

ЕЛЕНА ПОТЕХИНА

Детство не проходит

МОИ ПЕРВЫЕ КНИЖКИ



Елена Потехина

Детство не проходит

«Издательские решения»

2015

Потехина Е. А.

Детство не проходит / Е. А. Потехина — «Издательские решения»,
2015

ISBN 978-5-457-88922-4

В книге собраны детские стихи, песенки и загадки. Книга предназначена для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

ISBN 978-5-457-88922-4

© Потехина Е. А., 2015
© Издательские решения, 2015

Содержание

От автора	6
Стихи, стишки, стишочки для сына и для дочки	7
Две рыжие кошки	7
Зайчик	8
Считалка	9
Три зеленых курицы	10
Таки – таки – таки...	11
Я не папина...	12
Дед Мороз	13
Кот Василий	14
Чупа – чупс	15
Корова	16
Мы заботимся о маме	17
Я сегодня рассердилась	18
Зеленые кузнечики	19
Шел по озеру чудака	20
Герой отважный	21
Веселая компания	22
Колыбельная	24
Грибная песенка	25
Котик	26
Загадки	27
Детство не проходит	28
1	28
2	29
3	31
4	32
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Детство не проходит Мои первые книжки Елена Потехина

© Елена Потехина, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru

От автора

Ребенок растет...

Мы растем вместе с ним. Учимся падать, ходить, держать ложку, познаем мир. Меняются приемы общения с ребенком, формы. Другие игрушки, другая одежда, другое питание и другие книжки.

Вот уже нам наскучили коротенькие сказки «Репка», «Колобок» и «Курочка Ряба». Читаем «Теремок», «Снегурочку». Переходим на детективный жанр: «Три поросенка», «Красная Шапочка», «Волк и семеро козлят». И захлеб читаем «Волшебник Изумрудного города» и сказки Г. Х. Андерсена. Захлеб – больше для нас, взрослых, потому что не все нами было прочитано в детстве. Читаем по ролям, с отображением в голосе характера героев, учимся импровизировать.

Как легко общаться с ребенком, если диалог построен на доверии, если у вас хватает душевных сил, терпения и понимания, если вы любите свое дитя. Эту любовь не нужно прятать. Ребенок обязан знать, что вы его любите, но любите разумно, любите требовательно. Ведь это так просто – перед сном поцеловать малыша в носик и сказать:

– Хотя ты у меня и «неслух», но я все равно тебя люблю. Люблю таким, какой ты есть. Что бы с тобой ни случилось, всегда приходи ко мне и рассказывай о всех своих бедах, о всех проблемах. Мы вместе решим, как нам поступить.

Как трудно бывает накормить малыша кашей или супом. У нас уже обед (режим), а малыш еще не хочет есть. Или вы предлагаете ему то, что ему вовсе не нравится. Запугивать или наказывать бесполезно, иначе прием пищи у ребенка надолго будет ассоциироваться с неприятными воспоминаниями.

Нужны положительные эмоции (почти по Павлову). Приходится использовать изобретательность.

Поиграйте в воздушное сражение. И ваш самолет (ложка с кашей) спрячется от вражеского истребителя в большой туче (во рту). Причем и сами взрослые не прочь поиграть.

В свое время мы перевозили на самолетах со своими детьми очень много каши. Если же ваши дети предпочитают супы, то можно специализироваться на морских сражениях и борьбе со стихией. Тут уместна захватывающая история о том, как маленький кораблик подвергается нападению акул, попадает в шторм. Но вы его спасаете. Съедаете всех акул и укрываете кораблик в родной гавани. А веселую песенку можно придумать:

*Плывет, плывет кораблик
По сказочной реке.
Бежит, бежит кораблик
От дома вдалеке.
Белый кораблик.
Смелый капитан.
Я тебя, кораблик,
Шторму не отдам.*

Стихи, стишки, стишочки для сына и для дочки

Две рыжие кошки

Две рыжие кошки надели сапожки.

Надели сапожки на рыжие ножки.

Две рыжие кошки надели сапожки,

Пошли, побежали гулять по дорожке.

Зайчик

Зайчик морковь поливает из лейки.

Но, утомившись, присел на скамейке.

С грустью глядит на большой огород.

Кто мне морковку сегодня польет?

Считалка

Раз, два, три, четыре, пять.

Вышел зайчик погулять.

Вдруг охотник выбегает.

Снова девочка считает...

Он не хочет выбегать.

Он не хочет быть жестоким.

Он не хочет убивать...

Три зеленых курицы

Три зеленых курицы

Бегали по улице.

