык. Мы широко пользуемся им в повседневной жизни, но я ещё не встречал человека, который бы ясно понимал его смысл и смог просто объяснить его. Таким образом, это слово превратилось в слово-паразит – оно широко используется, «сосёт» силу нашего ума и мыслей, но ничего под собой не подразумевает. Непереведённые на русский язык иностранные слова создают путаницу во внутреннем языковом поле, с помощью которого мы, россы, общаемся с внешним миром и ориентируемся в нём. Отметьте для себя, что с помощью этого же самого внутреннего понятийного языкового поля россы общаются и со своим телом, душой и духом.

Когда с вами говорит человек с сильным дефектом речи, вы его понимаете? Можете следовать за ходом его мыслей? Действовать в соответствии с его советами? То же самое происходит с нами, когда мы пользуемся иноземными словами, не осознав их внутреннего смысла на русском языке.

Сложим вместе то, что мы узнали об этом слове. *Emotion/a motion* – *волнение, возбуждение, побуждение, движение*. В результате получается, что эмоция – это просто некое движение в человеке, физическое или душевное, не контролируемое умом. Кстати, именно поэтому ум боится эмоций и старается подавить их.

Эмоция – это неконтролируемое умом ДВИЖЕНИЕ внутри человека. Движение в человеке всегда проявляется в виде мысли, чувства и физического перемещения в пространстве.

Мужчина и женщина отличаются друг от друга? Это означает, что мужчина и женщина содержат в себе особые, присущие только им движения. Когда мужчина и женщина встречаются, внутри них пробуждаются их собственные движения, и между ними также происходит движение – Движение Любви.

Движение Любви – это первое движение, которое появилось в нашей Вселенной, – прадвижение. Благодаря ему все вещи существуют.

Вы хотите двигаться? Принимайте Низ, принимайте Жизнь, принимайте движение собственного пола, принимайте противоположный пол. Тогда с вашим движением будет всё в порядке.

МИР ПЕРЕМЕН

Мир, в котором мы живём, – это мир движения, то есть мир перемен. Ничто в этом мире не может оставаться постоянным, всё всегда меняется как на внешнем уровне, так и на внутреннем. Стараться остановить что-либо, оставить постоянным НЕВОЗМОЖНО.

То, что кажется стабильным и незыблемым, всё равно меняется, просто это не видно нетренированным глазом. Человек стремится к стабильности? В этом мире нет ничего постоянного. Единственная стабильная вещь в нашем мире движения и хаоса – это циклы; мы не раз уже говорили о них и описывали. Циклы – единственная стабильная вещь, на которую можно опереться, чтобы ТЕЧЬ вместе с движением, вместе с переменами.

Раз мир, в котором мы с вами живём, это мир движения, следовательно, и человек представляет собой движение. Изначально **вы – движение**. Всё в вас представляет собой движение, нет ничего постоянного.

♦ *А что вы всю жизнь пытаетесь делать?*

У меня очень долго болели пальцы на руках, но я никак не мог разобраться, почему такое происходит, пока в какой-то момент не понял, что в моих пальцах записано естественное именно для них движение. В каждом пальце записано собственное движение. Или наоборот: разные виды движений создали для себя разные пальцы, таким образом проявляя себя на материальном уровне. **Любое движение всегда проявляет себя в той или иной физической форме на материальном уровне.**

Когда-то давно я решил, что действовать руками для меня опасно, то есть во мне поселился страх. Так я с помощью страха остановил движение. Получается, что движение хочет двигаться, а страх не пускает – тяни-толкай.

Боль появляется, когда человек останавливает движение, которое живёт у него внутри. Чтобы не было боли, надо просто позволить движению быть. У вас боли в теле, в душе? Вы остановили свои движения. Просто позвольте себе делать то, на что вы настроены с рождения, и боли пройдут.

Как узнать, на что вы настроены? Это то, к чему вас всегда тянуло, но вы запрещали себе это делать или говорили себе, что это невозможно осуществить.

Там, где присутствует движение, там нет боли, а только наслаждение. Почему наслаждение? Потому что движение – это сама Жизнь.

ДВОЙСТВЕННОСТЬ И ДВИЖЕНИЕ

Из физики мы прекрасно знаем, что если между двумя полюсами есть разность потенциалов, то между ними начинает течь ток. Противоположности всегда имеют разность потенциалов, на то они и противоположности. Наш мир двойственный, поэтому **в нашем мире движение присутствует всегда и везде**, с ним бесполезно бороться, его бесполезно останавливать, можно только течь вместе.

Как образовывается движение? Когда появляется дуальная пара. Дуальных пар в нашем мире бесконечное множество, поэтому и движений бесконечное множество. Например, пара «жертва – палач» порождает своё движение, белые и красные – другое, коммунисты и капиталисты – третье, «дарение – получение» – четвёртое и т. п.

Мужчина и женщина – это те две противоположности, из которых состоит весь наш мир. Все дуальные пары в конечном итоге можно свести к паре «мужчина – женщина».

Главное движение, которое существует в нашем мире, это движение, которое происходит между мужчиной и женщиной, внутри и снаружи. Все остальные движения в человеке получаются из этого главного движения, потому что, повторяю, из пары «мужчина – женщина» выходят все остальные дуальные пары.

В мужчине присутствует движение навстречу женщине, в женщине – навстречу мужчине; это и есть главное движение – прадвижение. Каждый из них выпускает из себя и впускает в себя это движение. Если с прадвижением у человека всё в порядке, тогда для него нет препятствий в мире. Потому что он – Целое, а для Целого нет преград.

Если в человеке присутствует это главное движение в чистом, незаблокированном виде, в нём никогда не иссякнет сила жить, эффективно действовать и радоваться жизни.

ПРАВИЛО И ЗАКОН

Можно ли остановить движение? Можно. С помощью ума. Правила, законы, заповеди, традиции, я не говорю уже о страхах, – всё это эффективные способы остановить движение и направить его в нужное русло. Когда человек придумывает правило или утверждает закон, он создаёт остановку. **Там, где возникает правило, всегда прекращается движение и возникает остановка.**

Там, где останавливается движение, всегда присутствует мысль. Позднее мысль может превратиться в знание и правило, тогда движение остановится окончательно.

Например, вы занимаетесь любовью. Текут чувства, присутствует душевное и телесное единство. Тут вы вспоминаете, что вам надо что-то не забыть сделать завтра, или начинаете анализировать свои чувства, то, что вы делаете в постели, и правильно ли это делаете. Единство тут же разрушается, и вы оказываетесь в своих мыслях. Замечали? Связь прекратилась, и вы оказались отрезанными своими мыслями и от близкого вам человека, и от любви, которую он вам дарит в этот момент. Счастливы те, кто может течь вместе с прадвижением!

Одна из причин, почему человек охладевает к занятиям любовью годам к сорока – пятидесяти, – это приобретённое им полное знание о том, как всё происходит, куда надо вставлять, что потом делать и как всё потом закончится. Акт любви, акт соединения и единства с противоположностью теряет для него загадку. Человек начинает полагать, что ему уже всё известно, и ему становится скучно. Знания накопились и осели в виде бесполезного тягостного груза.

Можно ли остановить движение навсегда? Нельзя. Поэтому любое правило, любые знания рано или поздно взрываются. Просто человек в этом случае очень страдает. Человеку всегда становится больно, когда он хочет остановить движение.

Боль в человеке возникает, потому что он блокирует, останавливает движение. Например, болезни в половых органах возникают, потому что человек отрицает, то есть останавливает движение, для которого они созданы. Вместо наслаждения от единства с противоположностью человек получает боль остановки.

СИЛА И ЭНЕРГИЯ

Вспомним опять об энергии. Пора с этим словом окончательно разобраться, чтобы оно больше не путалось под ногами. Прямое значение, которое мы приписываем ему в русском языке, – *сила*. Энергию чаще всего ассоциируют с силой.

