# Чудесные сказки

Алексей Пешков

УДК 82-34
ББК 84Р
П318

Издано при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям
в рамках Федеральной целевой программы
«Культура России (2012–2018 годы)»

Художник: *Наталья Климова*

Корректор: *М. В. Козлова*
Компьютерная верстка: *С. В. Пименова*

**Пешков А. М. (М. Горький)**

П318 Чудесные сказки / А. М. Пешков. — М. : ДАРЪ, 2013. — 72 с., ил. — 6+.

ISBN 978-5-485-00453-8

Замечательный русский писатель Алексей Пешков (1868–1936), более известный по псевдониму Максим Горький, дружил с детьми всю жизнь и писал им нежные и трогательные письма. По их же просьбе стал писать сказки. Сказки Горького для детей — веселые, задорные — доступны и интересны самым маленьким читателям. В них живут, разговаривают, спорят птицы, рыбы, вещи домашнего обихода. Сказки насыщены поговорками и скороговорками.

**УДК 82–34**
**ББК 84Р**

**ISBN 978-5-485-00453-8**

© Издательство «ДАРЪ»

*Издательство «Даръ»*
111395, Москва, ул. Красный Казанец, д. 6, стр. 2, оф. 17
Тел.: +7 (495) 211-2123; e-mail: dar@pravkniga.ru; www.dar-kniga.ru

По вопросам реализации обращаться:

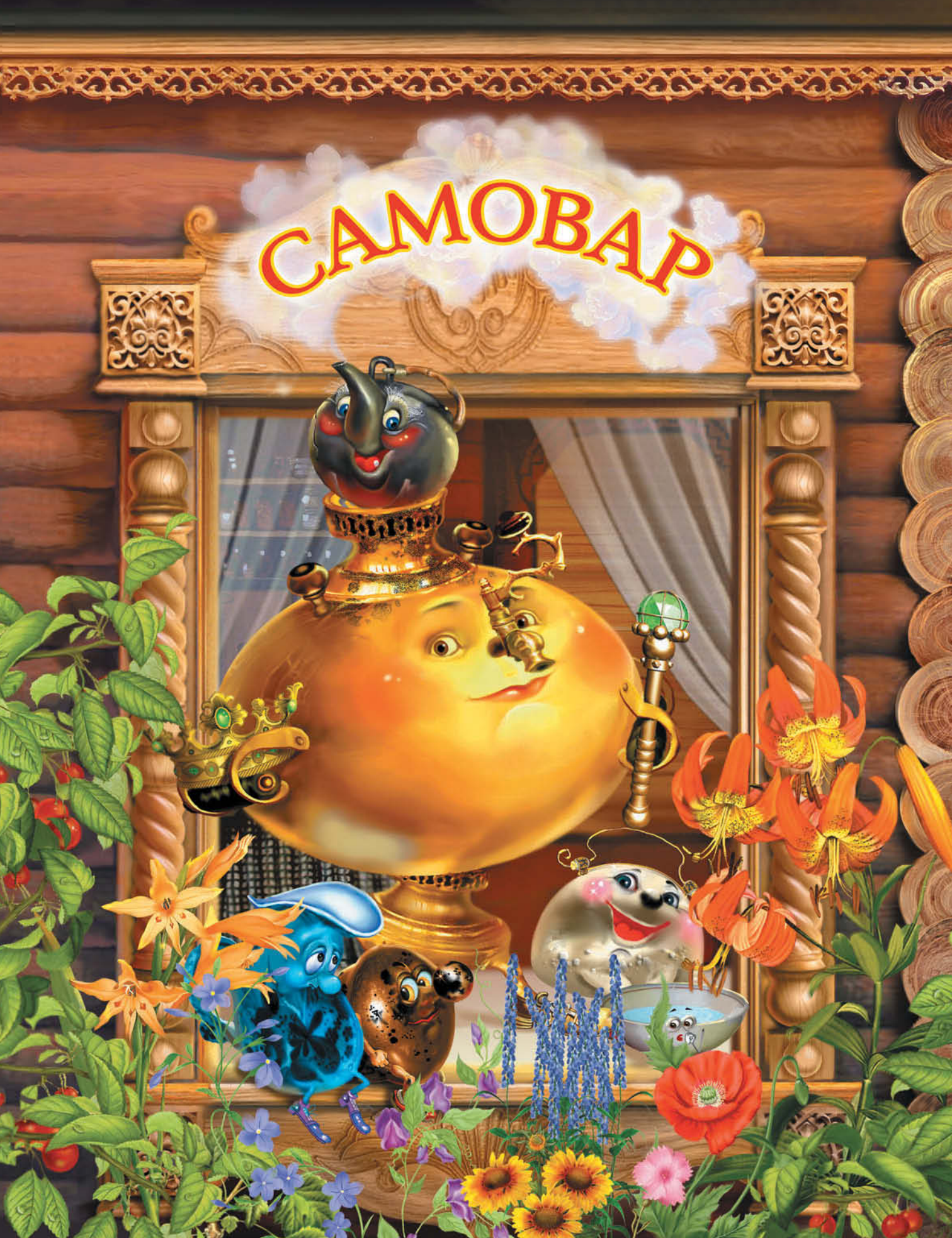
ООО *«Даръ»*
111395, Москва, ул. Красный Казанец, д. 6, стр. 2, оф. 17
Тел. +7 (926) 363-1030, +7 (925) 475-8273, +7 (495) 740-4825
E-mail: darizdat@gmail.com. Интернет-магазин: www.pravkniga.ru

