

УЧЕБНИКИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Людмила ЕВДОКИМОВА

# Большие заботы маленького школьника



рама

**Людмила Михайловна Евдокимова**  
**Большие заботы маленького школьника**  
**Серия «Учебники для родителей»**

*Текст предоставлен правообладателем*  
*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=17075370](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17075370)*  
*Большие заботы маленького школьника: Рама Паблшинг; Екатеринбург; 2012*  
*ISBN 978-5-91743-030-0*

**Аннотация**

Перед вами практичная, информативная книга о самых типичных и распространенных проблемах младшего школьного возраста, о том, как с ними справиться и как не «перетащить» в среднее звено, а также об основных проблемах младших подростков, связанных со школой.

Автор книги – кандидат педагогических наук, учитель высшей категории Людмила Михайловна Евдокимова – считает, что все, что происходит в младшем школьном возрасте, определяет дальнейшее отношение ребенка к учебе, к усвоению знаний, к самому себе как способному или неспособному быть успешным учеником, а также к проживанию подросткового возраста в целом.

Издание адресовано родителям, учителям начальных классов, детским психологам, воспитателям.

# Содержание

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| Введение                                                   | 5  |
| Глава 1                                                    | 7  |
| Успеваемость и отметки                                     | 7  |
| Что следует знать о самых маленьких учениках               | 7  |
| Какая у ребенка успеваемость, если не ставят отметки       | 7  |
| Что означают отметки                                       | 9  |
| Современные требования к оцениванию                        | 11 |
| Характеристика цифровой отметки и словесной оценки         | 13 |
| Типичные ошибки при оценивании                             | 15 |
| Альтернативные системы оценивания                          | 15 |
| Школьные оценки и родители                                 | 16 |
| Как создать ситуацию успеха                                | 20 |
| Самооценка и самоконтроль                                  | 21 |
| Успеваемость и особенности ребенка                         | 22 |
| Леворукость                                                | 22 |
| Ярко выраженные способности к обучению. Одаренность        | 23 |
| Застенчивость                                              | 26 |
| Оболтусы, «среднячки» или «полное отсутствие способностей» | 28 |
| Особенности темперамента и успеваемость                    | 29 |
| Влияние почерка на успеваемость                            | 31 |
| Успеваемость и здоровье                                    | 33 |
| Контроль двигательной активности                           | 33 |
| Организация правильного питания                            | 34 |
| Конец ознакомительного фрагмента.                          | 35 |

# **Людмила Евдокимова**

## **Большие заботы маленького школьника**

© ООО «Рама Пабблишинг», 2012

\* \* \*

## **Введение**

### **Маленькие школьники и их заботы**

Родители практически не испытывают особых проблем с детьми, пока ребенок ходит в детский сад или воспитывается дома. Но как только ребенок переступает порог школы, начинается беспокойная для детей и родителей жизнь. Почему же так происходит? В чем причины появления проблем почти с первых же дней поступления ребенка в школу?

Дело в том, что избежать появления проблем в школе почти невозможно, и объясняется это рядом объективных причин. Во-первых, вхождение в школьную жизнь связано с возрастным кризисом, когда формируются качественно новые свойства личности, особенно ребенка. Вообще все главные возрастные кризисы приходятся именно на период школьного образования. Во-вторых, этот период связан с переходом ребенка в новую социальную среду. В-третьих, качество приобретенных ребенком учебных навыков в дошкольном детстве оказывает влияние на дальнейшее развитие учебной компетентности и на успешность его последующего образования.

Однако у каждого отдельного ребенка проблемы выражаются по-разному: у кого-то они вообще не имеют видимых проявлений, у кого-то накладываются друг на друга, образуя целый «клубок». Доминирующими причинами возникновения проблем являются не столько возрастные, сколько индивидуальные особенности каждого ребенка: психофизиологические, интеллектуальные, социальные, эмоционально-волевые и т. д. Одной из причин возникновения проблем, связанных с обучением, может стать отсутствие или нарушение основных слагаемых школьной успешности:

1. Высокий уровень развития мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), скоростного мышления и сообразительности. Дети, обладающие этими качествами, действуют по схеме «захотел – осознал – сделал», у них сформированы понятия «надо», «можно», «нельзя». Эти качества дают возможность ученику быстро ориентироваться в ситуации, находить ответы на вопросы, даже если в момент их постановки ребенок занимался посторонними делами.

2. Произвольное (целенаправленное) внимание (продуктивное занятие одним делом в течение 10–15 минут с сохранением высокой работоспособности). Как правило, сформированная произвольность внимания обеспечивает развитие ответственности и самоконтроля, позволяющие тщательно выполнять школьные задания.

