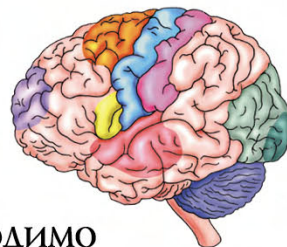




Человек

Полная энциклопедия



ВСЕ, ЧТО НЕОБХОДИМО
ЗНАТЬ О **ЧЕЛОВЕКЕ**,
ЕГО ПРОИСХОЖДЕНИИ,
ЭВОЛЮЦИИ, АНАТОМИИ
И ПСИХОЛОГИИ



ЭКСМО

Ю. К. ШКОЛЬНИК

Человек

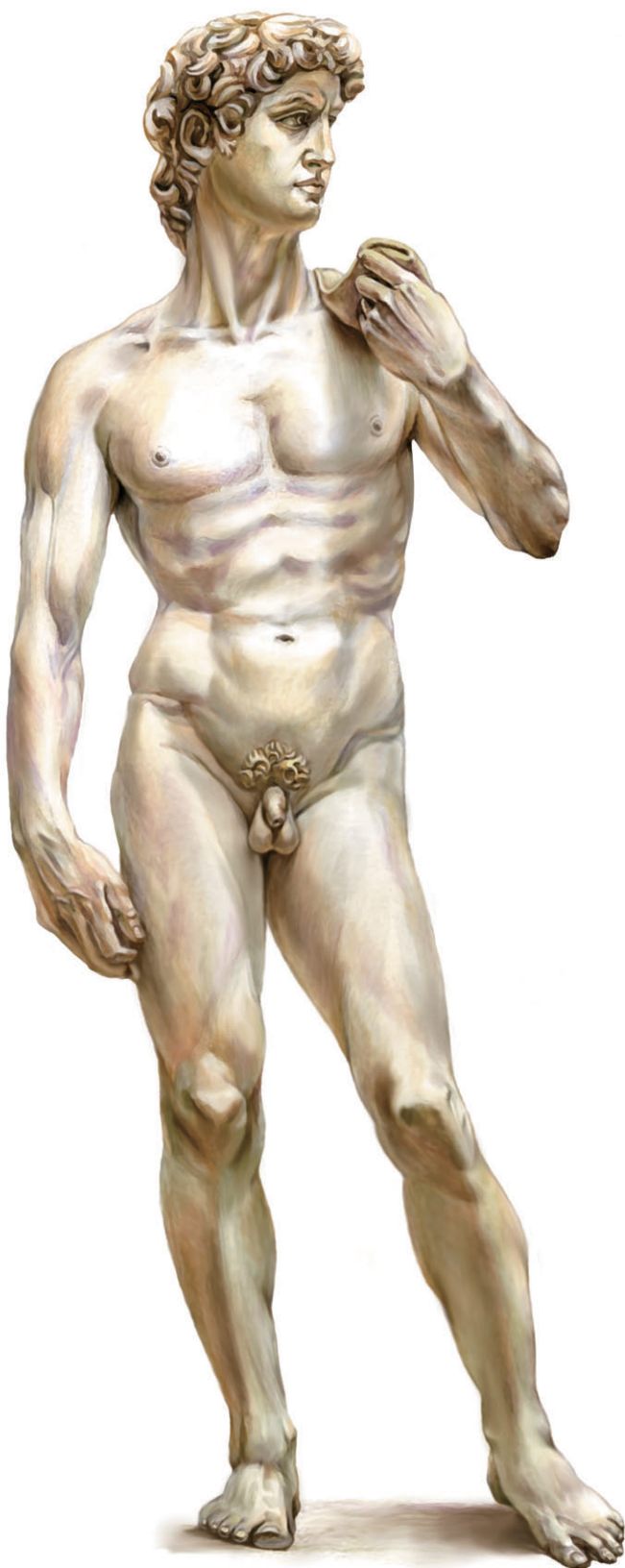
Полная энциклопедия



ЭКСМО
Москва
2011

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление 5	Хромосомы	Психология 174
Философия о человеке 6	и наследственность 98	Что изучает психология 174
Человек. Кто он? 6	Генная инженерия	Деятельность и психические
Смысл жизни и свобода 8	и клонирование 102	процессы. Восприятие 176
Происхождение человека	Человек, семья, общество 104	Внимание 178
в мифах и религиях народов	Этапы жизни человека. Начало	Память 180
мира 10	жизни 104	Воображение и творчество 182
Антропология 10	Младенчество 106	Мышление 184
Наука о происхождении	Детство и подростковый	Речь 186
человека 14	возраст 108	Личность 188
Происхождение человека	Половая зрелость 110	Темперамент 190
от животных 14	Старение 112	Характер 192
Зарождение антропологии 16	Смерть 114	Эмоции 194
Загадки антропогенеза 18	Красота человека 116	Эмоции. Стресс 196
Австралопитеки 20	Семья 118	Мотивация 198
Человек умелый и человек	Медицина 122	Общение 200
прямоходящий 22	Медицина и врачевание 122	Личность и общество 202
Неандертальцы 24	Медицина Древнего Египта	Дружба и любовь 208
Современный человек 28	и Китая 124	Вражда и одиночество 210
Эволюционные процессы 32	Античная медицина 126	Нарушения психики. Норма
Отголоски прошлого 34	Медицина на Востоке 132	и отклонения 212
Анатомия и физиология 36	Медицина Средневековья	Патологии и психические
Клетки и ткани 38	и Возрождения 134	болезни 214
Скелет 40	Медицина Возрождения 136	Психические болезни 216
Мышцы 46	Медицина в XVII—XVIII	Психология и выбор
Система кровообращения 50	веках 138	профессии 218
Дыхательная система 54	Медицина XIX века 140	Экстраординарные
Органы обоняния 56	Медицина XX—начала	способности человека 220
