

Юрий Габдулсалихов

Дарите нежность...

СТИХИ



Юрий Габдулсалихов

Дарите нежность... Стихи

«Издательские решения»

Габдулсалихов Ю.

Дарите нежность... Стихи / Ю. Габдулсалихов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-967043-4

«Дарите нежность...» — это первый сборник стихов Юрия Габдулсалихова. Он пишет о любви и природе, о жизни и событиях, о чувствах и родных людях.

ISBN 978-5-44-967043-4

© Габдулсалихов Ю.
© Издательские решения

Содержание

«Для нежности совсем не нужен повод...»	6
Бессонница	7
Так бывает	8
И нЕ было, и бЫло...	9
Потерянный мобильник	10
Влюбленность...	12
«Я летаю, я еще пока летаю...»	13
«Тесен дом!...»	14
30 лет спустя	15
У курортной фотографии...	16
Частушка	17
Нелюбовь...	18
РАЗНОЕ	19
Приметы	20
Лирик на смене	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Дарите нежность... Стихи

Юрий Габдулсалихов

© Юрий Габдулсалихов, 2019

ISBN 978-5-4496-7043-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Для нежности совсем не нужен повод...»

Для нежности совсем не нужен повод,
Не забывай об этом никогда!
На нежность не иссякнет женский голод,
Минута пролетит или года.

Когда нет под рукой ни розы, ни ромашки,
Найдите несколько заветных слов,
И попадете точно без промашки —
Дарите нежность, как букет цветов!

Дарите нежность женщинам и девам —
Они на нежность так отзывчивы всегда!
Шепните Золушке: «Ты просто королева!» —
И королева станет вашей навсегда!

Дарите щедро нежность и улыбки
Всем тем, кто дорог, близок и любим!
Дарите нежность даже по ошибке!
Ведь это лучше, чем прослыть скупым!

Бессонница

Как было все прекрасно без дождя!
Но вот пришел и растревожил душу,
Насквозь, до нитки промолив тебя,
Весь распорядок дня нарушив.

И день, и ночь всю напролет
Он тарабанит и по крыше
Шуршит, гремит, ручьями льет,
И тучи опускает ниже.

Прислушиваясь к порохам в ночи,
Не спишь, бессонницей мучима,
Все это просто потому,
Что рядом нет любимого мужчины.

Так бывает

В чашке кофе остывает,
печь дымит, и нет огня.
Ты пойми, ну так бывает:
ну не любит он тебя!

Нет огня и нету чувства —
дым один, седая мгла.
Першит горло – очень грустно
мимо вас любовь прошла.

И нЕ было, и бЫло...

И нЕ было, и бЫло...
Сама себе наговорила.
Сама клялась, потом смеялась,
А жизнь текла и изменялась.
И бЫло, и не бЫло...
И не узнает ничего:
Как трепетно ждала его,
И думала, уже забыла...
Не тут-то было!

Потерянный мобильник

Шкаф в прихожей, дверки настезь,
по квартире крадусь, как джедай.
Я в плену, я в мобильной власти!
Гаджет, сволочь, голос подай!

Мне сейчас очень, очень важно
удержать связи тонкую нить!
Ну, найдись поскорее, гаджет,
ведь она должна позвонить!

Ну и гад же ты гадский, гад же!
Жизнь мою ты пускаешь на слом!
Я в кровати искал тебя даже,
В холодильнике, под столом...

Все пропало, уже вечереет,
и надежды потухла свеча.
Разрядилась его батарея.
Тихо сдох за подкладкой плаща...

* * *

*«Я люблю все, к чему ты касался:
Старый стул и подушку твою».*
(с форума)

Все перевернуто в этой квартире,
Даже хозяйки младая душа,
Так же открытый стоит холодильник,
Так, как оставила Васи рука...

Пнутая дверь с возгласом Велком!
Форточка настезь, окурок в тарелке.
К стулу прилип, как осенний листок,
Потом пропитанный красный носок.

А на столе недопитая тара,
И где-то в дальнем углу
Всхлипнет тихонечко, вспомнив, гитара,
Как Вася рвал ей струну.

Милая ямка в подушке пуховой
Запах кудряшек от Васи хранит,

Нежные руки тело запомнило,
Губы – щетинку ланит.