3. Высокая работоспособность и низкая утомляемость.

4. Развитая память (преимущественно долговременная; зрительная, слуховая, эмоциональная).

5. Познавательный интерес и активная мыслительная деятельность (любопытство – любознательность – познавательная активность). Показателями их наличия являются: интерес к учебной задаче и процессу ее решения; стремление проявлять самостоятельность в процессе поиска решения задачи; умение выбирать рациональные способы действий при решении задач; стремление задавать вопросы по содержанию осваиваемой темы; умение замечать ошибки у себя и у сверстников и исправлять их; желание выдвигать новую познавательную задачу; стремление изобрести оригинальные способы решения задачи; способность относительно долго проявлять интерес к задаче, сохраняя высокую работоспособность.

6. Умение слушать и выполнять задания: выслушивать до конца, не перебивая и не начиная выполнять задание недослушав; стараться как можно точнее выполнить инструкции взрослого; задавать вопросы по ходу выполнения задания; признавать автори-

тет взрослого, быть положительно настроенным на взаимодействие с ним; воспринимать замечания и исправлять недочеты в работе.

7. Стремление преодолевать трудности и достигать положительного результата своей деятельности.

8. Личностно-мотивационное отношение к школе и учению – желание учиться.

Невольно напрашивается вывод, что далеко не все дети, идущие в школу, в полной мере обладают всеми этими качествами. И что же тогда? Проблемы неизбежны, а значит, не стоит беспокоиться? Ответить на этот вопрос довольно легко, исходя из самого понятия. Проблема – это положение, причинность, условие, вопрос, объект, который создает затруднение, побуждает к действию. Соответственно, если проблему не решить, усугубившись, она может привести к очень нежелательным последствиям, в то время как каждый родитель хочет видеть своего ребенка успешным и счастливым во всех сферах жизни. А это, в свою очередь, требует от родителей не только материальных затрат, но и немалого психологического труда, терпения, жизненного опыта и знаний. И, как правило, родительские усилия не остаются безрезультатными.

Школьные проблемы, даже самые сложные на первый взгляд, поддаются решению (если не связаны с психофизиологическими отклонениями в состоянии здоровья ребенка). Главное – не сдаваться и не стоять на месте, а постоянно искать путем проб, ошибок и побед подход к своему ребенку.

# **Глава 1**

## **Успеваемость в начальных классах**

### **Успеваемость и отметки**

#### **Что следует знать о самых маленьких учениках**

Поступление ребенка в школу – это важный, сложный переломный период. Полностью меняется уклад жизни, место в социальной системе, возрастает психоэмоциональная, интеллектуальная и физическая нагрузка. На смену играм приходят ежедневные учебные занятия, требующие от ребенка напряженного умственного труда, активизации всех психических процессов: восприятия, внимания, памяти, воображения – на фоне ограничения подвижности. Игровой вид деятельности сменяется учебным. Маленький ученик попадает в совершенно новый незнакомый коллектив детей (таких же маленьких и несмышленных ребят) и взрослых (строгих и непонятных учителей). Ему нужно научиться правильно общаться со сверстниками и педагогами, соблюдать школьную дисциплину, выполнять новые учебные и трудовые обязанности.

К сожалению, далеко не все дети готовы к такой нагрузке. Именно это является одной из главных причин, порождающей комплекс проблем, связанных со слабой успеваемостью ребенка в начальной школе.

Школа предъявляет особые требования к первокласснику. Психологи сформулировали определенные характеристики, обозначив их как «психолого-педагогический статус первоклассника». Вы сможете увидеть их в таблице (см. приложение). Эти данные могут стать для вас главным показателем успеваемости ребенка в первом классе.

#### **Какая у ребенка успеваемость, если не ставят отметки**

А теперь нужно четко разобраться, в чем заключается успеваемость ребенка в первом классе. Как известно, в первых классах образование безотметочное (внимание: не должно быть никаких эквивалентов отметкам: солнышек, улыбающихся и грустных личиков, цветочков, звездочек и т. д.), и родителям бывает трудно отследить, успевает ли их ребенок в школе, соответствуют ли его знания нормам данного возраста. Поэтому каждый родитель должен знать те критерии и показатели, которые являются «навигаторами» и контрольными точками, помогающими отследить успеваемость ребенка.

#### **Умения и навыки первоклассника (к концу первого года обучения)**

1. Читать со скоростью около 35 слов в минуту, осознанно, понимая прочитанное.
2. Уметь писать печатными и письменными буквами, придерживаясь требований каллиграфии, диктанты в пределах 40 слов; списывать текст без ошибок.
3. Рисовать, чертить по определенным правилам.
4. Уметь отвечать на вопросы, задавать вопросы, выделять главную мысль, фрагмент (часть) текста.
5. Уметь подробно и сжато пересказывать небольшие тексты, монологически высказываться.

