

Людмила Болотова

Диалектика роз



Людмила Болотова

Диалектика роз

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=10751761

ISBN 978-5-4474-1212-8

Аннотация

Как понять этот мир? Как сделать правильный выбор в любви и в жизни? Искреннее стремление получить ответы на эти вопросы приводит автора в ситуацию «последнего дня», когда Бог спасает. Чудесным образом через технологию радиоэстезии отработаны и прощены грехи предыдущих 14 жизней. Осуществлён «переход». 15-е воплощение продолжается на новом уровне более сложной духовно-нравственной программы: «Преумножение Любви во Вселенной».

Книга продолжает серию автобиографических романов в числах.

Содержание

Предисловие	5
Глава 1. Страж	7
Глава 2. Переход	9
Глава 3. Посвящение	13
Глава 4. «Образ будущего»	18
Глава 5. Круг. Воронка – выход	22
Глава 6. Маятник	26
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Диалектика роз

Людмила Болотова

© Людмила Болотова, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru

Предисловие

Эта история началась почти двенадцать лет назад. В 2003 году я – немолодая, занимающаяся живописью женщина познакомилась с красивым со спортивной фигурой мужчиной моложе меня – Сергеем.

Я верю в то предопределение встреч, которое заложено в календарь майя [22], однако в тот момент я не могла поверить, что наш «роман» будет столь продолжительным и принесёт значимые плоды.

Однако, «таинственная энергия любви», о которой писал П. А. Сорокин [23] в продолжение наших с Сергеем отношений явила в мир новое знание (об этом в автобиографических книгах «Синергия счастья», 2008 г., «Жизнь в числах», 2008 г., «Восхождение в любви», 2015 г. и др., а также в статьях на www.lyudmbolotova.narod.ru).

Во-первых, я получила озарение: по фамилии, имени, отчеству человека можно судить о его предназначении как об уровне стоящей перед ним в жизни духовно-нравственной задачи.

Например, я родилась с именем: Бурчина Людмила Васильевна.

Согласно оцифровке букв русского алфавита (Приложение 1), код фамилии-имени-отчества равен 101, код фамилии-имени – 70, код имени-отчества – 63. Итак, я родилась как обладательница программ (101 (70,63)).

Числа от 1 до 118 расшифрованы Н. В. Коротаевым в книге «Тайное становится явным или о чём молчал древний Апокриф „Евангелие от Фомы“» [14]. Каждое из чисел определяет некую духовно-нравственную программу как стереотип поведения личности. Опыт экстрасенса-психолога Н. В. Коротаева я дополнила своим видением программ, заданных числами, и написала об этом в книгах при согласии моего учителя и наставника – автора методики.

Так я поняла своё начальное предназначение. Если коротко, то как 63 – я страдала, но познала жизнь, поэтому теперь на основе построения эволюционирующего общества приобщаюсь к задаче преумножения любви – как энергии для построения всего во Вселенной.

Во-вторых, в процессе межличностных взаимоотношений происходит переход к выполнению других духовно-нравственных программ. Об этом писал П. А. Флоренский как об отречении от «самости».

Мои неоднократные замужества дали мне повод задуматься о тех изменениях, которые происходили со мной в отношениях с разными мужчинами. Так, я поняла, что когда вышла замуж впервые, то, как Логвинова Людмила Васильевна, перешла к решению программ (103 (72,63)) (72 – гонимая, 103 – собираю команду единомышленников). А во втором замужестве – как Болотова Людмила Васильевна, я (108 (77,63)) (108 – нахожусь в истине, 77 – познаю человечество).

В процессе наблюдения за жизнью я поняла, что не обязательно выходить замуж, чтобы иметь повод к переходу на другие программы. Взаимовлияние на волновом уровне происходит в момент каждого свершившегося события, любой встречи, в отношениях с родственниками, коллегами, друзьями и подругами. Так заполняется «матрица жизни».

В-третьих, применив системный подход к числам (в силу того, что как программист имела опыт построения имитационных моделей сложных систем), я стала автором графика («СД-модель Л. Болотовой»), на котором изображены две структуры: оцифрованные женские и мужские имена-отчества.

Оказалось, что все российские имена-отчества находятся в диапазоне до 118. В точке 59 происходит пересечение женской и мужской структур. Так как в Апокрифе «Евангелие от Фомы» 118 пунктов, то мною была выдвинута гипотеза: о к нам, к российской нации,

к Русской Народной Душе, которая, по пророчеству всемирно известного философа Р. Штайнера, должна познать себя и повести за собой весь мир, обращено знание древнего христианского источника.

Реальные данные расходились с идеальным графиком.

Мои наблюдения за жизнью и знание Л. Н. Гумилёва привели меня к гипотезе о существовании той силы, которая способствует увеличению стереотипов поведения россиян (условие устойчивости нации), то есть, приближает реальность к идеалу. Эта выводящая в «новую реальность» сила – тренд развития аттрактора спонтанной этнической самоорганизации России (АСЭСР).

Для построения этой «новой реальности» предназначен Интернет-проект «Навигатор» (www.россия-лидеров.рф), который обращён к тем людям, кто захочет выйти за ранее сформированные рамки «существующей реальности» и возьмёт на себя смелость увидеть условия жизни несколько шире, чем об этом принято судить. За идею этого проекта в 2012 году я была приглашена на всемирную конференцию Microsoft в Торонто.

Мировое сообщество подошло к познанию нравственного лидерства как меры ответственности за группу. Однако только у российской нации есть то знание, которое, будучи выраженным в цифровой форме, может пойти в мир и не быть искажённым при трансляции через Интернет.

Коды чисел точно определяют те или иные названия.

Название этой книги – «Диалектика роз».

Код = 49.

«49. ...Тот, кто высказал хулу на Отца – ему простится, и тот, кто высказал хулу на сына – ему простится. Но тот, кто высказал хулу на Духа Святого – ему не простится ни на Земле, ни на Небе... – не простится стремление к познанию через разрушение» [14].

Глава 1. Страж

Постепенно ко мне стало приходить понимание того, что даруемая нам Богом жизнь – это ресурс времени системы.

Система – это и человек и человечество.

Мы – человек и человечество – по привычке разрезаем и потребляем этот ресурс – едим этот пирог времени вместо того, чтобы его печь.

Однако «взрослеющее человечество» уже понимает необходимость научиться «печь».

В октябре 2014 г. я получила приглашение послушать очередную лекцию Агентства Стратегических Инициатив из цикла «13 лекций о будущем», которая посвящалась приближающейся сингулярности в контексте тотальной автоматизации.

Я по-своему мечтала внести свой вклад в процесс приготовления «пирога времени» системы.

С каждым днём я всё более осознавала, что нужно увеличить коэффициент полезного действия своей собственной жизни.

Возможность инициировать частичку будущего времени системы я понимала через механизм аннигиляции несправедности в процессе преодоления сложных старых стереотипов жизни человека и общества.

В том, чтобы инициировать процесс преображения всего в Любовь, и быть в истине видела я значимость моей сегодняшней жизни.

Я верила в то, что именно через любовь и пребывание в истине происходит генерация новых многомерных Вселенных, тогда, когда моя жизнь будет прожита не зря, и я сумею отдать Миру больше, чем я взяла от Него в момент своего рождения.

Поэтому мечта моя состояла в том, чтобы использовать ресурс времени моей жизни оптимально. Критерий оптимизации был один – увеличение моего духовного потенциала, который измерялся через усложнение познаваемых мною обозначенных в численном виде – кодами – программ.

Этот показатель – духовный потенциал личности – я пыталась рассчитать в Интернет-проекте «Навигатор судьбы, любви, успеха» (далее «Навигатор») на сайте *www.россия-лидеров.рф*.

Коды программ меняются, и по моему опыту их можно определить через то окружение, которое имеет человек в лице своих друзей и знакомых, с которыми он общается.

Поэтому для соответствия параметрам эволюции теперь каждому важно подобрать то окружение, которое «поднимает», вовлекает в будущее, а не изматывает и не затягивает в прошлое.

Проект «Навигатор» на основе экспертных (моих) оценок в настоящий момент времени обеспечивает точность навигации в направлении к эволюции примерно 80%.

Для более точных оценок мне были необходимы интеграционные исследования.

Дальнейшее развитие проекта я видела как выход на масштаб «умный город». Однако, нужна очень большая «площадь охвата» проектом, чтобы можно было надеяться на то, чтобы инициировать процесс конструирования будущего системы человечество, «новую реальность».

С этой целью я посетила мероприятие в Москве, которое организовала фирма Microsoft. На этом мероприятии узнала о конкурсе «Сколково».

Человек – это матрица, бесконечная Вселенная. Лишь когда эта матрица распознана, наполняется смыслом всё пространство Мира. Моя статистико-детерминированная модель славянских имён-отчеств (далее – «СД-модель Л. Болотовой») открывает новые перспективы самопознания человечества как законы построения некоего макроорганизма.

В новом познании на основе этой модели многое, теперь кажущееся случайным, могло бы быть определено как закономерное.

13.10.2014 г.

Звонок Сергея (Егоров Сергей Александрович (83 (39,62)) (оцифровка букв русского алфавита здесь и далее произведена в соответствии с методикой А. Киселя – Приложение 1)) был для меня неожиданным.