Речевой аппарат и язык 58	XXI века 142	Паранормальные явления 220
Нервная система 60	Болезни и эпидемии 144	Экстрасенсорика 224
Органы зрения 64	Лекарства 148	Неизученные возможности
Органы слуха 66	Первая помощь 150	мозга 228
Органы равновесия 68	Здоровье 154	Сон и гипноз 230
Зубы 70	Здоровый образ жизни 154	Колдовство и шаманизм 232
Пищеварительная система 72	Уход за телом 156	Йога 234
Выделительная система 76	Красота и здоровье 158	Планета людей 236
Эндокринная система 78	Здоровое питание 160	Население Земли 236
Иммунная система 80	Режим и отдых 162	Человеческие расы 238
Кожа 82	Закаливание и спорт 164	Первобытные народы 240
Кожа, ногти и волосы 84	Экология и здоровье 166	Языки мира 244
Биологические ритмы 86	Вредные привычки 168	Права человека 246
Размножение и генетика 88	Представления о душе 170	Человеческие рекорды 248
Половая система 88	Душа в мифах и религиях 170	Именной указатель 252
Размножение 92	Религиозные и научные	Алфавитный указатель 253
	представления о душе 172	



Ребенок, едва освоив речь, начинает засыпать взрослых вопросами об окружающем мире, о себе и о других людях. Как я появился на свет? Зачем надо спать? Почему люди умирают? Взрослые не всегда могут ответить на такие «детские» вопросы.

Человек взрослеет и, познавая мир, получает ответы на некоторые вопросы. Но вместо них возникают другие. В чем смысл жизни? Что нас ждет после смерти? Как жили наши предки? Как работает наш организм? Почему все люди разные? Как лучше понять друг друга? Можно ли читать мысли?

Подобные вопросы люди задавали себе на протяжении всей истории человечества.

Современным ученым уже немало известно о человеке. Книга «Энциклопедия человека» рассказывает о том, что представляет собой человек с точки зрения разных наук — философии, антропологии, анатомии, физиологии, генетики, медицины, психологии, парапсихологии, этнологии и других дисциплин.