Физические формулы говорят, что энергия это ещё и *движение*. Однако это второе значение энергии как-то ускользает от взгляда, и люди всё равно продолжают иметь в виду силу, когда говорят об энергии. Причём этой силе приписывается самостоятельное существование, ОТДЕЛЬНОЕ ОТ ДВИЖЕНИЯ! (Хитрая бестия, этот наш ум!) Возьмите, к примеру, силы, с которыми мы имеем дело в религии. Церковь, магия, парапсихология, оккультные науки, которые, казалось бы, должны знать о силе всё, – тем не менее все они, упоминая силы, приписывают им самостоятельное существование, отдельное от движения. Так интересно действует наш ум-эго, всегда всё разделяет и ставит с ног на голову.

Сила НЕОТДЕЛИМА от движения, сила и движение – это в определённом смысле ОДНО И ТО ЖЕ. Сила и движение ВМЕСТЕ создают формы и явления материального мира.

Обратите внимание, как ваш ум уже согласился с тем, что сила и движение существуют вместе, но он всё равно продолжает играть в свои игры: на этот раз он помещает отдельно от вас уже и движение и силу вместе взятые. Заметили? Ум смотрит на окружающий мир и видит: «Зверь ли, человек, ураган, снежная лавина, стихии, всевозможные энергии, всякие небесные силы – да, все они обладают силой и движением, но всё-таки существуют они отдельно от тебя», – говорит вам ваш ум. То есть их сила и движение никак от вас не зависят и никак с вами не связаны – так он это видит.

Остановимся пока на этом, то есть на том, что ЭНЕРГИЯ – ЭТО СИЛА И ДВИЖЕНИЕ ВМЕСТЕ ВЗЯТЫЕ, и на вашей вере в то, что эти сила и движение всё равно существуют отдельно от вас. Ниже мы продолжим наше исследование энергии.

Теперь мы сделаем перевод некоторых общераспространённых терминов и понятий.

Психическая энергия – буквально сила и движение души (ниже мы сделаем более правильный перевод этого понятия).

Космическая энергия – сила и движение космоса.

Биоэнергия – сила и движение живого организма.

Плохая энергия – плохое движение и, следовательно, плохая сила.

От него идёт энергия – он излучает силу и движение/в нём ощущаются движение и сила.

Накопить энергию – накопить силу и движение, то есть способность двигаться.

Потерять энергию – потерять силу и движение, то есть способность двигаться.

Мы с ним/ней энергетически связаны – неперевоаемая игра слов и т. д.

Решайте сами, какими понятиями вам пользоваться, какие из них дают вам больше понимания, силы, движения и способности ориентироваться в жизни. Я, например, как и в случае со словом *эмоции*, стараюсь заменять слово *энергия* словом *движение*, всё время мысленно добавляя: *и сила*. Так постепенно в меня входит настоящее видение того, что происходит вокруг и внутри меня.

ТЕЛО ДВИЖЕНИЙ

Те, кто интересуется биополем человека, знают, что существует такой термин, как «эмоциональное тело человека». Пока я не разобрался в том, что эмоция – это движение (и сила), я никак не мог понять функции, которые выполняет данное тело в жизни человека.

Эмоциональное тело человека – это Тело Движений и одновременно Тело Силы. Помните выражение «животная сила»? Животная сила исходит из движения. Если вы позволяете себе движение, у вас всегда будет животная сила.

Тело Движений – это память или, если хотите, матрица, в которой записаны все виды движений, которые существуют в человеке, начиная от движения, выполняемого самой мельчайшей связкой, мускулом или органом на уровне физического тела и заканчивая движениями всех видов чувств и мыслей.

Любые движения тела сопровождают определённые состояния – ДВИЖЕНИЯ! – души.

Вместе это и есть эмоции. Любые состояния души сопровождаются движениями в теле – вместе это и есть то, что мы называем эмоциями.

Эмоция – это первобытное движение тонкой и грубой материй. Эмоции – это движения, возникающие в уме, душе и теле человека одновременно. Движения, которые представлены в теле, в душе и в уме человека, – все они составляют Тело Движений человека. Изначально человек – это Движение.

Вы – Движение. Так двигайтесь!

ОЩУЩЕНИЯ

Интересно, что корень этого слова «щущ» читается одинаково в обе стороны. Это говорит о том, что у ощущения нет обратной стороны, это цельное явление.

Ощущения – это то, что рождается в результате любого из движений, будь то движение тела, чувств, желаний, воли или мыслей.

Часто именно переживаемые ощущения мы называем эмоциями или чувствами, чем вносим путаницу в свою голову. Учитесь различать движения, которые записаны в разных частях тела, движения чувств, желаний, мыслей и сами ощущения, которые рождаются в результате этих движений. Когда вы научитесь этому, у вас появится доступ к чувствам.

ЧУВСТВА

Чувства – это не ощущения, как это принято считать, постарайтесь увидеть это. **Чувства – это каналы, по которым к вам приходит чистая информация.**

Обратите внимание на то, что у вас появилось в уме, когда вы прочитали слово «каналы». Ваш ум тут же услужливо подsunул вам картинку, на которой изображено что-то похожее на трубы или кабели и по ним к вам бежит информация. Так наш ум морочит нам голову, подсовывая шаблоны, которыми пользуется сам. **У каналов чувств нет стенок и поэтому нет формы.** Чувства открыты во все стороны в любой момент времени.

Итак, чувства – это каналы, по которым к нам приходит информация. Далее ум интерпретирует эту информацию, и возникают ощущения. Именно эти ощущения люди привыкли называть чувствами.

Чувства – это то, с помощью чего вы получаете информацию об окружающем мире. Чувства – это то, с помощью чего вы создаёте окружающий вас мир.

Ощущения – это реакции тела или души на интерпретацию, то есть толкование умом движения чувств.

Если вы посмотрите вокруг себя, то увидите пространство и множество находящихся в нём предметов. Ваши глаза доставляют вам информацию о предметах, которые располагаются вокруг вас.

Ваш ум в зависимости от того, на чём сосредоточивается внимание, определяет этот предмет, выставляет ему оценку, в вас появляются некое ощущение и движение, которое мы называем реакцией.

Например, идёт человек по улице, и его взгляд падает на дерьмо. Собака на его месте подбежала бы к этому неприглядному предмету, деловито обнюхала, взяла нужную ей информацию и побежала дальше по своим делам. В человеке же при одном взгляде на дерьмо просыпаются соответствующие ощущения омерзения, и он отворачивается.

В зависимости от оценок и убеждений, например эстетических, которые находятся в уме, мы испытываем те или иные ощущения. Потому что приходящей по каналам чувств информации мы тут же присваиваем ту или иную оценку.

Каждое чувство – это движение, которое непосредственно связывает нас с сутью, которая содержится в вещах и явлениях. Весьма условно эти движения можно разделить на внешние и внутренние. Прервёмся ненадолго, чтобы пояснить, что это такое.

Внешние чувства

Внешние чувства хорошо нам знакомы, и мы пользуемся ими круглый день. Например, когда глаза мужчины скользят по приятным округлым формам женщины, в нём просыпаются первобытные, так сказать, движения, вследствие которых возникают соответствующие ощущения, которые мы, путая себя, называем чувствами.

Заметка:

Обратите внимание на слово «первобытный». Буквально оно означает «существующий изначально». Это очень полезное слово, которому мы стали приписывать крайне узкий смысл. Первобытное движение – это, по сути дела, то самое главное движение «мужчина – женщина» – прадвижение, – которое делает человека человеком и дарит ему радость жизни на земле.

Чувства – это не ощущения, чувства – это движения между вами и миром, между вами и интересующим вас предметом.

В результате этих движений вы получаете нужную информацию о вещах – внешнюю или внутреннюю. Ощущения рождаются в результате работы чувств.

Внешние чувства имеют дело с внешними формами. Глаза определяют границы предмета, уши слышат звуки и определяют их смысл, нос определяет запахи и т. д.

Во всех случаях работы чувств получаемая информация сравнивается с имеющейся в памяти.

Внутренние чувства

Внутренние чувства подразумевают внутреннее видение, слышание и т. д. Это каналы прямого доступа к скрываемой в вещах и явлениях сути. Они не имеют дело с внешними формами вещей и явлений, поэтому для них нет расстояний. В мире внутренние чувства известны как ясновидение, яснослышание и т. д.