ООО *«Паламед»*
105264, Москва, ул. Верхняя Первомайская, д. 47
Тел. +7 (495) 780-3911, +7 (495) 780-3912, +7 (926) 987-4412
E-mail: info@palamed.ru. Интернет-магазин: www.belygorod.ru

**Издательство ДАРЪ в социальных сетях:**

Живой Журнал: http://darkniga.livejournal.com/
Facebook: http://www.facebook.com/izdDAR
Вконтакте: http://vk.com/izddar

Подписано в печать 26.09.2013.
Формат 84x108/16.
Гарнитура «PragmaticaC», «Kudrashov».
Печать офсетная. Усл. печ. л. 7,6.
Уч.-изд. л. 0,5. Тираж 3 000 экз.
Заказ №


САМОВАР

Было это летней ночью на даче.

В маленькой комнате стоял на столе у окна пузатый самовар и смотрел в небо, горячо распевая:

*— Замечаете ли,*
*чайник,*
*что луна*

*Чрезвычайно*
*в самовар*
*влюблена?*

Цена 10 рублей.

Дело в том, что люди забыли прикрыть трубу самовара тушилкой и ушли, оставив чайник на конфорке; углей в самоваре было много, а воды мало — вот он и кипятился, хвастаясь пред всеми блеском своих медных боков. Чайник был старенький, с трещиной на боку, и очень любил дразнить самовар. Он уж тоже начинал закипать; это ему не нравилось — вот он поднял рыльце кверху и шипит самовару, подзадоривая его:

— *На тебя луна*
*Смотрит свысока,*
*Как на чудака, —*
*Вот тебе и на!*

Самовар фыркает паром и ворчит:

*— Вовсе нет. Мы с ней — соседи, Даже несколько родня: Оба сделаны из меди! Но она — тусклей меня, Эта рыжая лунишка, — Вон на ней какие пятна!*

*— Ах, какой ты хвастунишка, Даже слушать неприятно! —*

зашипел чайник, тоже выпуская из рыльца горячий пар.

Этот маленький самовар и вправду очень любил хвастаться; он считал себя умницей, красавцем, ему давно уже хотелось, чтоб луну сняли с неба и сделали из неё поднос для него. Форсисто фыркая, он будто не слышал, что сказал ему чайник, — поёт себе во всю мочь:

*— Фух, как я горяч!*
*Фух, как я могуч!*
*Захочу — прыгну, как мяч,*
*На луну выше туч!*

А чайник шипит своё:

*— Вот извольте говорить*
*С эдакой особой.*
*Чем зря воду-то варить,*
*Ты — прыгни попробуй!*

Самовар до того раскалился,
что посинел весь и дрожит-гудит:

*— Покиплю ещё немножко,*
*А когда наскучит мне —*
*Сразу выпрыгну в окошко*
*И женюся на луне!*

Так они оба всё кипели и кипели,
мешая спать всем, кто был на столе.
Чайник дразнит:

*— Она тебя круглей.*
*— Зато в ней нет углей, —*
отвечает самовар.

Синий сливочник,
из которого вылили все сливки,
сказал пустой стеклянной сахарнице:

*— Всё пустое, всё пустое!*
*Надоели эти двое!*
*— Да, их болтовня*
*Раздражает и меня, —*

ответила сахарница
сладеньким голосом.

Она была толстая, широкая и очень смешливая,
а сливочник — так себе: горбатенький господин
унылого характера с одной ручкой;
он всегда говорил что-нибудь печальное.

*— Ах*, — сказал он, —
*Всюду — пусто, всюду — сухо,*
*В самоваре, на луне.*

Сахарница, поёжившись, закричала:

*— А в меня залезла муха*
*И щекочет стенки мне…*
*Ох, ох, я боюсь,*
*Что сейчас засмеюсь!*

*— Это будет странно —*
*Слышать смех стеклянный… —*

невесело сказал сливочник.