

A watercolor illustration of a city street scene. In the foreground, a bridge with a decorative railing spans across a river. A boat is visible in the lower-left corner. The middle ground shows a wide street with several figures walking. In the background, there are large, multi-story buildings with arched windows and a flag flying from a rooftop. The overall style is soft and painterly.

Александр Николаевич
Колбенов

**ДЕГУНИНСКИЕ
БАЙКИ – 1**

Убийца-математик

Александр Колбенов

Дегунинские байки – 1.
Убийца-математик

«Издательские решения»

Колбенов А. Н.

Дегунинские байки – 1. Убийца-математик / А. Н. Колбенов —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-904438-9

Последняя книга из серии книг малой прозы. В неё вошли мои рассказы, ранее неопубликованные конспирологические материалы, политологические статьи о последних событиях в мире.

ISBN 978-5-44-904438-9

© Колбенов А. Н.
© Издательские решения

Содержание

Происшествие в ресторане	6
Убийца-математик	10
Глава 1	10
Глава 2	12
Глава 3	14
Глава 4	16
Глава 5	17
Глава 6	18
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Дегунинские байки – 1 Убийца-математик

Александр Николаевич Колбенов

© Александр Николаевич Колбенов, 2019

ISBN 978-5-4490-4438-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Происшествие в ресторане (Юмористический рассказ)

Александр Гаврилович Мезенский часто посещал в интернете сайты знакомств, где общался преимущественно с представителями сильного пола. Когда интерес одолевал его немного сильнее, то он переписывался с людьми по электронной почте, выходил с ними на связь по Skype. До серьёзных отношений такой вид общения никогда не доходил. Одна болтовня, да и только. И вот однажды это произошло! Один интересный мужчина пригласил в ресторан господина Мезенского! Александр Гаврилович сильно нервничал перед встречей. Он много ждал от знакомства с Голиковым Анатолием Харитоновичем. Так ему понравился этот мужик, что Мезенский в своей квартире себе места не находил. Он всё время пил пиво, подходил к зеркалу, укладывал деревянной расчёской свои короткие волосы (которых было немного на его голове), мазал матовой помадой свои губы, подкрашивал чёрной тушью ресницы. Александр Гаврилович Мезенский чувствовал, что Анатолий к нему неравнодушен.

Свидание влюблённые назначили возле главного входа московского ресторана «Весна» на Кутузовском проспекте. Там было относительно недорого, и кормили по-божески: бараньими ребрышками, супом харчо, раками и мидиями в молочном соусе, разными салатами, и другими деликатесами.

Стрелки часов пробили три часа дня. Первым к месту встречи прибыл Мезенский. Он был одет не по погоде, тепло. На улице стояла знойная жара (+30 градусов Цельсия), а Александр Гаврилович нарядился в костюм чёрного цвета (тройка) с большой белой бабочкой на шее. В руках он держал веточку астры (дивный декоративный цветок). Выглядело это очень забавно, если не сказать: смешно! Рядом с разодетым господином проходили люди в коротеньких шортиках и маячках, они посматривали искоса на чудаковатого мужчину, но ему было всё равно. Он нюхал цветок, курил ментоловую сигарету, жизнь его должна была вот-вот измениться в лучшую сторону! В ресторан подъехало такси, из него вышел ещё один забавный персонаж. Человек в красном! Красный костюм, красные носки, красные туфли, красная бабочка на шее, красный цилиндр, красная трость. От такого экстравагантного вида обалдел даже Мезенский.

– Вот это он нарядился, – подумал Александр Гаврилович, – очень странный товарищ, он может быть даже маньяком или психопатом. – Но делать было нечего. Пришло время влюблённым людям зайти в ресторан. Главное, чтобы их туда ещё впустили в таком виде.