6. Знать наизусть не менее 10 стихотворных произведений.

7. Знать нумерацию и выполнять элементарные математические счетно-расчетные действия в пределах 20 (в системе развивающего образования – в пределах 100), правильно записывая цифры, знаки и действия.

8. Решать простые задачи на сложение и вычитание; сравнивать числа; находить неизвестные числа при сложении и вычитании.

9. Иметь первоначальные представления о временных и пространственных рамках окружающего мира: единицы времени, дни недели, месяцы, времена года, признаки смены времен года, предметы живой и неживой природы, растения и животные, основы жизнедеятельности человека и т. д.

Теперь, зная основные требования, предъявляемые к первокласснику, и критерии успеваемости, необходимо разобраться в тех проблемах, которые могут возникнуть. В этом вам могут пригодиться несколько советов.

1. Если вы считаете, что все необходимые требования ваш ребенок выполняет и обладает вышеперечисленными качествами, но учительница в школе все равно жалуется на ваше чадо по любому поводу, скорее всего, это просто личная неприязнь учителя. Вам просто необходимо пообщаться с классным руководителем вашего ребенка, и в случае, если действительно имеет место личная неприязнь, а переговоры с учителем положительных результатов не дали, возможно, лучший выход – перевести ребенка в другой класс или другую школу. Почему так кардинально? Потому что учитель начальных классов не имеет права делить учеников на «любимчиков» и «нелюбимчиков». Если же этот факт имеет место, значит, учитель не годится на роль второй мамы.

2. Если ваш ребенок владеет учебными навыками, все знает, все умеет, у него хорошо складываются отношения со сверстниками и учителем, но при этом он не хочет идти в школу или не выражает особого рвения к данному процессу, – это проблема низкой мотивации на учение. Одна из частых причин – завышенная самооценка, когда ребенок захвален: такой он умный, грамотный – зачем ему дальше учиться, если он и так все знает? Подобная установка нуждается в коррекции, так как в дальнейшем может привести к серьезным межличностным конфликтам между ребенком и другими учениками, учителем, родителями.

В качестве иллюстрации, когда низкая учебная мотивация сыграла нежелательную роль в самом начале образования, приведу один случай из моей практики. Готовила я к поступлению в первый класс Андрюшу, внука моей учительницы по музыке. Подготовка к школе шла успешно, без особых проблем, ребенок развитый, умный, грамотный, открытый. И вот наступил день, когда Андрюша с бабушкой пошли на вступительный экзамен в одну из элитных школ города... Но в эту школу Андрея почему-то не приняли. Бабушка сначала затаила обиду на меня («плохо подготовила»), но потом решила узнать результаты тестирования в школе. Оказалось, что Андрей выдержал экзамен по всем показателям на отлично, но на вопрос «Хочешь ли ты учиться в школе?» он ответил: «Нет, я и так все знаю».

В данной ситуации необходимо срочно повышать учебную мотивацию. Скорее всего, она придет в норму сама собой, если самооценка ребенка будет не завышенной, а адекватной. Убедите его, что все знать на свете невозможно, но нужно к этому стремиться. И чем больше человек учится, тем больше у него возможности узнать новое, интересное, нужное. Поясните это на примере двух окружностей. Чем меньше область знаний (малая окружность), то есть чем меньше знает человек, тем ниже притязание на получение знаний. Чем больше область знаний (большая окружность), тем выше уровень притязаний на получение знаний.

3. Если ребенок с удовольствием ходит в школу, старается учиться и выполнять все требования учителя, но у него не получается: буквы «не слушаются» и пишутся криво,

числа складываются и вычитаются неправильно, ответы на вопросы даются невпопад, – значит, налицо проблемы в мыслительной и интеллектуальной деятельности ребенка. Необходимо формировать у малыша не столько учебные умения и навыки (чтение, письмо, счет), сколько метапредметные – такие, которые развивают память, мышление, речь, воображение и моторику. Как можно больше общайтесь с ребенком, ходите в музеи, на выставки, в театры с последующим обсуждением увиденного, решайте логические задачи, считайте деньги, лепите, рисуйте, выпиливайте, клейте. А главное, не требуйте от него единственно правильных решений и результатов немедленно. Такие дети, как правило, имеют «накопительную» систему результативности, то есть, чтобы получить от них хороший результат, необходим достаточно длительный промежуток времени и немалые усилия, пока нужный теоретический и практический материал в голове накопится, уляжется, осознается и, наконец, появится на свет.

