

John Silver

*Дневник
цепной
рабыни*

John Silver

Дневник цепной рабыни

«Издательские решения»

Silver J.

Дневник цепной рабыни / J. Silver — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-967755-6

В повести описан реальный случай, происшедший в наше время в одном из провинциальных городков Германии. Все имена действующих лиц изменены.

ISBN 978-5-44-967755-6

© Silver J.

© Издательские решения

Содержание

Дневник цепной рабыни	6
Подготовка к рабству	6
Аукцион	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Дневник цепной рабыни

John Silver

© John Silver, 2019

ISBN 978-5-4496-7755-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Дневник цепной рабыни

Подготовка к рабству

Я работала в офисе мелким клерком. Работа скучная нудная и мало оплачиваемая. Жизнь тянулась тоскливо, иногда кавалеры скрашивали моё однообразное течение. Последний кавалер познакомил меня с культурой БДСМ. Он заковывал меня в кандалы, надевал ошейник и сажал на цепь. Это его и меня возбуждало, и мне нравилась эта игра. Но вот он сгинул куда-то и я опять одна. Меня спасает подруга, с которой я иногда встречаюсь, когда невольно.

Роясь в интернете, я часто встречала рассказы о рабынях. Все они были жестоки и беспробудны. Незавидная судьба была у невольниц. Много в интернете извращений, унижений, пыток. Мне это противно.

Но однажды я наткнулась на контракт цепной рабыни, и он меня заинтересовал. Оказывается, если всё юридически правильно оформить, то рабыня остаётся под защитой закона и все эти ужасы ей уже не грозят. Чем больше я размышляла, тем больше мне хотелось попробовать, но я не знала, как это сделать. И я поехала к подруге Марте посоветоваться. Оказывается, она знала про такой контракт. Моё предложение она встретила сначала в штыки, а потом после моих доводов согласилась помочь, и мы начали его обсуждать. Полезли в интернет, ещё раз изучили контракт и решили, он достаточно защищает женщину от неприятностей. В конце концов, рабство по взаимному согласию это не то, когда женщин покупают на невольничьем рынке.

Я решила попробовать, что это такое, и мы наметили план действий. Первое, все рабыни носят кольца на сосках и в носу, поэтому я поехала в специальный салон, где специалист сделал отверстия в сосках и вставил туда колечки. Я выбрала самые большие из имеющихся. Потом он проделал под местным наркозом отверстие в носовой перегородке и вставил в него фитиль с лекарством. Теперь следовало ждать, пока заживёт. На работе меня спрашивали, что с носом, я отвечала, что болит, а это лекарство.

Через две недели интенсивного ухода, ранки затянулись. Я уволилась с работы, пошла в тот же салон и мастер вставил мне в нос кольцо, я выбрала опять самое большое и толстое, как видела на рисунках.

Потом мы съездили в специальный магазин и закупили полный комплект кандалов цепей и прочего.

После этого я переехала к моей подруге, Марте, жить. Подруга жила в маленьком доме на окраине городка. Там имелся крохотный садик отгороженный живой изгородью от соседей.

В контракте написано, что рабыня имеет достаточный опыт ношения ножных и ручных кандалов и сидения на цепи. Поскольку у меня такого опыта не было, то его необходимо приобретать. На фотках рабыни были на очень коротких цепях, это нас насторожило, потом мы поняли, что это для фотосессии.

Было начало лета и довольно тепло. Марта раздела меня полностью и надела ножные кандалы и стальной пояс, к которому была прикреплена поддерживающая цепь ножных кандалов. Далее Марта закрепила на мне ручные кандалы. Потом надела ошейник с цепью длиной 8м, конец которой она закрепила на железную трубу в прихожей так, что я могла заходить в кухню, в туалет, ванную и спальню. Все кандалы и ошейник были блестящими и имели встроенные замки, и я смотрелась в них восхитительно. Пока мне это нравилось.

Итак, хоть и условно, я начала жизнь цепной рабыни. Первое время было непривычно и странно. Я ходила на цепи, позванивая кандалами, спать тоже приходилось в них. Было жарко, поэтому днём я ходила голой (вживалась в образ), а вечером, когда становилось про-

хладнее, я надевала юбочку и на плечи набрасывала платок. Через неделю я немного привыкла к своему положению, пока это была игра и только.