Первым в элитное заведение вступил Голиков Анатолий Харитонович. Но на ступеньках он поскользнулся и с грохотом свалился на пол, словно подкошенный. В зале послышался хохот людей. К человеку подбежали официанты, подняли несчастного на ноги. Анатолий разбил себе нос и расцарапал левую сторону лица. К счастью, крови было немного на пострадавшем, и она отлично сочеталась с его гардеробом. Люди присели за свободный столик. Конфуз быстро сгладили рюмкой водки за счёт организации общественного питания с широким ассортиментом блюд сложного приготовления. В ресторане должна была царить вечная весна, а не скользкие ступеньки и болезненные стоны посетителей!

– Я хочу вам сказать, Анатолий Харитонович, что на фотографии, которую вы мне прислали по почте, вы выглядите гораздо моложе! – начал первым беседу Александр Гаврилович и он был явно недоволен. – Я думал, что вам лет 20—25? В Skype вы вообще лица своего не показывали.

Это было грубо и нетактично с его стороны, но человек в красных одеждах сдержал в себе обиду, никак себя не выдал.

– Я устал после работы! – пробормотал гость и тупо уставился в тарелку с салатом «Оливье».

На вид гостю действительно было лет пятьдесят. Но дело в том, что сорокалетний Мезенский выглядел тоже лет на пятьдесят, если не на шестьдесят! В недавнем прошлом он страдал хроническим алкоголизмом, и это сказалось на его внешнем облике.

– Я понимаю вас, – протянул Александр, – всякое бывает. Никто из нас не застрахован от падений с лестницы. Давайте забудем всё нехорошее, давайте настроимся на позитив! Будим много пить, есть, веселиться!

– Давайте, – сухо ответил Анатолий Харитонович, окуная столовую ложку в тарелку с мясными и овощными блюдами. – Скажите, Александр Гаврилович...

– Нет-нет, зови теперь меня просто: Сашуня!

– Сашуня, ты танцуешь?

– О, наконец-то! Я думал, ты никогда не предложишь мне это! Конечно же, танцую, дурачок.

В ресторане зазвучала приятная романтическая музыка. Она лилась из лакированного жёлтого рояля, на котором играл молодой парень кавказской национальности. Танцующие танго мужчины, недавно побывавшие в передраге, наигрывающий им на рояле кавказец, жёлтый цвет музыкального инструмента. Всё это выглядело со стороны довольно-таки странно! Но всем было наплевать. Никто из посетителей ресторана не обращал на это никакого внимания. Люди были заняты поглощением изысканных деликатесов, а в перерывах между приёмом пищи они тихо разговаривали между собой на отвлечённые темы.

– Давай родимый, повеселее, – закричал Александр, задавая пальцами ритм пианисту! – Тот, сразу же всё понял и выдал ему на своём музыкальном инструменте классический Rock and Roll. Теперь пришла пора удивляться Анатолию Харитоновичу. Танцевать так он не умел и выглядел полным дураком на фоне всего происходящего! Голиков выписал пару кренделей своими ногами, получилось смешно, кто-то из присутствующих в зале даже похлопал ему и прокричал: «Браво!» Закончились танцы тем, что Анатолий Голиков поскользнулся на полу, приземлился на пятую точку. И кажется, этому никто не удивился! Это был уже второй раз, когда неловкий мужчина падал в ресторане.

– Господи, боже! Ты снова упал, а мы ещё даже не пили. Как можно с трезва, так убиваться?

Александр Мезенский принялся помогать своему кавалеру, Голикову Анатолию Харитоновичу.

– Поднимайся, Харитоныч! Мы с тобой опозорены!

– Прошу прощения!

– Ты такой смешной!

Анатолий скривил свою рожу, ему было больно, обидно и неприятно.

– Прошу дать мне ещё один шанс!

– Да сколько угодно, любимый. Не расстраивайся так сильно. После того, что с нами случилось, нам терять уже нечего!

