

Александр Брыксенков
Андрей Брыксенков
Юрий Овчинников

Чары Вепсского леса

Лесные были



Александр Брыксенков
**Чары Вепского леса.
Лесные были**

«Издательские решения»

Брыксенков А.

Чары Вепсского леса. Лесные были / А. Брыксенков —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-963586-0

В книге в поэтической форме представлены впечатления, байки и сказочные моменты, связанные с диким и таинственным Вепским лесом, что расположен на востоке Ленинградской области. Поскольку словами трудно описать всю прелесть, живописность и дикость таёжной природы, то авторы стихов в качестве иллюстраций к ним использовали великолепные фотографии Юрия Овчинникова, представленные им в альбоме «Сказки Вепсского леса».

ISBN 978-5-44-963586-0

© Брыксенков А.
© Издательские решения

Содержание

1. Тёмные силы	6
НОЧЬ В ЛЕСУ	6
БОЛОТНАЯ ХОЗЯЙКА	7
СВЕЧА В НОЧИ	8
ВЕДЬМАК	10
В ПОЛНОЧЬ	11
НЕЖИТЬ И МЫ	12
НОЧНОЙ ТУМАН	14
2. Дети в природе	15
МАЛЬЧИК В ЛУЖЕ	15
ВЕСНЯНКИ	16
РЫЖИЙ КОТЁНОК	18
МАЛЬВЫ	20
ХАНДРА КАК КЛЕЩ	21
_____	22
3. Опять весна	23
Март	23
Анемоны	25
Весна зовёт	26
Минус восемь	27
Опять весна	29
Зов весны	30
4. Ах! сердце	31
Кайф	31
ВПЕРЕДИ АПРЕЛЬ	33
ЛЮБОФ	35
ЖЕМАННАЯ ЗОРЬКА	36
АХ! СЕРДЦЕ	37
ДАЁШЬ МЕНДЕЛЬСОНА	38
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Чары Вепского леса Лесные были

Александр Брыксенков
Андрей Брыксенков
Юрий Овчинников

© Александр Брыксенков, 2019

© Андрей Брыксенков, 2019

© Юрий Овчинников, 2019

ISBN 978-5-4496-3586-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

.СПРАВКА

Вепский лес – это огромный таёжный массив, расположенный на востоке Ленинградской области. Он тянется от Лодейнопольского шоссе до Вологодской области (ок. 300 км)

Территория его практически необитаема. Лишь по окраинам леса и по реке Оять теплятся несколько деревень.

Вепские дебри местные жители посещают с неохотой и не в одиночку. Это не с проста: в лесу пропадают люди.

Старики рассказывают, что в глубине леса живут «другие люди», что там водятся летучие гады, что всем там правит Болотная хозяйка.

В последние годы лес немного оживился. В его восточной части открыли заповедник "Вепский лес", который стали активно посещать туристы.

1. Тёмные силы

НОЧЬ В ЛЕСУ



Магия вепской ночи

Сквозь черные ветви пролился закат
В багульную одурь глухого болота,
Где гиблые зыби коварно манят,
Где в темных промоинах булькает что-то.

И в сердце тоска, и в извилинах страх.
Пугают не духи болот и урочищ:
В угрюмых чащобах полно росомах,
Медведей полно и волков сколько хочешь.

А ночь засветила луницу-красу.
Дрожат светлячки, в елях шепчут иголки.
Не дай никому в диком Вепском лесу
Блудить по ночам без огня и двустволки.

БОЛОТНАЯ ХОЗЯЙКА



Черёмуховая пора

Весёлая девушка вышла из кустиков
Красивая, стройная
Манит рукой.
Не только без лифчика, но и без трусиков.
Ну, кто устоит
Перед девой такой?

А, утром под соснами, в мхах белоусиках
Красавец лежал,
Придавив сон-траву.
Не только без майки, но даже без трусиков.
Без признаков жизни —
Мертвец наяву.

Наехало следствие: травм не замечено,
Ни яда, ни дури,
Ни грамма вина.
Все органы в норме и не покалечены.
И кто здесь преступник?
И чья здесь вина?

А, бабки шептались: «Не будь вслух помянута,
С Хозяйкой болотной
Встретился знать.
Уж та коль полюбит, то крепко и намертво.
Ведь баба, конечно,
Чего с неё взять?»