Настойчивость моего любимого мужчины поразила меня.

Его простые слова «Когда у меня есть человек, когда я знаю, что человек у меня есть, мне никого другого больше не надо» -чудесным образом убедили меня. Я согласилась на встречу.

Сергей принёс розу. Стал рисовать её.

Так он пытался меня развеселить, отвлечь от груды дел, которые я сама на себя взвалила.

Когда его большое гибкое тело склонилось над этюдником, слёзы благодарности, словно тающий лёд, струились по моему лицу.

Я радовалась тому, что творческое начало пробуждается в Сергее. А это значит, что где-то далеко в прошлом остаётся он, Сергей, похожий на робота. Необычное тепло и искренность излучал он.

Моя душа постепенно отогрелась рядом с этим высоким стройным мужчиной, с каждой минутой нашего продолжительного молчания становившегося мне всё более родным, как в прежние одиннадцать лет.

Сергей заметил это:

– Вот, теперь ты совсем другая. Я же вижу это, – ласково сказал он.

И тогда я пообещала довериться ему во всём и впредь быть хорошей, послушной и терпеливой.

В общем-то, довольно-таки длительное время мне удавалось сдерживать это своё обещание.

29.10.2014 г.

Плюс 10 градусов.

Накануне было холодно.

На поверхности Тверцы – тонкий лёд.

Одиноким рыбак обосновался на тонком льду. Его вера в то, что лёд выдержит, не давала льду проломиться под ним. Тонкий лёд, подчиняющийся законам тонкого мира, был удивительно крепким. Таковы правила какого-то потустороннего мира.

Мою прогулку по берегу Тверцы прервал звонок Сергея.

Он, работающий теперь и в охране, и в такси, спешил ко мне на встречу. Сквозь насыпь разных других программ, возможно прорвалась та, которую Сергей приобретает в коэволюции с моим внуком Яшей Янишевским (97 (53,62)). (О методике расчёта кодов при коэволюции в отношениях в [2] и на сайте www.lyudmbolotova.narod.ru)).

Код 53 – это любовь. Когда двое находят друг друга и создают своими отношениями новую среду обитания всех.

Глава 2. Переход

Моя дочь Лена, став предпринимателем, открыла свой бизнес в Твери: «Квест – командная игра в реальности».

Суть игры заключалась в том, что в течение ограниченного времени (одного часа) игроки должны отыскать необходимые ориентировки, отгадать головоломки и найти ключи от дверей комнаты (в проекте Лены это «Тюрьма» и «Остров пиратов»).

Самостоятельный выход из комнаты – это успех, победа над собой, над собственной косностью, авторитет в маленьком коллективе – команде из четырёх человек.

Подсказки организаторов по правилам игры допускаются, однако смысл игры состоит в том, что злоупотреблять этими подсказками не стоит.

Иначе, какая польза от игры, угнетающей высокое самомнение проходящих «квест» игроков?

Лена взяла в аренду помещение, занялась закупками стройматериалов и оборудования. Начался ремонт.

Я всячески помогала ей в ремонте: красила стены, мыла полы и была очень рада возможности общения с сыном Ильёй, который тоже помогал сестре.

Были разного рода сложности, но моя взрослая дочь смело справлялась с ними.

В один из таких рабочих дней мне позвонил мой друг, Учитель – психолог, экстрасенс – Коротаев Николай Васильевич (100 (60,73)) и с усмешкой в голосе спросил:

– Ты что же, маляром пятого разряда стала?

Это его предупреждение не остановило меня, хотя я явно ступала не на свой Путь.

1.11.2014 г.

Порадовал день рождения внука Максима (сына Ильи и Марины), который мы почти всей семьёй (за исключением отца моих детей) отпраздновали посещением программы «Империя львиц» в цирке.

Другим был следующий день.

2.11.2014 г.

Лена и Илья занимались покупками стройматериалов, а мы с внуком Яшей монтировали потолок из пластиковых плиток. Впервые в жизни Яша сделал что-либо своими руками.

Позвонил Илья и сказал, чтобы мы прекратили эту работу, потому что плитки эти ещё предстоит покрасить.

Я смела перечить. Потому что ничто не стоит успеха в первом трудовом опыте.

Лена, когда приехала в офис, проявила свою твёрдость характера и подчеркнула, как аргумент, что именно она здесь является хозяйкой, значит, ей и решать.

Я почувствовала себя лишней и в этом помещении и в жизни моих детей. Хрупким и недолгим было моё личное семейное счастье.

– Мама, тебя отвезти домой? – предложила мне дочь.

– Я как-нибудь сама доберусь, – ответила я, как можно спокойнее.

Слёзы нахлынули на меня, когда я вышла на улицу. Я искала поддержки. Позвонила подруге Наде (Разорёнова Надежда Ивановна (77 (51,43))).

– Тебя «выводят» на твою дорогу, – таким был краткий её вывод после долгого нашего разговора.

Я немного успокоилась и без слёз дошла до церкви «Трёх Исповедников» на берегу Волги. Отключила телефон, всю службу сидела незаметно в уголке и вытирала с лица слёзы. Потом возникло желание исповедоваться в том, что я обижала маму (день её смерти приходился на следующий день, 3 ноября). Сделала вывод о том, что именно поэтому теперь меня не понимает моя дочь, и мы с ней отдаляемся всё более и более друг от друга.

Священник был молодой.

Он задавал мне много вопросов.

Я на них отвечала. Речь зашла о моих размышлениях в области философии. Тут служитель церкви высказал своё твёрдое убеждение по поводу этой науки, и я поняла, что исповедь не получилась.

Потому что я не могу отречься от необходимости формирования современного мировоззрения. И, на мой взгляд, труд философов не лёгкий. Церковь же не берёт на себя ответственности за состояние и развитие нашего общества. О конструировании будущего вообще не стоит говорить.

Так моя личная боль трансформировалась в проблему современного общества.

Из церкви я вышла с боевым настроем. Я пойду своим собственным Путём. Потому что теперь я вижу этот Путь.

3.11.2015 г.

Вечером я ждала в гости одноклассницу Галину (Табачникова (Андреева) Галина Николаевна (76 (40,61)), (109 (73,61)), рядом с ней я имею программы: (78 (47,63), 111 (80,63)).

Я встречала подругу юности около дома, когда из потока машин выделилась одна, похожая на инопланетянку. Машина имела много непонятных огоньков и странно пикала при каждом их мерцании).

«Инопланетянка» не сразу сделала разворот на дороге.

Сначала она сделала правый поворот, потом левый поворот, осуществила некое кружение на свободной площадке и, наконец-то, набралась смелости переехать оживлённый перекрёсток.

Это Галя осваивала вождение на своей новой корейской машинке.

– 500 кнопочек, – прокомментировала Галя свои выкрутасы, когда мы расположились на моей кухне, – я ещё все их не освоила. Возможно, не один месяц буду изучать инструкцию.

Я немного позавидовала тому, что ей, директору большого московского издательства (и владелице личного издательства), жизнь позволяет столько времени уделить инструкции.

Надежды на то, что нам вместе, возможно, предстоит издать какие-то мои книги, не покидали меня, поэтому я много рассказала Галине о своих жизненных поисках и «философских» выводах.

В разговоре мы вспомнили нашу общую знакомую по Тверскому клубу самодеятельной песни Ольгу (Лазарева Ольга Викторовна (84 (47,59)), я рядом с ней (88 (57,63))).

– Ольга хочет жить до 125 лет, – сказала я и пояснила. – Она слышала голос. Голос сказал ей об этом. Но когда цель достижения такого возраста имеет приоритет перед всеми другими жизненными обстоятельствами, не есть ли это действие Отрицательных систем? (Отрицательные системы – термин из книги Л. Л. Стрельниковой «Законы Мироздания» [24]). Вот в чём вопрос – вслух рассуждала я.

На прощание я предложила Галине «захватить в продажу» упаковку моих книг.

– Через недельку заеду, возьму, – обещала Галя и добавила, – нам с тобой работы предстоит много.

Однако ни через недельку, ни через две Галя не приехала. Книги оставались ещё ждать её в прихожей, но понимание того, в какую «работу» я попала, пришло через числа.

109 (есть у Гали по фамилии мужа) – это познание истины «другим законом».

Если я смогу одолеть эту программу 109, то выйду на более высокий духовный уровень, определяемый программами 111, 80, 78, 47.

Моя дочь Лена рядом с Галей имеет новые программы: 101, 66, 68, 33. Это значит, что если она преодолет программы числа 66 (пусть твоя левая рука не знает того, что делает твоя правая рука) и числа 33 (в ком нет преображения)), то сможет войти в «зону любви» (101) и встанет на Путь к Богу (68).

Мне жизненно необходимо понять и преодолеть программу числа 109, потому что мой сын Илья (Болотов Илья Александрович) тоже имеет такую программу (109 (65,65)).

109. «Тот, кто познает отца и мать – его назовут сыном блудницы... 1 – истина, 0 – оболочка или небытие, 9 – попытка подмены истины, разрушение, то есть познание её другим законом – „познает отца и мать“... Возможен ещё вариант: 1 – закон познания истины в результате преображений – Отец; 0 – та одежда, в которую всё облачается – Мать; а познание принципом 9-ки – есть разрушение» [14].