Мезенский отвёл господина Голикова в туалетную комнату почистить костюм. Но неожиданно у одного из гостей заведения заиграла музыка на его сотовом телефоне. Это была музыкальная заставка из американской кинокомедии «Полицейская академия», сцена в баре «Голубая устрица». Па-пара-па-па-па...

Мезенский оглянулся и произнёс на весь зал:

– Не смешно!

Но присутствующим людям было очень даже смешно! Мужчина в спортивном костюме, чей телефон неожиданно заиграл, развёл своими руками, мол, ничего не знаю. И чтобы как-то «извиниться» перед Анатолием и Александром, он бросил им в след:

– Я не знал, что он заработает!

Что делали господа в туалете, об этом история тактично умалчивает. Можно сказать просто: они долгое время отсутствовали! Довольные и слегка помолодевшие люди сели за свой столик, принялись есть и пить, не обращая внимания на то, что всё уже давно остыло.

– Как тебе салат, дорогой, – выпалил из себя Александр?

– Он восхитительный, такой же вкусный, как ты!

Влюблённые люди в странных костюмах звонко рассмеялись, в то время как, кто-то в зале чуть не подавился закуской, представив себе то, что имел в виду Александр Гаврилович. Этому человеку даже пришлось выйти на улицу, подышать свежим воздухом.

Мужчины выпили водки, закусили солёными огурчиками. Александр и Анатолий думали, что терять им больше нечего, но они глубоко ошибались! Им было ещё куда падать! В глазах Мезенского помутнело, его большой мозг предательски дал сбой. Тому виной был хронический алкоголизм Александра Гавриловича. Ему вдруг показалось, что по обеденному столу ползают чёрные тараканы, и он принялся бить их книжкой-меню, рассыпая всё, что было на столе. Тарелки с горячими и холодными блюдами, фужеры с напитками с грохотом посыпались на пол, разбиваясь на мелкие части. Официанты начали кричать на обнаглевших геев, устроивших в их ресторане балаган! Один из посетителей заведения подал жест рукой обслуживающему персоналу. Его до глубины души рассмешило всё, что происходило в ресторане, он любезно согласился оплатить счёт за непутёвых людей, затем вышел из зала.

Многие посетители увеселительного заведения поняли, что на этом чудачества шумных гостей не закончатся, и они тоже стали завершать свою трапезу, выходить на улицу. Как показало время, люди не ошиблись! По лицу господина Голикова поплыла болезненная ухмылка. Ему показалось, что посетители в ресторане «Весна» заметно уменьшились в своих размерах. Восседая на стуле, он возомнил себя Гулливером в стране лилипутов. Александр Гаврилович стал тыкать вилкой в уходящих людей, хохоча и крича им вслед:

– Если бы я захотел, я бы вас съел!

Терпение у официантов закончилось, они попросили влюбленных людей незамедлительно покинуть частное заведение! На беду обслуживающего персонала «белая горячка» Александра Мезенского стала прогрессировать в «геометрической прогрессии». В больном воображении алкоголика, люди теперь предстали перед ним громадными великанами! От страха несчастный человек дико завыл, выскочил из-за обеденного стола, устремился в коридор. За ним кинулся его кавалер. Вдогонку влюблённым людям понеслись оскорбления:

– Пидоры сумасшедшие! Не заходите больше сюда никогда! Что вы здесь устроили?

Если господину Голикову было ещё что терять, и он выбежал из ресторана на улицу, то господину Мезенскому, видимо, хотелось продолжения банкета! Он заперся в туалете и затаился на время. На его счастье люди-великаны потеряли к нему всякий интерес, забыли о его существовании.

Рабочий день близился к завершению! Элитное заведение на Кутузовском проспекте постепенно покинули последние посетители. Работники организации закрыли ресторан на ключ, оставив в туалетной комнате прозябать больного на голову человека...