Страницы этой книги поведают о том нелегком пути, по которому люди шли к познанию человека, — как догадки и домыслы превращались в строгие научные доказательства, как наука заменяла мифологию, как опытным путем опровергались устоявшиеся веками догмы. Книга расскажет о замечательных ученых разных эпох и народов, чей вклад в науку обогатил нас знаниями о самих себе.

Но далеко не на все вопросы человечество знает ответы. В энциклопедии приведены наиболее интересные научные гипотезы, факты, теории и суждения, которые с разных точек зрения рассматривают нерешенные проблемы.

Материал энциклопедии сгруппирован по областям знаний, посвященных происхождению человека, устройству организма, развитию человека, медицине и здоровью, психологии и т. д. В конце книги есть именной и алфавитный указатели, которые облегчат доступ к нужной информации.

Простота и легкость изложения, а также богатый иллюстративный материал помогут понять сложные темы, раскрытые в нашей книге. Работа над книгой проходила в тесном сотрудничестве с авторитетными научными консультантами, что позволило использовать достоверные, подтвержденные современной наукой данные.

«Энциклопедия человека» рассчитана на самый широкий круг читателей и станет верным помощником в учебе, предоставляя богатый материал для докладов и рефератов.

ФИЛОСОФИЯ О ЧЕЛОВЕКЕ

ЛЮБОВЬ К МУДРОСТИ

Первые представления о мире и своем месте в нем человек выразил в виде мифов. Но **мифология** еще не была формой истинного знания — в ней отразились фантастические представления древних народов о мире, природе и человеке.

Первой формой человеческого знания стала **философия** — «любовь к мудрости» (от греч. «филео» — люблю, «софия» — мудрость). Она стала символом стремления человека к познанию истины. Знание необходимо, чтобы правильно жить и действовать в этом мире. Именно поэтому философы первыми стали оспаривать мифологические представления.

КТО ЕСТЬ ЧЕЛОВЕК?

В древней философии (Индия, Китай, Греция) человек рассматривался как часть космоса. Древнегреческий философ **Демокрит** на рубеже V—IV вв. до н.э. применил к человеку понятие микрокосмоса, считая, что человек содержит в себе все стихии космоса и состоит из тела и души.

Сторонники учения о **переселении душ** не видели существенной разницы между душой человека и душами других живых существ. Считалось, что души могут рождаться как людьми, так и животными.

Демокрит утверждал, что душа человека состоит из особых атомов, отличающихся от атомов, составляющих души животных, и потому обладает **разумом**. Со взглядами Демокрита совпадает мнение знаменитого греческого философа **Сократа** (470/469—399 гг. до н.э.) и его ученика **Платона** (428/427—347 гг. до н.э.), считавших разум основным свойством души человека.

Аристотель (384—322 гг. до н.э.) выразил понимание человека, присущее всей античной философии. По Аристотелю, человек — это живое существо, наделенное духом, разумом и способностью к государственной жизни. Таким образом, разум на долгое время стал для философии главным свойством человека, выделяющим его из мира животных.





И. КАНТ

Надо сказать, что философия часто была тесно связана с развитыми формами религии. Философ рубежа I в. до н.э. — I в. н.э. **Филон Александрийский** определил философию как «служанку богословия». Это довольно дерзкое высказывание было взято на вооружение средневековыми христианскими философами и богословами. Они считали, что человеческий разум, подвергающий все сомнению, должен опираться на веру. Библейское представление о человеке как образе и подобию бога сочеталось с учением о соединении божественной и человеческой природы в личности Христа. Это, в свою очередь, позволило сформировать представление о человеке как **личности**, способной отличать добро от зла.

В эпоху Возрождения западноевропейские философы стали рассматривать человека как независимого **индивида** с неограниченными творческими возможностями, стремящегося к земному счастью.

