

Акулина Гаврилова  
Да ладно! Я что, в сказку  
попал?



Акулина Гаврилова

**Да ладно! Я что, в сказку попал?**

«Издательские решения»

**Гаврилова А.**

Да ладно! Я что, в сказку попал? / А. Гаврилова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-502179-3

Вот как в жизни бывает, рассуждал Алешка: живешь себе, живешь в своем времени, в своем мире, в своей реальности, катаешься с друзьями на мотолетах, за тебя все делают роботы, а тут — бац! и в сказку попал. А там, чего только там нет! И баба Яга, и кикиморы болотные и жуткое рогатое чудовище... Так что? Айда с нами в сказку!?

ISBN 978-5-00-502179-3

© Гаврилова А.  
© Издательские решения

## Содержание

Да ладна! Я что, в сказку попал?	6
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# Да ладно! Я что, в сказку попал?

**Акулина Гаврилова**

*Активная помощь в оформлении иллюстраций* Алина Витальевна Ткачева

© Акулина Гаврилова, 2019

ISBN 978-5-0050-2179-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Здравствуйтесь дорогие ребята!

Спешу порадовать Вас сказкой о приключениях мальчика Алеши. Надеюсь, что Вам понравится начало его истории. Да-да, у нее обязательно будет продолжение!

И, конечно, хочу сказать огромное спасибо моему племяннику Егору за идею создания иллюстраций. До скорой встречи!

Ваша Акулина Гаврилова:)

## Да ладна! Я что, в сказку попал?

– Алеша, не улетай далеко от дома, скоро обед! – кричала мама Таня в открытое окно квартиры номер 1945, с одиннадцатого этажа сорокаэтажного дома. Раньше они жили в другом доме и даже на другом конце города, но недавно папу перевели на другую работу, и им пришлось срочно переезжать в это захолустье. Мама была не очень рада таким переменам, ведь у нее остались подруги по старому адресу, у Алешки друзья, а в какую компанию он может попасть в этой глухой деревне, где даже кинотеатры есть не в каждом подъезде? А еще эта странная девочка с «золотыми» волосами, которая читает какие-то странные коробочки и называет их книжками, а ее сына зовет Алешей Поповичем, говорит, так былинного богатыря звали. Чему она его научит? Словом, мама Таня сильно волновалась, когда Алешка с криком «Да ладно, мам», вспрыгнул на свой мотолет и вместе с двумя мальчишками, явно бандитского вида, понесся вдоль по улице.

– И как раньше люди по несколько детей заводили, – вздохнула мама Таня, – тут с одним переживаний хватает, а если двое? Кошмар! Бедные древние женщины...

И снова вздохнув, мама Таня ушла готовиться к обеду – переодеться, менять прическу и красить ногти.

– Ну что, куда летим? – крикнул Алешка своим новым друзьям Дмитрию и Каину, притормозив мотолет на углу дома.

– А давайте на стеклянную гору! – предложил конопатый Каин, почесав рыжий затылок – Правда туда далеко, а скоро обед...

– А мне туда летать мама не разрешает... – пробурчал Дмитрий.

– И я бы туда лететь не советовала. Привет, Алеша Попович!

Ребята обернулись и увидели Аленку на самокате – странной конструкции, похожей на мотолет, только она не летает, а тихо шуршит по дороге резиновыми колесами и едет только если отталкиваться от дороги одной ногой.

– Привет Аленка! – Махнул рукой Алеша – Давай с нами кататься!

– Не надо ей с нами, – буркнул Дмитрий, – странная она, я не люблю странных.

– Это почему же я странная? – Спросила Аленка, ничуть впрочем не обидевшись – Потому что пешком хожу и на самокате езжу, или потому что книжки читаю?

– Да ладно! А что в этом странного? Каин, а ты тоже ее странной считаешь? – вступился за девочку Алеша.

– Ну... другая она, не как все... -почти прошептал Каин.

– А разве плохо быть не такой как все? – засмеялась Аленка – Ведь я почти ничем от вас не отличаюсь, смотри: две руки, две ноги, два уха, два глаза, один нос, один рот и даже пальцев на руках не больше и не меньше – десять! Только читать сама умею, а за вас все роботы рассказывают.

– Да ну их, эти бубнелки, они только раздражают, все время какие-то правила повторяют... – вмешался Каин, – Утром еще глаза не открылись, а он мне уже лекцию читает о пользе зубной пасты, за завтраком все про кашу бубнит, и за обедом тоже...

– А я своего отключать научился! – Похвастал Дмитрий – А то у меня мама где-то услышала, что во сне информация лучше усваивается и настроила его так, что эта груда железа всю ночь мне под ухом «полезную информацию» нашептывала, так мне всю ночь снился дождь из каких-то цифр, полотенец и вареных овощей!