А за ними тра – та – та —

Две собаки без хвоста.

Таки – таки – таки...

Таки – таки – таки!

Мы растем, как маки.

Розы – розы – розы!

Бегаем, как козы.

Ложки – ложки – ложки!

Хлопаем в ладошки!

Никогда не тужим.

Скачем через лужи.

Я не папина...

Я не папина, я не мамина.
Глазки – ягодки мои.
Щечки – яблочки мои.
Я – девочка бедовая,
Девочка садовая.
Я не мамина, я не папина.
Я на грядочке росла.
Я под солнышком цвела.
Ветерок меня сушил,
Частый дождичек мочил.
Я не папина, я не мамина...

Дед Мороз

Мы с мальчишками слепили
И украсить не забыли
Дед Мороза во дворе
На забаву детворе.
Говорят, под Новый год
Дед Мороз наш оживет
И придет он к нам на елку,
И подарки принесет.

Кот Василий

У нас живет усатый кот,
Сердитый кот Василий.
К нам бабушка пришла пожить,
Пришлось и Ваську приносить.
И вот теперь живет у нас
Усатый кот – Василий.
Его в корзине принесли,
Устроили постель.
Теперь Василий, может быть,
Намочет нам гостей.
Он моет уши, лапы, хвост.
Скажи, кого же ты зовешь?
Кого, Василий, в гости ждешь?
Но умывается, молчит
И ничего не говорит
Усатый кот Василий,
Сердитый кот Василий.

Чупа – чупс

Дочка маму нарядила.
Чем-то голову накрыла —
Накидушкой, как фатой...
Говорит еще: – Постой.
Кушаком завяжем горло.
Вот теперь похоже, здорово!
Маму к зеркалу подводит,
Держит за руку и ходит
Круг ее и говорит:
– Хороша. А что, болит
Голова? Или не сильно?
Не крутись, постой-ка смирно.
Мама спрашивает дочку,
Глядя в щелочку глазочком:
– Кто же я теперь? Невеста?
Чей костюм? Какого теста?
Дочка маме отвечала,
Головой притом качала:
– Ты ногой попала в суп-с,
Ты – конфета! Чупа – чупс!

Корова

Шла по улице корова
И красива, и здорова,
Или даже здорова.
Шла и встала у двора.
Говорит корове кошка,
Что сидела у окошка:
– До чего же вы, корова,
И красива и здорова.
Отвечает ей корова:
– Я скорее не здорова,
А немного здорова.
Только все это – трава.
Целый день траву жую.
Молоко с нее даю.
От травы я здоровею,
И крепчаю, и полнею.
В ней вся сила и здоровье,
И достоинство коровье.
Для коровы лучший друг—
Это добрый сочный луг,
Это чистая река.
Даст корова молока,
Коль наест свои бока.
А теперь прощай, пока.

Мы заботимся о маме

Вы от моря и до моря
Обойдете целый свет.
Но семьи дружнее нашей,
Я скажу – на свете нет.
Мы заботимся о маме.
Суп съедаем до конца.
Не боимся каши манной.
Быстро смоем грязь с лица.
Только мама за порог,
Мы скорее за дела.
Лепим праздничный пирог.
Вот бы мама видела!
Все пойдет – шампунь и крем,
Мармелад и пастила.
Как понравится он всем,
Украшение стола.
Разрисуем мы обои.
Что за кислые тона!
Вот по Африке горилла
Водит желтого слона.
Вот играют зайки
На лесной лужайке.
Пьют кисель из кружки
Синие лягушки.
А у бабушки Яги
Подспели пироги.
Только вдруг – звонок.
Мама на порог.
Что-то не охота
Подавать пирог.

Я сегодня рассердилась

Я сегодня рассердилась
И немного покусала
Непослушного котенка,
Чтобы он не хулиганил
И на шторах не катался,
И не лазил в грязных лапах
Там, где мама не велела.
А еще я рассердилась
И серьезно отругала
Непослушную собаку,
Чтоб не лаяла напрасно,
Чтобы веник не таскала
И еще чтоб не пугала
Непослушного котенка.
А еще я прогоняла
Непослушную ворону,
Что сидела на заборе,
Что дразнила непрестанно
Непослушную собаку.
Ту, что лаяла напрасно,
И таскала старый веник,
И пугала громким лаем
Непослушного котенка.
Так, что в страхе тот котенок
Забирался в грязных лапах
На диван и на подушки.
И с испуга у котенка
Получился страшный голод.
Так, что тот котенок бедный
Съел с испугу всю сметану.
Я весь день была на нервах.

