

Владимир Брюков
Дианетика
и кровожадные
драконы Русской
равнины



12+

Владимир Брюков

**Дианетика и кровожадные
драконы Русской равнины**

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Брюков В. Г.

Дианетика и кровожадные драконы Русской равнины /
В. Г. Брюков — «ЛитРес: Самиздат», 2018

60 миллионов лет назад большая часть Русской равнины - залив древнего океана Тетис. Космический корабль инопланетянина взял курс на юго-восток, где примерно в 800 километрах от будущей Москвы плескалось теплое Протокаспийское море. Там он занялся поиском покрытосемянной флоры в прибрежной зоне. В водах и на островах древнего Протокаспия он увидел диковинных растений, рыб, птиц и животных эпохи мезозоя, а также вступил в схватку с тремя гигантскими лебедоящерами (плезиозаврами). А потом на инопланетного пришельца внезапно напал ужасный морской дракон – мозазавр, широко раскрывший свою хищную пасть с двумя рядами мощных зубов...

Содержание

Почему мозазавр щелкнул зубастой пастью	5
Искушение дианетикой	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Почему мозазавр щелкнул зубастой пастью

Ужасный морской дракон ухватил его за правую руку – зубастая пасть этого гигантского хищника мгновенно сомкнулась, жадно проглотив его откушенную плоть. И вся окружающая морская гладь обильно окрасилась темно-красной кровью, кровью, хлеставшей из его оставшегося без руки правого плеча.

В этот момент восьмилетний Володя Трофимов испуганно закричал ... И проснулся, почувствовав пронзившую его правую руку непереносимую острую боль. Боль, охватившую все суставы его «откушенной» во сне руки. А потом снова заснул, держась за правую руку, боль в которой постепенно затухала. Этот кошмарный сон приснился ему сразу же после его похода в палеонтологический музей ...

Совершенно невиданные доселе приключения с москвичом В. П. Трофимовым начались еще в восьмилетнем возрасте. Родители взяли его на экскурсию в палеонтологический музей. В зале, где стояли гигантские ящеры, было сумрачно и пустынно. Наверное, поэтому отставшему от экскурсовода и родителей второкласснику в какой-то момент стало в этом зале немного страшновато. Особенно Володе запомнился скелет гигантского мозазавра. На него он смотрел минут двадцать, смотрел с любопытством, смешанным с легким ужасом.

Но то ли от долгого лицезрения страшной пасти морского хищника, то ли от щелчка выключателя – музейная смотрительница, наконец-то, включила свет, но восьмилетнему Трофимову вдруг почудилось, что гигантская рептилия вдруг совершенно неожиданно ... щелкнула своей зубастой пастью! И что еще более странно, в этот миг малолетнему москвичу показалось ... Нет, не показалось, а именно: вспомнилось, что эти страшные зубастые челюсти он когда-то уже видел. Но когда?..

Чувство какой-то забытой им страшной тайны, которую срочно нужно вспомнить, частенько посещало юного Трофимова. Причем, как на уроках биологии в школе, на которых изучались ископаемые животные, так и во время учебы на биофаке в Московском госуниверситете на лекциях по палеонтологии.

Однако эту тайну Владимиру Петровичу удалось выяснилось, только разменяв шестой десяток, да и то по совершенно неожиданному поводу. К тому времени изрядно постаревший школьный учитель биологии заработал хронические боли в суставах правой руки, приступообразно отравлявшие безмятежность его существования. Увы, все походы в поликлинику к врачу не дали положительного результата. Каких-либо видимых причин недуга медики не сумели обнаружить. А потому лечащие врачи стали наперебой убеждать Трофимова, что рука у него болит исключительно только на нервной почве.

Искушение дианетикой

От такого диагноза легче, конечно же, не стало. И тогда, разуверившись в возможностях официальной медицины выпускник «зверофака» – так биофак называли местные острословы в давнюю бытность его студентом – стал впадать в мистику. Случайно попавшаяся в руки больного книга «Дианетика» (в переводе с греческого означает «через душу») предложила ему совершенно другую методику исцеления.

Популярно излагая это учение, претендующее на статус современной религии, следует заметить, что оно, как и индуизм, признает переселение душ. То есть их реинкарнацию. Смешав верования индуистов с учением выдающегося невропатолога Зигмунда Фрейда, приверженцы дианетики уверяют, что в процессе особым образом организованного «одитирования» больной человек излечивается, вспоминая травмирующие случаи из своих прошлых жизней.