Хотя внутренние чувства очень сильны в человеке, особенно в русских и в тех, кто с детства пользуется русским языком, тем не менее внешние чувства и рациональный логический ум-эго очень мешают ими пользоваться, чтобы получать нужную нам информацию.

Прервёмся, чтобы определиться в терминологии, иначе мы опять будем глотать туман.

Информация и интуиция

Выше мы разобрали значение слова «эмоции». Давайте сделаем то же самое для других иностранных слов, которыми мы привыкли пользоваться, не вникая в их смысл.

Информация. По-английски – *information* – *in-form-ation*. *In form* буквально означает «в форме/по форме», то есть то, что содержится во внешней форме.

Обычно мы используем слово «информация» в абстрактном смысле. Но оказывается, что информация, как показывает сам смысл этого слова, не может существовать отдельно от формы. Обратите на это особое внимание. Слово *информация* подразумевает то внешнее, что несёт в себе предмет или явление. К содержащейся в вещах сути это слово не имеет никакого отношения, хотя иногда и употребляется в этом смысле.

Интуиция. По-английски – *intuition*. *Intuition* – *intu-it-ion*. *Intu-it* – *into-it*. Предлог *into* в английском обозначает движение, направленное внутрь чего-то. Тогда *into-it* переводится как «в это/внутри этого». Получается, что в данном случае слово «**интуиция**» обозначает не какое-то там мифическое шестое или десятое чувство, которое неизвестно где искать и неясно как развивать, а **ДВИЖЕНИЕ, направленное на соединение с предметом, на погружение в него и единство с ним.** Когда вы входите в предмет или явление, вы познаёте его суть.

Упражнение:

1. Как теперь вы переведёте для себя словосочетания «пользоваться интуицией», «развивать интуицию», «доверять своей интуиции»?

2. Какие действия или практики лучше всего предпринимать именно вам для того, чтобы овладеть своей интуицией, то есть движением, проникающим внутрь предметов?

Занятие любовью

Любовь, как нам уже известно, соединяет вещи в единое целое – так существует мир. С помощью движения любви мы можем и соединяемся с любым предметом или делом, которое тогда превращается в любимое. Если мы действуем любовью, преграды растворяются, как дым.

Тогда получается, что любовь – это самый универсальный инструмент для соединения с сутью. Также получается, что интуиция действует с помощью любви. Если вы ненавидите

какой-то предмет, то как, спрашивается, вы сможете соединиться с ним или войти в него. Когда вы не любите что-то, не действуют ни внешние, ни внутренние чувства.

Узнавание сути – это соединение с помощью движения любви с интересующим вас предметом. Любовь и есть то самое загадочное шестое чувство.

Попробуйте теперь в предложениях вместо слова «интуиция» ставить слово «любовь». Например, вместо «Я включил интуицию и всё понял» поставьте «Я почувствовал любовь, соединился, и всё стало ясно». Каково, а?!

При занятиях любовью мужчина входит, проникает в женщину, а женщина впускает в себя мужчину, её влагалище обнимает его член. Следовательно, существуют два основных способа соединяться с помощью любви, чтобы узнать суть, – мужской и женский.

Первый – это ВХОЖДЕНИЕ, второй – ВПУСКАНИЕ. В первом случае мы оказываемся внутри предмета. Во втором случае интересующий нас предмет оказывается внутри нас. Заметьте, в обоих случаях вы сливаетесь с предметом в единое целое.

Главный способ, с помощью которого мужчина сливается с этим миром и познаёт его, – это вхождение, проникновение. Женщина познаёт мир с помощью впускания. Женский путь познания – это впускать и обнимать вещи.

Ну а теперь о самом занятии любовью. Непростой, оказывается, это процесс, ох непростой. Получается, что во время занятий любовью мужчина и женщина не только дарят друг другу восхитительные ощущения, но и познают друг друга, познают на самом глубинном уровне. Никакие совместные походы в библиотеку, в театры и на концерты не смогут дать вам достаточных знаний об интересном для вас человеке по сравнению с теми знаниями, которые вы получаете при занятии с ним любовью.

Наши половые органы очень тонкие и чувствительные инструменты, с помощью которых мы соединяемся и познаём противоположность. Так происходит соединение мужского и женского.

Концентрация – медитация

Из всего вышесказанного вытекает новое понимание того, что такое концентрация и медитация. В моей книге, посвященной этой теме, мы определили их как сосредоточение и созерцание.

В нашей Вселенной, которая является двойственной, любое явление относится либо к мужскому, либо к женскому началу. Мужчина – это сосредоточение, точка, действие, женщина – созерцание, сфера, бытие.

Сейчас мы определили способ, с помощью которого мужчина соединяется с внешним миром. Это вхождение, проникновение. Женщина соединяется с миром с помощью впускания, принятия. Принимая, женщина обнимает мир – так она познаёт его.

Мужчина воспринимает внешний мир как женщину. Женщина воспринимает мир как мужчину.

Следовательно, концентрация, кроме сосредоточения, переводится на русский еще и как вхождение, проникновение. Медитация, кроме созерцания, переводится на русский язык как впускание, принятие. Вхождение впускание, проникновение принятие.

Как можно **медитировать** на чем-то, как можно созерцать что-то, если вы не впустили это в себя, не приняли, не обняли? Ум нормального человека разделяет и отрицает. Раз это так, значит, во время медитации он будет продолжать отделять себя от предмета медитации и отрицать его.

Созерцание – со-зерцание – зеркало – зеркало – со-зеркало. Слово «созерцание» по своей сути означает, что, глядя на предмет или на проблему, вы видите себя. А когда предмет или проблема смотрят на вас, они тоже видят себя. Так вы со-зерцаете друг друга.

Когда вы посвятите достаточно времени выбранной теме, созерцая её, тогда наконец наступит момент, когда вы полюбите и впустите её в себя. Вот тогда и начнётся настоящее со-зерцание, то есть вы отразитесь друг в друге бесконечное число раз, наступят ясность и безмятежность ума. Вам станет всё ясно относительно вопроса, который вы задали себе. Это называется озарением.

Как можно **концентрировать себя** на чём-то, как можно сосредоточиться на чём-то, если вы не проникли в предмет концентрации, не вошли в него? Ваш разделяющий, отрицающий ум-эго будет сосредоточиваться и буравить взглядом предмет, от которого он отделился и который поместил вне себя, и этому занятию не будет конца. Может ли мужчина проникнуть в женщину, которая находится на расстоянии? Можно ли проникнуть в тему, которую вы отделяете от себя?

И тем не менее надо продолжать попытки. Наступит момент, когда вы сможете полюбите и соединиться с данным предметом или темой. Тогда наступят ясность знания и безмятежность. Потому что вы стали единым с интересующим вас предметом. Это называется озарением.

Теперь, медитируя, вы будете впускать и обнимать, а когда захотите сконцентрироваться, то будете входить, проникать. Когда будете входить, не делайте это грубо, иначе вашей теме концентрации станет больно, и она либо не раскроется, либо вовсе сбежит от вас. Поступайте с ней как с женщиной.

Когда будете впускать, не делайте это нарочито или старательно, не торопите событие (со-бытие). Это безвкусно и отталкивает то, что вы хотите впустить в себя. Просто откройтесь и принимайте, и интересующий вас вопрос сам войдёт. Ему так же интересно соединиться с вами, как и вам с ним.

Для того чтобы сознательно использовать термины «вхождение», «проникание», «впускание», «принятие», «обнимание», ощутите и переживите, как это происходит у мужчины и женщины во время занятия любовью. Представьте себя на месте каждого и переживите эти состояния. Тогда вы поймёте суть.

Мы возвращаемся к прерванной теме: к внутренним чувствам.

Внутренние чувства – это движения любви, непосредственно связывающие нас с сутью, которая содержится внутри вещей и явлений. Они также опираются на привычные нам пять внешних чувств. В сказках о них рассказывается как о силах, которыми владели герои. Например, они могли слышать, видеть или чувствовать на расстоянии.