109 – это космический мусор, не та нравственность, которая нужна теперь Земле. Человечество через своих представителей преображает космический мусор. Об этом программа числа 12 (общая для нас с Сергеем): «Вы ели мёртвую пищу, вы делали её живой плотью» [14].

Встреча с Галей произошла в день смерти моей мамы.

В этот день мои дети не позвали меня на кладбище. Добираться туда самой не было никакой возможности: далеко и состояние здоровья (вновь как будто перебита спина) не позволило.

Конечно, это не оправдание.

Мой долг перед мамой существует.

Возможно, теперь он более связан с тем, чтобы лучше понять её, Иду (в «Божественной комедии» Данте так же – «Ида» – названа гора в аду).

Мама снится мне каждую ночь. Не хочет она на многие тысячелетия слиться со своей тёзкой.

Для неё и при жизни было правило: после смерти – ничего.

Радость существует только здесь, в земной человеческой жизни.

Возможно, моя мама была права в этом своём убеждении, только нет у меня теперь неопровержимых фактов для того, чтобы доказать это.

Не маме. – Самой себе.

Потому что интуиция подсказывает мне, что через решение этого вопроса предстоит более полное и светлое понимание мира и судьбы каждого человека.

Я надеялась на то, что случится чудо и появится что-либо новое и неопровержимое, что заставит таких людей, как моя мама, пересмотреть своё материалистическое миропонимание о счастье и радости, возможных только в единственной человеческой жизни.

Неправедность невозможно аннигилировать, не достигнув того же самого уровня действительности. Осознание уровня сложности решаемых задач предшествует успеху.

Я вновь искала ответы на свои вопросы в церкви.

В аннотации к книге врача-реаниматолога Петра Калиновского «Переход» прочитала, что для человека, осознавшего, что его жизнь на земле это только часть его жизни, и что за гробом он будет продолжать развитие, начатое здесь, всё его временное существование приобретает особый смысл.

Всем сердцем я была согласна с автором книги в том, что только тогда, когда смерть не конец, появляется особый смысл земной жизни, который будет восприниматься каждым по-иному, чем теперь. Образ жизни людей на нашей планете начнёт меняться. Мы будем

чище и лучше. Вывод христианина, врача-реаниматолога был прост и убедителен: «Сейчас, после новых открытий, сделанных медицинской наукой, правильнее было бы назвать посмертное существование не возможностью, а вероятностью или даже очевидностью» [11].

Материя, имеющая первоосновой – протоны, электроны и так далее – это тоже энергия. Спектр энергий широк. «...сознание человека, отождествляющего себя с законом материи и таким образом ставшего сатаной, умирает вместе с сатаной и становится бессознанием после смерти. Сатана втягивает его, своего раба, в косную материю, в темноту, в потерю сознания, в самого себя. С другой стороны, сознание человека, отождествлявшего себя с законом божественного духа и служившего этому закону, остаётся живым после отбрасывания тела, освобождается от телесных цепей и, освобожденный от изоляции материи, он погружается в вечный свет, в Бога!» [11].

Так вот какую задачу не удалось решить моей умершей маме!

Возможно, появляясь каждую ночь в моих снах, к решению именно этого вопроса призывает она меня вновь и вновь!

Моя помощь нужна маме!

И только понимание этого вопроса может быть искуплением того, что меня не было в эту годовщину на её могиле.

Глава 3. Посвящение

Трудными были осенние дни перед моим днём рождения.

Болела спина. Ходить почти не было сил.

Моя подруга Надя (Разорёнова Надежда Ивановна, рядом со мной она (88 (62,43)), я рядом с ней (97 (66,63))) поддерживала меня как могла. Она приготовила мне в подарок книгу «Посвящение» [28].

Я прочитала эту книгу, в которой рассказывалось про многие жизни одной женщины, очень быстро.

Доверие к тексту возникло сразу же после слов: «вглядываясь в темноту, я заметила зеленоватый фосфоресцирующий свет в центре моего поля зрения» [28], – так описывала героиня книги своё пребывание в Египетских пирамидах.

Я вспомнила картинку флюоресцирующих зелёных часов, которую я видела в состоянии гипноза, в который ввёл меня Н. В. Коротаев в начале 2006 года. Движение стрелок этих часов вспять все эти годы напоминало мне о неотвратимости разрушения нашего временного континуума в случае непринятия нами, землянами, срочных и ответственных мер.

Эти стрелки и теперь властвовали над моим сознанием, я откуда-то «добывала» знания и воплощала эти знания в бесконечные проекты. Изматывала нереализованность этих – понятных моим единомышленникам – проектов.

Интересным был рассказ о приборах «для хранения или излучения, а также увеличения самых высоких (творческих) частот.

Говорилось о том, что эти приборы сделаны так, что они сохраняют творческую силу в чистой не изменённой форме, то есть, в течение долгого времени они действуют как источник божественной силы – как сама жизнь.

Не такой ли прибор я видела, когда стояла рядом с пирамидами в гипнозе?

На моей картине «Искусственное солнце пирамид» (выставка «Синергия счастья», 2008 г.) изображён некий излучатель «искусственного счастья».

Вот так совпадение!

Когда я не одна видела это, то, вполне вероятно, что существует или существовала та объективная реальность, в которой было счастье, пусть даже и искусственное!

Искусственно созданная атмосфера «синергии счастья»!

Я ощущала в гипнозе эту атмосферу!

Она влечёт меня и теперь за собой вновь и вновь!

Далее в книге следовало описание приборов, представляющих «совершенное единство между божественной и материальными частотами – между Богом и Землёй.

Рассказывалось о том, что Богочеловек, развивший свои высшие способности, может использовать эти приборы без вреда для себя, так как «дуга завета» содержит и излучает ту же силу, что и он сам. Однако, человек более низкого уровня, дотронувшись до дуги, тут же упадёт мёртвым, как бы сражённый ударом молнии. Божественные частоты мгновенно выжгут его нервы, потому что жизненная сила смертельна для материальной формы, не имеющей достаточного сопротивления: вещество в этом случае дематериализуется – испаряется, тает, исчезает.

Дуга завета излучает не трансформированную творческую энергию, эта сила имеет тот же вид вибрации, что и человеческая воля, способная победить всё, включая земное притяжение. «Дуга излучает эту силу, увеличенную в тысячи раз. С её помощью можно работать против сил гравитации, делая предметы невесомыми на более или менее долгое время... Таким путем громадные каменные блоки становятся временно невесомыми, и огромные здания строятся из них с величайшей легкостью» [28].

Эти слова книги напомнили мне картину «Таинство мысли» с той же выставки «Синергия счастья», 2008 год [2].

Доверие ко всему тексту ввиду совпадения информации увеличивалось. Вряд ли автор этой книги читал мои произведения!

Однако, многое для меня всё же оставалось сказкой: «...внутренность великой пирамиды будет скрыта от человеческих глаз тысячелетия. Но наши инициации не прекратятся. Зрелые души будут продолжать получать здесь посвящение – не физически, конечно, но на более высоком духовном плане. Эти люди будут переживать инициацию как сон или видение» [28].

Я была рядом с пирамидами в гипнозе.

Николай Васильевич Коротаев намеренно так провёл сеанс гипноза. Однако, помимо гипноза в пирамиды я также попала и через портал книги Юрия Никитина «Трое вышли из леса». Так же, как через книги был в пирамидах Слава (Ягункин Вячеслав Вадимович (104 (67,70)), я в козволюции с ним (98 (67,63)) – стою перед выбором: остановиться в поисках истины (67) или стучать, и «дверь откроют» (98)).

Что это было? Наше посвящение? Есть у меня некоторое сомнение по поводу этого.

Я была и остаюсь обычной женщиной.

Далее я читала о том, что с помощью «дуги завета» можно также трансформировать нематериальные энергии, например, световые лучи, в материю. И наоборот, можно уничтожить эту материю, превратив её в энергии, которые будут активны в течение многих и многих тысячелетий, однако никаких практических выводов из этого сделать не могла.

Меня заинтересовала информация «о тайном ордене, древнем, как сама земля». Без каких-либо внешних, видимых форм «членства» орден постоянно принимал неофитов, которые вступали с ним в контакт, совершенно не зная этого. «Вступление в контакт» происходило, когда человек достигал такой стадии развития, что совершенно отказывался от своей личности и посвящал всю жизнь облегчению страданий других. Когда человек принимал такое решение, член тайного ордена входил с ним в духовное соприкосновение. Человек, отказавшийся от себя и достигший таким образом вселенской любви, находился на такой ступени развития, что автоматически отвечал на идущие к нему вибрации.

Противоречие я нашла в словах: «Членами ордена могли быть только те, кто полагается на самого себя, и выдерживал посторонние влияния» [28].

Как же так получается, что, сначала нужно отрешиться от своей личности – заняться чужими проблемами, «вступать без собственного ведома в контакт» и в то же время выдерживать посторонние влияния?

«...члены ордена в жизни и смерти действуют согласно своим глубочайшим убеждениям. И это потому, что они слышат в своих сердцах послания ордена, воспринимая их как свои собственные глубочайшие убеждения» [28]. Читая эти строки, я удивлялась тому, как можно быть уверенными в том, что замена своей собственной значимости в мире чужими установками может выглядеть столь убедительно...