Марта каждый день по часу меня дрессировала: как ходить, как обращаться к хозяину, не смотреть ему в глаза, проявлять почтительность. Я думаю, в ней пропадает талант надзирательницы. Потом за ужином мы обсуждали дальнейшие шаги. Идея нас увлекла, и мы всё время думали об этом. Спали мы вместе на одной кровати, и Марта понемногу ласкала меня. Мне было приятно, но моя плоть требовала мужика.

Далее Марта сказала, что рабынь клеймят раскалённым железом.

– Ты что, будешь меня клеймить раскалённым железом? Я не согласна.

Но Марта меня успокоила, я нарисую клеймо краской. Она принесла флакон несмываемой красной краски для тела и нарисовала кисточкой на левой груди лилию, а на щеке большую букву S.

Недели через три у Марты был день рождения, и мы решили, вернее, решила она, а мне пришлось согласиться, отметить его в небольшой компании. Но как меня представить её знакомым: не в цепях же. Тогда Марта сказала, что будешь играть роль моей рабыни: пригостишь стол, будешь обслуживать гостей. Я научу тебя делать книксен и расскажу правила поведения.

– А что отвечать, если ко мне будут обращаться?

– А ничего, скажу, что купила тебя в Польше, и ты совсем не знаешь нашего языка.

В назначенный день мы вынесли стол на веранду, Марта закупила продукты, и мы вместе приготовили отбивные и испекли пирог. Я надела короткую цветастую юбочку и прозрачную блузку, для чего Марта разрешила её на плечах и пришила завязочки. В назначенное время пришли несколько пар и среди них кавалер Марты. Я сидела на кухне и слышала их шумные приветствия и поздравления.

Затем Марта объявила, что сегодня нас будет обслуживать рабыня, которую она купила, по случаю, в Польше. Она привыкла жить на цепи, поэтому я тоже посадила её на цепь. Она совсем не знает нашего языка, так что не обращайтесь к ней. Наступило молчание, и Марта ввела меня с подносом сладостей в руках. Все вытаращили глаза на меня в полной прострации. Я чуть не рассмеялась, но сдержалась. Марта добавила, что сейчас это входит в моду. Все были в шоке от всего увиденного и не знали, что делать.

После того, как гости несколько раз приложились к рюмкам, они расслабились и начали расспрашивать хозяйку обо мне. Что, где, как, почём, одна заметила, что рабство запрещено законом. Марта спокойно объяснила, что заключила со мной специальный контракт в присутствии нотариуса, так что всё по закону. Мужчины оживились и начали расспрашивать, что можно с ней делать, где купить, и почём сейчас рабыни. Их женщины больше интересовались статусом и правами рабынь (видно примеривали эту роль на себя). Гости уже спокойно меня воспринимали, и вечер прошёл нормально. Потом гости разошлись, а её кавалер остался. Марта на ночь заперла меня в подсобном помещении, чтобы не мешала.

Поскольку вторая фаза подготовки прошла успешно, мы начали реализовывать третью фазу. Мы решили выставить меня на интернет-аукцион, для этого начали готовить материалы.

Аукцион

Во-первых, Марта провела фото сессию по следующему сценарию. Первый снимок – я полностью одетая: на мне длинная юбка, скрывающая ножные кандалы, пелеринка типа пончо, скрывающая ручные кандалы и шляпка с вуалью, скрывающая кольцо в носу и ошейник с цепью. Я сидела за столиком, как приличная дама. Следующий снимок я без вуали, далее без пелеринки, здесь видны ошейник с цепью, ручные кандалы и мои прелести с кольцами. И последний снимок – я в коротенькой юбочке. Далее моё фото за компьютером, на кухне, за приготовлением пищи, в ванной за стиркой и, наконец, в постели.

Марта как-то сказала, что рабыню наказывают, и лучше если наказание мы подскажем будущему хозяину сами, а то придумает что-нибудь ужасное. Марта разработала три варианта наказаний.

Первый вариант, за лёгкое прегрешение – Марта закрепила на носовом кольце достаточно тонкую но крепкую цепочку, длиной 2м а конец закрепила к трубе возле туалета. Я была посажена на носовую цепь. После этого Марта ушла на работу. Я просидела на короткой цепочке целый день. Ситуация малоприятная но терпимая.

За прегрешение средней тяжести, Марта отвела меня в подвал и закрепила цепь от ошейника к кольцу в стене и опять ушла на работу. Я простояла, прикованная к стене целый день. Это наказание вынести было нелегко, но я вытерпела. Марте очень нравилось это действие, и она с энтузиазмом придумывала новые и новые варианты.