Кстати, о способности чувствовать. Слово *интуиция* на русский можно перевести и как *чутье*. Чем лучше наше слово? Это слово лучше тем, что, как я это уже показал в книге «Жизнелюбие», с помощью произнесения звука «чу» открываются чувства и способность тонко воспринимать.

Как работают внутренние чувства? С помощью всё тех же движений, которые содержатся в Теле Движений. Для каждого из чувств есть собственное движение, которое напрямую соединяет нас с сутью интересующего нас предмета или явления. В каждом таком движении отсутствуют расстояние, время, границы форм. Доступ к сути является непосредственным.

Упражнение

Сравните между собой движения внешних чувств, которые имеют дело с внешними формами, и движения внутренние, которые берут суть прямо и непосредственно, то есть не имея дело с внешней оболочкой.

Например, посмотрите на какой-нибудь близлежащий предмет сначала внешними чувствами, а потом внутренними и сравните эти движения.

Как мы останавливаем движения внутренних чувств? С помощью оценок «плохо – хорошо» и убеждений. Например, вы можете сказать себе: «Откуда мне знать, что находится внутри вещей, они же не прозрачные». Вы можете даже не говорить этого, вы это ЗАРАНЕЕ ЗНАЕТЕ, потому что вас этому научили в школе и дома. Простая мысль, но какая могущественная.

Там, где есть правило или убеждение, движение останавливается. Там, где есть оценка, вы получаете одностороннюю информацию, то есть ложную. Поэтому всё, что вы видите вокруг, – ложь, ваша ложь самим себе. Вы имеете дело только с внешней формой, а не с сутью, отсюда ошибки и проблемы.

Учитесь со-единяться с сутью. Чтобы переживать единство, надо уметь принимать, любить.

СОЗНАНИЕ

Каждое движение обладает собственным сознанием. Движение – это и есть сознание, а сознание – это движение. И движение несёт в себе силу. Помните?

Движение происходит между двумя противоположностями. Сознание тоже может возникнуть, только когда есть две противоположности, – мы подробно рассматривали этот вопрос в предыдущей книге. Поэтому движение – это одновременно сознание, а сознание – это движение.

Любое движение двунаправленное. Наш линейный привязывающийся ум способен видеть только одно направление в движении – прямое. Когда он видит только прямое движение, он не способен видеть в этот момент обратное, встречное движение. Встречное движение можно увидеть линейным умом, если переключить на него своё внимание, как, например, мы это делали с Силой Жизни, описанной в книге «Жизнелюбие». Всё движение целиком – прямое и встречное – можно увидеть только из нелинейного ума.

Сначала вы учитесь видеть прямое движение. Его видят все. Потом учитесь видеть обратное, встречное, движение. Это займёт некоторое время. Затем вы учитесь видеть оба движения вместе. Это и есть выход на нелинейный ум.

Со-знание возникает между любыми двумя противоположностями в результате движения, прямого и встречного. Если говорить о вас и внешнем мире, то ваше со-знание возникает в результате вашего движения в сторону мира и движения мира навстречу вам. Ваши знания и знания внешнего мира встречаются, и возникает со-знание. Поэтому ваше сознание принадлежит не только вам, но и внешнему миру, который вам противопоставляется. У вас с ним общее сознание, и по-другому быть не может.

Вы не обладаете сознанием, отдельным от мира или от стоящего напротив вас человека. Именно этим фактом определяется способность людей воздействовать друг на друга. Люди всегда и везде воздействуют друг на друга. Самостоятельность – это иллюзия, хотя ум-эго изо всех сил стремится к ней. Кстати, больше всего вреда природе и людям наносит ум-эго, который не чувствует и не видит, что всё вокруг составляет единое целое с человеком.

Сознание в мужчине возникло и существует только потому, что на свете есть женщина. Сознание в женщине возникло и существует только потому, что на свете есть мужчина. Нам нечего делить и незачем подавлять друг друга. Когда мужчина и женщина вновь откроют, то есть обнаружат друг друга, выйдя из своего разделяющего и отрицающего ума, тогда сознание людей совершит качественный скачок.

Сознание Вселенной существует только потому, что в ней есть два начала – мужское и женское. И **это сознание – движение, процесс.** Это общее сознание Вселенной проявляет себя в каждой паре противоположностей, чтобы она собой ни представляла: *муж – жена*,

палач – жертва и т. д. Но в конечном счёте это всегда взаимодействие мужского и женского начал.

Сознание – это движение между противоположностями; сознание – это процесс. Одновременно сознание – это состояние, со-стояние.

Со-знание сходится в сердце.

СЕРДЦЕ

Сердце – это место, где сходятся все движения, которые отвечают за чувства, внешние и внутренние. Движения чувств – это движения, с помощью которых ОСУЩЕСТВЛЯЮТСЯ чувства, внешние и внутренние. С помощью движения в нашей Вселенной осуществляется всё.

Движения чувств лишены рецепторов. Это движения, которые действуют как каналы прямого доступа к информации, которую несут в себе вещи и явления. А когда эта информация поступает внутрь, начинают работать рецепторы. Это как хрусталик и колбочки на глазном дне, ушная раковина и улитка.

Говоря в общем, **сердце – это движение. Движение Любви, у которого нет границ и расстояний.** А в глубине этого главного движения лежат привычные нам движения органов чувств, сортирующие полученную информацию, – каждый берёт свою долю и далее обрабатывает её.

Помимо способности знать суть вещей и явлений, сердце, конечно же, способно читать чувства другого человека и сопереживать. Сопереживая, сердце открывается, обнаруживает себя. Тогда человек ощущает, что у него есть сердце. Лучший способ открыть сердце – это научиться сопереживать, сострадать.

Когда сердце способно сопереживать? Когда человек открывается собственной боли, страхам и переживает их, не привязываясь и отпуская. Тогда состоящие из боли и страхов границы ума-эго снимаются, и человек начинает понимать боль другого человека и сопереживать ей. Такой человек открывается миру и одновременно не теряет своей индивидуальности.

Люди стремятся к Силе? Настоящая Сила даётся тому, кто способен понимать боль и страдания ближнего. Это Сила Целого, где нет противопоставления, а есть единство. Сила лежит вне добра и зла.

Открывая сердце, человек начинает собираться в Золотую Середину. Сердце собирает в себе верх и низ, левоту и правоту, внутреннее и внешнее, центр и периферию. Так получается Целое, которое проявляет себя через Движение Любви, движение, которое соединяет.

Люди стремятся получить доступ к Силе, пытаясь помимо сердца открыть с помощью всевозможных упражнений другие чакры. Все эти упражнения механические, они идут от ума-эго, а он в наше время может только разделять и отрицать, а не соединять. Вот почему так часто случаются психические заболевания, когда люди занимаются открытием внутренних или космических энергий.

Как и в случае с сердцем, вы сможете открыть чакры и получить доступ к скрывающимся там силам, если научитесь состраданию. Чакры открываются, то есть обнаруживают себя, когда вы готовы встретиться с болью и страхами, которые там содержатся. Каждый раз, когда вы встречаетесь со своими болью и страхами, переживаете и отпускаете их, место вашей души, за которое отвечает данная чakra, всё больше открывается, обнаруживает себя. Чakra всё больше расправляет свои лепестки, и вы соединяетесь с Вселенной – природой, миром, людьми – в одно целое. Поэтому появляется Сила. Как же может быть иначе?

Но вернёмся к нашей теме.

Каждый из каналов чувств обладает собственным, присущим только ему движением. Эти каналы – движения – сходятся в сердце, поэтому из сердца начинается любое движение, туда же оно возвращается, потому что в сердце сходятся все противоположности. Из сердца легко попасть в любое место внутри нашего существа и снаружи.

Если сердце обнаружено, мы не только легко получаем информацию извне, но и передаем нужную информацию о себе. Тогда дела решаются намного легче, потому что общающийся с нами человек уже не ждёт подвоха с нашей стороны.