«Посвящение означает приобретение сознания... Получая сознание более высокого духовного уровня, человек начинает автоматически проводить в своё тело всё более высокие и глубже проникающие силы» [28].

Мне был понятен призыв к тому, что современные люди должны сами открыть в себе и в природе божественную истину, своей волей, своими силами, без внешней помощи, чтобы подняться на высший уровень. Также мне понятно было то, что творческая сила проявляется на каждом уровне (который я понимала через программы чисел). Как инженер по образованию, я знала о том, что есть неисчислимое множество длин, форм и частот волн.

Понятным было и то, что пока мы (люди) существуем в теле с его ограниченными возможностями восприятия, мы можем воспринимать лишь определённое число всех волновых форм из-за ограниченности наших органов чувств.

Чем короче волны, в которых проявляет себя данная форма энергии, тем меньше наше сознание регистрирует ощущение вещества. Более высокие, нематериальные энергии и излучения, воспринимаемые только нашими мозговыми и нервными центрами, называются мысленными волнами, волнами идей.

Далее в тексте я нашла вызов себе сегодняшней.

Говорилось о том, что каждая сотворенная форма, включая каждое человеческое существо, имеет свою собственную, индивидуально составленную структуру сил из тех творческих энергий, которые излучаются звёздами во Вселенной. Но только человек может управлять этими силами Вселенной в своём собственном существе и в своей судьбе. Это возможно, если он осознает их в себе, распознает и преодолевает! Пока этого нет, человек находится в их власти, но, достигнув осознания, человек может подняться над этими силами. Он может регулировать или передавать их в превращённой и полностью изменённой форме, он так же может превращать и силы, действующие в его судьбе, то есть управлять своей судьбой.

Именно такого умения людей управлять своей судьбой и конструировать собственное будущее на основе познания самого себя и событий своей жизни я добивалась своими проектами.

Пока безрезультатно.

Возможно, потому, что «Земля и её обитатели не сознают сил, достигающих Земли из Космоса. ... Земля погружена в волны энергии, и всё, что случается здесь, – прямая реакция на эти излучения, род резонанса в результате их взаимодействия... Звезды – солнца – это огромные преобразователи, превращающие божественные вибрации от всех небесных тел и передающие их в волнах той длины и частоты, которые допустимы для Земли. ... Человечество должно будет пройти через новые задачи, преодолеть новые препятствия» [28].

Я принимала этот вызов, обращённый к Человечеству, как свой собственный выбор к действительности.

Так я обретала устойчивость, вернее, ориентиры, своей ближайшей жизни.

Постепенно (через новое осознание) прекратились боли в спине, я вновь чувствовала себя заметно лучше.

18.11.2015 г.

Мой день рождения я праздновала с подругами.

Зажжённая «привезённая из Иерусалима» белая свеча, словно факел олимпийцев, сильно коптила, будто напоминала о том, что «покой нам только снится», и впереди нас ждут новые испытания и возможные победы.

В этот же день настоящим испытанием для меня было ожидание смс от дочери и телефонного звонка от сына с их поздравлениями, которые я получила только к вечеру.

Я не упрекала их.

Потому что самое ценное, что может быть в этой жизни – через тернии испытаний найти каждому свой Путь к Богу.

Я заказала в церкви «сорокоусты» за детей и внуков.

Мне стало значительно легче, когда я мысленно отпустила от себя своих детей. Тем самым их проблемы направлялись в русло их жизни.

Некоторое время мой почти что абсолютный покой убеждал меня в том, что Бог любит моих детей и внуков больше, чем я.

Однако, настал день, который мне было трудно пережить: меня спасло только посещение службы в церкви.

Потом я узнала, что именно в этот день моя дочь Лена в Троице – Сергиевской Лавре исповедалась перед первым своим причастием.

С сыном было труднее.

Наши с Надей прогулки по набережной Волги были почти что ежедневными.

Как-то знакомый Нади Юра неожиданно спросил меня:

– У Вас же есть сын?

– Да, только я его теперь совсем не вижу, – сказала я.

– Многие мужчины теперь в зависимость попадают. Только Вы можете помочь своему сыну, когда его жена с её матерью объединились.

Я пыталась помочь.

Пришла в гости.

Запланировала сводить внука Максима в церковь.

Не получилось.

Чувствовалось какое-то незримое противостояние, вынудившее меня идти в атаку, просветить родственников сына в том, что мы, по словам моей мамы, «не простая семья», а, значит, имеем ту духовную задачу, для исполнения которой необходимо очень хорошее здоровье Максима.

К сожалению, меня не поняли.

Обиделись. Вновь объединились. Теперь уже вместе с моим сыном.

Против меня.

Перед Новым Годом я написала электронное письмо дочери, в котором попросила у неё прощение за мою слабость перед пережитой нами ситуацией, мягко говоря, непонимания.

Лена приехала ко мне в гости в день своего первого причастия. Она была другая. После пережитых трудностей с бизнесом и в личной жизни к моей дочери, несомненно, стало пробиваться осознание всего на высшем – духовном уровне.

Мне было интересно с ней общаться.

Но мою дочь настораживал тот факт, что я давно не причащалась и «живу в блюде».

Непростые дни осени и начала зимы 2014 года очень сплотили нас с Сергеем. Каждый раз, когда у него освобождалось от работы время, мой любимый мужчина приезжал ко мне.

Я встречала Сергея пирогами с капустой.

Так постепенно входила в нашу жизнь атмосфера простого домашнего счастья и непрестанной заботы друг о друге.

Мы никогда не ссорились с ним в эти месяцы.

Мне было рядом с Сергеем спокойно, как в вечности.

Но настораживала мысль: нельзя же теперь уснуть так – навсегда!

Я чувствовала то, как спокойно и с наслаждением отдавался в постели Сергей. Но опыт моей жизни учил, и я не хотела, чтобы эта его привязанность ко мне стала моей властью над ним. Над его жизнью.

Мы – мужчина и женщина – были командой и сходились мнениями в том, что с годами каждый из нас и мы – вместе, – не смотря ни на что, становились сильнее.

Но мне нужно было быть честной с самой собой.

В моей жизни начался обратный отсчёт. Обязательно нужно успеть вскарабкаться на ту гору, которая и есть предназначение всей жизни.

К сожалению, Сергей этой горы не видел.

Я не могла считать его в полной мере своим попутчиком.

Глава 4. «Образ будущего»

Перед Новым Годом я приступила к оформлению документации для участия в конкурсе «Сколково».

В команде проекта «Образ будущего: город успеха и любви» (далее Проект) кроме меня были: Гайдуков Владимир Николаевич (к. ф. н., доцент кафедры «Государственное управление» Тверского Государственного университета, идеолог проекта), Мальков Леонид Алексеевич (программист, директор ООО «Эффективные технологии», г. Тверь) и его жена Малькова Наталья Викторовна (экономист, аналитик).

Конечно, я понимала, что «Сколково» и любовь на первый взгляд несовместимы.

Но я была уверена в том, что люди должны знать о любви не только как о чувствах и переживаниях, но и как о виде (определённого качества) энергии.

Для меня было очевидным то, что современная научная мысль достигла такого уровня знаний, который позволяет понять любовь как великую созидающую силу и синхронизирующий фактор социального прогресса. Моим девизом в этом проекте стали слова П. А. Сорокина: «...рецепты о том, как излечить язвы человечества, не способны достичь своей цели, если они не принимают в расчёт энергию неэгоистической любви» [23].

То, что в обращении к Федеральному собранию РФ в декабре 2013 года Президент РФ В. В. Путин упомянул имя русского философа Николая Бердяева, давало мне смелость ссылаться на выводы современного «космиста» Ю. М. Фёдорова об «универсумах», как тех связях и отношениях, которые составляют основное содержание конкретных ниш, слоев Бытия. [26]. Каждой нише, по моему глубокому убеждению, соответствуют определённые коды программ от 1 до 118.

В июле 2012 г. на всемирной конференции Microsoft в Торонто (на эту конференцию я была приглашена с идеей Интернет-проекта «Навигатор») вниманию мирового сообщества была представлена книга Д. Чопра «Душа лидерства» [33], в которой показано нравственное лидерство, как иерархия духовно-нравственных программ в процессе взятия ответственности за группу.

Коды программ, на которых был основан Проект, также определяли уровень нравственного лидерства отдельного человека как взятие им ответственности за группу (группой может быть семья, бизнес-структура, территория, общество, страна, цивилизация и т. д.).

Задачи, которые ставились нами перед Проектом – это определение онтологических параметров человеческой личности и тренды развития аттрактора спонтанной этнической самоорганизации России (АСЭСР).

В общем случае, аттрактор (термин из синергетики) – это образ в фазовом пространстве системы в стационарном состоянии. Знание об аттракторах позволяет увидеть социальное движение среды и даёт возможность принимать управляющее воздействие в точках развилки.

Наш Проект (прямо или косвенно) был направлен на решение следующих проблем:

1. Повышение человеческого потенциала каждого россиянина и направление его жизни в русло эволюции, сборка субъекта (человека) и коллективного субъекта (в Проекте – города, далее – РФ), ориентированных на успех и на любовь, особенно актуальны в условиях фазового кризиса, разделяющего между собой фазы развития человечества. «Сутью фазового кризиса является столкновение социальной системы с фазовым барьером ... каждая следующая фаза развития имеет энергетику большую, чем предыдущая. А энергетика „прячется“ в структурах отношений между людьми. ...Если барьер удаётся преодолеть, начинается следующая социосистемная фаза. Если же накопленной энергии недостаточно, общество просто отбрасывается назад, и нас ждут новые „тёмные века“» [16].