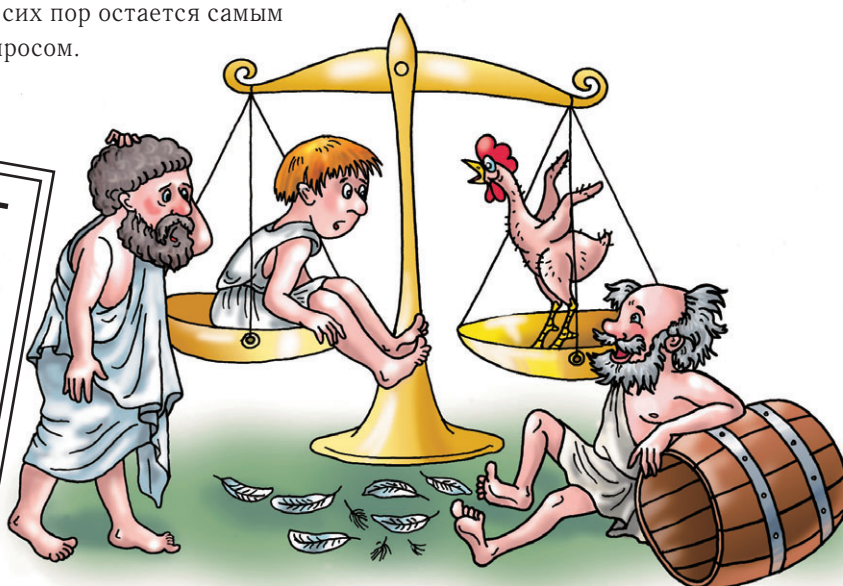
Становление буржуазного строя привело к новому пониманию человека. К XVII в. на человека смотрели (Т. Гоббс) как на эгоистическое существо, главная цель которого — самосохранение. Эпоха Просвещения, как «век разума», воспела «здравый смысл» человека и говорила о его политической свободе.

Немецкий философ рубежа XVIII—XIX вв. **И. Кант** вопрос «Что такое человек?» назвал основным вопросом философии. В целом в немецкой классической философии (И. Кант, **Г. Гегель**, **Ф. Шеллинг**, **И. Фихте**) человек рассматривался как субъект духовной деятельности, создающий мир культуры. **Л. Фейербах**, бывший некогда учеником Г. Гегеля, критиковал эти, как он считал, идеалистические взгляды и видел в человеке лишь чувственно-телесное существо.

О. Конт и **Г. Спенсер** — сторонники философского направления **позитивизм** (от лат. «позитивис» — положительный) — рассматривали человека как атом общества. Последователи учения К. Маркса видели особенность человека в его умении с помощью орудий труда оказывать воздействие на окружающий мир. «Отчуждение» широких слоев населения в буржуазном обществе от результатов своего труда марксисты считали главным общественным злом.

Особенно трепетное отношение к человеку как личности выразили философы XIX—XX вв. **С. Кьеркегор**, **В. Дильтей**, **М. Хайдеггер** — представители философии **экзистенциализма** (от лат. «экзистенция» — существование) и **персонализма** (от лат. «персона» — личность). К экзистенциальным (личностным) проблемам существования человека относятся философские вопросы смысла жизни человека и его свободы.

Однако вопрос «Кто есть человек?» до сих пор остается самым спорным философским вопросом.



ВОПРОС О СВОБОДЕ ЧЕЛОВЕКА

Религиозно-мифологические представления древности не оставляли человеку надежды на свободу. Шумеры, например, считали, что участь человека предопределена и записана богами в «таблицах судеб». Древние греки и римляне верили, что судьбу определяют мойры (у римлян — парки). Назначая жребий еще до рождения, они прядут нить человеческой жизни и неумолимо приближают будущее.

Философия имеет несколько ответов на вопрос о свободе человека.

Античная философия говорила о зависимости человека от своей участи. Но, стремясь к знанию, как учили Сократ и Платон, или к счастливой безмятежности, как последователи **Эпикура** (эпикурейцы), или бесстрастию, как **стоики**, человек может уподобиться богам и стать свободным.

Западноевропейская средневековая философия (**схо-**

ластика) рассматривала свободу как возможность совершения каких-либо действий. Вполне серьезно обсуждая вопрос о всемогуществе (свободе) бога, схоласты не раз приходили к логическим парадоксам, например: может ли бог создать камень, который не может поднять? Человек при этом рассматривался как чрезвычайно ограниченное существо. Для христианских богословов в Византии свобода была способностью самостоятельно делать выбор, поэтому человеческая жизнь понималась как путь движения к нравственной свободе.