СВЕЧА В НОЧИ



Левитану такое и не снилось

Колхозные старухи
Такого навспоманут,
Такое порасскажут,
Лишь уши распускай.
Не враки и не слухи,
А леммы как в науке,
Про леших и про глюков,
Про дикий Вепский край.

Мол жители лесные
Воруют местных девок,
А в соснах вместо белок
Гнездятся лешаки.
В урочища глухие
Мужчин влечет Хозяйка.
От них находят майки
Трусы и кушаки.

Но всех страшней змеюки
С огромным красным гребнем.
Они в прыжке смертельном
Сигают на людей...
И вот свою подругу
Я вывез в воскресенье
В ту вепскую деревню
На пару теплых дней.

Глухой беззвучной ночью
Проснулись оба разом,
Как будто едим газом

Мазнули от плеча.
Сон разорвала в клочья,
Горевшая средь ночи,
Незнамо кем зажженная
Тонюсенька свеча.

Едва дождавшись утра,
Собрали быстро шмотки,,
Махнув по сотке водки,
Чтоб обрести покой.
И порешили мудро:
В то вепское селенье
Ни так, ни в воскресенье
Впредь больше ни ногой.

ВЕДЬМАК



Таинственные дали

С деревни в пожню бежит тропинка,
А дальше взгорок и березняк.
Весьма опасна сия картинка:
В березах, в яме живет ведьмак.

И если лоб свой не перекрестишь,
Когда проходишь под свод берез.
С пути собьешься и не заметишь,
А как заметишь – в душе мороз

Ребят-туристов предупредили.
Те хохотнули хмельно в кулак.
Мол по Сибири впростяк ходили,
А здесь всего лишь природный парк.

Вот егерям-то была докука
Искать заблудших по всем лесам.
Прошуровали насквозь округу:
Без них никто бы не вышел сам.

В ПОЛНОЧЬ



Ночная река. Страшно!

Погасла алая заря.
Туман покосы застилает.
Огромным диском выплывает
Луна в оттенках янтаря.

В её оранжевых тонах
Нетопыри, как тени ада.
И леса темная громада
Наводит оторопь и страх.

В росе, в тревожных светляках
Все в белом девы возникают.
Они деревню огибают
И исчезают в ивняках.

Заснять бы их анфас и в профиль.
Но знают бабы с неких пор,
Что это тени трех сестер,
Погибших летось в катастрофе.

НЕЖИТЬ И МЫ



Нежить за каждым стогом

Взглянул в глаза, а там черно.
Длань протянул – погладил череп.
Но атеисты все равно
В чертей и призраков не верят.

Вы приезжайте в Вепсский лес!
Там без стакана и без рюмки
Узрите множество чудес,
Поймёте —нежить не придумки.

У ней публичность не в чести.
Она не мечется в апломбе.
И байки нечего плести
О злобных призраках и зомби.

Проказить лешаки ловки.
С людьми шуткует нежить вроде:
В лесу сверкают огоньки,
Шумит ведьмак на огороде.

Но сгинут гюлки на заре:
Они застенчивы и робки.

Конечно. злобных упырей
Я выношу друзья за скобки.

НОЧНОЙ ТУМАН



Обманный туман

Шептал о чём-то дождик,
И листья лопотали,
И мятные туманы стелились по лугам.
Ночь натянула вожжи,
И звёзды все пропали,
И черные вороны расселись по стогам.

Ушел пацан по росам
К поникшему овину,
Где пылкая девчонка, измаявшись в конец,
Ждала его и косы
Закинула за спину
И кофту расстегнула для близости сердец.

Но близость не случилась
Пропал пацан в покосах:
Полночная природа коварна и хитра.
А с неба хмарь сочилась,
И на приречных плёсах
Русалки песни пели до самого утра.

2. Дети в природе

МАЛЬЧИК В ЛУЖЕ



К небу месяц тянет рожки,
Звезды тихие дрожат.
Бродит в теплой луже крошка
И пугает лягушат.

Тьма мальчонка не тревожит.
Хоть домой давно зовут,
Наш малыш никак не может
Оторваться от запруд.

Он упрямо глину месит.
Что он делает в тиши?
Мальчик в луже ловит месяц
И смеётся от души.

ВЕСНЯНКИ



Туман над болотом

Во всю трубили гуси
А может и не гуси:
Из-за густой осоки не видно трубачей.
Полны глазенки грусти
У маленькой Маруси:
Девчонке очень нужно пробраться за ручей.