2. Кризис модели национального государства заставляет искать новый способ организации социального организма. Для решения этой задачи нужны изменения в системе ценностей, которые обеспечивают переход к будущему типу цивилизационного развития.

3. Для России в настоящее время важен поиск новых источников развития, экономического роста. Мотивация к успеху может и должна рассматриваться в качестве подобного источника. Существует и другая сторона мотивации к успеху. Эта сторона связана с необходимостью преодоления имперской психологической матрицы, основанной на патернализме.

4. Известно, что для успеха и любви нужна некая свободная энергия. Мы получаем эту энергию как энергию ресурса времени системы, но ресурс ограничен. «В общей сложности 1017 – 1018 бит информации и структуры ДНК показывают, что геном человека отражает изменения в окружающей среде на протяжении миллиардов лет, вызванное жизнью всей биосферы. Тем не менее, нет времени для получения новых мутантных форм, потому что среда изменяется примерно в 10 раз быстрее, чем преемственность человеческих поколений и генеративных клеток. Таким образом, человеческое существо оказывается перед пространством, для которого оно не имеет ни ресурсов, ни основ переадресации (из письма Я. Я. Кэмпбелла).

5. В период кризиса, вызванного обострением противостояния между высшими и низшими онтологиями, многие люди не знают тех критериев, по которым можно осуществить правильный (совпадающий с вектором эволюции) выбор. Настало время нового системного познания Ноосферного уровня.

6. В настоящее время стремительно и существенно меняются статистические закономерности развития общества. «По сути дела меняется „математика человечества“ в связи с усилением ипостасной доминанты его бытия, преодолением големичности существования человека. Происходит глубинное изменение статистических закономерностей развития общества, которые обретают атопический, вне пространственно-временной характер. Нужны новые идеи и новые модели для обеспечения прорыва в изучение этой реальности» [3].

7. Для будущего человечества необходим общечеловеческий проект: управляемая эволюция.

Решение выше обозначенных проблем сводилось к тому, чтобы осуществить навигацию (сопровождение) жизни каждого жителя города в русле духовной эволюции.

В виду нового знания (Н. В. Коротаев, Л. В. Болотова) стало возможным познание законов построения сред, как топологии пространства жизни человека-субъекта.

В Проекте мы хотели проверить гипотезу о влиянии аттрактора АСЭСР на события жизни людей. Потому что в случае действительности на этом уровне ещё можно избежать того процесса, который описан С. А. Переслегиным и ведёт к «разрыву».

По опыту синергетиков [31], сила воздействия аттракторов с течением времени увеличивается.

Это обусловлено необходимостью перехода человечества на «не тупиковую» ветвь развития, соответствующую эволюции. К сожалению, ни субъект (человек), ни коллективный субъект (город, далее – РФ, и т. д.) в настоящее время не готовы выполнять сложные духовно-нравственные программы, определяемые трендами развития аттрактора АСЭСР.

Поэтому реализация Проекта способствовала бы формированию коллективного сознательного на новом – Ноосферном уровне. Система, работающая в реальном времени (некое подобие ГЛАНАСС) позволила бы вовремя оповещать граждан о трендах аттрактора АСЭСР. Такое информационное обеспечение, несомненно, способствовало бы сбережению жизненной энергии многих, а, значит, в случае выполнения актуальных в Современности программ, – мирному и скорому фазовому переходу.

Наш Проект имел своим предназначением помочь каждому человеку научиться мыслить в полевой форме, понять новый формат жизни, почувствовать себя частичкой коллективного субъекта (города, далее – РФ), овладеть системозначным видением в момент принятия решений, касающихся выбора в личной жизни.

Ввиду уникального – данного российской нации – знания («СД-модель Л. Болотовой») наш Проект не имел и не имеет в настоящее время аналогов в мире.

Я мечтала о том, чтобы город (или передовая часть его жителей) стал целостной – устремлённой в будущее время энергоинформационной структурой. В нашем Проекте я видела возможность применения новейшей технологии конструирования будущего. Потому что новые данные позволили бы более эффективно использовать энергии влияния аттрактора АСЭСР при освоении пространства будущего.

«Жизнедух» – понятие, введённое всемирно известным австрийским философом Р. Штайнером [32].

В нашем Проекте «Навигатор», реализованном на ресурсе www.россия-лидеров.рф, можно наблюдать, как Жизнедух отдельного человека через выстраивание топологии его жизни (событий его жизни) и принятие человеком-субъектом решений в точках выбора творит самого себя.

Так происходит заполнение «матрицы жизни» [24].

В случае эволюции индивида от события к событию происходит усложнение параметров – жизненных программ (видов активности, стереотипов поведения) личности. В случае инволюции происходит либо «хождение по кругу» (те же самые программы требуют выполнения через другие события-встречи с разными людьми), либо сброс жизненного (духовного) потенциала личности. Деградация. Уход из «зоны жизни».

В проекте реализовывались следующие концепции синергетики:

1. Язык является системой, которая сама себя создаёт.
2. Наблюдатель и наблюдаемое, конструирующий субъект и объект его преобразований находятся в отношении нелинейной обратной связи, циклической причинности.
3. Субъект конструирует действительность.
4. Решающая роль субъекта, установок его сознания и его ценностных предпочтений, даже единичного человеческого действия, в выборе возможных путей развития в состояниях неустойчивости сложной системы.
5. Человек действительно способен принимать непосредственное участие в конструировании желаемого будущего, но его творческая, созидательная роль имеет ограничения в виде собственных, внутренних тенденций развития сложных систем. Не всё что угодно можно осуществить, но только то, что согласовано с собственными потенциалами сложных систем.

6. Человек способен сокращать длительный и многотрудный путь эволюции к сложному путём резонансного возбуждения желаемых сложных структур.

7. Один из принципов синергетического холизма – это принцип топологически правильного, резонансного соединения относительно простых структур в сложные устойчиво эволюционирующие целостности.

Согласно этим концепциям планировалось осуществить сборку субъекта (человека) и коллективного субъекта (города), ориентированных на успех и на любовь.

Структурная реорганизация определяется стремлением субъектов к гармонии и эволюции. Через это условие был сформирован новый взгляд на любовь как на совпадение параметров членов пары (группы) при коэволюции с вектором эволюции (и с требованиями Современности).

Подробнее о проекте на сайте www.россия-лидеров.рф.

Атрибуты новой картины мира для решения задач Проекта были следующие:

– Спектр стереотипов поведения россиян найден тверским психологом Н. В. Коротаевым [14]. Коды чисел от 1 до 118 (заданные в гностическом Апокрифе «Евангелие от Фомы») трактуются Н. В. Коротаевым, во-первых, как стереотипы поведения личностей, во-вторых, как новые виды человеческой активности, обусловленные необходимостью решения тех или иных духовно-нравственных задач.

– Найдена расшифровка кодов букв современного русского алфавита [12]: А=1, Б=9, В=3, Г=5, Д=1, Е=2, Ё=6, Ж=7, З=7, И=5, Й=7, К=2, Л=9, М=5, Н=4, О=5, П=9, Р=1, С=1, Т=8, У=9, Ф=8, Х=2, Ц=4, Ч=9, Ш=1, Щ=5, Ъ=6, Ы=6, Ь=2, Э=3, Ю=2, Я=5.

– Возможность активизация психокода по имени человека задана учением П. А. Флоренского об именах [27] и определена Ю. М. Фёдоровым: «В качестве Антропоса человек оказывается помещённым в именную обитель. Рамки его существования при этом существенно сужаются» [26].

– Фамилии-имена-отчества людей активируют определённые психокоды (стереотипы поведения личностей), которые можно определить как результат оцифровки букв русского языка. «Координацию рассеянного знания об энергиях личности осуществляют имена собственные. Имя собственное выражает личностное, ипостасное бытие человека, как уникальную сверхприродную, негентропийную перспективу» [3].

Пример оцифровки:

Гагарин Юрий Алексеевич (73 (37,51))

5151154 – 2157 – 1922122359

22 – 15 – 36

37 – 51

73

– Статистическо-детерминированная модель имён-отчеств россиян «СД-модель Л. Болотовой» демонстрирует, что спектр имён-отчеств россиян лежит в диапазоне до 118. Т. к. в Апокрифе «Евангелие от Фомы» 118 пунктов, то выдвинута гипотеза: «знания древнего источника Апокриф „Евангелие от Фомы“ обращены к нам, современным россиянам, к современному российскому обществу как единению, имеющему свои объективные законы развития» [4].

– Согласно науке волновой генетике: возможна корреляция волновой информации [9].

– Корреляция волновой информации определяется через «со-бытийность». «Подлинная История Человечества может быть образована лишь Историей наследуемых опытов становящихся сознаний как „образ индивидуально освоенной со-бытийности“». [15].

– Событийность определяется конструкциями русского языка [19].

– Корреляция психокодов с течением времени определяется трендами аттрактора спонтанной этнической самоорганизации России АСЭСР [5].