Любит... не любит... терзает ромашку...
Ну, а Василий сбежал уже к Машке.

Влюбленность...

Я дышу неровно,
я присох душой,
к, в общем, незнакомой,
но такой родной.
Обжигает взглядом
темно-синих глаз,
простеньким нарядом,
прядью на плечах.
Ямка под ключицей.
Обнимая грудь,
мягко ткань ложится,
продолжая путь.
С тонкой нежной талии,
по бедру скользя,
складочки упали
там, куда нельзя.
Оголив колено,
ниспадая вниз...
Где ты, моя молодость?
Хоть на миг вернись!
Шепчет злобно старость:
– Вместе вам не быть!
Только стало в радость
и в охотку жить!
С этим чувством новым
к женщине одной,
к, в общем, незнакомой,
но такой родной.

«Я летаю, я еще пока летаю...»

Я летаю, я еще пока летаю,
я растратился еще не весь.
Времени осталось мало, знаю,
с обетованных отпущено небес.

Сиганув с высокого обрыва,
пронестись над зеркалом воды,
позабыв о том, что раньше было,
знать, что есть лишь я и ты.

Протяни, любимая, мне руку,
полон мир и сказок, и чудес,
позабыв про горе, боль и скуку,
полетим с тобою в чудный лес.

Среди запахов цветов пьянящих
обретем земную благодать:
на исходе наших дней летящих
счастье – за руку с тобой шагать.

«Тесен дом!..»

Тесен дом!
Тесен!
Хочу на улицу!
Хочу песен!
Хочу с подружкой размять ножки
под переборы русской гармошки!
Выпить за то,
Выпить за это
и веселиться с ней до рассвета!

30 лет спустя

Вечер встречи выпускников.
Старый зал.
Нет, немножечко нов...
Сцена та же, без перемен,
где играли мы в КВН.
Что-то звонко поет нам хор...
Тихо выскользну в коридор,
В темный класс опустевший пройду
к замороженному окну.
Тут дежурным в руках с метлой
был сражен амура стрелой.
На зеленой на промокашке
первый стих про ее кудряшки.
Как смеялся и плакал апрель,
как ловила ладошкой капель.
День весенний стоял и ветреный,
поцелуй помню первый, трепетный.
Все забытым казалось давно,
да напомнило это окно.

У курортной фотографии...

Дама мило повздыхала:
– Если б я бы там была,
от души бы поныряла,
если лужа не мала!

А, вообще, бы лучше море
с легким бризом и волной.
Сколько б вышло там историй!
Сколько вздохов под луной!

Частушка

По подушке разметались
Милочки кудряшки.
Ну, подумаешь, принял
Для храбрости рюмашку!

А не выпил бы коньяк,
Так сидел бы, как дурак,
Скромненько у стеночки,
Глядя на коленочки.

Нелюбовь...

Мерзнет, брошена в палате,
скрючившись, как старый бомж,
истощилась, – вот и нате,
что с такой ужо возьмешь.

А когда-то в белом платье,
словно яблоня в цвету,
падала в его объятия
и жила, как на лету.

Как же вышло, что так скоро
облетел весенний цвет?
На вопрос такой неновый
вдруг услышать слово нет!

Словно с ходу и об стену,
Сердце рвется на куски.
В руке бритва режет вены
с воем боли и тоски!..

Просочится из оконца,
пробежит по простыне,
тронет руку лучик солнца
и застынет на стене.

Время лечит и, конечно,
жизнь вернется в русло вновь,
но останется навечно
шрам от чувства нелюбовь.

РАЗНОЕ

Приметы

Если утром солнце светит,
не ворчит жена,
если воробьи щебечут,
знать, пришла весна.

Если небо голубее,
как поет тот бард,
и на солнце снег сереет,
знать, пришел к нам март.

Если за окном сосульки,
дробью бьет капель,
если солнце в луже блещет,
знать, пришел апрель.

Если вдруг зазеленело,
волю чувствам дай!
На природу захотелось?
Знать, пришел и май!

*«...Подышу на стекло, напишу твое имя»
Владимир Еришов, <http://www.poezia.ru>*

Лирик на смене

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.