Там за ручьем болото,
А на болоте кто-то
Рассыпал красных ягод, как осени привет.
Ей их собрать охота.
Веснянки – это что-то!
Подснежные гостинцы желанней всех конфет.

Украли Ваню гуси,
А может и не гуси
Конечно, это сказка, как жизненный дебют
И все ж Маруся трусит:
А вдруг гусак укусит,
А вдруг гусыни встанут и крыльями забьют.

Заметил крошку папа

Не папа, а растяпа.
Как мог он провонить красу своих очей?
Он дочку взял в охапку
И дочка вместе с папкой
Спокойно и без страха осилила ручей.

РЫЖИЙ КОТЁНОК



Радостный июль

Полёвки могли огород обнести,
Оставив людей без картошки,
Поэтому были в деревне в чести
Коты и котята, и кошки.

От солнца. От неба. От трелей в лугах
Смеялся счастливый ребенок.
Как солнечный шарик, резвился в руках
У рыжей девчушки котенок.

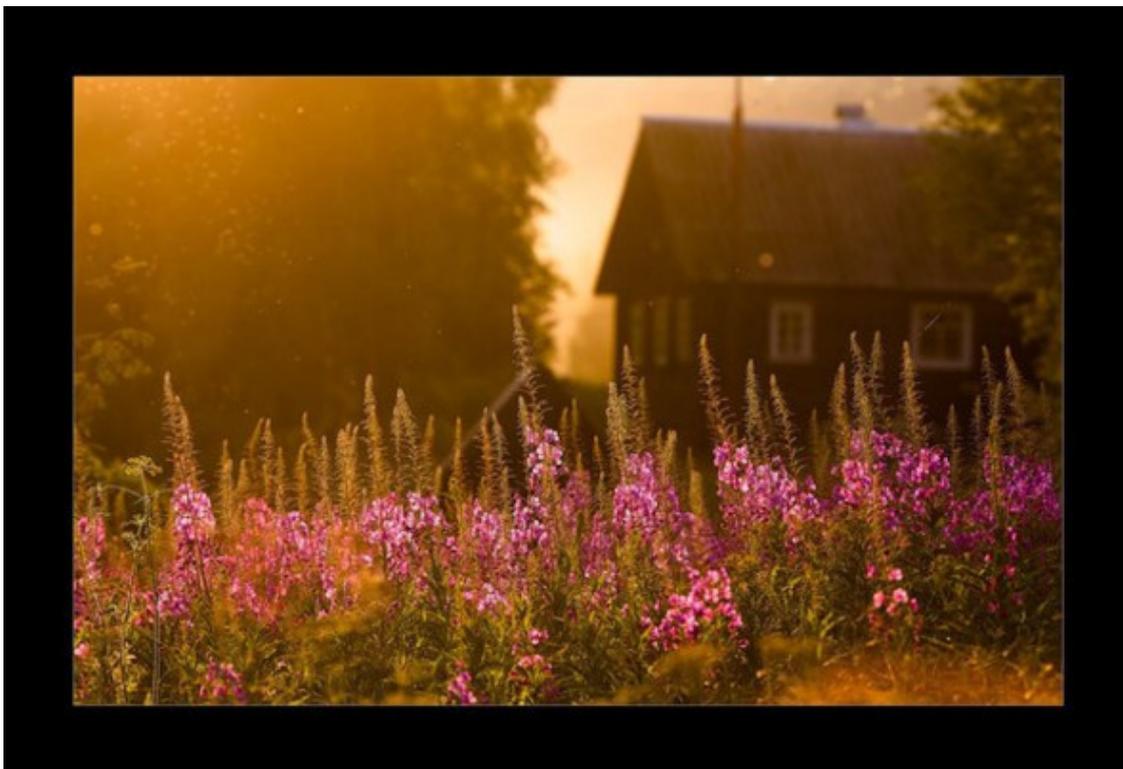
А жизнь не стояла. Прошло много дней.
Весьма удивилась крошка,
Когда рыжий шарик предстал пред ней
Ободранной мартовской кошкой.

Кого прижимала малютка к груди?
Где маленький солнечный шарик?...
У рыжей девчушки вся жизнь впереди
Пусть светит ей счастья фонарик.

Пусть будет веселой и даже смешной.
Пусть будет печальной немножко.
Пусть будет при муже с богатой мошной...

Но только не мартовской кошкой.

МАЛЬВЫ



Цветёт кипрей

В темном лесу, что в Прионежском крае,
Люд удивляется зря.
Зря очи расширяет,
Мальвы видя среди травья.