– Да ладно! Лишь бы моя мама этого не услышала! Научишь отключать?

– И меня! Ну пожалуйста!

Стали упрашивать Алешка и Каин.

– А меня не надо – засмеялась Аленка, – у меня робот в углу на кухне стоит, вместо часов с кукушкой.

– С какой еще кукушкой? – Хором спросили удивленные ребята.

– Ну раньше, давным-давно, часы были еще механические, с маятником, делали их в виде домика, а из окошка на крыше каждый час высовывалась кукушка, птичка такая, и куковала, так: ку-ку, ку-ку, ку-кууу! Сколько часов, столько и Ку-ку.

– Я ж говорю, странная ты! – Снова недовольно пробурчал Димитрий – Мы по-твоему, что часов не видели, вон они на каждом доме висят, и ни одного «ку-ку» никто и никогда не слышал, врешь ты все!

– Или выдумывает, – заступился Каин, – ведь выдумывать это не плохо, вон мой папа всегда что-то выдумывал и стал изобретателем, но он же не странный!

– Да ничего, я не обижаюсь, и ничего не выдумываю, я все это в книжках прочитала, хотите картинки покажу? – И Аленка достала из рюкзачка, что висел за спиной, старенькую потрепанную книжку сказок. Она уселась на свой самокат, положила книжку на колени и стала аккуратно перелистывать пожелтевшие страницы. – Смотрите, вот избушка на курьих ножках, вот баба-Яга в ступе летит, вот Кощей Бессмертный, Василиса Премудрая, а вот, на стене, часы с кукушкой!



Мальчишки смотрели во все глаза: в их прогрессивный 23 век все было совсем не так, как на этих странных картинках – деревья, цветы и просто трава росли только в специальных закрытых садах, дома были очень высокие, с гладкими, как стекло стенами, меду ними огромные многоярусные дороги, по которым день и ночь сновали быстрые роботы торопившиеся в магазин за продуктами, или к мастеру на ремонт. А там, на картинках? А там все вокруг невероятно красивое: зеленое, цветущее яркими красками, искрящееся синими морями и реками и в тоже время пугающее невероятными существами. Больше всего ребят напугал черный монстр сидящий на плече страшной Бабы-Яги, с огромными зелеными глазами, зубастой пастью и торчащей из спины лохматой черной палкой, Каин даже предположил что это лазерное оружие старого образца, стреляющее смертоносными лучами, и никак не соглашался верить Аленке в том, что это всего лишь безобидное домашнее животное – кот. Ведь никто из его друзей и знакомых никогда в жизни не слышал про домашних животных. Еще всех очень удивил транспорт богатыря, который тоже был с глазами, торчащей лохматой палкой и передвигался на четырех подпорках.

– Это изобретение наверняка было очень тихоходным, если передвигалось на этих палках, – мудро изрек Каин – да и управление у него странное, веревки какие-то, даже с пультом было бы удобнее, а лучше голосовые команды.

– Да что вы, – расхохоталась Аленка, – это же конь, он живой, это у него ноги, хвост, грива, а управляют им как раз этими веревочками, натягивают их и конь останавливается, а бегаёт он быстрее ваших мотолетов!

– А ты откуда знаешь, видела что ли? – спросил Каин.

– А может и видела, а может и нет, а может приснился он мне, когда картинок насмотрелась, но я точно знаю, что он быстрый! На лошадях раньше даже скачки устраивали, чтобы лошади соревновались кто быстрее. А теперь вот не нужны стали лошади, все на роботов перешли, на мотолеты пересели, на летомобили, а про животных и думать забыли. Обидно.

Так ребята и отсидели разглядывая Аленкины картинки, слушая ее рассказы, до самого позднего вечера. Много они ново узнали и про лес, и про животных, и про сказки разные, одну Аленка даже прочитала сама, про лягушку-царевну. Алешка все время это сидел молча и слушал, слушал и запоминал, так ему были интересны Аленкины рассказы, что даже домой спать и ужинать идти расхотелось, но пришлось. И когда все уже собрались по домам Алешка спросил:

– А почему нельзя на стеклянную гору?

После Аленкиных рассказов никому не хотелось слушать скучные запреты хождения на стеклянную гору, но только не Алеше, он знал, что эта маленькая девочка расскажет про запретное место очень ярко и интересно, и даже надеялся, что у нее есть яркая книжка с картинками по этой истории.