4. Если, по мнению вашего ребенка, с ним все в порядке, он все делает как надо, а учительница постоянно жалуется на плохое поведение, прежде всего, надо разобраться, в чем это плохое поведение заключается.

- Если ребенок носится на переменах «как угорелый», прыгает, сбивая все на своем пути, – это нормальный, здоровый ребенок (повышенная двигательная активность в этом возрасте является нормой). Надо потихоньку попытаться его убедить, что бегать все-таки лучше во дворе или на стадионе, чтобы не причинить кому-нибудь вреда. Эта проблема решится сама собой к 3 – 4-му классу, когда двигательная активность сменится коммуникативной.

- Если ребенок плохо ведет себя на уроках: вертится, отвлекается, разговаривает с соседями по парте и т. д., это проблема куда более серьезная. В этом случае наблюдаются отклонения в познавательной сфере (см. п. 1 таблицы, приложение): недостаточное развитие произвольного внимания, самоконтроля, работоспособности, воли. Здесь необходимы специальные упражнения, разработанные психологами (материал обширно представлен в печатных и электронных изданиях), по развитию вышеперечисленных психических процессов. Возможно, потребуется помощь квалифицированного психолога. Пообщайтесь с учителем, чтобы объединить усилия в этой области. Учитель со своей стороны может подобрать такие задания для ребенка, которые будут ему интересны и посильны для него.

- Если плохое поведение связано с плохими взаимоотношениями и со сверстниками, и с учителями – это, скорее всего, недостатки системы семейного воспитания. Необходимо воспитывать в детях уважение к старшим, к профессии учителя, к другим людям, независимо от социального статуса, национальности и иных различий – все то, что обозначают словом «толерантность» (терпимость, уважение к людям). Иногда плохие взаимоотношения с учителями путают с прямолинейностью детей, которые, в силу своей непосредственности, говорят то, что думают. Так, ребенок может сказать учительнице: «Эта прическа вам не идет» – не потому, что хочет обидеть ее или доставить ей неприятность, а потому, что ему больше нравится старая прическа. Дети подкладывают в сумку педагогу морскую свинку не для того, чтобы напугать, а чтобы посмотреть на реакцию: любит учитель животных или нет. Поэтому *при получении вашим ребенком замечаний о плохом поведении всегда сначала выясните точно, в чем оно заключается!*

## Что означают отметки

– Ну, здравствуй, рассказывай, как учишься? – начинает разговор с третьеклассником Пашей друг его папы.

– Учусь в основном хорошо, хотя бывают и тройки, и двойки, – бойко отвечает Паша.

- Дневник папа смотрит?
- Смотрит, и, как назло, когда там плохие оценки. А за них он ругается, да еще наказывает: запрещает играть в компьютер и гулять.

Кому не знакома такая ситуация? Кто из нас не плакал тайком или навзрыд от первой полученной двойки или тройки, не вырывал страницы из тетрадей и дневников, не стирал до дыр плохие отметки? Практически каждый ребенок (а в примере это Паша Табаков, сын актера Олега Павловича Табакова) оказывался в такой ситуации хотя бы раз.

Система, критерии, нормы оценивания знаний, умений и навыков, взаимосвязь школьных отметок и успеваемости всегда волновали и родителей, и детей, и педагогов. Необходимо начать с того, что оценка существует в трехмерном пространстве: это пространство учителя (педагога), пространство ученика (ребенка) и пространство родителей. Причем участниками учебного процесса одна и та же оценка воспринимается по-разному.

У каждой традиционной отметки есть свой социальный портрет:

- *Торжествующая пятерка.* Переживание чувства гордости и удовлетворения родителями; особое положение ученика в классном коллективе, переживание им чувства гордости (а иногда – превосходства над одноклассниками). Расширение прав в семье и школе, упрочение доверия и свободное пользование им.

- *Обнадеживающая четверка.* Результатом достигнутой четверки бывают довольные лица родителей, их похвалы и награды. Повышение престижа среди одноклассников. Однако если четверка следует за пятеркой, то реакция взрослых противоположна: воздержание от похвалы, сужение прав, лишение удовольствий, приостановление выполнения обещаний. Переживание школьником чувства ущемленного престижа среди сверстников и членов семьи.

- *Огорчительная или равнодушная тройка.* Если тройка неожиданна – родители взволнованы, их отношение к отметке явно негативное. Если тройка – обычное дело, реакция родителей – равнодушие. Родители избегают говорить о школьных неудачах ребенка с окружающими. Обещаний и наград за учение не дают. Сам ребенок на равнодушие отвечает тем же. Картина меняется, если ученик перешагнул через барьер «отстающих» и вышел в «средние». Тогда радость родителей перемежается с опасением, как бы двойки не вернулись обратно.