Философия эпохи Возрождения превратила свободу человека в независимость, тесно связанную с творчеством.

В Новое время вопрос о свободе превратился в вопрос о правах человека. Например, **Ж. Ж. Руссо** стоял на позиции абсолютного равенства всех людей.

С начала XIX в. появились иные взгляды на свободу человека. Датский философ С. Кьеркегор считал, что человек обретает свободу на путях религиозной веры. **Ф. Ницше** видел свободу в инстинктивном стремлении к власти. Марксизм назвал свободу осознанной необходимостью, а основатель психоанализа **З. Фрейд** утверждал зависимость человека от биологического инстинкта. Марксу и Фрейду противостоят философские взгляды М. Хайдеггера, который связывал свободу с ответственностью человека за собственную судьбу и возможностью следовать своему предназначению.



ЭПИКУР





О СМЫСЛЕ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

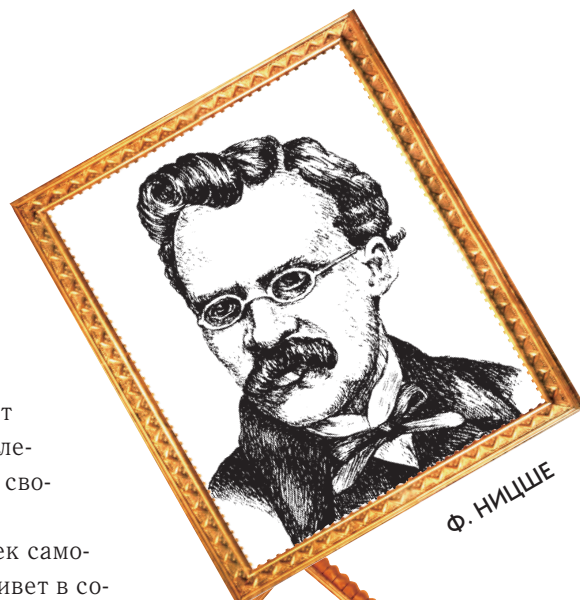
Французский философ-экзистенциалист **А. Камю** назвал вопрос о смысле жизни основным вопросом философии. Хотя сам Камю видел абсурдность существования человека в условиях природной закономерности, он считал в то же время, что человек сам должен наполнять свою жизнь смыслом, сопротивляясь окружающему его абсурду.

Вопрос о смысле может быть точнее понят, если использовать понятие цели. Смысл — это цель, т.е. «то, ради чего» (Аристотель) совершаются действия. Такой целью для человека может быть познание (Сократ, Платон), счастье (Аристотель), уподобление богу (Платон, Аристотель, Эпикур, **Иоанн Дамаскин** и др.), свобода (Гегель).

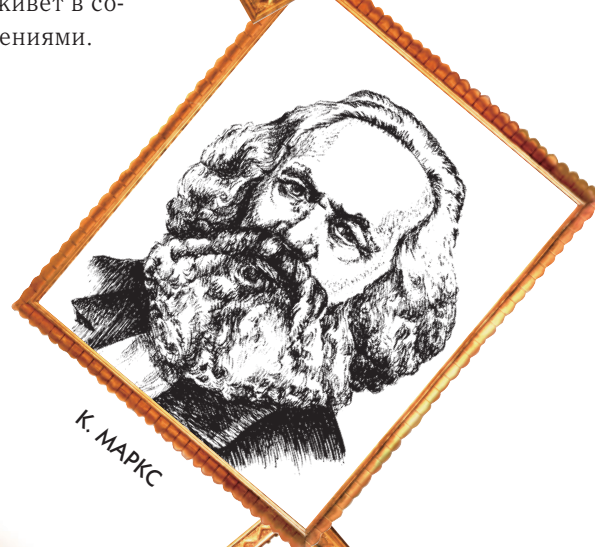
Сегодня широко распространено мнение, что каждый человек самостоятельно решает, в чем смысл его жизни, и живет в соответствии с этими представлениями.

