

Древние мотивы

Поэзия

18+

Черногорова Евгения

Евгения Черногорова
Древние мотивы. Сборник

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Черногорова Е. Н.

Древние мотивы. Сборник / Е. Н. Черногорова — «ЛитРес: Самиздат», 2017

ISBN 978-5-5321-2334-2

Забывшие города, страны, имена. Они вскользь упоминаются в современности. От них веет силой и страстью: Герардеска, Таис, Кассандра, воины Эллады - я воскрешу память о них этими стихами и напомню вам, как интересно вспомнить историю. Каждый герой - личность, самобытная и запоминающаяся. Этой теме посвящена первая глава книги. Вторая глава наполнена любовью и страстью, борьбе женского и мужского, силе и нежности.

ISBN 978-5-5321-2334-2

© Черногорова Е. Н., 2017

© ЛитРес: Самиздат, 2017

*ДРЕВНИЕ МОТИВЫ.
ЧЕРНОГорова ЕВГЕНИЯ*



СОДЕРЖАНИЕ:

О СТИХОСЛОЖЕНИИ.

*РОЖДЕНИЕ
ВНУТРИ ДУШИ*

ОЖИВШАЯ ИСТОРИЯ.

*ГЕРАРДЕСКА
ИЕШУА
СОВРЕМЕННОК РЖЕВСКОГО
CARPE DIEM
ЗАБУДЬ
ЧЁРНАЯ ЦАРИЦА
ПАДШИЙ ВОИН
ШАФРАННАЯ ДЕВА
БЕГЛАЯ КНЯЖНА
ДОРИАНОВСКИЙ ПОРТРЕТ
МАТУШКА
КАССАНДРА*

КУДЕСНИЦА
МАРИНКИНА БАШНЯ
ЭЛЛАДЫ ГОРДЫЕ СЫНЫ
КРАСНАЯ КОРОЛЕВА

ЧУЖАЯ-БЛИЗКАЯ ЛЮБОВЬ.

БАГРОВЫЙ ДОЖДЬ
СКАНДАЛ
ЧУЖАЯ ЖЕНЩИНА
ЗАБОЛЕЛО СЕРДЦЕ РАДОСТЬЮ
БРОДЯГА
СНЕГИРИ
РЕЗВЫЙ КОНЬ
Я НЕЛОВКО КОСНУСЬ
ТВОИ ШАГИ
НЕПОКОРНАЯ
ЧУЖОЕ СЧАСТЬЕ
БЕСПОДОБНАЯ ЖЕНЩИНА
ЗАПРЕТНАЯ СТРАСТЬ
ХУДОЖНИКУ (Е.МОИСЕЕВУ)
БЕЗЗАКОННИК
ТАПОЧКА

О СТИХОСЛОЖЕНИИ.

РОЖДЕНИЕ

*Слова рождаются, всполохом летят.
Им ладно в танце строем возрождаться.
Иного места видеть не хотят,
Как весело во мне скрываться.*

*Здесь пахнет мёдом и теплом.
Стук сердца радует пришедших.
В висках грохочет рифмы гром
И пропускает вновь зашедших.*

*Что толку в голове иной,
Где мирный быт течёт не задевая?
А у меня, что не герой,
То личность самобытная, резная.*

*Порхают бабочки и дождик льёт,
Приходят гости из далёких странствий.
То опьяненье душу захлестнёт,
То тишина и жертвенное царство.*

Бегут по кругу стройною волной,

*И льются на бумагу без стеснения,
Терзают душу и несут покой,
От мысли до стихосложения.*

ВНУТРИ ДУШИ

*Мне нет покоя в женском очертанье.
Стезя стальная шествует и ждёт,
Когда мужская внутренняя жажда,
Потоки фраз страницам донесёт.*

*Я воин, муж, в проклятой битве,
Провёл века и полонил себя.
Закован в образ твой, шепчу молитвы,
Но выбор пал! Твоя душа – моя!*

*Пытливый разум, вечность повидавший,
Давно мне выбрал казнь не по нутру.
Я в теле, всё такой же – настоящий.
Впитавший измождённую войну.*

*Но ты меня смиряешь с жизнью этой.
Даёшь свободу дерзости моей.
Любовь рождаешь материнским словом,
Уводишь от несправедных идей.*

*С тобой борьбу я вёл немую,
Но проиграл сегодня я.
Быть может счастлив, что такую,
Я выбрал нежную тебя!*



ОЖИВШАЯ ИСТОРИЯ.

ГЕРАРДЕСКА.