- *Угнетающая двойка.* Возмущение родителей, напряженность и скандалы в семье, конфликты с учителями. Полное лишение прав, установление жесткого наблюдения и усиление требований. Угнетенное положение ученика в классе. Сужение сферы общения с одноклассниками. Насмешки товарищей, осуждение. Ответные дерзость и озлобление. Конфликты в семье, борьба за восстановление отобранных прав. Нарастание чувства разочарования.

- *Уничтожающая единица.* Применяется в исключительных случаях, когда незнание и дерзость ученика провоцируют раздражение педагога. Единица скорее выражает крайне натянутые отношения между ними, нежели объективную оценку уровня знаний учащегося.

В отличие от взрослых, которые с помощью отметки оценивают результаты обучения, то есть знания, умения и навыки, полученные в школе, ребенок отождествляет оценку, поставленную учителем, с самим собой, со своими личностными качествами и характеристиками.

Имея постоянно повышенные оценки, похвалы и награды, ребенок полностью уверен, что он самый умный, хороший и лучше всех остальных. А дети, не успевающие в школе, могут начать чувствовать себя неполноценными по сравнению со сверстниками, и это чувство может остаться у них на всю жизнь, особенно обостряясь в ситуациях оценивания. У школьника, постоянно получающего низкие отметки, формируется соответствующее мнение о самом себе («Я плохой, глупый, бездарный, потому что меня таким считает учитель,

а значит, и все окружающие»), так как авторитет учителя на данном этапе является доминирующим.

Самоуважение ребенка в этом возрасте в значительной степени связано с уверенностью в своей школьной успеваемости. Дети, которые хорошо учатся в школе, имеют более высокую самооценку, чем неуспевающие ученики. Если же ребенок принадлежит к социальной среде, где образованию не придается большого значения, его самоуважение может быть вообще не связано с достижениями в учебе.

Что же вкладывается в традиционное, классическое педагогическое понимание оценки? За что учителя в школе ставят ту или иную оценку? Каждый родитель, отдав ребенка в школу, в первую очередь интересуется критериями и нормами современных школьных отметок.

На данный момент учителя вынуждены соблюдать те критерии и нормы выставления оценок, которые рекомендованы Министерством образования Российской Федерации, но осуществляя при этом необходимый индивидуальный и дифференцированный подход к учету успеваемости. Именно этот нормативный аспект оценивания мы сейчас и рассмотрим.

Оценка есть определение качества достигнутых школьником результатов обучения. На современном этапе развития начальной школы, когда приоритетной целью обучения является развитие личности школьника, определяются следующие параметры оценочной деятельности учителя:

- качество усвоения учеником предметных знаний, умений, навыков, их соответствие требованиям государственного стандарта начального образования;
- степень сформированности учебной деятельности младшего школьника (коммуникативной, читательской, трудовой, художественной);
- степень развития основных качеств умственной деятельности (умения наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, связно излагать мысли, творчески решать учебные задачи и др.);
- уровень развития познавательной активности, интересов и отношения к учебной деятельности; степень прилежания и старательности.

Первый параметр оценивается отметкой за результат обучения, остальные – словесными суждениями.

## **Современные требования к оцениванию**

Прежде всего при оценивании уровня знаний ребенка необходимо учитывать психологические особенности ребенка младшего школьного возраста: неумение объективно оценить результаты своей деятельности, слабый контроль и самоконтроль, неадекватность принятия оценки учителя и др. Любое оценивание должно определяться характером и объемом ранее изученного материала и уровнем общего развития учащихся.

Не менее важно требование объективности оценки. Объективность проявляется, прежде всего, в том, что оценивается результат деятельности ученика. Личное отношение учителя к школьнику не должно отражаться на оценке. Это особенно важно потому, что нередко педагог делит детей на отличников, хорошистов, троечников и, невзирая на конкретный результат работы, ставит отметку в соответствии с этим делением: отличнику оценка завышается, а троечнику – занижается.

Как школьник воспримет ту или иную учительскую оценку, зависит от степени сформированности его самооценки. Сформированная самооценка имеет особое значение в развитии учебной мотивации ребенка и его отношения к учению. В этом случае ребенок способен самостоятельно спланировать и организовать свою деятельность, добиться результатов

и проанализировать их (что получилось, а что – нет), выполнить корректировку своей деятельности (как сделать, чтобы в следующий раз работа была выполнена еще лучше) и определить перспективы в познании (а что еще я хочу узнать, научиться делать). А это, пожалуй, главный ключ к успеху в любой сфере деятельности.