– А вот нельзя и все! – Сказала в ответ Аленка – Многие кто туда уходил обратно не возвращаются, закрывает та гора от нашего мира другое место, куда никому ходу нет. Много – много лет тому назад, когда еще горы этой и в помине не было, жил один великий ученный, это именно он изобретал всех новейших роботов, летомобили и даже мотолеты, кстати, первый мотолет он сделал из старого самоката. Ну так вот, однажды этот ученный заметил, что люди слишком увлекаются его изобретениями и совсем не обращают внимания на то, что происходит вокруг, а тогда еще у всех были домашние животные, бабушки высаживали цветы на улицах, и вдруг – все! Вокруг снуют роботы, дети не играют с игрушками, не читают книжки, совсем не хотят учиться, а роботов становится все больше, они становятся намного умнее людей, потому что у них есть все знания человечества, которое перестало пользоваться этими знаниями. И вот один из его новейших роботов, самый лучший, самый умный, самый сильный, решил вдруг, что ему совсем не нужен хозяин, все знания которого уже есть у робота. И тогда робот объявил войну! Он подсоединился к управлению всеми рабочими роботами и стал ловить людей, чтобы они работали на благо роботов, чистили их, строили для них дома и дороги, чтобы у роботов была самая настоящая человеческая жизнь! Но роботы не успели развернуть свою войну, потому что этот ученный разгадал их планы и замани главного робота в ловушку! Он заманил его как раз в то место, где сейчас стоит стеклянная гора и стал пытаться его перепрограммировать, но робот решил не сдаваться без боя, он стрелял на право и на лево, стараясь попасть в великого ученого и ранить его, но только поднимал горы песка и пыли, а потом... потом прогремел взрыв... а после него осталась только огромная стеклянная гора, которая иногда по ночам слабенько так светится... Ее обнесли высоким забором и всем запретили подходить к ней, ведь никто не знает жив ли злобный робот, может он до сих пор хочет поработить мир?

Мальчишки даже рты раскрыли, ведь никто и никогда не рассказывал им таких увлекательных историй, да и гора-то говорят, действительно ночами светится, но пора было идти по домам.

– До завтра? – спросила Аленка.

– До завтра! – Ответил Димитрий.

– Еще увидимся – Сказал Каин.

– Принесешь нам еще книжек? – спросил Алешка.

– Конечно!

– Тогда встречаемся после завтрака, пока!

И Алешка подхватив свой мотолет побежал домой. Уже лежа в кровати он все думал про Аленкины истории: неужели такое возможно? Неужели действительно были эти животные? А если были, то куда они делись, может они до сих пор где-нибудь живут? Всю ночь ему снились черные коты верхом на гнедых лошадях, Баба-Яга превращающаяся в лягушку-царевну и выходящая замуж за Кощей Бессмертного, во сне ей даже паспорт дали, подтверждающий, что она теперь царевна Баба-Яга Бессмертная. А лягушачья кожа ей в приданное осталась, она ее по вечерам надевала и ускакивала в темный лес за грибами да ягодами, чтобы сварить зелье приворотное, а черный кот ей мышей для зелья ловил и в свободное от работы время за русалкой ухаживал. А еще ему Аленка снилась, как она в темной темнице томилась, а он – былинный богатырь Алеша Попович ее героически спасал. . .

На утро ребята снова встретились возле дома и долго смотрели новую книжку и слушали Аленкины истории, но потом Алену позвали домой, и мальчишки остались одни.

– Теперь я еще больше хочу попасть на стеклянную гору, – задумчиво сказал Каин, – Гавр из пятого подъезда говорил, что возле шестнадцатой опоры камера разбита и можно спокойно пролезть за ограду. Может слетаем? Проверим у кого мотолет выше поднимется, а как вернемся Аленка нам еще почитает.

– А давай! – вскочил на ноги Димитрий.

– Может найдем обломки робота и следы великого ученого! – Крикнул Алешка, запрыгивая на свой мотолет, – Полетели!!!

И ребята полетели к запретной горе.

Стеклянная гора пугала своими размерами, казалось что она упирается в самое небо, на ней было множество острых выступов, хотя из далека она казалась идеально ровной и гладкой.

– Ну что, рискнем: кто выше? – шепотом спросил Димитрий пролезая под оградой – Или трусите?

– Да ладна! Мы трусим? Не дожدهшься! Пошли, Каин. . .

И Алешка протолкнув мотолет вперед последовал за другом. Каину совсем не хотелось показаться трусом, а потому, он собрал волю в кулак и спрятав страх как можно глубже перепрыгнул через ограду.

– Ну ты даешь!

– Герой! Но я все равно поднимусь выше тебя – засмеялся Алешка, – вот увидишь.

– А ты попробуй! – И Каин показав друзьям язык покрепче ухватился за руль мотолета – Ну что, помчались?!