*Отбросив современный хлам
Изринув из ума сомнений бремя
На оголённый листа стан
Ложиться вековое время.*

*Где Цезаря цветёт страна,
Низвергнут в бездну окрик Спартака.
Алеет грех гордыни, кровью упиваясь.
И смерть сочится, людом возвышаясь.*

*Овал арены ждёт героев строй.
Прах выбелен песочную рукой.
Недолог гладиатора поход.
Отвратных зрелищ требует народ.*

*Визгливым эхом сыпятся трибуны,
Оголодавших мясом не корми,
Дай жертву им – стервятникам любви.
Поборникам красы и жизни юной.*

*Сандалией ступает по костям,
Под громогласный шум скользя.
Здесь сущность женская сокрыта,
Доспехами и яростью прикрыта.*

*Обличена суровым одеяньем,
Под стать Фемиде судьбами грешит.
И на арене Колизея в содрогании,
Мужское тело Трасиана возлежит.*

*Рабыни беглой нет спасения.
И куртизанки локон обагрят кровь.
Ты рождена для горького веселья.
И вострый ятаган – твоя любовь.*

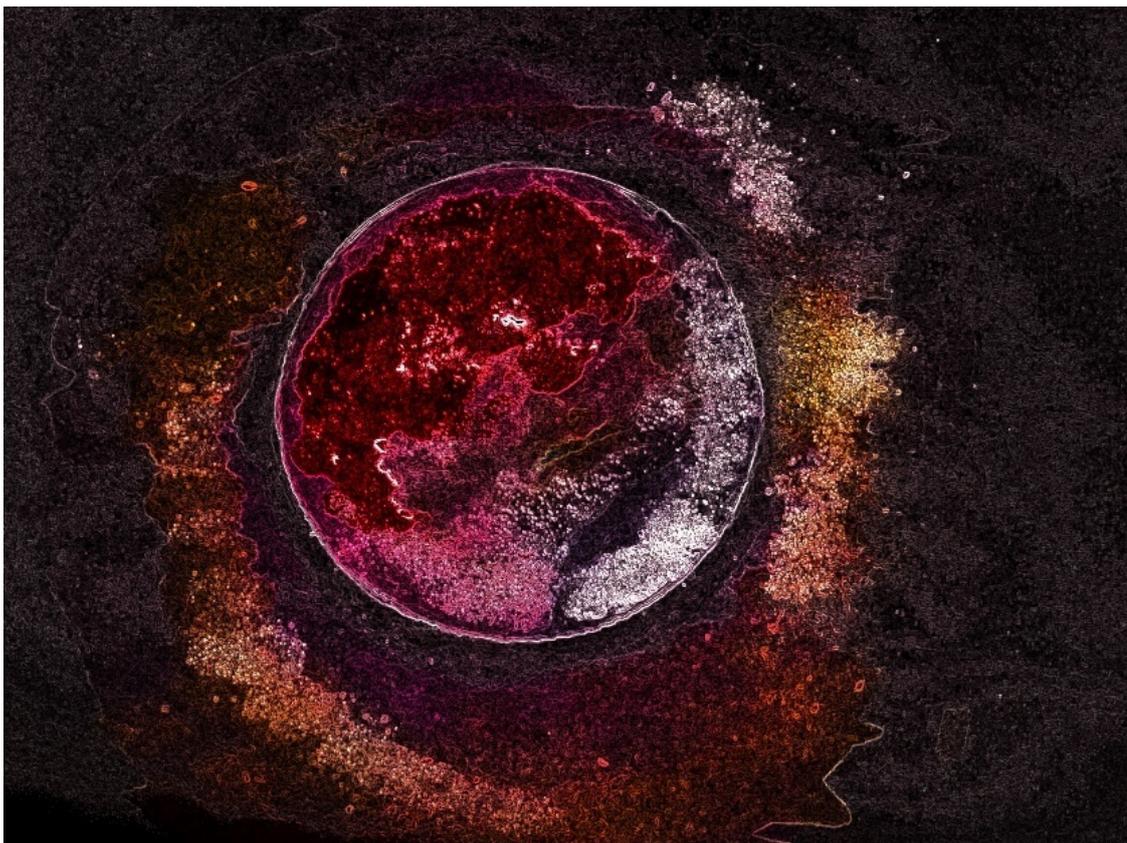
*Пылают щёки новую победой,
Но бьёт тяжёлой правдой у виска,
Ответ на прожитые беды-
Афина ты, пока рука крепка!*

*Признание толпы не вечно.
Дотошный карлик взял твою судьбу.
Его трезубец бесконечно
Терзал на сцене плоть твою.*

*Среди скамей восстанет новый отклик,
Пройдёт по спинам твёрдым и глухим.
Растащат по кускам гордыни облик.
«Пыл Герардески карлик остудил!»*

*Слезой скользит перо отныне.
Мне в комнате уютно и тепло.
Так отчего же неизвестной имя,
К душе моей строкой обращено?*

ИЕШУА.