Выходные дни были долгими и скучными. Когда «Весну» снова открыли, то первое, что увидели работники ресторана, был Александр! Он ползал по потолку, словно огромный чёрный паук! В зубах Александр Гаврилович держал дохлую крысу, при этом сумасшедший человек дико рычал, не разжимая своих челюстей. Обслуживающему персоналу предприятия общественного питания с широким ассортиментом блюд стало понятно, что их клиент окончательно спятил! Кроме того, он был опасен для окружающих! Ситуация выходила за рамки обыденности, откровенно пахла дьявольщиной! Людям требовалась срочная помощь священника-экзорциста, но где же его возьмёшь в понедельник в восемь часов утра? Делать было нечего, работники ресторана обратились к властям! Вскоре к месту происшествия при-

были: наряд скорой помощи, полиция, представители средств массовой информации. Московский элитный ресторан наполнило много народа! Всех интересовал вопрос, как человек смог залезть на потолок и почему он оттуда не падает? Люди сильно ругались и кричали на человека-паука, бросали в него стулья, тыкали деревянной шваброй! А Александр Гаврилович Мезенский смотрел сверху на испуганный народ, высматривая среди присутствующих своего любимого друга, которого не было в этот момент времени в ресторане. Ибо, Анатолия Харитоновича Голиков отпивался коньяком на своей даче в компании близких людей (тёщи, жены и дочери), пытаясь стереть из памяти жуткие воспоминания своей прошлой жизни.

Убийца-математик

Рассказ, в котором нет ни слова правды

Глава 1

Шла тридцатая минута математической олимпиады для учеников одиннадцатых классов средних общеобразовательных школ города Москвы. В аудитории стоял легкий шум. Олимпийцы шепотом переговаривались между собой, задавали разные вопросы организаторам данного мероприятия. Андрей Новин, сидел молча за школьной партой в первом ряду, внимательно читал очередное задание по математике:

«Сколько лет человеку, если в 2012 году его возраст оказался равным сумме цифр года его рождения?»

Паренёк мило улыбнулся, принялся на листе бумаги ручкой расписывать решение задачи. Было очевидно, что для молодого человека не представляет никакой сложности данное упражнение.

Решение:

1 вар. Человек родился в $19mn$ году, тогда

$$\begin{aligned}2012 - 19mn &= 1 + 9 + m + n \\2012 - 1900 - m - n &= 10 + m + n \\102 &= 11m + 2n\end{aligned}$$

$m = 8, n = 7$, значит 1987 год, ему 25 лет.

2 вар. Человек родился в $200n$ году, тогда

$$\begin{aligned}2012 - 200n &= 2 + n \\2012 - 2000 - n &= 2 + n \\12 - 2 &= 2n\end{aligned}$$

$n = 5$, значит 2005 год, ему 7 лет.

Дальше задания по математике значительно усложнились, но это нисколько не смутило ученика общеобразовательной школы №10 Андрея Новина. Он один из первых сдал листочек с подготовленными ответами, и вышел из аудитории. Нельзя сказать, что письменные математические упражнения его сильно утомили. Нет! Они были слишком простыми для пытливого ума парня. Андрею хотелось решать по-настоящему сложные задачки, и поэтому после окончания школы он намеревался поступить в математический ВУЗ. Паренёк уже выбрал для себя Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, факультет прикладной математики и информатики. И это притом, что информатика школьника волновала в меньшей степени! Но, учитывая большую потребность на мировом рынке труда специалистов по информатике и вычислительной технике, эту специальность молодому человеку было также важно

освоить! Эти две учебные дисциплины он воспринимал, как занятия для души и дела! Для души Новина подходила математика, а для заработка денег – информатика.

На дворе было лето 1992 года. Стояла непривычная для московского региона жаркая погода. Парень вышел из учебно-образовательного центра, дошёл до остановки общественного транспорта, запрыгнул в трамвай. Андрей прошёлся по салону, сел в свободное пассажирское кресло, закрыл глаза, глубоко вздохнул.