Бабушка мальвы подарила внучке
Прям с Запорожья, с села.
Крошка мальвы по штучке
Вдоль огорода разнесла.

Все говорят, что украинцы братья.
Верится в это едва.
Девочка к бабе в объятия
Рвется, прямо вот беда.

Клич: «Москаляку на гиялку!»
Вскрыл черноземное зло.
Крошка вся в переляке:
С бабой ей не повезло.

ХАНДРА КАК КЛЕЩ



Тихая осень

Никто меня не любит не ласкает:
Жена: «Ещё чего! Вон плешка как луна!»
Никто вина в стакан не наливает:
Жена: «В раю друзья отходят с бодуна».

Сижу на лавке дали изучаю.
Над Черной речкой солнце тускло светит.
Сижу и, хоть убей меня, не знаю,
Зачем копчу на этом белом свете.

Кусочек солнца вспыхнул на крылечке.
Смеётся крошка, распахнула глазки.
Ручонки положила мне на плечи
И просит: « Деда расскажи мне сказку!»

Конечно расскажу про добрых принцев,
Про чудеса и башмачок хрустальный
И привезу из города гостинцев,
И ягод наберу на склонах дальних.

И дед её не то чтоб очень любит,
А бережёт и трепетно жалеет:
Живут кругом не принцы – просто люди,
А вместо сказок – темные аллеи.

Старик от грусти отошел немножко,

И жизнь пошла ни шатко и ни валко.
Как солнца луч в саду резвится крошка,
И деду ничего для ней не жалко.

—

3. Опять весна

Март



Ранняя весна или поздняя осень?

Недавно вьюги здесь мели,
Но март нашел на них управу.
У речки ольхи зацвели,
Очнулись бабочки красавы.

В небес бездонную купель
Стремятся вербы у ограды.
Звенит хрустальная капель,
Ну, что еще для счастья надо?

А, если мало – вон грачи.
Они намедни прилетели,
А, там и тучки из парчи
И шишки красные на елях.

А, он мешает спирт с водой,
Как доморощенный провизор,
И рядом с девой молодой

Сидит и смотрит телевизор.

Анемоны



Луг заполонили анемоны

Еще весна не дала колер,
Еще все краски лета в почках,
Но анемоны белым морем
Залили впадины и кочки.

В оттенках серых тонут дали
В лесах и сумрачно, и сонно,
Но между пней и вдоль прогалин
Весну торопят анемоны.

Она сойдет на твердь и воды
Под птичьи арии и гимны
Изгонит серость из природы,
А анемоны все погибнут.

Весна зовёт

Прошел на речке ледоход,
К гнездовьям птицы прилетели.
Лягушки в струи вешних вод
Потомство отложить успели.

Но не кончается весна
Зовут прозрачные просторы.
Зовут кукушек голоса,
И ручейков переговоры.

Однако в тайный мир лесной
Ходить не стоит в одиночку:
Притихло Лихо за сосной,
Шишига спряталась за кочку.

Но гонит страх скворца свирель.
Какие могут быть напасти,
Когда в лесах звенит апрель
Предвестник радости и счастья?

Минус восемь



Очень прохладное утро

Цветущий май, и минус восемь.
Тут даже Вепский лес не смог
Такою вынести фигосень
И однозначно занемог.

Листы на ветках побурели.
Поникли первые цветы.
Журавки спрятались в кусты.
Замолкли жаворонков трели.

Кукушки голоса лишились.
Они то лают то хрипят.
Бедняги видно простудились
У них не будет кукушат.

И головастики в наркозе.
Тельца их вмерзли в толстый лед.
И прекратили свой полет
Шмели и осы и стрекозы.

Казалось, что конец весне.
Но озорная не горюет:

Прошла тревога, как во сне.
И снова юный май ликует.

Опять весна



На Ояти прошёл ледоход

Не бывает вёсен одинаковых
Сколько не живи на белом свете,
Каждая весна для сердца знакова,
Каждая сулит успехов в лете.

Ах! Какая щедрая красавица!
Всем всего и много обещает.
Те посулы часто не сбываются
Но народ красавицу прощает

Вот опять от леса веет ландышем
Все щедрее солнце землю греет
Радуюсь приходу мая от души
Хоть и становлюсь на год старее.