Сердце – это единое Движение Любви.

ЧЕЛОВЕК

Выше мы говорили о Теле Движений, которое есть в человеке. Давайте рассмотрим некоторые из движений.

Например, движения мужского и женского начал формируют соответственно мужские и женские половые органы. Поэтому, чтобы понять, что такое мужское и женское начала, загляните в половые органы и в тело, которое формируется вокруг них: я имею в виду мужское и женское тела. Их строение полностью отражает сущность каждого из начал. Именно этим мы и занимались в предыдущей книге, когда анализировали, что такое мужчина и женщина.

Движение рук формирует две руки, движение ног – две ноги. Движения рук и ног – парные и содержат в себе левое и правое движения. Существование левой и правой рук и ног прямо доказывает, что любое движение состоит из двух движений: левого и правого, прямого и встречного, замыкая, таким образом, круг и создавая гармонию Целого.

Кстати, обратите внимание, в мире есть правостороннее автомобильное движение и левостороннее. Если бы было только правостороннее, мир стало бы клонить в правую сторону, и рано или поздно он опрокинулся бы. Аналогично с письмом.

Левое и правое движения

Невозможно всё время нагружать одну и ту же сторону или двигаться в одну и ту же сторону. Если такое происходит, рано или поздно равновесие нарушается и система опрокидывается. Может быть, мир в наше время сходит с ума именно потому, что все люди опираются кто только на правое движение, а кто только на левое? Скорее всего это так.

Также обратите внимание, что в нашем мире существуют левши и правши. Сейчас в нашей культуре левши, как и правши, пишут слева направо. Письмо слева направо целиком предназначено для правшей, а для левшей оно создаёт ощутимые неудобства: при письме слева направо приходится принимать такое положение тела, чтобы видеть, что он пишет. С годами тело привыкает к этому положению, и напряжение становится привычным. Это называется блокировкой. А любая блокировка влияет на состояние души и ума, то есть нарушает нормальное функционирование психики, как сказали бы учёные мужи.

Если быть последовательными, то, поскольку правши разрешили быть левшам, надо сделать следующий шаг и разрешить левшам писать справа налево. В таком случае письмо стало бы зеркальным. Представьте себе, что наш русский алфавит, слова и предложения писались бы левшами справа налево. Левши умеют читать письмо правшей и даже владеют их письменностью, потому что их учили этому с детства, а правши ничего не знают о зеркальном письме левшей, его просто нет.

Может быть, левши в среднем талантливее правшей потому, что, владея от рождения левым движением, научились через письмо владеть и правым? Скорее всего это так, потому что, когда человек включает в себя левое и правое движения, сам он становится целым. А у целого человека и границы раздвигаются до бесконечности, а вместе с границами и возможности. Кстати, письмо Леонардо да Винчи было левым и зеркальным, насколько я помню.

Подключение к правому движению левого превращает человека в целое, и его психика становится уравновешенной.

Помните, в одной из предыдущих книг я упоминал о том, что на Руси до XVII века было два государственных языка: русский и тюркский? Соответственно имели хождение две письменности: старославянская и арабская. Этому существует множество доказательств, я их уже приводил.

Наши предки – русские и тюрки, православные и мусульмане – были едины. Они были одним целым, поэтому Русь-Орда была такой сильной Империей. Значит, наши предки хорошо владели правым и левым движениями. Но как они смогли организовать целое движение?

С помощью арабской письменности. Арабская письменность, как говорится, самим Господом Богом создана для левшей. Скорее всего она и создавалась именно для них, так как позволяет им видеть то, что пишется.

Итак, левое и правое движения составляют единое движение. Похоже, что самый легкий путь подключить человека к правому и левому движениям – это письменность, которой обучают в начальных классах. Есть два пути вернуть левое и правое движения в нашу страну. Первый – это обучать зеркальному письму. Второй – арабская письменность.

Человек, владеющий правой и левой манерой письма, владеет правым и левым движениями. И это имело место на Руси до XVII века. Почему бы и сейчас не ввести в русских школах преподавание арабской письменности? И необязательно писать левой и правой рукой. Даже если и то и другое письмо будут писаться правой рукой, это всё равно даст хороший толчок уму на объединение левого и правого движений.

Помимо собирания левого и правого движений в единое целое, такое нововведение могло бы помочь преодолеть раскол, который существует в настоящее время между русским и тюркоязычными народами нашей страны. В идеале надо было бы также преподавать вместе православие и ислам, тогда религиозное духовное пространство России стало бы единым. Пора нам собираться вместе, тогда и держава станет сильной.

И напоследок совет: привыкайте, говоря о движении, иметь в виду целое движение, которое состоит из левого и правого, прямого и встречного, так вы будете приучаться иметь дело с целым, а не с частностями.

Мы возвращаемся к прерванной теме.

Как и в случае с движениями чувств, в человеке также существует движение тела как общее движение материи. Тело – это материальное начало, поэтому через него мы получаем доступ к знаниям, которые содержатся в нашем материальном мире. Наше тело – это увеличительная линза для материального мира. Когда мы принимаем своё тело и смотрим сквозь него на мир, содержащиеся в нём движения сближают нас с движениями, которые существуют в материальном мире. Так получают знания об окружающем мире. А как ещё наши предки могли добывать столь точные сведения о внешнем мире, о свойствах растений, камней? Принимая своё тело, они были едины с миром. Наши предки знали о мире намного больше, чем сейчас знает о нём наука. Через тело можно увидеть многое, а внутренние движения чувств дополняют эту информацию. Полюбите своё тело.

Человек – это Движение. Вы – это Движение. В движении содержится Сила. Поэтому в вас есть вся сила, которая есть во Вселенной. Позвольте ей действовать.

СОЗНАНИЕ ДВИЖЕНИЯ – КАК НАХОДИТЬ ЭНЕРГИИ

Итак, выше мы с вами установили, что сила и движение сосуществуют только вместе, и никак иначе, и что по существу это одно и то же. Но наш разделяющий и отрицающий однобокий ум всё ещё помещает силу и движение вне человека и приписывает им самостоятельное существование. Продолжим обсуждение этого вопроса.

Наш мир двойственный. Это означает, что одна противоположность не может существовать отдельно и независимо от другой. Они связаны, зависят друг от друга и влияют на процессы, которые происходят как внутри них самих, так и в пространстве между ними. Возьмите, например, подковообразный магнит.

Ясно, что один полюс в нём влияет на процессы, которые происходят в другом, и оба полюса вместе порождают процессы, которые происходят в пространстве между ними и влияют на них.

Наш мир состоит из мужского и женского начал. Это два полюса, которые порождают видимый нами мир. Раз есть два полюса, следовательно, есть и движение. Любое движение порождается полюсами или, как говорят в физике, разностью потенциалов, которая существует между полюсами.

Следовательно, движение не может существовать само по себе внутри лишь одной противоположности и отдельно, независимо от другой. Оно порождается обеими противоположностями. Раз есть движение, есть и сила. Сила и движение не могут существовать внутри одной противоположности. Они порождаются и могут существовать только внутри дуальной пары.

Наш мир состоит из мужского и женского начал. Вместе они составляют Целое. Следовательно:

Сила и движение мужчины не могут существовать отдельно от женщины, а только В ЗАВИСИМОСТИ ОТ НЕЁ. Сила и движение в женщине порождаются мужчиной.

Сила и движение женщины не могут существовать отдельно от мужчины, а только В ЗАВИСИМОСТИ ОТ НЕГО. Сила и движение в мужчине порождаются женщиной.

Человек и мир – это противоположности, то есть дуальная пара, то есть целое. Следовательно:

Дуальная пара «человек – мир» рождает силу и движение. Поэтому, когда человек закрывается от мира и от людей, в нём пропадают сила и способность к движению. Когда уходит движение, появляются застой и болезни.

Раз человек и мир, человек и окружающие его люди – это две противоположности, следовательно:

Сила и движение, какие бы они ни были и где бы ни находились, не могут существовать отдельно от человека, а только В ЗАВИСИМОСТИ ОТ НЕГО.