– Завтра нужно будет после школы не забыть посетить математические курсы в МГУ, – пробормотал себе под нос математик.

В транспортном вагоне послышался шум! Двое подростков в хвосте трамвая курили сигареты, не обращая внимания на остальных пассажиров. Люди стали возмущаться хулиганскому поведению ребят, грозились вызвать милицию, но все их обращения остались без ответа.

– Как вам не стыдно, паразиты? Что вы делаете? Выйдите из трамвая на следующей остановке!

Молодых хулиганов это явно забавляло. В ответ на критику они кривлялись, показывали языки, дико ржали. Андрей не выдержал, встал со своего кресла, подошёл к ребятам.

– Перестаньте курить, потушите сигареты!

– Ты чего, парень, белены объелся? Мы местные, мы тебя сейчас ножами на ремни порежем. Сядь на свое место и заткнись!

– Я тоже местный! Вы чего, попутали, черти? Я живу через дорогу.

– Да ты гонишь, фраер?

– Если мы не договоримся сейчас, то завтра будут разборки, толпа на толпу!

Приятели переглянулись, оценивая ситуацию. Неожиданно в разговор вмешалась девушка (лет шестнадцати) в коротком розовом платье.

– Хватит тут разборки свои устраивать! Свалили быстро все отсюда! Дайте людям в трамвае спокойно доехать до своей остановки!

Пацаны окончательно взбесились, хотели уже накинуться на девушку, но тут в конфликт вмешался взрослый мужчина.

– Я сотрудник милиции, – человек показал молодым людям своё служебное удостоверение. – Немедленно покиньте трамвай! Не устраивайте здесь дешёвый балаган! Идите курить на улицу, ребята!

Андрей ещё раз посмотрел на задиристых мальчишек, затем на мужчину, спустился по ступенькам вниз к входной двери, на остановке вышел из салона. Молодые парни остались в трамвае. Через пару секунд в трамвае послышался сильный шум, крики людей, прозвучали оружейные выстрелы! Люди выбежали из транспортного средства на улицу, столпились на остановке, кто-то из пассажиров стал плакать, причитать на судьбу, просить вызвать милицию. Из разговоров людей стало понятно, что ребят застрелил сотрудник милиции, на которого они набросились вдвоём, стали избивать ногами и руками.

Глава 2

В каждом дворе есть человек, который мешает всем жить, и в каждом дворе есть тот, кто его остановит! Так устроена жизнь (на каждого микроба есть свой витамин). Неизвестно по какой причине к Андрею Новину за помощью обратился его школьный товарищ Михаил Гренкин? Приятель математика собирался наказать недавно освободившегося из мест лишения свободы мужчину, который каждый день устраивал во дворе пьяные разборки. Этот уголовник избивал всех, кто ему не нравился, пугал людей своими друзьями, грозился убить! Участковый инспектор в микрорайоне работал плохо, никак не занимался распутившимися типами. Если преступление совершалось, и при этом на месте происшествия кого-то задерживали, тогда представители правоохранительных органов забирали человека в отделение милиции, передавали его следственным органам. А пока не натворил ничего серьёзного – делай, что хочешь! Время было такое! На дворе стояли лихие девяностые годы! В Москве постоянного кого-то грабили, избивали, насиловали и убивали. И не было в этом ничего особенного! Люди пытались противостоять преступникам и хулиганам своими силами, кто как мог, но не всегда это у них получалось.

– Андрей, можно с тобой поговорить? – Михаил отвёл парня в сторону от шумной школьной толпы.

– О чём, – удивлённо переспросил Новин своего приятеля? – вопрос был задан абсолютно правомерно, ибо Андрей Новин не считал Михаила Гренкина своим другом! Ребята просто учились в школе в одном классе.

– Дай слово, что не сдашь меня учителям, никому не расскажешь о нашем разговоре!

– Даю!

– Ты можешь решить один вопрос?