КОРОТКИЙ ФАКТ

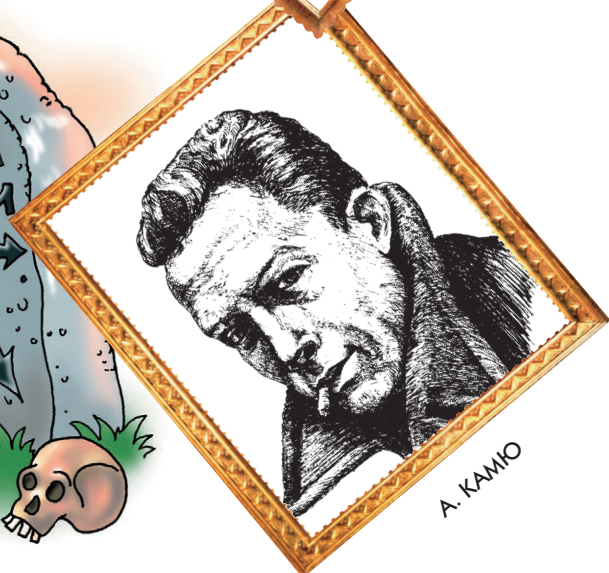
«Человек задумывается о смысле своего существования; возможно, устрицы задумываются о том же, если только им не открыл этого какой-нибудь официант». С.Е. Лец.



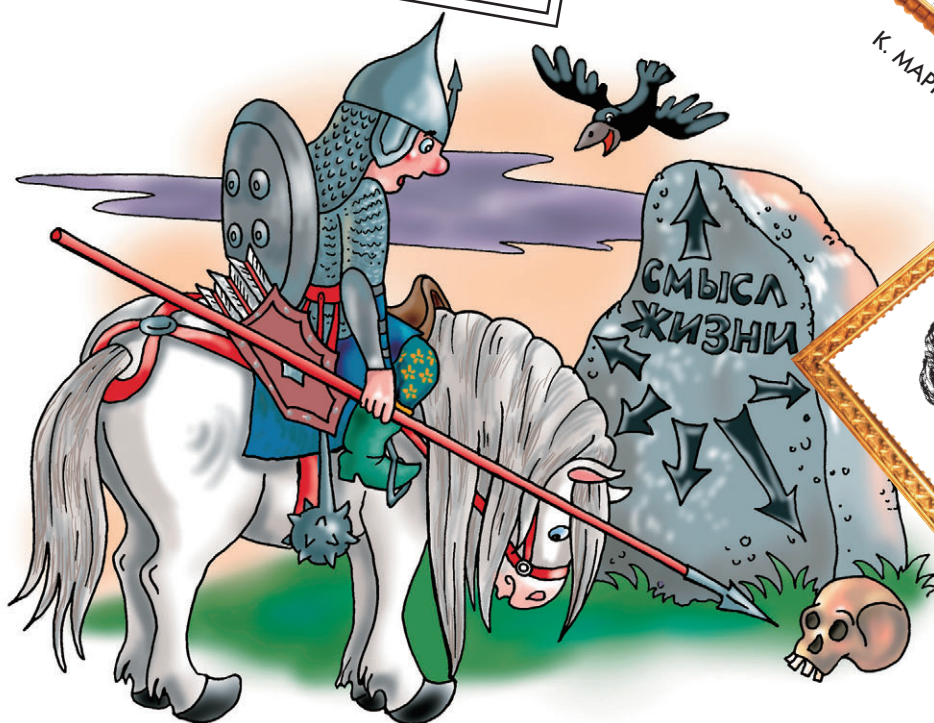
Ф. НИЦШЕ



К. МАРКС



А. КАМЮ



ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА В МИФАХ И РЕЛИГИЯХ НАРОДОВ МИРА

С ЧЕГО ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Еще на заре истории человечества люди пытались понять, как они появились на Земле. Древние люди жили небольшими группами, мало интересуясь жизнью удаленных от них соседей. Поэтому племя не стремилось объяснить появление всего человечества в целом, ограничиваясь лишь историей своего происхождения. Постепенно сложились мифы о происхождении людей от животных, растений, человекоподобных существ, о сотворении людей богами или фантастическими героями. Все многообразие мифов о происхождении человека названо **антропогонией** (от греческого «антропос» — человек и «гония» — происхождение).