Раз Внешнее Равно Внутреннему и вы вместе с внешним миром составляете единое целое, следовательно, любое движение вокруг вас происходит ВНУТРИ ВАС. Движение, которое вы видите вокруг себя, происходит ВНУТРИ ВАС. Сила, которая находится в движении вокруг вас, существует ВНУТРИ ВАС. Вы – сильные изначально, когда не отделяете себя! Потому что в вас и в зависимости от вас происходят все видимые и невидимые движения в мире.

Существование любой Силы вне и отдельно от человека – ложь, порожденная отрицающим и разделяющим умом-эго.

Упражнение:

Мы доказали, что сила и движение существуют в зависимости от человека и внутри человека. По существу, **любое движение вокруг является продолжением человека**. Для кого-то, может быть, и достаточно логических доказательств, но лично для меня необходимо ещё и пережить доказанное на уровне чувств – только тогда я принимаю доказанное за реальность.

Например, мне могут сколько угодно твердить о страшной пользе какого-нибудь продукта и о несметном количестве находящихся в нём энергий; пока я не проверю и не прочувствую всё сам, это не будет являться для меня истиной. Я верю словам авторитетных людей, логическим доказательствам и своим чувствам вместе взятым, когда все они подтверждают друг друга на протяжении определённого отрезка времени.

1. Посмотрите вокруг себя, на стены, на улицу, на книгу в руках, на стол и стул. Все эти вещи и всё остальное, что окружает вас, существуют отдельно от вас, независимо от вас, сами по себе, не так ли? Вот это и есть ваше разделяющее мышление. Опираясь на это мышление, люди разделяют вещи и заставляют их существовать отдельно и независимо друг от друга. Поэтому вы видите, что окружающие вас предметы существуют независимо от вас. Мы видим вокруг то, что думаем.

2. Вы читали книгу «Жизнелюбие»? Если нет, прочитайте, тогда вы лучше поймёте то, о чём пойдёт речь ниже. А теперь, глядя на вещи вокруг, начинайте «пристёгивать» их к животу. Глядя на стену, увидите, что она существует не отдельно от вас, а относительно вас, относительно вашего живота. Смотря на пол, «пристегните» его к животу и увидите, что он существует относительно вашего живота. Смотря на улицу, увидите, что она существует относительно вас. Все вещи вокруг вас, спереди и сзади, сверху и снизу, по бокам существуют относительно вас. Этот город, люди, страна существуют относительно вас.

В первом случае, когда вы пользуетесь разделяющим мышлением, вещи, их сила и движение действительно существуют отдельно и независимо от вас. Во втором случае, возвращаясь в свой центр, вы возвращаете себе исконное видение мира. Это называется: «обрести целостное видение», то есть видеть и переживать своё единство с миром и людьми. Этот мир и вы едины, поэтому сила и движение в нём, каковы бы они ни были, существуют только относительно вас и в зависимости от вас. Это ваши силы и движения.

Вы – центр существующей вокруг вас Вселенной. Одновременно вы – Вселенная, существующая вокруг вашего же центра.

Где и когда выполнять это упражнение? Где и когда хотите, но понемногу.

Первые результаты появятся довольно скоро, но на полное овладение уйдёт не меньше трёх лет, а может быть, и все девять.

Предостережение! Если вы начнёте выполнять это упражнение, не работая одновременно над овладением состраданием и милосердием к людям, то, вместо того чтобы получить в своё распоряжение центр, стать центром и обрести целостное видение мира, вы заработаете себе гордыню и самомнение. Вот уж когда вы настрадаетесь! Ничего не поделаешь, таковы законы этой Вселенной – ведь человек больше всего страдает тогда, когда хочет возвыситься над ближним и стать сильнее его. За возвышением всегда следует падение, а падение всегда бывает очень болезненным. Испытав свою боль множество раз, человек начинает наконец понимать и чужую боль. Так рождается сострадание.

Пустота и полнота

Любое движение обладает сознанием, и сейчас мы посмотрим, как это выглядит. Сможете ли вы налить воду в полную кружку? Захочется ли вам сделать это? Можете ли вы дать человеку то, что у него уже есть? Захочется ли вам сделать это? Когда вы стоите на мосту

и глядите вниз, что вам хочется сделать? Плюнуть. Пустота приглашает, а полнота поддается. Полнота может переходить, перетекать только в пустоту, видимое для человека движение всегда направляется из полноты в пустоту.

Невидимое движение – обратное – это когда пустота двигается навстречу полноте. Это видение надо в себе тренировать.

Мужчина – это полнота, женщина – пустота, поэтому между ними всегда происходит движение. Оно было и будет всегда, пока существуют мужское и женское начала в мире.

В прошлом человек разделился и замкнулся на себя – в нём образовался разделяющий, отрицающий ум-эго. Когда человек живёт внутри своего отрицающего и однобокого ума-эго, всё движение происходит только внутри этого ума, наружу он ничего не выпускает. Движение мужчины происходит внутри мужчины, движение женщины – внутри женщины. Когда человек живёт в своём отрицающем уме-эго, между мужчиной и женщиной движения нет.

А теперь следите внимательно. Когда человек что-то принимает, он организует в себе полноту. Когда человек что-то отрицает, он организует в себе пустоту отрицания.

Вселенная как Целое может существовать, только когда ничто в ней не отрицается, то есть ни одна часть не отрицает другую.

Человек как целое может существовать, только если он ничего в себе не отрицает. Если он хоть что-то в своём теле отрицает, в этом месте появляется болезнь.

Человек как целое может существовать, только когда он ничего не отрицает в своей душе. Если он хоть что-то в своей душе отрицает, в этом месте появляется язва, дыра, которая болит и мешает человеку свободно жить и наслаждаться жизнью. Именно такая чёрная дыра, то есть пустота отрицания, создаёт в жизни человека постоянно повторяющуюся проблему. Чем больше отрицаний, тем больше проблем. Чёрных дыр отрицания в человеке множество, поэтому в нём много боли.

Самые большие и причиняющие постоянные страдания язвы образуются в душе человека, когда мужчина отрицает/отвергает внутри себя женщину, а женщина – мужчину. Тогда мужчина замыкается на себя и начинает страдать без своей половины. А женщина замыкается на себя, и душа у неё также болит без мужчины. Самая большая мечта у мужчины и женщины – это восстановить своё единство и обрести Движение, которое некогда между ними существовало.

Мужчина, замкнувшись на себя, отверг женщину. Таким образом мужчина организовал в себе пустоту. Женщина, замкнувшись на себя, отвергла мужчину. Таким образом женщина также организовала в себе пустоту.

Раз внутри мужчины пустота отрицания женщины, значит, в эту пустоту снаружи постоянно будет стучаться женщина. Так полнота пытается заполнить пустоту. Раз внутри женщины пустота отрицания мужчины, значит, в эту пустоту снаружи будет постоянно стучать мужчина. Так полнота хочет заполнить пустоту.

Полнота всегда стремится заполнить пустоту. Пустота всегда просит полноту заполнить себя. Движение всегда происходит так, чтобы организовалось НЕОТРИЦАЮЩЕЕ Целое. В этом заключается Сознание Движения. Движение обладает сознанием, потому что происходит между противоположностями. Противоположности порождают движение и содержащуюся в нём силу, и это движение может происходить только от одной противоположности к другой. Это и есть сознание движения.

Вы ничего не заметили знакомого в вышеприведённых рассуждениях? По существу, мы ещё раз обсуждали с вами Нравственный Закон, приведённый в книге «Жизнь без границ. Нравственный Закон». Только подошли мы к нему немного с другой стороны. Все рассуждения о двойственности в конце концов приводят к этому закону.

Взаимоотношения

Мужчина отрицает женщину? Значит, самую сильную боль ему доставляет женщина. Когда полнота заполняет пустоту отрицания, может быть очень больно. Женщина отрицает мужчину? Там, где она его отрицает, мужчина доставляет ей больше всего боли. Боль и страдания процветают там, где есть отрицание, неприятие.