– Какой?

– Нужно остановить одного человека во дворе, в котором я живу. Он избил мать моей знакомой. Я заплачу!

– А почему, я?

Вопрос был риторическим.

– А кто, если не ты? В нашем классе тебя все уважают и считают способным на поступок. Ты даже драться умеешь. Я бы сам разобрался с этим негодяем, но боюсь, что он зарежет мою мать. Даю пятьдесят рублей!

Михаил вытащил из кармана школьной формы крупную купюру и потряс ей в воздухе.

– Эти деньги станут твоими, если кинешь завтра под дверь мужика ручную гранату! Адрес я напишу на спичечном коробке и передам тебе его после уроков.

– Хорошо, сделаю!

Андрей Новин не стал спрашивать подростка о том, где он взял взрывное устройство? У многих москвичей в квартирах находились вещи, которые попадали туда из армейских частей. Военские склады в стране были худы, как решето, и их было очень много! Оружейные патроны, осколочные и световые гранаты, ракетницы, штык-ножи, бронежилеты, пистолеты и автоматы продавались военными за половину их стоимости. Существовал и другой способ приобретения запрещённых предметов, опасных для жизни! Оружие и боеприпасы людям часто продавали участники боевых действий, которые каким-то образом привозили их с войны себе домой. Многие сотрудники силовых органов хранили дома украденные со стрельбищ боеприпасы. Их дети выносили на улицу патроны, раздавали или продавали их своим друзьям. Всё что хотите за ваши деньги...

Михаил Гренкин вытащил боевую гранату из своего школьного рюкзака и передал её товарищу, которого только что нанял исполнить громкое преступление! Почему громкое?

Потому что люди в округе станут долго обсуждать случившееся происшествие, перешёптываясь между собой: кто и что видел, кто и что знает?

Уроки закончились. Андрей Новин возвратился из школы домой. Он очень переживал, не взорвётся ли раньше времени его граната, не погубит ли она родных людей в жилой квартире? Спрятав ручную гранату под кроватью, парень вышел на улицу прогуляться, чтобы выбросить из головы все нехорошие мысли. Так оно и вышло! К концу дня Андрей напрочь забыл о договоре с Михаилом.

Глава 3

Настало утро 23 мая 1993 года, суббота. Зазвонил телефон. К аппарату подошёл Андрей. Его родители (мама и папа) ещё спали.

– Алло!

– Привет, – в трубке послышался знакомый голос. – Андрюха, узнал меня?

– Да, Миша, узнал! Привет!

– Сегодня нужно наказать того мужика, о котором я тебе говорил!

– Ах, да! А я и забыл!

– Что?

– Нет, нет! Не беспокойся! Я подойду к тебе во двор минут через пятнадцать. Ожидай!

– Хорошо, давай! Я буду на улице возле своего подъезда.

Парень положил телефонную трубку на рычаг аппарата, лениво полез под кровать отыскивать ручную гранату. Она укатилась, но недалеко. Молодой человек без труда достал её, положил в карман своих брюк.

Андрей вышел на улицу, добрёл не спеша до двора Михаила, поздоровался с ним и с его другом, которого не знал. Был ли математик удивлён данным фактом? Да. Лишний свидетель преступления ему был ни к чему! Дело понятное! Но виду Андрей не подал. Просто на будущее отметил для себя, что с этим человеком дело иметь больше не станет.

Выходной день. Мирные люди после трудовой недели отдыхали в своих жилищах, на улице практически никого не было. Погода была изумительная. Ярко светило солнце, но сильно жарко не было из-за прохладного ветра.

– Ну, чего? Ты готов?

Со стороны было заметно, что парни сильно нервничают. Даже сигареты, которые они курили, им не помогали. Граната могла взорваться в руке Андрея в ходе проведения криминальной диверсии. Что-нибудь могло пойти не так!