К сожалению, наш Проект, представленный на конкурс «Сколково» не получил финансирования.

Закрылся путь к получению интегральных параметров, необходимых для того, чтобы проект «Навигатор» мог выйти в жизнь, к людям, и с большей, чем 80%, точностью оповещать многих о том, при каком выборе – эволюция, а где – инволюция.

Мне предстояла огромная работа для того, чтобы не ошибиться в собственных (эмпирических) оценках характеристик тех или иных программ.

Глава 5. Круг. Воронка – выход

Я удивилась тому, как приспособлялась к условиям жизни герань, стоящая на подоконнике возле окна в моей спальне. Её листья вплотную прижались к стеклу. Ствол подчинился требованиям со стороны листьев, изогнулся так, чтобы всё растение в короткие зимние дни снабжалось светом оптимальным образом.

Казалось, что так и мы с Сергеем выживаем. Приспосабливаемся к трудным условиям.

Мой любимый мужчина как-то признался мне, что более не страшится никаких ситуаций. Потому что последние полгода научили его тому, что всегда – из каждой ситуации есть выход.

С новым осознанием, он – уже на новом уровне – по-прежнему продолжал сражаться с ситуациями.

Тогда как мне очень хотелось бы жить вовсе без всяких ситуаций – писать картины, не опасаясь, что закончатся краски, творить проекты, не ограничиваясь сторонним финансированием, в общем, дышать полной грудью.

В районной библиотеке я взяла для чтения книги Дмитрия Быкова. Для привлечения финансовых потоков в мою жизнь я последовала одному из советов из книги Д. Быкова «Перекрёсток»: «вынесите большой предмет из дома».

Во время каникул внук Яша и его друг Гриша вынесли наконец-то старую балконную дверь из подъезда на помойку.

Однако, по моим ощущениям, я всё ещё оставалась в западне.

Я искала выход.

15.02.2015 г.

Сретенье.

Ощущения этого дня не были похожи на переживаемые мною ранее. Я чётко заметила, будто бы какие-то сторонние силы втягивают меня в находящийся над моей головой люк.

22.02.2015 г.

Вечером позвонил Николай Васильевич Коротаев (100 (60,73)). Спросил меня про Инну – мою соседку и подругу (Пухова (Дроботя) Инна Анатольевна (88 (49,54)), (83 (43,54)) я рядом с ней (92 (61,63)), (98 (67,63)) – всё тот же выбор: – остановка в поисках истины, сползание на уровень материальных благ (67) или «стучите, и Вам откроют» (98)), с которой в последнее время занимался «энергетическими» упражнениями, потом переключился на меня:

– Ты чем занимаешься?

– Хочу порисовать, – ответила я.

– Правильно, рисуй то, что чувствуешь.

– А я ничего теперь не чувствую, кроме какого-то люка над головой, в который я должна прыгнуть. Сегодня в книжке про такой люк читала. На космическом корабле туда человека всасывает. А рисую я розы в букетах. Другой темы пока нет. Единение цветов в букеты – это моя тема. Роза – это знак Христа. Единение роз – это единение людей в Христосознании.

– Только у роз есть шипы, не забывай про это, – порекомендовал мне опытный психолог.

– Я не забываю, – покорно молвила я, и взглянула на картину, в которой мои тёмные розы напоминали скорее войско, нежели натюрморт.

– Ты рисуй, рисуй, – посоветовал на прощание Николай Васильевич, и я приступила к картинам.

Мои большие картины с изображением букетов роз остались не дорисованными с того момента, как я отправилась прошлым летом на отдых в Болгарию.

Теперь я имела намерение их дорисовать. Но моё настроение с каждой минутой ухудшалось. Оно соответствовало самой тёмной краске, и я большой кистью обвела все розы на четырёх картинах этой краской. Вспомнила слова Сергея: «чтобы всем было понятно, что там нарисовано».

Словно космического пришельца, которому трудно приспособиться к условиям земной жизни (третьему измерению), воспринимала я моего милого друга. Так почему же не помочь ему, не прислушаться к его словам?

Получилось что-то невообразимое. Будто в тюрьму поместила я каждую отдельную розочку. Я будто бы сама оказалась в тюрьме, из которой мне срочно хотелось выбраться.

Только как это сделать – я не знала.

Чёрные круги вокруг роз ограничивали и мою реальность до минимальной площадки, размером в холст, которой ограничивалось всё моё жизнетворчество.

Мне хотелось вырваться из этой клетки!

Мои теперешние знакомые и друзья... Почему-то они мне не помощники в том, чтобы раздвинуть ту клетку, которая с каждой минутой становилась всё более ощутимой.

Их ограниченность бытовыми проблемами!

Мне скучна эта ограниченность!

Я не хочу быть просто человеческим существом, живущим в настоящем времени и определённом пространстве!

Тёмные круги, повторяющиеся на четырёх больших картинах, словно бы кричали об этом тогда, когда я молчала.

Раньше я рисовала картины легко и быстро. Не задумывалась, какое впечатление они окажут на зрителей. Словно живые, точнее, одухотворённые, они (во всяком случае, некоторые из них) дышали синхронно со Вселенной. Так мне и многим виделось.

Картины сами как бы росли из центра холста, и волной уходили к его краям. Их излучение распространялось наружу.

Через влияние Сергея, его слова «чтобы поняли», я, скорее всего, прикоснулась к процессу, когда через картины ощутила, как энергии, излучающиеся из центра роз – свободные в этом центре и, будто бы одухотворённые, – дальше от центра, в тёмном окружении потеряли свою лёгкость.

Приспосабливаясь к неискушённому зрителю, стали тяжёлыми, материальными. Так моё творчество в сонастройке на потенциального покупателя постепенно превратилось в материю.

Возможно, таким вот образом, простыми мазками тёмной краски я ограничила излучение божественной силы?

Я всем телом ощущала, что нарисованные мною розы стали плотными, словно неподъёмными.

Я не знала, как раскрепостить их.

Как самой выбраться из этого процесса плотной материализации всего, в том числе, пространства моей жизни?

По числам я знала, что путь в безвремя – это уровень программы числа 88. Меня привлекают качества характера (возможно, как следствие достижения уровня программы

числа 88) в моей подруге Инне, делающее её, вдову, маму двоих детей независимой от многого. Складывается такое впечатление, что её жизнь плавно струится где-то высоко над реальностью сложностей бытия, и она ничего не боится. Я же должна признаться самой себе в том, что, у меня таких качеств нет.

23.02.2015 г.

Неожиданно нашёлся один-единственный выход из сложившейся ситуации.

Всматриваясь в чёрные круги вокруг роз, я поймала себя на мысли о том, что хочу поздравить с праздником мужчин моего давнишнего знакомого Федулина Владимира Александровича ((112 (74,68)), я рядом с ним (102 (71,63))), поэтому набрала его номер, поздравила и кратко рассказала о Проекте, отправленном в «Сколково».

– У меня тоже для тебя есть новости, – подхватил разговор Владимир Александрович, – ты приходи ко мне на работу, – пригласил он, – позвони после праздников!

«Воронка вверх – это « (Логос), втягивает нас обратно в наш собственный центр, так как мы выпали из божественного единства, из состояния рая. Это небесный жених, к которому стремится человеческая душа», – вспомнились слова из книги [28].

Однако процесс вхождения в эту воронку вовсе не казался мне безобидным.

Будто подстерегала меня на каком-то уровне при поднятии в эту воронку острая коса, которая непременно смертельно подкосит каждого, кто осмелится сунуться на более высокий уровень, не набрав силы, энергии и скорости, необходимых для пребывания на этом уровне.

Мне необходимы были новые методы набора скорости, силы, энергии.

Солнечным утром я спешила на встречу с Владимиром Александровичем.

– Понимаете, вот ответ из «Сколково» ещё не получен, но по событиям своей жизни (ввиду того, что не появляется новых кодов в «матрице моей жизни» при коэволюции с людьми) я понимаю, что нахожусь в каком-то ограничении, и эта ограниченность вряд ли позволит произойти какому-то революционному событию в моей теперешней жизни. Хотя идея моя инновационная. И умные люди (среди них философы) эту идею и пользу от неё понимают, – рассказала я.

– Конечно, пока ты не устранишь существующие препятствия, новое не войдёт в твою жизнь, – понял меня Владимир Александрович и через маятник ознакомил меня с ощутимыми через радиоэстезию и существующими вместе со мной, во мне «препятствиями»: пять ауральных сущностей, три земных духа, родовое проклятие, три невыполненных кармических задачи, восемь чужеродных программ... – Ты пойми, – убеждал меня этот высокообразованный «технар», – эти программы – они от людей. И эти люди не хотят, чтобы ты теперь прошла дальше. Разные есть люди. Разные энергии внедряются на нашу Землю. Вот, например, автор методики – Людмила Пучко – заверяет о вредности внедрения в массовое сознание некоторых стихов М. Ю. Лермонтова и картин М. Врубеля.

– Я тоже пришла к такому выводу в написанной недавно книге, – сказала я.

Резонанс в оценке творчества признанных цивилизацией авторитетов вызвал у меня доверие к процессу радиоэстезии.

– Мне-то ты доверяешь? – наконец, спросил Владимир Александрович (Федулин Владимир Александрович (112 (68,74)), я с ним (102 (71,63))).