Если же мужчина отрицает в себе мужчину, тогда мужчины доставляют ему боль там, где он себя отрицает. Если женщина отрицает в себе женское начало, тогда женщины доставляют ей боль, чтобы она вновь соединилась с собой и стала целостной как женщина.

Мужчины и женщины, причиняя боль во взаимоотношениях, показывают друг другу, где находится отрицание. **Поскольку движение происходит только из полноты в пустоту и наоборот, мужчина никогда, НИКОГДА не сможет причинить боль женщине там, где у неё нет отрицания – пустоты. Пустота призывает полноту заполнить себя, поэтому женщина никогда, НИКОГДА не сможет нанести удар мужчине туда, где у него полнота.**

Итак, когда мужчина и женщина причиняют боль во взаимоотношениях, они лишь показывают друг другу, где в них содержится отрицание. Так мы лечим друг друга, собирая в Целое. Мужчина и женщина – единственные верные целители друг для друга в наше время.

Боль всегда появляется там, где есть отрицание. Пустота отрицания самим своим существованием притягивает к себе излечивающее движение полноты. И движение направляется, чтобы заполнить эту пустоту. Вот откуда люди «знают», куда ударить, чтобы причинить боль. Если есть куда ударить, люди обязательно туда ударят. Движение всегда распространяется туда, где есть пустота. Пустота притягивает к себе то движение, которое может заполнить её и исцелить – создать целое.

Если вы поймёте вышесказанное, то сможете научиться быть благодарными за причинённую вам боль. Потому что, проявляя себя, боль таким образом обнаруживает ваше отрицание – сюда надо смотреть, переживать боль и отпускать. Так человек соединяет себя в целое.

Если в каком-то месте души нет отрицания, в эту точку никогда не ударят. Именно этим объясняются все «чудесные» случаи, когда вы смогли избежать каких-то неприятностей.

Когда в человеке есть полнота, движение, которое в ином случае могло бы причинить боль, принесёт наслаждение или радость открытия новых перспектив. Это как при занятии любовью: в одном случае, когда есть отрицание, любовь приносит физическую боль или вовсе превращается в изнасилование, в другом случае она превращается в танец и дарит наслаждение, новые возможности.

Пустота отрицания всегда притягивает к себе движение, которое стремится заполнить эту пустоту и исцелить. Что такое пустота отрицания? Сожмите кулак и подержите его так с месяц-другой. Это и есть пустота отрицания. А потом попытайтесь засунуть в него палец или разжать его.

Когда женщине причиняют боль во время занятия любовью, это означает, что она создала в себе отрицающую пустоту, где есть только напряжение отрицания и ничего более. Поэтому ей бывает очень больно при занятии физической любовью.

То же самое касается и чувств. Если чувства зажаты, то, когда приходит любовь, бывает очень больно. Чувства другого человека пытаются войти и соединиться в одно единое чувство. Это больно.

Если в уме есть отрицания и страхи, например предательства или отвержения, то, когда приходит любовь, бывает очень больно. Слова, чувства, поступки любимого человека пропускаются через эти шаблоны и страхи и причиняют боль. Потому что шаблоны и страхи – это напряжения и отрицания.

Если нет отрицания, боль невозможно причинить. В эту сторону движение полноты никогда не двинется.

Когда нет отрицания, пустота и полнота всё равно продолжают существовать, но они уже существуют как дополняющие друг друга противоположности, как плюс и минус. Тогда движение между ними несёт с собой наслаждение единством. Это движение соединяет их и называется Любовью. Это движение несёт Жизнь.

Итак, давайте подытожим вышесказанное. Движение не существует без силы. Сила не существует без движения.

Если хотите иметь силу, разрешите своему движению быть. Если хотите начать двигаться, разрешите себе быть сильными.

Сила и движение снаружи существуют только в зависимости от человека. Сила и движение вокруг вас существуют в зависимости от вас, они существуют внутри вас, поскольку, хоть вы этого пока и не видите, вы едины с миром. Эти сила и движение станут полностью вашими, когда вы перестанете разделять себя и мир, перестанете думать, что вы и окружающий вас мир существуете независимо друг от друга.

Энергия – это сила и движение вместе взятые – помните всегда об этом, когда употребляете это слово, или используйте вместо него слово *движение*. Все энергии, которые существуют вокруг вас, существуют только в зависимости от вас, потому что вы и окружающий вас мир изначально едины. Эти энергии поступят в ваше полное распоряжение, когда вы преодолеете своё разделяющее видение.

Преодолев разделяющее видение, вы станете едины с миром. Тогда исчезнут борьба и противостояние, и вам больше не от кого будет защищаться. Когда вы преодолеете своё разделяющее видение и станете едины с миром, все силы и движения, которые в нём содержатся, поступят в ваше распоряжение, но они вам больше не будут нужны, потому что вы больше не будете разделять силу и слабость. Вы будете просто двигаться и меняться вместе с движением, которое в вас живёт.

Движение и знание

Ведение – ведение – движение. В первых двух словах корень без огласовки *вд*, а в слове *движение* есть *дв*.

Ведение порождает движение, движение порождает ведение. Движение само ведает, куда течь, и ведёт.

Чем больше вы будете доверять себе, тем более безошибочными станут ваши действия.

ЗАКОНЫ ДВИЖЕНИЯ

Пора сформулировать закон, по которому происходит движение эмоций (движение движений).

Мы с дочерью отдыхали в деревне, я редактировал очередную книгу, а она развлекалась как могла. Время от времени я отвлекался от работы и, чтобы размяться, рубил дрова. Обычно, нарубив дрова, я всегда просил дочь убрать их в сарай, а она постоянно сопротивлялась и всячески отлынивала. Тогда я ей просто приказывал. Этот конфликт длился у нас несколько лет.

В этот раз я, нарубив дрова, сам несколько раз убирал их, ничего не говоря ей. Она, увидев это, сказала мне: «Знаешь, когда я не хотела убирать дрова, ты меня всегда заставлял это делать. А в этом году я внутри себя стала согласна делать это, я больше не сопротивлялась, и ты меня уже больше не просишь». «Так всегда и бывает в жизни», – буркнул я ей, закончив только что переносить нарубленную кучу дров.

Итак, закон:

Видимое движение происходит из полноты в пустоту. При обратном движении пустота движется навстречу полноте.

Любое отрицание организует пустоту. Если в человеке есть отрицание, эта пустота обязательно притянет к себе полноту – так между пустотой и полнотой происходит движение и образуется целое.

Что такое целостность? Это когда есть и принимается всё. Когда вы говорите чему-то «нет», это исчезает из ума и, следовательно, из вашей жизни. Когда вы говорите чему-то «нет», в этом месте вашего целого существа образуется блок или, иначе говоря, дыра. То есть вы теряете свою целостность.

Наш мир – это Целое. Целое всегда стремится сохранять и поддерживать свою целостность. Человек является частью этого Целого, поэтому все свойства, которыми оно обладает, есть и у человека. Человек также стремится сохранять и поддерживать свою целостность.

Где бы внутри тела человека ни образовалась пустота, например при ранении, в эту пустоту направится движение, чтобы заполнить её, – тело лечит себя само, повинаясь Закону Пустоты и Полноты. **Пока пустота заполняется, она болит.**

То же самое происходит с душой/умом, правда с небольшим отличием. Душа человека принадлежит не только самому человеку, но и миру, поэтому в её излечении принимают участие окружающие нас люди. Они своими словами и делами причиняют нам боль, показывая таким образом, где у нас находится пустота. Далее вам надо идти в эту боль, переживать и отпускать её. А также смиряться и принимать то, что вы отрицаете. Так в нашем мире осуществляется движение между людьми, которое их и объединяет. Закон Взаимоотношений:

Человек, причинивший вам боль, указывает место в вашем теле или душе, на которое следует обратить внимание. Там находится пустота отрицания. Как только вы примете движение и силу, которые там находятся, это место перестанет болеть.

Последнее означает, что больше никто из людей и нелюдей не сможет причинить вам боль в этом месте.