Зеленые кузнечики

Зеленые кузнечики
Положили на плечики
Зеленые скрипочки
И песенки поют.
И бабочки – красавицы
Их крыльями касаются
И на цветах качаются,
И сок цветочный пьют.
Цветов густые локоны
Сплетаются под окнами,
Под окнами высокие
«Разбитые сердца».
И лилии тигровые,
И лилии багровые,
И огненные лилии
У нашего крыльца.
И пусть в саду заботливо
Жужжит пчела – кормилица,
И пусть ежата – братики
Спешат себе домой.
И пусть вороны каркают,
У них урок «летания».
И пусть все кошки с улицы
Бегут играть со мной.
Мне скука – одиночество
Нелепостей нелепее,
Мне некогда под солнышком
На травке полежать.
Мне нужно все исследовать,
Понять, помочь и выпросить,
Мне нужно все на свете
Увидеть и узнать.
Зеленые кузнечики
Положили на плечики...

Шел по озеру чудак

Шел по озеру чудак.
Босиком и просто так.
Он не знал, что по воде
Проходить нельзя нигде.
Он поднялся на лужок,
Смастерил себе рожок.
На рожке он заиграл.
Всех зверей вокруг собрал.
Собрались вокруг него
Зайцы, белки, барсуки.
И устроили они
Хоровод вокруг реки.
И лягушки хороши —
Веселятся от души.
И хохочут, и поют,
И квакушки раздают.
Ква – налево, Ква – вперед.
Ква еще и – поворот.
Ква-ква-ква и ква-ква-ква
Так и слышно до утра.
Шел по озеру чудак
Босиком и просто так.
Шел чудак и напевал.
Звезды на небе считал.

Герой отважный

Маленькая птичка песенку поет.
Желтая синичка веточку клюет.
Наш герой отважный караул несет.
А мальчишка важный на скамейке врет:
– Не боюсь акулы, не боюсь кита,
Белого медведя, черного кота.
Я сегодня мальчик, завтра я – ковбой.
Хочешь, на кинжалах я сражусь с тобой?
Я умею плавать, лазать и нырять.
Я могу пиратским капитаном стать.
Я моряк отважный, все мне нипочем.
Я огромный камень удержу плечом.
– Ты, герой отважный, болтуну не верь.
Ты послушай маму, открывая дверь.
Ты расти бесстрашным, добрым и большим.
А казаться важным – это быть смешным.

Веселая компания

Надумали ребята
Поймать лесных зверей.
И вот, пошли по свету
И встретили друзей.
Их на цепь не посадишь
И в клетку не запрешь,
И дикими зверями
Уже не назовешь.
Этот – Мишка косолапый,
Очень добрый и смешной.
Он веселый и хороший.
Мы возьмем его с собой.
– Мишка, Мишка косолапый,
Ты нас лапой не царапай,
Не кусай ты нас зубком,
Угостим тебя медком.
А это – волк надутый
И глупый, и смешной.
И мы такого волка
С собою не возьмем.
А этот – очень грустный,
Печальный старый пес.
И на него, ребята,
Нельзя глядеть без слез.
Собачку пожалеем,
Возьмем ее с собой.
И будет пес веселый,
И станет пес живой.
Вот утка с красным бантом
Вздыхает и кряхтит.
И не умеет крякать,
А только все пыхтит.
Пойдем-ка с нами, утка.
Тебя научим петь.
Тебя научим крякать
И мультики глядеть.
А эти два мышонка —
Хорошие друзья.
И нравятся ребятам
Их игры и возня.
Веселые затеи
И шумный хоровод.
Проказникам, ребята,
Не суйте палец в рот.
Гоняться друг за другом

Готовы целый день.
Но наводить порядок
Не любят.
Тут им лень
И вот команда в сборе.
Отправимся в поход.
И ждет нас у причала
Наш белый пароход.
Получены билеты.
Отмечены места.
И вот, идет посадка.
У трапа суета.
Мы скоро отплываем
В далекие края!
По знаку капитана
Убрали якоря.
Мы едем, едем, едем
Веселые друзья.
Хорошие соседи —
И ты, и он, и я.

Колыбельная

Вот уж вечер настает.
Солнышко садится.
Все ребята спят давно.
Только нам не спится.
Припев:
Даже маленький жучок
Повернулся на бочок.
Сладко спит и сопит
Маленький жучок.
Даже в норке червячок
Повернулся на бочок.
На листочке сладко спит
В норке червячок.
Зайка спит под лопушком
Чешет лапкой за ушком (2 раза)

Спит собака в конуре.
Спят козлята на дворе.
Спят котята с мамой – кошкой
В теплом стареньком лукошке.

