

Елена Жукова

ЧИТАЙКА



ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

для обучения дошкольников

УДК 373.2.025
ББК 74.102
Ж86

Ж86

Жукова Елена
ЧИТАЙКА / практическое пособие



Технический редактор: В. Куравлев

Читайка : практическое пособие. — М.: Общенациональная ассоциация молодых музыкантов, поэтов и прозаиков, 2019. — 186 с. (Практическое пособие).

ISBN 978-5-6043130-3-9

Данное практическое пособие написано для тех, кто хочет и может помогать дошкольникам освоить самую необходимую для них науку — чтение, при этом ребенок постепенно осваивает и науку грамотного письма на русском языке. В течение последних восьми лет я, будучи кандидатом педагогических наук и имея диплом с отличием по дошкольному образованию, занимаюсь обучением дошкольников чтению, письму и счету. При этом мои ученики обретают уверенную способность по тематике обучения уже за пять-шесть месяцев, посещая по 12 занятий в месяц в условиях ДОУ. В домашних условиях или при индивидуальных занятиях с ребенком четырех-пяти лет такого результата можно достичь и за более короткий срок, используя данное пособие. Это обстоятельство важно с точки зрения затрат времени и средств. Я уверенно предлагаю данное пособие, которым пользуюсь и сама, родителям, воспитателям, педагогам.

ISBN 978-5-6043130-3-9

УДК 373.2.025

ББК 74.102

© Е. Жукова, 2019

© Общенациональная ассоциация молодых
музыкантов, поэтов и прозаиков, 2019

1. Вступление

Отличия данного пособия от ему подобных:

1. Написано в виде правдивой сказки, которая читается ребенку или группе детей постепенно, в ходе всего курса обучения.
2. Через все пособие в необходимых местах как примеры обозначены склады слов красным и синим цветом, что является автоматическим помощником для обучающихся в правильном восприятии складов.
3. В пособии использованы все возможные в русском языке склады, с которых могут начинаться слова. При этом для каждого конкретного склада подобраны, как правило, разные картинки, легко узнаваемые детьми (за некоторым исключением).
4. В пособии применены карточки типа КАРТИНКА-СКЛАД и типа КАРТИНКА-БУКВА для легкого игрового запоминания ребенком сути практики обучения чтению слов по складам.
5. Пособие предлагает слова, которые имеют картинки и возможны для осмысленного запоминания ребенком-дошкольником.
6. Не требуется заучивание азбуки.
7. Ребенку нет необходимости знать или заучивать какие-либо правила.

Наши плюсы:

1. Не учиться, а играть! Не нужно заучивание азбуки.
2. Альтернатива слогам — склады. Игры со складами.
3. С раннего возраста можно обучить своих крошек читать и писать. Методика пособия избавлена от ненужных условностей и громоздких правил, она наглядна и легко воспринимается. На картинках-складах пособия и во всех складах, примененных в пособии, есть лишь те сочетания букв, которые принципиально возможны в русском языке. Так, например, в складах нет, как и не должно быть, сочетаний ШЫ или ЖЫ. Поэтому Ваш ребенок будет сразу и на всю жизнь застрахован от глупейших ошибок (например, он всегда напишет правильно: «ширина», «животные», «машина»).

4. Наши картинки к складам приучают ребенка к правильному запоминанию каждого склада, потому что на один и тот же склад мы предлагаем разные картинки, к которым ребенок не успевает привыкнуть, а склад в памяти остаётся. Детям надо показать — СКЛАД — предмет изучения, дать поиграть в него, с ним, рассмотреть и услышать его прочтение, сравнить одинаковые склады, у которых разные картинки. Потом подвести определение: «Почему разные изображения, а склад один и тот же?» Таким образом, соблюдается святой закон обучения: от конкретно-образного через наглядно-действенное к словесно-логическому.
5. Самое первое, что мы делаем, — это начинаем вместе с ребенком писать кубиками Зайцева или карточками-складами имя ребенка. Это слово для него дороже всего. Запомнив условное написание своего имени, малыш уже выучил 3 или 4 склада, а может, и большее количество складов, из которых составляется его имя. Если, например, имя А-ЛЕ-К-СА-Н-Д-Р, то он выучит сразу 7 складов. В идеале склады должны стать частью жизни малыша, а сами занятия — незаметными и увлекательными. Пусть каждое из них продолжается всего несколько минут — результат не заставит себя ждать! И время при этом экономится — ведь все происходит как бы между делом, в игре. Занятия проходят весело и увлекательно в *форме игр*. Кроме обучения чтению, ребенок учится *грамотному письму*. Увеличивается *запас слов*. Стимулируется развитие логики. Ребенок учится работать *самостоятельно*.