Палач – жертва

Всем известно, как плохо быть палачом и как плохо быть жертвой. Палачом быть плохо по морально-этическим соображениям, общество это осуждает, а жертвой быть плохо, потому что больно, потому что проигрыш и потому что что-то теряешь.

В каждый момент времени жизнь разыгрывает великую драму, где кто-то является палачом, а кто-то оказывается жертвой. Палач со временем превращается в жертву уже другого человека, а жертва становится на место палача.

Полнота всегда движется туда, где есть пустота, чтобы заполнить её. И чтобы заполнить себя, пустота, которая в вас содержится, перемещает вас туда, где есть полнота. Так палач и жертва находят друг друга. Когда они встречаются во времени и в пространстве, происходит взаимодействие.

Следствие: Каждый человек в каждый момент своей жизни находится там, где ему надо находиться. Это результат взаимодействия пустоты и полноты.

Ещё одно следствие: **Если вы, избегая стать жертвой, попытаетесь сбежать, то всё равно потянете за собой пустоту, в которую затем последует движение полноты. Пустота найдёт рядом нужную ей полноту и притянет её.**

Учитесь следовать вместе с движением и силой, тогда не будет так больно в жизни.

А сейчас мы с вами вернёмся к жизни и рассмотрим, как осуществляется и блокируется движение. Отметьте для себя: **есть движение – есть сила, нет движения – исчезает и сила.**

ВЫБОР РАДОСТИ

Однажды одна женщина пожаловалась мне: «Когда я была у вас на семинаре, вы помогли мне составить мыслеформу „Я принимаю радость в свою жизнь“. Я повторяла её каждый день по многу раз, а радости в моей жизни так и нет, я так же одинока, как и была. Что же мне делать?»

Я положил перед ней первые попавшиеся под руку вещи – кружку и зажигалку – и сказал: «Допустим, ты выбираешь кружку. Если ты будешь хоть миллион раз в день повторять, что выбираешь кружку, она не станет твоей. Чтобы она стала твоей, надо протянуть руку и взять её, надо сделать движение. Ты сейчас сидишь здесь и жалуешься на отсутствие радости, на одиночество в жизни, а в соседней комнате люди веселятся и танцуют».

Человек имеет ум. Ум – это и есть человек. Ум порождает мысли. Мысли – это и есть ум. Поэтому человек – это мысль. Это означает, что человек живёт мыслями, которые в нём появляются. Мысли отгораживают человека от внешнего мира и от жизни.

Любая мысль замкнута на саму себя. Когда вы повторяете про себя какую-то мысль, она создаёт внутри вас иллюзию движения и, следовательно, жизни. Так, вместо единства с внешним миром и жизни, полной движения и чувств, вы получаете «сухую жвачку» мыслей.

МЕЧТЫ И ФАНТАЗИИ

Как-то в очередной раз я проходил сессию Диалога Голосов. Меня интересовали мои внутренние мужчина и женщина и страхи, которые мешают мне полностью почувствовать себя мужчиной. Мужчина определяется через его половое влечение, поэтому в первую очередь мы исследовали именно его. В какой-то момент Диалога я по просьбе ведущего пересел, и на поверхность сознания вышла субличность, которую можно было охарактеризовать как подростка в период полового созревания, в возрасте от двенадцати до четырнадцати лет.

Отвечая на вопросы ведущего, он сказал, что появился в возрасте примерно двенадцати лет, что любит мечтать о девушках своего возраста и фантазировать на тему занятий любовью с ними. Почему фантазировать? Потому что они недоступны для него.

Выйдя из диалога и начав осознавать сказанное, я увидел и почувствовал, как эта субличность – мои мечты и фантазии на тему занятий любовью – стоят между мной и женщиной. Мой сексуальный импульс, возникая при виде женщины, тут же частично или полностью гасится именно из-за них.

В подростковом возрасте в мальчике кипит и бурлит желание, которое в силу существующих моральных законов он не может удовлетворить. Тогда он начинает мечтать и фантазировать на предмет физической любви. Мечты и фантазии, питаясь заключёнными в его желаниях силой и движением, постепенно превращаются в самостоятельно существующее «я».

В этом «я» живёт МЫСЛЬ, что сверстницы недоступны, а со взрослыми женщинами осуществить *это* невозможно. Так это «я» замыкается на самоё себя и начинает вести жизнь, отдельную от внешнего мира. Так мужчина с возрастом постепенно отдаляется от женщины.

Что тут следует делать? Нужно смотреть на невозможность и переживать её, отпуская.

Как ведёт себя это «я» с возрастом? Набирает силу. В мужчине оно может достичь такой величины, что ему захочется иметь дело с молоденькими девушками и девочками. Это обычно происходит с мужчинами, которые в молодости и юношестве были лишены такой возможности. Тогда уже взрослого, созревшего мужчину начинает тянуть к молоденьким девочкам. Самое интересное, что существуют девочки, которых тоже тянет к взрослым, созревшим мужчинам. Став взрослыми женщинами, они навеки сохраняют в себе тёплое и ровное отношение к мужчинам.

С женщинами происходит нечто похожее. Точно так же женщин, достигших бальзаковского возраста, начинает тянуть к молоденьким юношам. И точно так же существуют юноши, которым позарез нужны зрелые женщины, которые смогли бы вдумчиво и не торопясь научить их искусству любви. Счастливы бывают такие мужчины, у них никогда не возникает проблем с сексуальной силой. И к женщинам они питают тёплые чувства.

Природа мудра, в ней всё уравновешено.

Муж и жена

Ещё одно фантазийное «я» вмешивается в отношения между мужем и женой. В детстве мальчик отсчитывает свой пол от матери. Мать для него является самой близкой женщиной, которую он любит и которую желает. Мальчика тянет к матери, он мечтает и фантазирует о любви с ней, хотя не у всех юношей это проявляется в явном виде. В обществе существует табу

на сексуальную связь ребёнка с родителем. Поскольку мальчик мечтает о любви с матерью, а на это наложен запрет, в нём появляется «я», которое отделяет его от женщин.

Известно, что молодой человек выбирает женщину либо похожую на свою мать, либо её противоположность. Ясно, что в последнем случае он всё равно женится на своей матери.

Идут годы, и жена достигает возраста его матери, когда мужчина входил в возраст полового созревания. Тогда его «я», которое было похоронено в подсознании, начинает всё чаще выходить на поверхность. Точнее, оно начинает шевелиться уже за несколько лет до этого момента. Ведь сексуальный импульс в ребёнке просыпается не в двенадцать – четырнадцать лет, он уже существует и в пять – семь лет.

Чем дольше мужчина живёт со своей женой, тем слабее у него становится желание иметь близость с ней, а всё из-за того, что внутри него существует «я», в котором записана мысль о запрете на любовь с матерью. Если мужчина встречается в своей жизни с такой проблемой и помнит о своём сексуальном влечении к матери, ему следует мысленно разрешить себе такую связь.

В женщинах существует похожее «я».

Ещё один способ отделиться от противоположного пола – это онанизм, или мастурбация. Чтобы не загромождать книгу лишними словами, я буду называть этот способ самоудовлетворения общим для мужчин и женщин словом *онанизм*.

Онанизм

Раньше нас учили, что онанизм вреден. Когда страна открылась, пришедшие с Запада веяния принесли с собой мнение, что онанизм естественен и даже полезен, и по крайней мере безвреден.

Онанизм полезен телу, снимает накопившееся напряжение, но точно так же расщепляет ум, формируя отделённые «я», как и в вышеописанных случаях. Как это происходит? Онанируя, человек в этот момент фантазирует. Испытываемое во время оргазма сильное наслаждение каждый раз закрепляет в уме эти фантазийные образы. Так постепенно в уме создаётся обособленная область, куда человек привыкает обращаться за удовольствием. Чем дальше, тем больше. Именно этим объясняется то, что многие женщины не могут получить оргазм при физической близости с мужчиной, хотя наедине с собой легко достигают его. Именно этим объясняется, что многие мужчины, даже будучи женатыми, всё равно продолжают онанировать – отделённое «я» требует своей доли наслаждения, оно должно подтверждать себе, что существует.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.