– Берешь гранату, поднимаешься на пятый этаж, выдергиваешь чеку и кидаешь её под дверь мужику. У тебя будет ровно десять секунд, чтобы смыться! Понял? Иначе разорвёт на куски, к чертовой бабушке.

– Да, понял я! Не дурак!

– Ну, всё иди.

Андрей робко зашёл в подъезд старого панельного пятиэтажного дома, который власти планировали снести ещё лет десять назад, поднялся пешком на четвёртый этаж. Вытащил гранату из кармана своих брюк.

– Вот и всё. Пан или пропал!

Парень взял взрывное устройство в правую руку. Захватил железное кольцо на стороне рычага, просунув палец через него, удалил кольцо, потянув крутящими движениями. Всё остальное Андрей помнил, как в бреду! Он побежал по ступенькам вниз, лихорадочно отсчитывая на ходу секунды: от десяти до одного. Затем Новин услышал оглушительный взрыв! Парень выбежал на улицу, скомкал и выбросил заработанные за работу деньги. Видимо, его подвели нервы...

Андрей шёл домой быстрым шагом, не оглядываясь и не привлекая к себе постороннего внимания! Он из-за всех сил пытался забыть всё, что случилось с ним сегодня утром! Только потом, спустя несколько дней после совершённой диверсии, он узнал от Михаила, что одним взрывом осколочной гранаты дело не закончилось! Услышав грохот на лестничной клетке, дерзкий уголовник выскочил с охотничьим ружьём из своей квартиры, стал беспорядочно стрелять в сторону нижних этажей. Слава Богу, никого в подъезде в этот момент не оказалось! Фокус был в том, что Андрей кинул ручную гранату не под дверь дебошира, а между проле-

тами четвёртого и пятого этажей. Разрушений в квартирах жильцов не было, в подъезде взрывом выбило нескольких оконных стекол, и опалило огнём стены. Что касается образовавшейся трещины в стене на лестничной площадке верхнего этажа дома, то и здесь было всё в полном порядке! Через два года жильцы получили благоустроенные квартиры в новом высотном панельном доме, в другом районе города Москвы.

Глава 4

Земля слухами полнится! Кажется о совершённом «героическом» поступке Андрея узнали все его знакомые. Михаил всем всё разболтал! А что случилось, собственного говоря? Хулиганство (покушение на убийство ведь не состоялось). И главное, никто из людей при этом не пострадал! Математик понимал, что милиция не будет долго искать исполнителя преступления, и особо не переживал по этому поводу. Он всё и всегда будет отрицать!

– Это сделал не я! – твердил парень своим любопытным друзьям и знакомым. – Это какая-то ошибка? Я на такое не способен. Вы все ошибаетесь!

Вскоре люди забыли о происшествии! А дебошир всё продолжал и продолжал приставать к жильцам во дворе, пока не переехал вместе с ними в другой район города. Там его стал воспитывать другой человек, более серьезный и взрослый, чем Новин...

Глава 5

На дворе стоял август 1993 года. Андрей успешно сдал выпускные школьные экзамены. Вскоре он поступил в МГУ имени Ломоносова на факультет прикладной математики и информатики. Математические задачи стали для него сложнее, учебные помещения – шире и светлее...

Андрей Новин улыбался, сидя за партой в просторной аудитории. У него всё получалось! Учёба в университете совершенно не отягощала его жизнь, наоборот, прибавляла смысла, доставляла удовольствие. Днём – учеба, вечером – репетиторство! Андрей давал частные уроки на дому, занимаясь по математике с отстающими школьниками. Это приносило ему небольшой доход. Денег было мало, но на университетский буфет, мелкие дополнительные расходы парню хватало!