2. Методические пояснения

Закрепляющие игры

Давайте посмотрим КАРТОЧКИ-СКЛАДЫ. Называем их.

Теперь с буквами и складами желательно сыграть в игры: с сестричками и братиками вместе. Демонстрируем образец, находим букву Д:

Ветер

Скажем: «Налетел ветер и перемешал все». Перемешиваем буквы сами, чтобы они не оказались перевернутыми. Потом предлагаем собрать братиков и сестричек. Дети складывают буквы и склады. Просите их называть вслух: Д — рядом ДА, ДО, ДЁ (сначала с Вашей помощью, уважаемый Ведущий). Одну карточку ребенок видит без буквы и склада. Давайте предложим ему догадаться, глядя на картинку, какая

буква или склад может располагаться здесь? Картинки разнообразные для того, чтобы запоминались буквы, склады, а рисунки были применимы в соответствии с первоначальным складом данного объекта.

Ворона

Водим ладонями над карточками, разложенными в правильном порядке, и приговариваем: «Ворона летела, летела, летела, летела и... букровку съела». Быстро накрываем ладонью одну из букв: «Какую букву ворона съела?» Водить лучше одновременно обеими ладонями, чтобы сложнее было догадаться, какую букву собираемся накрыть. Если ребёнок не смог быстро ответить, отрываем ладонь на мгновение и снова накрываем букву. Если и тогда затруднения, подскажите, к примеру: «Рядом с **М, МО, МЁ** и т.д.» Со временем ребенок запомнит расположение букв и складов, будет угадывать их легко.

 ДАМА ДА	 ДЕД ДЕ	 ДВОРНИК	 ДЭНДИ ДЭ	 ДЬЯК ДЬ
 ДЮРАЛЬ ДЮ	 ДЁГОТЬ Дёготь ДЁ	 ДУХИ ДУ	 ДОСКА ДО	 ДЯТЕЛ ДЯ
 дуб Ду	 дыня Ды	 дюны Дюны Дю	 ДИНОЗАВР ДИ	 ДРОВА Д
 ДИВАН диван Диванчик ДИ	 ДВЕРЬ	 ДИНОЗАВР ди	 ДОМ до	 ДАМА да

Карты

Теперь этими же карточками играем с детьми так, как взрослые играют в карты. Тасуем карты, потом бросаем карточку на стол и спрашиваем: «Что это?» Назвал правильно — выиграл и забрал карточку, ошибся — забираете Вы. Не торопимся, разрешаем ребенку немного подумать. Если ребенок выигрывает уверенно, начинаем бросать вразброс.

Многие буквы, склады не цветные. Предложите ребенку самому раскрасить букву или склад. Объясните ему: «Одинокая буква специально надела красный наряд. Она очень хочет, чтобы её кто-то выбрал. Она станет верным другом. Поэтому каждую одинокую букву необходимо одеть в красную одежду. Остальные — парные склады синие. Буквы в них дружат, им весело! Желательно буквы, склады, слова, если есть возможность, распечатать в нескольких экземплярах на тонком плотном картоне или купить дополнительный набор этих расходных листов к этой же книге, если он продаётся.