Примитивные народы жили в гармонии с природой, чувствуя свое родство со всем, что их окружало. Неудивительно, что у них возникали сказания о происхождении людей от животных, растений, гор, рек, от Земли, Луны и т.д. С мифическим предком племени связывали всевозможные обряды, приносили ему жертвы. Предок племени называется **тотем**. Слово «тотем» заимствовано из языка североамериканских индейцев племени оджибве (группа алгонкинов) и означает «его род».

О своем тотеме люди складывали легенды — **тотемические мифы**. Действие этих мифов происходило еще до того, как появились люди. Описанный в них период называется **мифическим временем**. Австралийские племена дали этой эпохе поэтическое название — «**времена сновидений**».

ДЕЛА «ВРЕМЕН СНОВИДЕНИЙ»

Сказание одного из австралийских племен, поклоняющихся ящерице-мухоловке, гласит, что давным-давно вся земля была скрыта под морем и лишь кое-где из воды торчали голые скалы. На одной из этих скал жил человек-ящерица.

Море стало уступать место суше. На дне показались странные сгустки плоти, в которых угадывались зачатки частей человеческого тела. Человек-ящерица пожалел беспомощных существ. Каменным ножом он отделил их друг от друга, прорезал им глаза, уши, рот и сделал их людьми. Затем он научил свои создания охотиться и добывать огонь, пользоваться каменными орудиями, дал им копье и бумеранг.

Человек-ящерица — один из многих «вечных людей», о которых говорится в австралийских мифах. Эти полулюди-полуживотные возводили горы, расчищали долины, наполняли реки и озера, создавали людей и давали им законы, по которым следует жить. С исчезновением «вечных людей» закончились «времена сновидений» и сформировался современный мир. Люди стали жить самостоятельно, свято соблюдая законы, данные им тотемом.



ИНДЕЕЦ ОДЖИБВЕ У ТОТЕМИЧЕСКОГО СТОЛБА



СКАЗАНИЯ ИНДЕЙЦЕВ

Североамериканские племена ирокезов считали, что когда-то Земля была затоплена водами мирового океана. Только «верхний мир» (небеса) был густо населен животными. Однажды с небес упала «прабабка людей» **Атаентсик**. Ее подхватили плавающие в океане бобр, ондатра, выдра и черепаха. Ондатра нырнула, достала со дна горсть земли и возложила ее на черепаху, образовав сушу. Атаентсик родила первых людей, и от них пошел род человеческий.

Южноамериканские индейцы племени чако верили, что задолго до появления человека Земля была заселена людьми-животными. Но Землю потрясла страшная катастрофа. Возник современный мир. Фантастические существа превратились в зверей и в людей.

КОРОТКИЙ ФАКТ

Скандинавская мифология донесла до нас историю о первом человеке — великане **Имире**. После смерти его плоть стала землей, голова — небом, кости — горами, а кровь — морем. Мифы о первом человеке существовали у многих народов мира и послужили переходом от примитивных верований к развитым формам религиозных представлений о возникновении мира и человека.

АФРИКАНСКИЕ ВЕРСИИ

В свете современных представлений о происхождении человека интересны мифы африканских народов, повествующие о происхождении человека от обезьяны. Африканцы верили в то, что и обезьяны в прошлом были людьми. А племя бушменов считало, что этих людей превратил в бабуинов мифический герой **Цагн**, наказав их за убийство своего сына.

Люди племени бамбути с сочувствием относились к шимпанзе, считая этих обезьян народом, вынужденным некогда уйти в лес из-за обид, нанесенных злыми пигмеями.

НАСКАЛЬНЫЕ РИСУНКИ
«ВРЕМЕН СНОВИДЕНИЙ»