*Над Цезарем возшла кровавая луна.
Трон пошатнулся криками волхвов.
Испугом полнится земля:
Трибунов, гордых куриий, взятых городов.*

*Под мантией сомненье горло жжёт.
Разрушен война идеальный мир.
Под песнопения праведник грядёт.
С небес сошедший шествует кумир.*

*Не помогает сила и копьё.
Свободной воли голос вопиет.
Оборванный, безграмотный еврей,
Идеи Рима казни придаёт.*

*– Безумцы! Вы в желаниях своих,
Влечёте падаль в наши города.
Идёте, словно овцы на убой,
Не ведая унынья и греха!*

*Он славных дел прах вековой сотрёт.
Величье превратит в пустую блажь.
Венец терновый смерть ему несёт.
И Сол ему и вам воздаст!*

*Вас жертвенный огонь пожрёт,
Но милость где Богов моих?
Кровавый дождь с собой несёт
Наследие идей иных.*

СОВРЕМЕННОК РЖЕВСКОГО.

*Я не прошу у вас изгнанья.
Мне властью обеспечен сладкий плен,
От созерцания до обладанья,
Рукой и треугольником колен.*

*Ваши чёткий взгляд, прямые речи,
Прононс изящный, лёгкий стан,
Живые губы ироничны и строптивы,
И слово вылетает, как удар.*

*Пощёчиной, мою смирит гордыню,
Возвысив вас над толикой других.
Дерзите вы от радости свиданья.
Ведь пальцы ваши далеки от лиц иных.*

*Без чувств проходят мимо кавалеры,
И жалость в глубине тая,
Вы свои дивные манеры
Им преподнесите головку наклона*

*Мне избрана другая эпиграмма.
Я привлеку к ответу вас.
Здесь не рождается мелодрама,
А вот признание прозвучит не раз.*

CARPE DIEM



*Убийца яростный,
Как преданный скиталец,
Теряет кровь по капле у дверей.*

Кинжал в груди

Предсмертный бурый танец

Рисует в холоде аллея.

Его дорога-беспринципна,

Путь обгазит кровавый след.

Вслух "Carpe Diem" произносит.

Уносит ветер этот бред.

Потухший крик через кварталы,

Доносит топотом копыт.

Фонарь старинный освещает раны,

Которыми душа кровоточит.

Померк идеи всполох окаянный.

Струей стекает кровь к его ногам.

И пляской бешеной во взгляде. Проносится-

Её я не отдам.

На грудь неожиданно

Веер ляжет.

Рука ласкает бледное лицо.

Он мёртв.

И ничего уже не скажет!

Суккубом было всё предрешено.

За душу проданную, страстью,

Платила женичина ему.

В чертах-заслуженное счастье.

А сердце поглощает тьму.

ЗАБУДЬ.

Забудь. Сегодня день потерян.

Не стоит ломиться в закрытые двери.

Сомнений не будет, истерика только.

Не правда ли, весело! Мне только горько.

От прихоти этой путь будет не долгий.

Ты жаждешь ответа. Какой ты не стойкий.

Заблудший и изгнанный в ярости жгущей.

Проклятья, гордыню, как бремя несущий.

Препятствий не вижу! Твой гнев мне не страшен.

Ты истинный демон с тяжёлой поклажей.

Под ропот склонённых себя возвышаешь.

Куда постучался? Ты сам понимаешь?

Здесь истинным светом живёт мирозданье.

Остались от гнева скупые признанья.

Не праздности ради просил ты приюта.

Ты ищешь тепла и немного уюта.

Не вижу причины, отвечу без масок.

Я тоже из пепла. Не примешь отказа?

Мне было не жалко тебе улыбнуться.
Для большего руки мои не сомкнуться.
Немного растерян от дерзости этой.
Ты всё ещё стонешь и просишь ответа.
Иди молча мимо. Оставь жизнь мою.
Я падшим по праздникам не подаю!
ЧЁРНАЯ ЦАРИЦА



*О, Роза – имя тебе сладость.
Прельстила, запахом маня.
И извлекла из сердца имена:
Прелестница, Диана, Эвменида,
Кружит и завлекает суть твоя.
Что за дитя,
Здесь, за кустом скрываясь,
Льёт слёзы и Богам возносит дань?
Персидской шалью укрываясь.*

Семирамиды дочь!

*Бела и мрамору подобна.
Грустишь, в глазах испуг.
Так что произошло?
Зачем так ярок звук
Сердечка нежного?
Быть может, недруг рядом?
Иль друг позорный,
Тебя обидою сослал сюда?*

*Молчит, румянец щёки обагрил,
Платок укрыв лицо,
Но ножку стройную открыл.
Дрожит и плечи опускает.
Боишься ты меня?
Ни стон, ни ропот
Мне не слышен.
Откройся, я тебе не мил?
Как зверь она затравленный.*

*Кольшет, головку дивную
Признаний буйный пир.
– Дикаркой, я жила безбедно,
Хранила малый свой удел.
Не зная ярости и гнева,
Иных порочных, грязных дел.
В лесу была моя обитель.
Где жизнь дышала,
Новым днём цвела.*

*У града грозный повелитель
Изгнал, как беглую меня.*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.