Зов весны



Вольные кони

И снова цветочки, и бабочки вновь,
И снова на кочках у гадов любовь.
А также у птичек, у диких зверей.
Без глупых привычек, без странных затей
Волк кроет волчицу, козлище – козу,
Рысак – кобылицу, а я на возу
Имею соседку до дрожи, до слёз
Без серых оттенков, без вычурных поз.
Устала коханька?! Не хмурь свою бровь.
Мы вечером в баньке продолжим любовь

4. Ах! сердце

Кайф



Мятные туманы

**Зарницы мягко возникали
И мягко гасли в тьме небес
Дурманной ночью шалый парень
Манил девчонку под навес.**

**Там темнота, там запах сена.
Но это было ей не в кайф.
Какой навес, когда Селена
С Венерой шлют любовный драйв.**

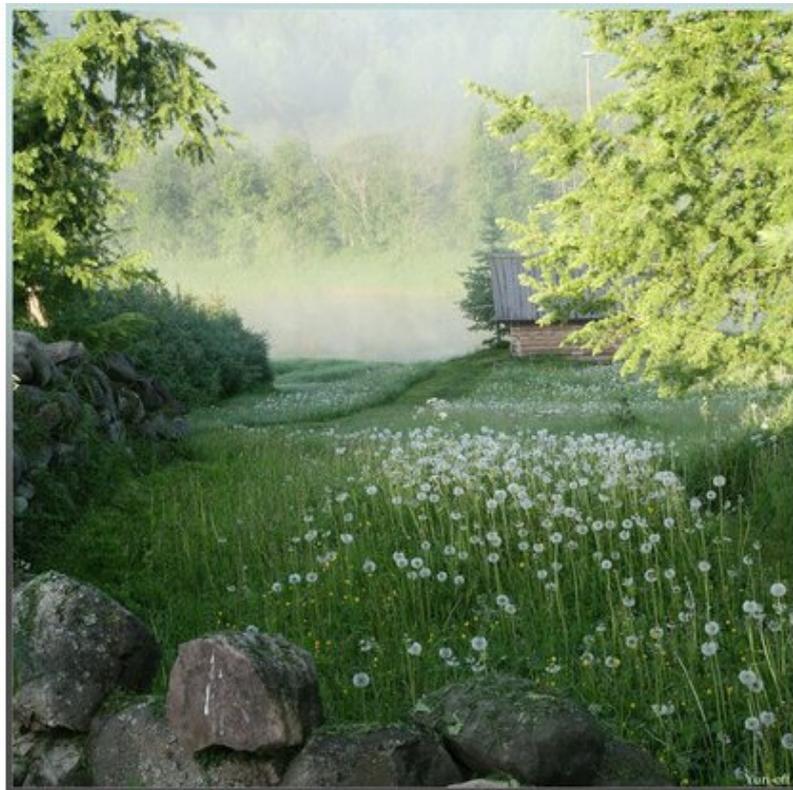
**Мерцанье звезд, как неба милость.
А свет луны, как страсти власть.
Девчонка в травы опустилась
И беззаветно отдалась.**

**Туманы мятою дышали
И застилали все окрест...
Увы, друзья. К большой печали
Вам недоступен Вепский лес.**

**Не в смысле, что нельзя приехать
В край заповедный, край лесной.**

**А в смысле, что нельзя изведать
Кайф под Венерой и Луной.**

ВПЕРЕДИ АПРЕЛЬ



Запустили одуваны

**Запустили в полях одуваны.
Забелели кувшинки в пруду.
У природы идет все по плану
Даже в этом дождливом году.**

**Ну а ты вновь развесила нюни,
Снова вспомнила море обид.
Не горюй, все осталось в июне,
И бокал огорчений допит.**

**Это часто у женщин бывает.
Настежь сердце свое распахнет,
Мол, любовь у меня вот такая,
Мол, любовь моя слаще чем мёд.**