Один из предлагаемых наборов букв, складов можно окрасить самим. Для малыша будет интересный набор. По нему можно будет ориентироваться. В дальнейшем просматривать совпадения при раскрашивании. Стараемся приучать малыша говорить не **Ды, Сы, Дэ, Сэ**, а произносить чистый короткий звук любой и каждой согласной буквы, например, **Д, С**. Так ребенок быстро привыкает, запоминает правильное, необходимое произношение чистых звуков **Д, С** и т.д. Впоследствии, читая, Ваша кроха будет вместо *ло ды ка* читать *ло д ка*, вместо *сэ ту лэ* — *с ту л*. Если звук **Бь** он будет произносить, как **Би**, то при чтении сам не сможет понять, где *го лу бь*, а где *го лу би*. И тогда придется долго переучивать его.

Проговариваем склады и буквы в таблицах в соответствии с картинками, размещенными в карточках. Ежедневно вместе с малышом несколько раз в течение дня называем все звуки сами, не требуя этого от ребёнка. Пусть Ваш ребёнок сопоставляет звук со складом и с картинкой, первый склад которой явно соответствует букве или складу, обозначенным на карточке. Не забываем делать это регулярно. Предлагаем множество игр для усвоения данных знаний. Запоминание будет быстрым, если ребята постоянно будут сравнивать картинки с таблицами. Конечно, совершенно не помешают этому, а даже очень помогут при обучении чтению кубики Н.А. Зайцева. С глубоким уважением мы благодарим за создание ниже напечатанных таблиц Н.А. Зайцева. Также очень рекомендуем приобрести для обучения чтению кубики. Таблицы складов перед началом обучения мы рекомендуем прикрепить к стене.

ВНИМАНИЕ! Обращаем Ваше внимание на то, что во многих словах не всегда произношение 1-го склада совпадает с его написанием (например, в слове «вата» четко произносится и пишется «А», а в слове «вода» нужно уточнять, т.к. оно произносится — «вада»). Если попадает такое слово, его произношение и написание необходимо объяснять ребенку.

Остаётся пояснить, как произносить некоторые склады с буквами **Ж, Ш, Ч, Щ, Ц. Это Ж-ЖЬ, ЖО-ЖЁ, Ш-ШЬ, ШО-ШЁ, Ч-ЧЬ, ЧО-ЧЁ, Щ-ЩЬ, ЩО-ЩЁ, ЦЫ-ЦИ.** Эти склады пишутся различно, а звучат одинаково. При произношении эти склады следует озвучивать одним и тем же соответствующим звуком, указывая поочередно на тот и другой склад.

Итог занятий по этой методике — освоение ребенком всех букв русского алфавита в кратчайший срок и без заметных усилий и приобретение им навыка называть их чистыми звуками. Ребенку и в самом деле не придётся прилагать усилия. Он будет только слушать, повторять простые стишки, играть, писать и рисовать. В результате легко освоит то, на что другие тратят месяцы и даже годы. Эта простая методика состоит из трех аспектов: многократный показ, озвучивание; разработанные игры; склады подкреплены картинками. Каждая картинка соответствует конкретному слову или действиям. Из этого слова, обозначенного картинкой, воспитанник или взрослый человек произносит начало данного слова (первый склад).

Двумя или тремя первыми складами (начало слова) из предлагаемых карточек дошкольник может составить целое слово. Составленное слово соответствует понятию или предмету и т.д. Оно напоминает своим наименованием о первом складе (из двух или трех), который подчеркивает его в данной конструкции. Согласно взглядам выдающегося педагога Н.А. Зайцева: «Крайне сложно научить ребенка произносить согласную чистым звуком, если только не пропевать (от слова «петь») или, в крайнем случае, не проговаривать вместе с ним склады, начинающиеся на эту согласную, т.к. многие согласные в чистом виде почти неразличимы между собой на слух.

Необходимы игры с буквами, игры на обучение чтению складов, игры со словами и целыми предложениями, тексты для чтения. Яркие, красочные картинки, игровая форма подачи материала сделают занятия по обучению чтению интересными».