Раньше у Толи, ученика 3-го класса, было все в порядке. Мама не работала и очень много времени уделяла ему. А когда вышла на работу, сын сразу же стал получать двойки. А все потому, что два года, которые могли бы принести Толе огромную пользу, потрачены впустую и даже во вред мальчику. Его не научили самостоятельно работать, не воспитали в нем чувства ответственности за свое дело – приучили только подчиняться. Как исправить положение? Можно прибегнуть к помощи группы продленного дня, где мальчику помогут опытные педагоги, или нанять репетитора. Можно какое-то время позаниматься с товарищем-одноклассником, попросив его о помощи. Или давать Толе точное, небольшое по объему самостоятельное задание: например, сделать самому только один предмет, но очень тщательно. Остальное доделать вместе вечером. Постепенно объем заданий можно увеличивать и в конце ограничиться лишь проверкой выполненного.

Отрицательной стороной деятельности учителя по контролю и оценке является его эгоцентричность. Только он имеет право оценивать, хвалить, исправлять ошибки, жалеть или усиливать наказание. Ученик не принимает участия в этой деятельности. Более того, его участие часто наказывается: «не подсказывай» – если ребенок нашел ошибку у соседа; «много исправлений» – если он нашел ошибку у себя. Такой подход формирует у школьника убеждение в том, что оценка – это проявление отношения учителя не к его деятельности, а к нему самому.

Необходимо помнить, что одним из основных требований к оценочной деятельности является формирование у школьника умения оценивать свои результаты, сравнивать их с эталонными, видеть ошибки, знать требования к работам разного вида. Работа учителя состоит в создании определенного общественного мнения в классе: каким требованиям отвечает работа на «отлично», правильно ли оценена эта работа, каково общее впечатление от работы, что нужно сделать, чтобы исправить допущенные ошибки. Эти и другие вопросы становятся основой коллективного обсуждения в классе и помогают развитию оценочной деятельности школьников.

Рассмотрим такую проблемную ситуацию, с которой очень часто сталкиваются ученики и их родители при проверке контрольных (или иных) работ. Учитель проводит диктант, перед сдачей тетрадей предлагает его проверить. Ученик находит в своей работе ошибки и исправляет их. В соответствии с инструкцией (за исправления) учитель снижает оценку на балл. Справедлива ли в данном случае отметка учителя? Ученик сам нашел ошибки в своей работе, что означает наличие у него навыка самоконтроля. Естественно, в данном случае требуется не наказание, а поощрение. Но найдется учитель, который скажет: «Ученик должен сразу писать без ошибок». Такому учителю можно возразить: процесс перехода умения в навык (а именно этого требует педагог) достаточно трудный и неровный, поэтому тот факт, что ученик еще не может сразу применить правило написания, скорее, его беда, а не вина. И пока у школьника не сформирован тот или иной навык, он должен иметь право на исправление ошибки, на совместный с педагогом анализ причин своих неудач. Кроме того, непедagogична эта ситуация еще и потому, что у ребенка формируется негативное отношение к действию самоконтроля, безразличное отношение к оцениванию («Зачем искать у себя ошибки, если учитель все равно снизит отметку?»). Противоречивость данной ситу-

ации отрицательно сказывается на всем образовательном процессе, так как создается дискомфорт в отношениях между обучающим и обучаемым, между одноклассниками, между детьми и их родителями.

Взрослым следует помнить, что оценка воспитывает личность, формируя те ее качества, которые необходимы для поддержания положительного отношения к учению. И важная роль принадлежит такому личностному образованию, как самоконтроль, который включает: умение сравнивать результат своей деятельности с эталоном; умение анализировать правильность (или неправильность) выбранного способа учебного действия, средств достижения цели; поиск ошибок в чужой и своей работе, анализ их причин и определение путей исправления.

Таким образом, оценочная система обучения регулирует отношения школьника и учебной среды. В идеале ученик превращается в равноправного участника процесса обучения. Он не только готов, но и стремится к проверке своих знаний, к осознанию того, чего он достиг в обучении, а что ему еще предстоит преодолеть.

Учитель применяет для оценивания цифровой балл (отметку) и оценочное суждение («отлично», «хорошо», «молодец», «старайся работать внимательнее», «сегодня ты работал значительно лучше, чем вчера», «постарайся завтра быть более усидчивым и внимательным» и т. д.), которые воспринимаются ребенком личностно.

## Характеристика цифровой отметки и словесной оценки

Цифровой отметкой оценивается результат определенного этапа обучения. С учетом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе вводится 4-балльная система цифровых оценок (отметок). Отменяется оценка «очень плохо» – единица. Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется, и оценка «очень плохо» может быть приравнена к оценке «плохо».