– А как же? Сто двенадцатому – говорящему от имени Бога (к тому же, идущему к Богу (68)), доверяю, – ответила я.

В очередную нашу встречу я обратилась к Сергею за помощью:

– Понимаешь, оказалось, что у меня много скрытых противников. Пока они не уйдут с моей дороги, ни о каком продвижении моих проектов не может идти речи, – я чувствовала себя вновь, словно старуха из сказки у разбитого корыта.

Поэтому попросила Сергея спросить у его знакомых, может быть кто-то смог бы помочь мне в данной ситуации.

Я всё ещё удивлялась стойкости моего любимого мужчины и очень надеялась на его помощь. Потому что у меня было твёрдое ощущение того, что мне не справиться без помощников.

Мне нужны были и помощь, и понимание.

Сергей спокойно выслушал меня, а через несколько дней сообщил:

– Мои знакомые не могут тебе помочь.

Я оставалась одна.

Вновь ощущение воронки над головой.

Словно это была вовсе не воронка, а моя «кротовая нора» в будущее.

Глава 6. Маятник

Когда я нахожусь под влиянием В. А. Федулина, во мне активизируются программы (102 (71, 63)).

102. «Царствие Отца подобно человеку, который хочет убить сильного человека. Он извлёк меч в своём доме, он вонзил его в стену, дабы узнать, будет ли рука его крепка. Тогда он убил сильного. Номер стиха означает противоречие разных принципов 1 и 2, а между ними – небытие 0. Фраза: «извлёк меч в своём доме», то есть – свою истину, указывает на определённый принцип, имеющий свою частоту, наложенную на другую, иную. Иммунная система определяет, кто в организме свой, а кто чужой, (то есть, кого нужно уничтожить). ... Получается, какие ценности она выберет, такие и будут защищать тело. На модели развития истина графически выглядит как меч. Единица здесь так же выступает и как первая ступень, суть данного человека, принцип преобразования: Человек должен «извлечь меч в своём доме», то есть, найти свою суть [14].

71. «Тот, кто знает всё, нуждаясь в самом себе, нуждается во всём. Тот, кто знает ... закон эволюции – семизначность, нуждаясь в себе самом, то есть, находясь не в себе, „нуждается во всём“. Это происходит потому, что все его знания не применимы к нему. ... Так как единица суть истины, то она указывает путь развития личности, который связан с осознанием себя и своей роли в мире. Номер стиха 71 показывает, что 7 ступеней эволюции уже пройдено и необходимо определить направление дальнейшего движения, ориентируясь на условия, которые диктует выбор истины» [14].

По числам получалось, что пришло время мне вновь познавать себя. Как будто я каким-то образом из этого процесса вышла.

Так как, кроме всего прочего, В. А. Федулин диагностировал у меня некоторые болезненные изменения в органах, я начала осваивать многомерную медицину.

Я знала, что болезнь означает, что вибрации тела выпали из гармонии. Через осознание той или иной ситуации можно восстановить дисгармоничную часть тела до присущей ей вибрации, и выздороветь.

В книгах Л. Г. Пучко (Пучко Людмила Григорьевна (100 (66,66)), я с ней (97 (66,63))), которые порекомендовал мне В. А. Федулин, я читала: «Радиоэстетический эффект основан на связи сознания человека с его внутренним биокомпьютером через хромосомный анализ с помощью речи, что соответствует фундаментальному положению лингвистической генетики. ... Сознание разговаривает с подсознанием, считывая информацию, записанную в нём» [20].

Примерно так описывался механизм для осознания глубинных причин грехов через связь с обитателями тонкоматериального мира. Однако, кто окажется на связи – неизвестно. Об этом предупреждала автор методики по многомерной медицине Л. Г. Пучко, как об опасностях, которые возможны при входе в информационный канал Вселенной.

Новостью для меня было то, что негативные энергоинформационные структуры проникают в организм из вне. Из тонко параллельных миров, существующих в Космосе. Они зарождаются внутри организма и пребывают в нём в волновой форме, в виде мигрирующих голографических солитонов.

Значит, в пространстве моего тела живу не только я, а ещё невесть кто или что?

Оказывается, наше подсознание помнит и знает всё, что случилось с организмом (когда появились чужеродные вибрации, кем наложены, в какой форме, на каком временном отрезке жизни).

Наше сознание может связаться с подсознанием с помощью речи. Это соответствует фундаментальному положению лингвистической генетики. Поэтому можно выбрать тот

символ или набор символов, который даст необходимый частотный спектр, аналогичный спектру чужеродной вибрации, которую мы хотим ликвидировать, но имеющий противоположную фазовую ориентацию.

Таким образом, многомерная медицина – это метод получения энергии из сочетания определённых символов, извлекаемых из подсознания и лечение этой энергией.

В подсознании человека на биокомпьютере записана матрица будущих хронических болезней, которые формируются за счёт повреждений, возникших уже в момент зарождения клетки и даже ранее (за счёт кармических причин в «Высшем Я»). Эта матрица болезней пополняется в течение всей жизни человека.

Человек многомерен, в своей структуре он имеет отражение Божественного начала. Это Божественное начало выявляется в структуре пространства его «Высшего Я».

Творчество и пребывание в пространстве «Высшего Я» не совместимо с процессом подчинения чужим интересам!

Однако, как часто в жизни мы хотим быть хорошими для многих! Оказывается, подчинение чужим интересам – это зомбирование, цель его – вампиризм индивидуальный, но чаще – глобальный.

Зомбированный человек служит своеобразным коллектором, через который жизненная энергия забирается у других людей.

При роботизации человек теряет способность к воображению, творчеству, оригинальному мышлению. Происходит разрушение структуры сознания, и человек превращается как бы в биоробота, чьё мышление содержит только чётко очерченные логически упорядоченные образы-схемы... то есть мысль по заказу хозяина. (Как похоже на образ Сергея-робота и мою попытку рисовать по его указке!)

Энергетическая грязь в нашем организме появляется при внедрении чужеродной энергетической структуры в процессе контакта с людьми с противоположной духовной ориентацией. Именно таким образом происходит подчинение каждого из нас чужим интересам вопреки нашей воле.

Из книги Л. Г. Пучко я узнала, что тонкоматериальные миры классифицируются на:

- мир нисходящего ряда – инферальный мир,
- средний мир: духи гор, вод, местностей, эгрегоры национальных и культурных образований, духовные и информационные планы Космоса,
- мир восходящего ряда – творческий и духовный пласт Космоса.

«Каждый человек как малая космическая единица как Микрокосм обладает определённым кодом, космическим кодом своей жизни, своей эволюции. Практически этот код определён кармой. Кроме кармы существует воля. Человек, имея возможность нравственного эволюционирования, может влиять на ход событий, определённых кармой. Человек выбирает из ограниченного числа возможностей, определённых кармой, может ослабить действие кармы. Если человек задумывается о смысле жизни, о её ходе, о судьбе, он может понять, что ему посылается некоторая информация об изменении кода. Эта информация проявляется как некое событие» [20].

Как я была рада читать эти строки!

Значит, я шла правильным курсом: через познание событий можно многое понять в своей жизни и даже влиять на последующий её ход! А, значит, конструировать своё будущее!

Главный атрибут многомерной медицины – вибрационный ряд – это сочетание геометрических, числовых, буквенных, образных символов и знаков, извлекаемых сознанием из подсознания в определённой последовательности, это излучатель, имеющий индивидуально подобранные АЧФ– характеристики, полностью нейтрализующие конкретную патогенную энергоинформационную структуру.

Возможность построения вибрационного ряда основана на том, что символика имеет универсальную космическую природу и, отражая определённую информацию, несёт некую энергию, которую можно использовать.

«Биосфера за миллионы лет выработала мудрый самоочистительный механизм уничтожения всего больного, не приспособленного к условиям жизни. Для этого она записала в своём арсенале множество микроорганизмов, разрушающих всё то, что с точки зрения природы отжило своё. В социальном плане все мы являемся частичками единого общественного образования, именуемого человечеством, которое, по сути, представляет целостный организм. ...Как в любом живом организме, в подобных коллективных образованиях для поддержания своего существования имеются специальные системы и механизмы, осуществляющие самоуправление, саморегуляцию, самоочищение и другие общеорганизменные функции. И если какая-то часть создаёт угрозу существования всему организму, в этом случае активизируются соответствующие механизмы защиты целостности организма (социальные и природные)» [20].

К такому выводу пришла автор методики многомерной медицины Людмила Григорьевна Пучко, и я поняла, что на основе моей «СД-модели Л. Болотовой» может быть хорошо проиллюстрирован этот процесс взаимодействия в макроорганизме, и может произойти врачевание многих людей прежде, чем начнётся их уничтожение.

Лично я не очень-то хотела быть уничтоженной ввиду своего несоответствия каким-то невидимым и непознанным показателям.

Для очистки «от сущностей», вследствие которой я могла бы получить доступ к маятнику, я была намерена пять дней по 10 раз в день читать «Богородичную» молитву.

Мой разум явно отказывался вместить в себя новую информацию о спектре волн, угрожающих человеку.

Наверное, поэтому к празднику 8 марта подруга Надя подарила мне одну из своих самых любимых книжек «Плеядеанская программа».

Мне предстояло новое познание.