По таблицам проводятся следующие упражнения:

— поиск склада по заданию (взрослый называет, ребенок находит, показывает, называет, сопоставляет с картинкой);

— чтение складов с договариванием до слова (КА-каша, КУ — курица и т. п.);

— в дальнейшем по таблице можно загадывать ребенку слова, показывая их по складам, или ребенок по своему замыслу или по заданию взрослого сможет сам составлять слова. В такой таблице ребенок не увидит некоторых «кирпичиков» — ЖЫ, ШЫ, ЧЯ, ЩЯ, ЧЮ, ЩЮ. Возможно, это станет первым шагом в освоении русской орфографии.

Склад + картинка

На этапе самостоятельного чтения используется упражнение «Склад + картинка». Это способствует формированию осмысленного чтения. Ребенку предлагается соединить картинку со складом.

Наиболее сложными при обучении чтению являются склады-слияния (АМ, АН...), слова (СОН, КОН...), слово со стечением согласных (СЛО..., СКО...). Каждый из этих типов слов требует отдельного внимания при обучении, необходимо тренироваться в их назывании-прочтении для упрощения дальнейшего перехода к чтению словами. Переставляем буквы местами при чтении (ТУ и УТ). Полезным будет сравнение и прочтение склада с одним изображением и отдельных букв, каждая из которых несёт свою тематику. Если мы говорим о букве И, то обязательно обращаем внимание на объединение игрушек и игр, иголок (иголки для шитья и вышивания, иголки у ежа и т.д.). При обучении чтению складов со стечением согласных (СКА — СПО, СКО — СМУ — МКА — РКА — ВКА — ЛКА — ТРА — ДРА и т.д.) предлагаем не только чётко, в соответствии с картинкой произносить первый звук, но и, ничего не добавляя, произносить второй склад, протягивая его так, чтобы было слышно объединение с первой буквой — складом.

Малышу гораздо проще посмотреть на картинку и по первой же букве догадаться, что написано под рисунком.

По предложенным словам давайте посчитаем: Сколько в слове букв? Сколько складов? Незакрашенные склады — закрасим! Недописанные — допишем!

Давайте познакомимся с волшебной страной — **БУКВИЯ**. В этой стране Буквии множество городов. Ведь на свете много языков, поэтому и городов множество. Каждый город соответствует своему языку. У каждого языка свой город. Город французского языка, город английского языка и так далее. Города: украинского, литовского, латвийского, финского, грузинского, греческого, армянского и множества других языков.

Мы с радостью приглашены в город Русского языка.

Когда мы подъехали к воротам города Русский язык, то поняли, как здесь буквы боятся, что в город попадут буквы из других языков. Все перемешаются, не найдут своего места и погибнут.

Поэтому друзья-буквы этого города долго осматривали нашу машину. Заглядывали туда, сюда, потом пригласили нас прогуляться. Тщательно наблюдали: «Нет ли среди нас чужестранцев из других городов?» И только тогда, когда убедились в том, что мы настоящие подданные государыни Морфологии, стали принимать нас в соответствии с нашими званиями.

В данном городе мы общались с интересным человечком **Букой**. Мы наблюдали, как Бука в рупор объявил всеобщий сбор. Все буквы наперебой строились на центральной огромной площади. Толкались, обгоняли друг друга, но в конечном итоге находили своё место и замирали.

Они стояли в строю, словно солдаты, головы были гордо подняты, и их взгляды устремлены на Буку. Бука, посоветовавшись с буквами, предложил поиграть в игры со словами. Детям тяжело писать и читать, поэтому Бука предложил слова для игр с картинками. Глядя на картинку и называя первый склад, ребёнок может догадаться, какое слово он прочёл. Находя одинаковые склады в разных словах, ребёнок поймет схему соединения букв. Затем систему составления слов из складов. Речевые возможности у малышей пока недостаточны. Конечно, они пытаются проявить себя в изобразительной деятельности. Давайте их поддержим. Предложим им сочетание рисунка с надписью, с текстом. Таким образом, ребенок сможет сказать больше, проявить свой замысел. Продвигаясь в таком направлении, Ваш ребёнок не будет бояться выражать себя, творить в слове. Ему нужно помочь в этом, поддержать. Возрастает роль наставника, чувствующего слово, умеющего деликатно направить малыша.