- Оценка *«отлично»* – «5». Критерии: уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного; отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения; свободное применение полученных знаний на практике; способность выделять главные положения в изученном материале, отсутствие затруднений при ответах на видоизмененные вопросы.

- Оценка *«хорошо»* – «4». Критерии: уровень выполнения требований выше удовлетворительного; использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2–3 ошибок или 4–6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала; умение применять теоретические знания на практике.

- Оценка *«удовлетворительно»* – «3». Критерии: достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4–6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3–5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса; затруднения при самостоятельном воспроизведении материала и при ответах на видоизмененные вопросы.

- Оценка *«неудовлетворительно»* – «2». Критерии: уровень выполнения требований ниже удовлетворительного; наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики,

неполнота, нераскрытие обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Эти общие критерии оценки знаний конкретизируются в частных методиках. По каждому предмету даются рекомендации, как оценивать устные ответы учащихся, письменные, практические и другие виды работ.

Вводится оценка «за общее впечатление от письменной работы». Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформление и др.). Эта отметка ставится как дополнительная и в журнал не вносится.

Таким образом, в тетрадь (и в дневник) учитель выставляет две отметки. Например, «5, 3»: за правильность выполнения учебной задачи – «5», а за общее впечатление от работы – «3». В журнал выставляется только оценка за правильность, то есть «5». Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается, если:

- в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Данная позиция учителя в оценочной деятельности позволит более объективно оценивать результаты обучения и «развести» ответы на вопросы «Чего достиг ученик в освоении предметных знаний?» и «Каково его прилежание и старание?».

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация прежде всего успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив», «невнимателен», «не старался»). Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок. Например: «Сегодня ты не просто получил пятерку, а был молодцом, потому что очень старался», «Постарайся завтра работать внимательнее, быть более усидчивым и точным, чтобы повысить свою отметку», «Сегодня ты работал значительно хуже, чем это можешь делать, поэтому постарайся использовать свои силы в полной мере, и это сразу повысит твои отметки» и т. д.

Нельзя не признать, что оценивание на основе анализа текущих и итоговых отметок остается пока наиболее продуктивной формой. Вместе с тем следует обратить внимание на его существенные недостатки: пренебрежение оценочными суждениями учителя, «процентоманию», субъективность выставляемых отметок. Некоторые педагоги допускают формальное «накопление» отметок, ориентировку на «среднюю» отметку, выведенную путем вычисления среднего арифметического. Итоговая отметка не может быть простым среднеарифметическим данным по текущей проверке. Она должна выставляться с учетом *фактического уровня подготовки, достигнутого учеником к концу определенного периода*. При этом ученик получает право исправить плохую отметку, получить более высокие баллы и повысить свою успеваемость. Например, школьник получил за диктант по русскому языку «2», так как допустил грубые ошибки при применении пройденных правил орфографии. Но в последующей работе он усвоил эти правила и при написании нового диктанта их не нарушил. Такое положение означает, что первая двойка недействительна, исправлена и не учитывается при выведении итоговой отметки.

## Типичные ошибки при оценивании

1. Неоправданная строгость в оценке – тенденция выставять оценку ниже заслуженной.

2. Необоснованная мягкость – тенденция оценивать более позитивно, выставять оценку выше заслуженной.

3. Центристская тенденция – тенденция выставять средние оценки, расположенные в центре шкалы оценок.

4. «Эффект ореола» – оценивание на одинаковом уровне достижений учащихся в различных сферах учебной деятельности.

5. «Эффект недавности» – влияние недавних событий на оценивание деятельности.

6. «Эффект контраста» – влияние на оценку ученика тех, кто прошел перед ним.

Наряду с ошибками, к сожалению, встречается *неадекватное использование педагогической оценки*:

- контроль поведения учащихся – обеспечение дисциплины, когда оценка выставляется не за знания, а за поведение;

- наказание учащихся;

- поддержание внеучебной мотивации (состязательной, престижной), когда более «престижному» учащемуся выставляются более высокие оценки;

- разьединение учащихся, обособление некоторых из них, так называемое деление на «сильных» и «слабых»;

- формирование послушания, подчинения, которое достигается путем выставления оценок («не будешь слушаться – будут одни двойки»);

- формирование зависимости от внешних оценок (стремления «зазубрить» только для того, чтобы получить пятерку и похвалу учителя, а не для того, чтобы узнать что-то новое, порадоваться новому знанию).

Если вы столкнулись с данными ошибками и неадекватностью в использовании оценок, вам необходимо обсудить этот момент с учителем и при необходимости обратить его внимание на установленные Государственным образовательным стандартом критерии и нормы выставления отметок, перечисленные выше (с. 24–25).