«Клеточная память хранит всё то, что когда-либо происходило во Вселенной и теперь зашифровано прямо в клетках нашего тела» [29] – такие слова я прочитала в этой книге.

Вновь резонанс по содержанию информации!

И новая (верная ли?) картина мира!

Оказывается, мы увязли в плотной Сети.

Сеть (сделана из архетипических сил) была заброшена на нашу планету в Нулевой точке между 1 годом до н. э. и 1 годом н. э.

В этот момент на Землю пришёл Христос.

Сеть мастерски создали аннунаки, которые обитают в четвёртом измерении, на один уровень выше нашего.

Эти великие существа сплели Сеть, чтобы в Эру Рыб удерживать нас в плотности рядом с собой.

Зачем?

Любовь Христа на Земле была настолько интенсивной, что нам необходимо было оставаться в плотности, чтобы впитать этот эликсир в течение двух тысяч лет.

В связи с этим мы, жители планеты Земля, должны: овладеть многомерной моделью, чтобы объять свою эпоху; овладеть многомерным восприятием; стать вместилищем всех измерений; научиться гармоничному созиданию в своей собственной реальности.

Таким образом, чтобы вернуть свою вотчину, мы должны исследовать каждое предпринятое нами действие, а также каждую ситуацию, в которой мы становились жертвой и позволяли кому-то мешать нам.

Потому что если мы не увидим и не познаем свою историю, Сеть останется на месте, а мы по-прежнему будем её пленниками.

Для решения этой проблемы наше биологическое должно слиться с любовью, и тогда мы сможем переместиться в космические реальности.

Наши чувства являются нашим не физическим вибрационным полем, обладающим резонансом с измерениями с четвёртого по девятое. Когда мы усвоим эту точку зрения, ни одна вибрация не сможет мешать нам или посылать нам импульсы.

«...опыт, называемый кармой, – ищущие выражения четырёхмерные ощущения, которые становятся причиной действий в третьем измерении» [29].

Так что же, многомерная медицина предлагает нам, землянам, избавиться и от кармы и от гнёта четвёртого измерения? На чём ещё основан механизм действенности вибрационных рядов? Или это орудие, созданное сущностями более высокого, нежели четвёртое, измерения?

Похоже на то, что я продолжала мыслить стереотипами.

В измерениях нет иерархии. Есть только качественное (функциональное) различие одного от другого.

«Тьма очерчивает свет, это и есть духовная жизнь!» [29].

Так вот, к решению какого вопроса, я подошла через круги вокруг роз!

Тогда где же выход?

«Согласно теории квантовой физики, позитроний состоит из электрона и позитрона, а поскольку позитрон является противоположностью электрона, обе частицы, в конце концов, сталкиваются и образуют два кванта света, или фотона. Это столкновение преобразует природную двойственность в свет, а поскольку электрон является основной единицей активации – жизни, – он вызывает трансформацию позитрона – кармы. Когда мы освобождаемся от кармы, античастицы и электроны сталкиваются, кванты света воссоздаются и манифестируется Фотонный Пояс! ... Чем больше вы исследуете эту карму, тем больше к вам будет притягиваться жизни для столкновений с вашей энергией» [29].

Если быть честной, то мне мало что было понятно из этих слов. Но обнадеживал тот факт, что кто-то на этом уровне работает и прошёл явно дальше меня!

«...глубина вашего поля – ваша богатая биологическая память в рамках времени – станет вашим настоящим физическим воплощением. ...Вы состоите из фотонов, то есть представляете собой группу клеток, являющихся чистым разумом. ...Вы пережили вторжение в своё измерение со стороны архетипических сил, разделивших вас на полярности. Это разделение может расколоть вас на куски, и тогда от вас не останется ничего, с чем мог бы работать архетипический разум» [29].

Получается, что тёмными кругами я разделила свои картины на куски, разбила цельность. Теперь, чтобы удалось собрать картины в целое, мне нужно понять и принять новое мировоззрение.

Сердцем почувствовать цельность!

Слова книги подтвердили эту мою мысль: «...для совершения решающего скачка необходимы групповые действия. ...Ответы, касающиеся жизни, больше нельзя получить в одном третьем измерении. Всё является энергией и вибрацией. ...Единственный способ найти биологические коды – начать с себя. Вы были призваны к существованию в качестве девятимерной формы» [29].

Коды, которые я познаю через программы чисел от 1 до 118, различны по уровням («универсумам»).

Теперь ко мне приходило понимание того, что эти коды различны и по измерениям.

В именах людей зашифрована их (а, вернее, той или иной их части – сути) принадлежность к тому или другому из девяти измерений. Таким образом, в фамилиях-именах-отчествах, в той системе, в которой работаю я, словно звучит аккорд.

Многие измерения слиты воедино в каждом из нас!

С каждой новой встречей, знакомством, вполне возможно, мы прикасаемся к непознанному нами ранее измерению!

Похоже на то, что я выходила на новый уровень познания и ощущения свободы, ведь прелесть нашего измерения в том, что «третье – измерение с четырьмя сторонами, в котором происходят события» [29].

Как приятно, когда вновь речь идёт про события!

Получается так, что наше, третье измерение, уникально!

Оно отличается от всех остальных тем, что в нём происходят события. Значит, по случившимся событиям можно определить вешки эволюционного пути во всех измерениях!

До сих пор я с этим своим предположением витала где-то в облаках. Теперь под моей ногой появился первый кирпичик!

Следующая информация повергла меня в шок.

«Основной преобразователь вашей планеты расположен под Сфинксом, и коренные египтяне охраняют его. Как только система снова откроется, вы получите эту информацию ... на вашу планету устремилось Христово сознание, активируя древние египетские коды. ... В комнате под Сфинксом находятся хроники египетской многомерной связи. В ней содержатся все инструменты и техники. Там нет никаких предметов, это пустое пространство просто наполнено знанием...» [29].

Я была под сфинксом!!!

Я рисовала букеты роз как единение через Христосознание!

Каким-то мистическим образом я стала причастна к той информации, которая, похоже, очень значима в настоящий момент времени. Почему?

«Вы участвуете в битвах существ, которые имеют внеземное происхождение! Являясь пленником третьего измерения, вы не можете понять, что посылает вам импульсы, но вы могли бы увидеть это, будь вы многомерными, каковыми вы и являлись до рождения» [29].

Так вот почему у меня возникло желание выйти в многомерность, за пределы времени и пространства! От подобных навыков, возможно, сегодня и зависит жизнь человечества!

Наше третье измерение изобилует энергиями: радио, телевидение, микроволны и инопланетные сигналы и волны. Человеческий мозг способен воспринимать любую из них.

Но если мы не поднимем свою вибрацию над зоной контроля, в наше электромагнитное поле можно проникнуть или установить за ним наблюдение. Таким образом, единственный способ выбраться из Сети – отыскать свою истинную историю. «Как только вы узнаете истину, вы обретёте цельность» [29].

Я искала ответ на вопрос о том, как обрести цельность.

Я нашла этот ответ.

Но как отыскать свою истинную историю?

«Около 5000 года до н. э. сирианцы попросили нас доставить на Землю радиацию. ... Вас использовали в качестве инструмента. ... Связанные с аннуаками тайные общества были весьма обширными, и каждый из вас был их членом в прошлых воплощениях, многие являются ими в этом» [29].

Именно 5000 лет до н. э. я была под сфинксом в гипнозе!

Об этом в моей книге «Синергия счастья», изданной в 2008 году.

«Вас использовали»... где-то я эти слова уже слышала.

Мой бывший муж, отец моих детей после двадцати лет супружества поведал мне о том, что он никого не любил и не любит, он просто «использовал меня». Эти его слова никак

не умещались тогда в моё сознание. Они никак не вязались с тем представлением о семье, любви и нравственности, в котором я жила.

Теперь новый уровень. Используют людей. Используют человечество?

«Когда вы чувствуете напряжение или высасывание из вас энергии, пресекайте это. Враги у вас появляются для того, чтобы вы, в конце концов, решили вернуть себе свою силу» [29].

Я решила прислушаться к этому совету.

За чтением книги быстро прошли пять дней, предназначенных для очистки от «сущностей» через православную молитву.

Владимир Александрович на расстоянии диагностировал моё состояние и по телефону сообщил мне о том, что ни «ауральных сущностей», ни «земных духов» у меня нет.

Он пригласил меня на занятие, которое проводил в группе интересующихся методикой многомерной медицины людей, прочитал лекцию, проверил меня на наличие «рожек дьявола» и «связь с Богом» и дал мне первые навыки работы с маятником.

Далее мне предстояло работать над собой самостоятельно.

Я помнила о родовом проклятии, когда у моей 8-летней бабушки, работавшей в няньках, сгорела от искры около печки 2-х летняя девочка [2]. Мне очень хотелось в первую очередь снять это родовое проклятье. Однако, методикой Л. Г. Пучко в тот момент я ещё не овладела.

Моё желание определило событие.

Я шла по улице к своему дому, а навстречу мне шла бывшая коллега по работе Марина (Добрынина Марина Фёдоровна (87 (51,53)), в коэволюции с ней я (99 (68,63))), вновь стою перед выбором: попасть под власть Отрицательных систем («в сети ловчие») (99) или выбрать Путь к Богу (68)).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.