Глава 6

8 октября 1997 года. Это должно было быть пятым по счёту убийством, которое совершит Андрей Юрьевич Новин! Никто точно не знает, как произошло его первое особо тяжкое преступление? И почему увлечённый математикой парень стал наёмным убийцей? Но факт оставался фактом: студент пятого курса Московского государственного университета имени Ломоносова убивал людей за большие деньги и останавливаться на достигнутом не собирался! Он совершенствовал свои боевые качества, навыки и умения, становился всё сильнее и опаснее!

Пришло время для совершения очередного громкого преступления! Парню кинули стрелку, на которой через посредника Новин получил адрес проживания одного человека. Его нужно было ликвидировать в самое ближайшее время (срочный заказ). Цель – главарь организованной преступной группировки Семён Борисович Совин (кличка «Сова») и его ближайшее окружение (люди из группы сопровождения). Залётная банда сибиряков сильно докучала группе крупных биржевых бизнесменов, работающих в Москве. Месяц назад она облепила коммерсантов огромной неподъёмной данью! Люди подумали и решили ликвидировать главаря ОПГ и его постоянных охранников. Они намеренно не стали вмешивать в эту историю свою «бандитскую крышу»! Большой войны между преступными группировками устраивать бизнесмены не хотели. Выбор пал на убийцу-одиночку Андрея Новина, ибо его никто не знал! Кроме этого, парень не имел точного представления на кого он работает? Заказы свои Андрей получал через посредников, в детали дела не посвящался (сведения предоставлялись ему только в общих чертах)!

Если с Андреем Новиным всё было более-менее понятно, то с его оппонентом имелись определённые сложности. «Сова» был человеком жестоким и очень опасным по отношению к своим врагам! С другой стороны, он очень дорого ценил свою жизнь и поэтому денег на охрану не жалел! Это осложняло процесс ликвидации бандита, но не настолько, чтобы отказываться от этой идеи! Для начала Андрею Юрьевичу необходимо было съездить на указанный адрес и своими глазами осмотреть территорию проведения операции по физическому уничтожению криминального авторитета.

Семён Совин, освободившись из мест лишения свободы, поселился в столице недалеко от станции метро «Речной вокзал»! Это место считалось окраиной Москвы. Но криминального авторитета это обстоятельство несколько не смущало. Ну и что, что окраина? – думал «Сова». – Зато здесь тихо и спокойно. А вот к другим вещам он относился гораздо серьезнее. Двор, который окружал дом лидера преступной группировки, первоначально считался проходным, но с момента заселения Совина был им перекрыт от проезда автомобилей. В асфальте по обе стороны дороги его люди установили металлические преграждения, которые при въезде-выезде во двор поднимались или опускались домочадцами в зависимости от необходимости. Но весь фокус заключался в том, что кроме автотранспортных средств «Совы» и его охранников, никаких других автомобилей во дворе никогда не было. Жильцов дома так сильно запугали бандиты, что люди оставляли свои автомобили в соседних дворах и подворотнях.

Андрей со спортивной сумкой в руках вышел из своего автомобиля ВАЗ-2108 «Спутник». Возле метро «Речной вокзал» в коммерческом ларьке он купил шаурму с мясом, перекусив, медленно побрёл в сторону автобусной остановки. Его внешний вид ни чем не отличался от остальных людей на улице. Андрей был одет в синюю куртку с капюшоном, пёстрый шарф, чёрные джинсы. Такой себе получился бродяга с пирожком в руке. На улице стояла холодная осень, шёл мелкий морозящий дождь. Парень сел в маршрутный автобус и проехал на нём три остановки. Двери транспортного средства открылись. Математик вышел на улицу, прошёлся не спеша по городскому парку метров сорок, остановился и посмотрел в сторону

жилого кирпичного дома, расположенного на соседней улице. Там проживал человек, которого Новин собирался сегодня уничтожить! Присев на деревянную лавочку, парень достал из сумки: школьный блокнот, карандаш, ластик; быстро зарисовал план-схему территории, прилегающей ко двору дома. Молодой человек заранее обозначил на схеме пути своего отхода, а также место предполагаемой атаки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.