Спят цветные кубики.
Платья спят и туфельки.
Кубики и мячики,
Девочки и мальчики.

Грибная песенка

Дедушка лесной,
Не спи под сосной.
Не ходи под елками,
Не шурши иголками.
Под осинкой не лежи.
Нам грибочки покажи.
Мы в лесу
Не для прогулки тут.
Покажи нам,
Где грибы растут.

Котик

Котик, котик,

Ты зачем

Со стола

Сосиски съел?

Котик

Глазки опустил.

– Я на кухню

Не ходил.

Загадки

Не опрятен, стар и груб.
Потому. Что сер и глуп.
В поросятах знает толк.
Вы узнали? Это...

Живет в лесу портняжка.
В иголках вся рубашка.

Летом и зимой гуляет.
Только шубки все меняет.

По деревьям он стучит.
Всем болячки вылечит.

Кто свой домик ледяной
Променил на лубяной?
Что за хитрая девица?
Как зовут ее?...

Где в лесу растут иголки?
Вы подумали? На...

Детство не проходит

1

Передо мной старая, пожелтевшая от времени фотография. Девочка лет 5–6 с большими выразительными глазами смотрит на меня не по-детски серьезно. Ее взгляд глубоко пронизывает. Так, что становится не по себе от мысли, что вот она – эта девочка спрашивает меня:

– Сохранила ли ты свою детскую чистоту и открытость, любовь к живому, веру в людей, не разучилась ли ты радоваться жизни так, как делала это я?

Невольно отвожу взгляд. Убираю свою детскую фотографию в старый альбом. Но тут же ко мне подбегает моя дочь:

– Мама, мама, а что это ты убираешь? Покажи! А кто эта девочка? Это ты в детстве? А я на нее похожа? Да, да – похожа! Смотри, у нее мои глаза.

Оля бежит к зеркалу, переводит взгляд от зеркала на фотографию.

– Я очень похожа на тебя в детстве? Правда?

– Да, Оленька, очень похожа.

На глаза набегают слезы. Смахиваю их украдкой.

– Мама, давай пожалеемся.

– Давай.

Я беру Олю на руки и мы долго сидим тихо, ничего не говоря.

2

У Оли светло-русые волосы. Крупные карие глаза. Взгляд удивленный, восторженный. Может часами играть одна у себя в комнате. Разговаривает с игрушками, поет им песни. Просит, чтобы мы ей не мешали. Но временами она становится воинственной. Носится по комнатам, разбрасывает игрушки, кричит и даже нападает на нас. Обычно уговоры не помогают. Стараюсь переключить на что-нибудь ее внимание. Или вынимаю рукоделие, и мы учимся пришивать пуговицы. Или достаю краски. И тогда мы рисуем осень, дождь и грязь, а еще траву. Потом долго отмываем руки. Иногда помогает интересная книжка. Но лучше всего успокаивает сказка, придуманная тут же, на ходу. Дети лучше взрослых понимают глубинный смысл притчи. Их чувства богаче, чем у нас взрослых. Их эмоции ярче, душа ближе. Они настолько мудры, что иногда просто становится не по себе. Откуда в них это?

В последний раз, когда Оля «разошлась» и не хотела спать, я сказала:

– А мы и не будем спать. Мы будем слушать сказку. Ты любишь сказки? Ну, тогда садись и слушай. Это очень печальная сказка.