КИТ



ЖУК

Доска



МНОГОЦВЕТНИК



МЯЧ



ЧТЕНИЕ



ДОМ

МЯЧ

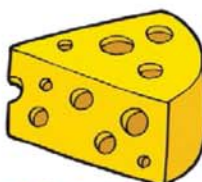
Роза



телефон



сыр



РТУТЬ



РОТ

СЫР

Чайник

сыр



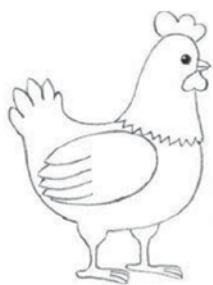
корона

нити



Часы

КОНИ



КУРИЦА

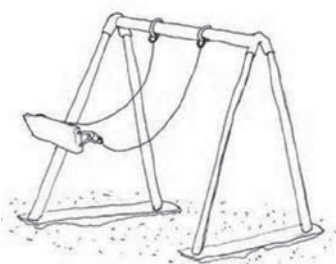
КУ

ЦА



КУ

КИ



КАЧЕЛЬ

КА

ЛЯ



КАЧЕЛИ

КА

ЛИ



КАПЛЯ

КА

ЛЯ

КОТ



трава



КОТ

ЛУК



крокодил



ЛУК



Шары РТУТЬ



ШАР

сумка



ПРОВОЛОКА



СУП

УТКА ШИШКА



УШИ

ЛОПАТА



БРЮКИ



ЛОБ

ПЕРЕЦ

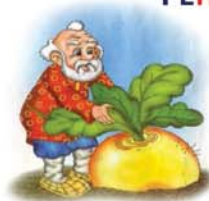


РОБОТ



Перо

РЕПКА КАКТУС



РЕКА



КОРЫТО

КО

ТО



КОЛЕСО

КО

СО



КАРТА

КА

ТА



КОРОВА

КО

ВА

КОРОВЫ



КО

ВЫ

НОЖНИЦЫ



СЛОН



ЗУБР



БРИТВА



НОС

ЗУБ

РИС



СЛЕДЫ



ТОРТ



КЛУБНИКА



РИС

ТОК



САПОГИ ЛОЖКА



РУЧКА

КИСТОЧКИ



САПО

РУКИ



ТАРАКАН



ЗВЕЗДА



ТОПОР



НРАВСТВЕННО



ТАЗ

ТОН

ТОЛПА



КРАН



КОТ



ЛЖЕКРОЕД



ТОК

КОЛ



БАБОЧКА

СКАТ



ВОСЕМЬ



ЛЖЕКРОЕД



БАС

ВОЛ



КИЗИЛ

КИ

Л



КЕПКИ

КЕ

КИ



КЕГЛИ

КЕ

ЛИ



КАБАК

КА

К



КАБАКИ

КА

КИ



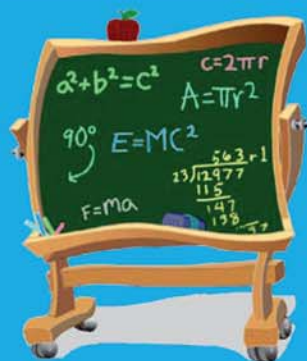
КЕФАЛЬ

КЕ

ЛЬ



ДЭ



ДОСКА

ДО



Лягушка

ЛЯ



МЁД

МЁ



ХВОСТ

Х



ЯБЛОКО

Я

ХОЛОДИЛЬНИК



ХО



Халва ХАЛВА

ХА



ГЕПАРД

ГЕ



ХИН ЯПОНСКИЙ

ХИ



МОРКОВКА

МО

?

...

«

»

/

—

.

,

:

!

-

\

=

+

*

0

;

No