

Дмитрий Логинов

**Данте как неприятель
папизма, католицизма, схизмы**



Дмитрий Логинов

**Данте как неприятель
папизма, католицизма, схизмы**

«Автор»

Логинов Д.

Данте как неприятель папизма, католицизма, схизмы / Д. Логинов —
«Автор», — (Люди Каменной Книги)

ISBN 978-5-457-29208-6

ISBN 978-5-457-29208-6

© Логинов Д.
© Автор

Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

7

Дмитрий Логинов

ДАНТЕ КАК НЕПРИЯТЕЛЬ ПАПИЗМА, КАТОЛИЦИЗМА, СХИЗМЫ (описание мироздания в поэме Данте совпадает с его описанием в тайном учении белорусских волхвов)

Данте (XIV в.) воспринимают как яркого представителя *католической* христианской поэзии. Верно ли это?

По форме – да. Его «Божественную комедию» сравнивают, обыкновенно, с *готическим собором*. А это есть «визитная карточка» католического, именно, храмового зодчества.

Сравнивают за что? За геометрические стройность и четкость линий повествования. За выверенную соразмерность частей поэмы, которые безукоризненно гармонично складываются во единое целое.

И вправду – нельзя не залюбоваться! Три части ровно по 33 песни каждая. Написаны они *терциями*. Структурный принцип троичности, таким образом, применен *трижды*. А трижды три – это девять. И вот, мы видим, каждая из частей поэмы повествует о *деяти* кругах: ада, чистилища, рая.

Но это – форма. А если мы внимательно посмотрим на *содержание*, то окажется, что Данте так же далек от католицизма, как русские староверы. Последние ведь почему не принимали никонианскую реформу? Потому что христианство русское отсекалось ею от ведических корней.

Владимир, кстати, когда крестил Русь, от корней духовных ее не отсек. Граф Михаил Владимирович Толстой говорит в книге «История русской церкви», что благовествование христианства не сопровождалось искоренением «язычества». (Уточним: *язычества* на Руси не было – был *ведизм*.)

«Повесть временных лет» переложена на современный язык неправильно. Владимир устроил не *поругание* изображений богов, когда приказал сплавить их по Днепру, а *крещение* их во Днепре – в тех же водах, в которых он сразу же после этого покрестил и людей.¹

Скажут: креститель идолов? – быть такого не может! Ответим: известно, что в 1171 году князь Рогволод покрестил, заручившись благословением ведического жреца Амайи, каменный лик («идол») Макоши.² А до него крещением священных ведических камней занимался его отец князь Борис.

Однако какое отношение Данте может иметь к русскому православному христианству с его ведическими корнями? Самое непосредственное. Какова схема мироздания, которую начертывает «Божественная комедия»? Вот она. Три мира: нижний, срединный, вышний. В каждом из них по девять областей (кругов).

¹ Подробнее в книге Кирилла Фатъянова «Предание о Гиперборее» (М., ИД Альва-Первая, 2009).

² Подробнее в статье В.А. Чудинова «Правда об отношении ведических жрецов к христианству (Рогволодов камень... преткновения)» – альманах «Исконный Триглав», выпуск II, М., ИД Альва-Первая, 2007.

Так вот, это есть *в точности* славянская ведическая схема мироустройства. О ней можно прочитать, например, в книге белорусского исследователя Геннадия Адамовича «Стоячая вода. Введение в славянскую магию», изданной в 2000 году. «Слушай же, что я открою тебе. Мироздание состоит из трех частей: верхней, средней и нижней. Каждая часть имеет свое место, но неотделимы они друг от друга. Все исходит из этих миров и возвращается в них... каждый из миров, в свою очередь, состоит из девяти частей (кругов)».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.