...Жила-была девочка. Умная девочка, красивая. Были у девочки и мама, и папа, и бабушка. Все ее очень любили. И она всех тоже очень любила. Она была очень аккуратной девочкой. Игрушки у нее лежали на своих местах, одежду она вешала на стулик и всегда слушалась взрослых. Но вот однажды с девочкой стало происходить что-то не то. Попросит мама ее убрать игрушки, а девочка не хочет. Мама зовет девочку посуду мыть, а она убежит играть. Девочка перестала слушать свою маму, обидела бабушку, поссорилась с папой. Ее характер портился с каждым днем. Она стала злой, некрасивой. Она перестала петь веселые песенки. Она разучилась танцевать веселые танцы. Ее нежный голос стал хриплым, взгляд – колючим. А еще она ударила соседскую девочку. И вот, когда она перестала любить других, случилось самое страшное. В девочку вошел злой дух. Это был очень противный дух. Он заставлял девочку обманывать взрослых, бить посуду, красть из шкафа конфеты, обижать слабых. Но самое страшное, что он хотел погубить девочку. Девочка уже не была властна над собой. Она вовсе не хотела делать злые дела, но получалось все наоборот. Захочет она улыбнуться маме, а вместо этого у нее как-то сам собою высунется язык. Подойдет к ней на улице котенок, захочет девочка погладить его, но рука, против ее воли, ударит котенка. Вот тут-то девочка испугалась по-настоящему. Она поняла, что с нею творится что-то неладное. Она побежала к маме. Бросилась к ней на шею, заплакала. И все-все рассказала маме. Она говорила, что не хочет быть плохой девочкой, что снова хочет всех любить, но уже не может, у нее не получается. Злой дух не дает ей делать добрые дела. И тогда мама девочки пошла к Царице Небесной и попросила ее выгнать злого духа из девочки. Царица Небесная сожалелась над девочкой и прогнала из нее злого духа. И тогда девочка стала прежней. Она прибрала все свои игрушки, вымыла посуду, принесла папе тапочки и пообещала быть послушной и аккуратной. Она вспомнила свои прежние песенки и танцы, помирилась с соседской девочкой.

Вот и все.

Оля вздохнула, зашмыгала носом.

– Я тебе сейчас рассказала очень поучительную сказку. Ты поняла о чем она?

– Поняла.

– О чем же?

– О Боге.

– А как ты это поняла? (Я была озадачена ответом).

– Я поняла это сердцем.

И Оля выразительно прижала руку к сердцу. Потом она молча легла, натянула на себя одеяло и через пять минут уже засопела.

А я долго не могла уснуть.

3

Ужасно болела голова. Как говорят «не тряхнуть». Но Оле наскучили игрушки и она начала канючить:

– Мама, покажи диафильмы.

– Оленька, мама устала, мама болеет. Поиграй одна.

– Нет, я не хочу. Ну покажи мне диафильмы. Хоть про дядю Федора.

И Оля начала потихоньку подвывать. Я почувствовала, что это подвывание с минуты на минуту перейдет в рев.

– А ты знаешь, что было с одной девочкой, которая не жалела свою маму?

– Не знаю. С какой девочкой?

– У одной девочки была мама. Она очень болела. Но девочка не любила свою маму, не жалела ее, даже пить ей не давала. И тогда ее мама ушла на небо.

Оля притихла. Вытерла нос. Испытующе и очень серьезно посмотрела на меня:

– А ты что ли пить хочешь?

– Нет, я не хочу пить. Я уже пила чай.

– А ты не уйдешь от меня на небо?

– Нет, ну что ты. Конечно не уйду.

Оля прильнула ко мне. Крепко обняла меня за шею и затихла. Теперь заплакала я.

– Никогда, никогда?

– Никогда, никогда.

– Тогда покажи мне диафильмы.

4

Прочла Оле сказку «Умная Эльза». Поучительная сказка такая. В ней говорится о том, как надумал один парень жениться. Прослышал он, что живет в одном селе очень умная девушка, ее звали все Умная Эльза. Пришел он свататься. Ну, родители и братья встретили его приветливо. Накрыли стол. А Эльзу послали в подвал за пивом. Спустилась Эльза в подвал, подошла к бочке с пивом, хотела открыть кран. Но смотрит, а над бочкой висит мотыга. И представила Эльза, Умная Эльза, как выйдет она замуж, родится у них сын, вырастет и пошлют они его в подвал за пивом, а мотыга упадет на него и убьет. Села Эльза, Умная Эльза, на лавку и горько-горько заплакала. Послали в подвал мать Эльзы, узнать, почему та так долго не несет пиво. Рассказала Эльза, Умная Эльза, матери о своих страшных догадках и мать тоже расплакалась. Послали в подвал отца узнать, что там случилось. Рассказала и ему Эльза о том, что ждет их впереди. И отец разрыдался. Спустились в подвал братья. И им Эльза, Умная Эльза, рассказала о своей беде. Последним в подвал спустился жених. Он спросил, почему все плачут, что случилось? Умная Эльза и ему все рассказала. Ничего не ответил жених. Снял мотыгу, положил ее на пол и ушел.

Я спросила Олю:

– А ты у нас умная девочка?

– Да, умная.

– А хочешь, мы сейчас это проверим?

– Хочу.

– Тогда отгадай мои загадки. «Висит груша, нельзя скушать».

– Лампочка.

– Правильно.

– «Сидит девица в темнице, а косы на улице».

– Морковь.

– А вот эту загадку попробуй-ка отгадать. «Без чего человеку жить нельзя?»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.