Именно на эту заманчивую «наживку» и попался легковверный учитель биологии. При этом главным аргументом, которым Владимир Петрович сам себя убедил, была вполне резонная мысль: «А почему бы не попробовать и не сходить на одитирование? Может и поможет, а если нет, то все равно хуже не будет. Но сначала нужно узнать, что это за штука такая – дианетика».

Сказано – сделано. Соблазненный перспективой быстрого излечения, Владимир Петрович принялся штудировать литературу по дианетике. И так сам себя убедил себя в ее догмах, что наконец-то осмелился однажды прийти домой к одной знакомой одиторше на процедуру.

Трофимову было приятно уединиться с симпатичной разведенной женщиной в специально затемненной комнате, где повсюду для звукоизоляции лежали и висели персидские ковры. Но кареглазая шатенка, не отвечая на его заигрывания, быстро переключила своего пациента с легкого флирта на требующую лечения больную руку.

Одитор Любовь Николаевна попросила Владимира Петровича закрыть глаза, сосредоточиться на своих мыслях, а потом сконцентрировать все внимание на больной правой руке. После чего одитор предложила ему вспомнить в обратном хронологическом порядке все случаи, когда в его правой руке возникала боль.

Пациент, подумав минут пять, начал рассказывать: «Это был лет 28 назад, когда я, будучи студентом, препарировал ящерицу. В глазах пресмыкающегося чувствовалась физиологическая боль и ... какая-то сходная с человеческой ненависть. Мне показалось, что препарируемая хочет сказать своему мучителю: «Попался бы ты, гад, моему предку миллионов сто лет назад. Остались бы от тебя, чурбан бесчувственный, одни рожки да ножки ...» И только у меня в голове промелькнула эта идиотская мысль, как я порезал себе правую руку. Было очень сильное кровотечение, пришлось пойти в медпункт. А в душе подсознательно возникло абсолютно абсурдное чувство: подопытная ящерица все-таки мне отомстила ...»

Одитор: «Достаточно. Теперь заставьте свою память переместиться к более раннему инциденту, связанному с болью в правой руке». После чего Владимир Петрович, просидев минут семь с отрешенным видом, продолжил свой рассказ: «Ясно вижу себя десятилетним мальчишкой, приехавшим на лето к бабушке в Камышин – город на Волге в Волгоградской области. Лето 1959 года. Вместе с соседскими мальчишками я пошел посмотреть на камышинские горы Уши, расположенные в семи километрах к северо-западу от города. Эти небольшие реликтовые горы, возвышающиеся над левым берегом маленькой речушки Камышинки, сложены из серого кварцевого песчаника. И представляют собой гору Лоб и собственно горы Уши, поднимающиеся на 40 метров над окружающей их местностью. Глыбы, из которых сложены эти горы, иногда образуют отвесные стены, основания которых покрыты обломками самой раз-

личной величины. На этих обломках изредка встречаются отпечатки листьев древесных пород, которые уже давно привлекают внимание геологов, геоботаников, географов. ...

Рядом с горами Ушами слышатся взрывы. Строители неподалеку ведут взрывные работы, добывая таким способом щебень. А я с большим интересом смотрю на то, как взлетают в воздух прочнейшие породы кварцевого песчаника.

И тут мне на глаза совершенно случайно попалась выбежавшая откуда-то из-под большого валуна крупная старая ящерица. Очень большая! Мне даже захотелось назвать ее царицей камышинских ящериц. По всей видимости, рептилию потревожили взрывы. Удивленный размерами пресмыкающегося, я попытался было поймать его за хвост. А когда зеленовато-серая гадина отбросила хвост в сторону и зашуршала по траве в поисках убежища, бросил в нее камень. И попал! Обрадованный, я побежал к смертельно раненому существу, но впопыхах споткнулся об округлую каменную глыбу. И упал совсем рядом с ящерицей, больно ударившись правой рукой.

С трудом поднимаясь, успел заметить на мордочке умирающей царицы зеленовато-серых тварей ... радостный оскал. Да, да я ясно видел, как этому охваченному предсмертными конвульсиями существу радостно было падение ее убийцы, то есть меня!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.