**А потом наступает тревога
За тревогой приходит испуг:
«Нужно было играть недотрогу
И в пучину кидаться не вдруг...»**

**Вся в мечтах пока горе не клюнет,
Пока лодка не сядет на мель.**

**Не горюй, все осталось в июне.
Впереди будет новый апрель.**

ЛЮБОФ



Дорога в травах

**Смотрела женщина в тоске
В окно на мокрую дорогу.
Гасила горечь и тревогу
В надрывном, нервном шепотке:**

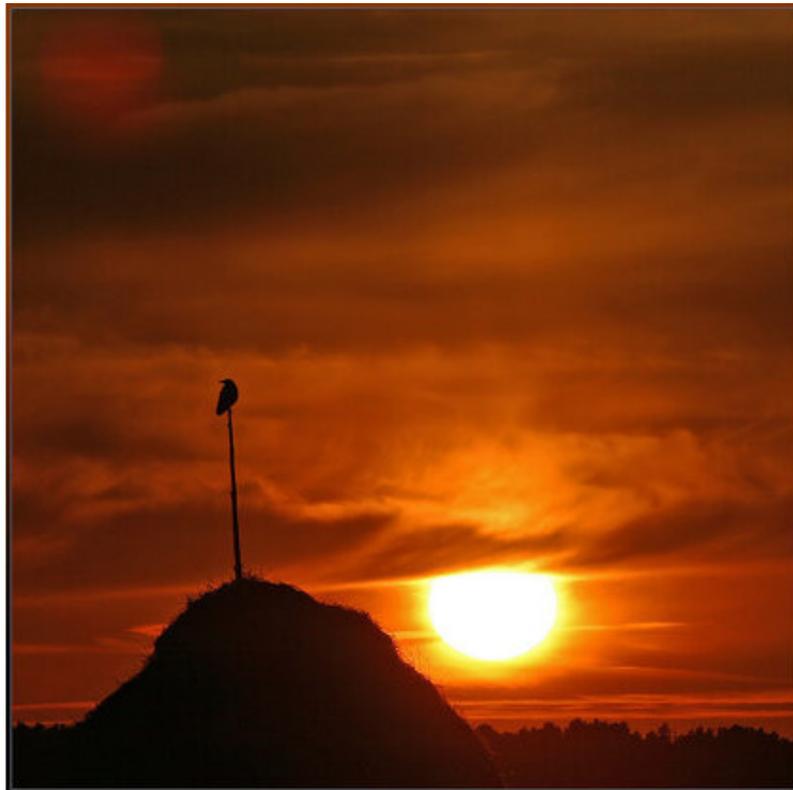
**«Напрасно жду. Ты не придешь.
Меня как прежде не обнимешь.
К чему униженный скулеж
И этот идиотский имидж?**

**Когда сближался ты со мной
Я распадалась на части.
И утопала в волнах счастья
В порывах страсти неземной**

**Но ты покинул Вепский лес,
Как пес, как гад, как как провокатор
И вот проклятием небес
Маячит фаллоимитатор»...**

**Не плачь, душа, придет другой
И будут ласки до упаду.
Ну, что еще фемине надо
Здесь, на планете голубой?**

ЖЕМАННАЯ ЗОРЬКА



Тревожное солнце

**Жеманная зорька за пиками елок
Пыталась упрятать румяную радость.
Чудачка и только. Лишь облачный полог
Способен заляпать роскошную алость.**

**Но полога нет. И в просторе лиловом
Заря разгорается ярким пожаром.
А в ней, как привет, с энергетикой новой
Светило является светлым и ярим.**

**И солнышко вновь над Землёю сияет,
Но к вечеру сникнет и тихо исчезнет.
«А наша любовь все горит не сгорает,
А наша любовь никогда не померкнет».**

**Так думал парнишка, отравленный страстью.
И в чувстве, пылая, ему незнакомом,
Он таял, томился, а друг его, Вася
Сношал его кралю в сарае за домом.**

АХ! СЕРДЦЕ



Следы на инее

**Заря скучала над стылým плёсом.
Сквозь елки месяц чуть розовел.
Свой след оставили колеса
В седой от инея траве.**

**Взойдет светило, растает иней.
Растает иней, и нет следа.
В траве исчезнет сплетенье линий,
Но только в сердце – никогда!**

**Ах! Сердце, сердце. Кусочек плоти.
Ну сколько можно его терзать!
Шептала дама: «Никто не против,
Что сердце вредно перегружать.**

**Но он уехал, совсем уехал
И не вернуть, блин, и не догнать.
Придется в сердце искать утеху:
Ведь не печонкой о нем страдать».**

ДАЁШЬ МЕНДЕЛЬСОНА



Конец мая

**Природа балдела от нежного мая.
Чирикали пташки, цветы расцветали.
Дубы шелестели младыми листьями.
Да, что я болтаю? Вы знаете сами!**

**Мужчинность взбесилась, всем самочку надо.
За запахом острым бегут без огляда.
Медведь за версту обоняет подругу.
Смурные тритоны ползут друг на друга.**

**И пес деревенский помчал за волчицей.
Хвостом повертела и в лес словно птица.**

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.