За серьёзное прегрешение, Марта отвела меня в подвал и подвесила мои руки за кандалы к крюку на стене, и опять ушла на работу. Это наказание было самым трудным: руки затекли, я измучилась, но Марта была довольна.

Она делала фото всех этих экзекуций. Таким образом, был подготовлен полный пакет фотографий будущей цепной рабыни.

Постепенно я свыклась с положением цепной рабыни, я была избавлена от необходимости принимать решения и только подчинялась своей хозяйке. Новые ощущения и впечатления отодвинули мою прошлую жизнь, и меня только немного волновала моя будущая жизнь у нового хозяина. Марту так же устроила эта ситуация и она не особенно рьяно готовилась к моей продаже. Я видела, как отношение её ко мне постепенно меняется. У неё появились повелительные интонации в голосе, она начала наказывать за малейшую провинность или непослушание, сажала меня на короткую цепь за носовое кольцо или за кольцо в соске. У меня появилось впечатление, что она хочет держать меня на цепи долго, и я начала форсировать события.

Мы подкорректировали «Контракт цепной рабыни» применительно к моему варианту.

Ещё Марта сказала, что придётся делать минет хозяину. Мне это не совсем приятно, и я задумалась. Видя моё смущение, Марта сказала, что если хозяин примет душ и прополощет объект в вине или коньяке, то это намного приятнее будет для тебя. В этой связи мы решили составить инструкцию по использованию рабыни. Инструкция должна регламентировать непосредственные действия хозяина и играет роль рекомендации.

Потом мы подготовили специальное объявление, вот оно:

«Частное лицо объявляет аукцион по продаже цепной рабыни. Она готова быть цепной рабыней у хозяина со всеми вытекающими из этого положения последствиями. Права и обязанности рабыни и хозяина, который купил эту рабыню, приведены в прилагаемом ниже контракте. Фото рабыни в различных положениях и ситуациях приведены. Рабыня покупается на срок, заявленный покупателем, но не менее 3 месяцев и не более 1 года. При обоюдном согласии контракт продлевается более одного раза.

Каждый претендент должен заполнить краткую анкету и прислать заявку.

Первоначальная стоимость рабыни устанавливается 3000 € за каждый месяц, использования рабыни. Деньги переводятся во время покупки за весь заявленный срок содержания рабыни, и с этого момента рабыня становится его собственностью.

При наличии нескольких претендентов стартовая цена каждый раз повышается на 250€. Рабыню получает покупатель, предложивший наибольшую цену. Заявки принимаются от претендентов, проживающих в радиусе 1000 км от Брюсселя». А то шейхи богатые налетят, а это уже серьёзно. В этой операции, а может быть и авантюре, Марта выступала как посредница и распорядительница рабыни. Все переговоры она взяла на себя.

Мы поместили эту информацию в специализированные сайты и стали ждать. Итак, операция перешла в решающую стадию.

Через несколько дней начали поступать первые отклики на наше предложение. Их можно разделить на несколько групп:

- письма завсегдатаев интернета, они писали из любопытства;
- письма заинтересованных клиентов, они просили прислать документы и большей информации, а также о законности такой продажи;
- письма от женщин в диапазоне от крайнего возмущения до вопросов, как самим продаться через агентство.

Это нас насторожило, заниматься этим бизнесом серьёзно мы не планировали, но эта ниша бизнеса была не заполнена. В обществе есть определённый спрос на такого рода товар, и есть предложения этого товара. В нашем обществе всё продаётся и всё покупается, такова жизнь. Если всё правильно оформлять, то полиция не подкопается.

Мы отобрали десятка два приемлемых для нас покупателей и начали с ними работать: мы высылали более подробное описание товара (я стала товаром, вот никогда не ожидала этого), сочинили мне небольшую историю, приводили примеры. Мол, у неё такая склонность, она получает удовольствие от жизни на цепи, любит носить кандалы и всё такое. Сейчас рабыня живёт на цепи у хозяйки, но у нас нормальная ориентация, поэтому я хочу её продать в хорошие руки.

После всех переписок у нас осталось 11 претендентов. Мы увеличили цену за 1 месяц на 250€, после чего заявки подтвердили 7 претендентов. Мы решили не искушать судьбу и остановились на мужчине 50 лет, занимается ковровым бизнесом, да и живёт он в соседнем городе.

Марта сообщила ему, что он выиграл аукцион и может приезжать для выполнения юридических формальностей, а потом может забирать рабыню для дальнейшего пользования.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.