Ребята разгоняли свои летные самокаты как можно сильнее и на полной скорости поднимались на гору. Сперва побеждал Димитрий, он был самый смелый и совсем не боялся высоты, затем с ним уравнился Каин, и только Алешка больше думал как ему победить, а потому не слишком рвался к победе в начале состязаний. И вот, наконец он нашел нужное решение! Недалеко от места их соревнований Алешка увидел небольшой уступ на стеклянной горе, а над ним еще один. . . ими же можно пользоваться как лестницей! Алешка разогнал мотолет и на всех парах взлетел к первому уступу, затем ко второму. . . когда он спустился к друзьям, Каин и Димитрий стояли полны решимости попробовать новое развлечение.

– А давайте, кто выше по уступам заберется? – Предложил совсем расхрабренный Каин.

– Нет, выше третьего я подниматься не буду, да и могут увидеть, что тогда? – Засомневался Димитрий, он очень не хотел в наказание остаться не только без мотолета, но и без надоевшего робота – кто ж за него тогда всю работу по дому выполнять будет?

– А я попробую! – крикнул Алешка разгоняя свой мотолет, – ну чем я не Аленкина Баба-Яга в ступе!?



С каждым разом ребята забирались все выше и выше, и Алешка никак не хотел останавливаться, вот и Дмитрий решил вернуться вниз, а он все прогладывал себе дорогу на вершину... Вон впереди есть небольшая плоскость, где можно разогнаться до следующего уступа, потом еще одна, и еще... кажется он скоро дотронется до солнца. А тем временем, внизу начал собираться народ, оказывается, камера была в рабочем состоянии, просто с трещиной, и ее всевидящее око снимало соревнования наших героев от начала и до конца. Вот и спасательные летомобили прилетели, ведь внизу нашлось только два мальчика, а где же третий? Друзья рассказали. И вот, летомобиль спасателей стал «ощупывать» мощными прожекторами все уступы запретной горы. Где же мальчик? Где? Щупальца света добрались почти до самой вершины, осталось совсем чуть-чуть, а мальчика все нет... И вдруг, на самой вершине, пучок света захватил маленького человека, преодолевшего последний уступ! Но что случилось? Мальчика нет! Ведь он только что был здесь, а теперь? Пропал. Не зря у этой горы дурная слава, вот и еще один пропал...

А что же случилось с Алешкой? Добравшись до вершины горы, он посмотрел вниз на ребят и... его ослепил свет мощных прожекторов спасательных летомобилей. Алешка потерял равновесие и упал вниз со стеклянной горы. Он отчаянно пытался ухватиться за стеклянные уступы горы, но руки упорно соскальзывали и Алешка продолжал падать. «Да, мне бы сейчас ступу, или метлу этой старой сказочной клячи...», успел подумать Алеша и ударился обо что-то зеленое и шуршащее, потом еще раз и еще, и потерял сознание...



- Ты погляди, Вань, там под ёлкой лежит кто-то, не медведь ли?  
– И правда, лежит, вот только что за зверь не пойму, окрас как у медвежонка, да уж больно тощ, подойдем ближе, посмотрим.  
– Ой, не надо, Вань, а ну как медведица рядом, дитяtko свое ищет, уйдем отсюда, а?  
– Да полно тебе, говорю же не медвежонок это...  
– Тогда волк! Шкура от грязи черная, а отоцал с голоду  
– Ну ты и трусиха! Не бойся, ежели это волк, я его палками с нашего леса погоню  
– ...не н... надо...  
– Ты слышал Вань? Стонет ктось...  
– И то правда, знать не зверь это вовсе...  
– Вань, Вань, ты палку-то возьми!  
– ...не н..надо п-палку... и т-так голова рас-калывается...  
– Ой не зверь это, не зверь Вань, чертяка... ей-ей чертяка!  
Алешка с трудом открыл глаза и посмотрел в небо. Чистое голубое небо, такого он еще никогда не видел, а вокруг зеленые деревья, птицы летают, щебечут, красота! Такое он только в Аленкиных книжках на картинках видел, только не верил, в жизни-то такого встречать не доводилось. А голова-то как болит! Наверное ударился когда падал. Алешка попробовал сесть...  
– Гляди, Вань, чертяка зашевелился! Ой, а страшный-то какой!  
– Не бойся, я тебя в обиду не дам!  
– Да никого я обижать не собираюсь! – Алешка пошатываясь встал на ноги, голова кружилась со страшной силой, ужасно болело правое плечо и кровили коленки. – И никакой я не чертяка, просто мальчишка, неудачно свалившийся с мотолета, а вы кто?  
Алешка поднял глаза, чтобы рассмотреть стоявших перед им ребят. – Аленка?!? А ты что здесь делаешь?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.