Педагогическая оценка направлена:

- на контроль качества образования;

- психологическую поддержку учащихся, поощрение, создание ситуации успеха;

- мотивацию к успешной учебной деятельности;

- объединение учеников в совместной деятельности (взаимооценка, совместное оценивание, совместная выработка критериев оценки);

- развитие критического мышления;

- формирование навыков самооценки.

## Альтернативные системы оценивания

Современная 5-балльная система оценивания знаний подвергается в последние годы все большей критике, идет активный поиск других систем оценивания и постоянные прения о нужности оценок вообще.

В настоящее время в некоторых школах, наряду с традиционной 5-балльной системой оценивания, введены и иные формы:

- *Количественная 10-, 100-балльная система.* Равнозначна 5-балльной, но шкала не от 1 до 5, а от 0 до 10 или до 100. Для выставления отметок в аттестат результат пере-

водится в 5-балльную шкалу. Например: «10» – это «5»; «9» – это «4+» и т. д.; или: от 100 до 80 – это «5»; от 60 до 40 – это «3» и т. д.

- *Рейтинговая оценка* – суммарная количественная отметка по результатам в разных формах учебной деятельности (устный ответ, письменная контрольная работа, реферат и др.). Так, например, учебный материал делится на блоки, модули или точки. Ученик по мере изучения темы (модуля, блока, точки) в форме устного ответа, контрольной работы, теста и т. д. получает отметку за каждый из них. Потом эти количественные баллы (также может быть использована и 5-балльная, и 10-балльная, и 100-балльная система) складываются, и по суммарному баллу выстраивается рейтинг успеваемости обучающихся в классе.

- *Портфолио* – система накопления достижений учащегося на протяжении всего обучения. Раньше эта форма оценки в начальной школе тоже использовалась, но называлась просто «накопительная папка ребенка», в которую вкладывались все значимые работы за период обучения в начальной школе: характеристика, контрольные работы, тесты, рисунки, поделки, грамоты и т. д.

- *Индивидуально-кумулятивный индекс* – качественно-количественная характеристика процесса и результата, достигнутого учащимися. Это самая сложная система оценивания, она похожа на рейтинговую оценку, но качество усвоения учебного материала оценивается не в баллах, а в процентах, то есть на сколько процентов ребенок усвоил пройденный материал. Ребенку дается постоянная возможность повысить свой процент по модулю. Затем выводится средний процент – индекс по точкам или модулям. Этот индекс и переводится в отметку.

## Школьные оценки и родители

Каждая семья по-своему относится к школьным оценкам ребенка. В одной семье и двойки и пятерки воспринимаются довольно равнодушно. В другой – по поводу каждой неудовлетворительной отметки поднимается шум: слезы матери, гнев отца, грозные выводы и предсказания. В третьей к двойке относятся как к традиции. «У меня были двойки в твоём возрасте, значит, и у тебя двойка – это нормально», – приходится иногда слышать от умудренного опытом отца или деда.

Однако двойка, она и есть двойка. Не катастрофа, не ужас, не болезнь, но всегда – неприятность. Для одного ученика – большая, для другого – меньшая. Она портит настроение, дневник, отношение к предмету, к учителю, вызывает разные осложнения в семье. В любом случае, получение учеником двойки – это сигнал к тому, что он нуждается в срочной помощи.

Представьте себе, что служебная оплошность, в результате которой вы получили выговор или иное взыскание, выносится на семейное обсуждение. Наверное, многое из сказанного в ваш адрес окажется справедливым, но вам все равно будет очень обидно и неприятно, ведь вы уже понесли наказание по заслугам на работе, зачем же еще? А если это случилось не один раз?

Конечно, далеко не всегда плохую оценку следует воспринимать молча и сочувственно. Но все же следует исходить из того, что ваш ребенок уже наказан. Дальнейшее зависит от конкретных обстоятельств, которые необходимо выяснять в спокойном разговоре. За что два, как, почему и что думает по этому поводу сам «пострадавший»? Вот тогда-то можно будет помочь, посоветовать, посочувствовать или выразить свое недовольство. А уж каким образом его выразить, полностью зависит от отношений, сложившихся в семье. В одном случае достаточно нахмурить брови или холодно промолчать, в другом – сказать несколько укоризненных слов или выговорить очень строго, возмутиться... Словом, только вы сами знаете, что подействует на ребенка сильнее всего и так, как надо.

Стоит ли говорить о недопустимости физического наказания за отметку?! Это уже такой анахронизм, о котором двух мнений быть не может. И если у кого-нибудь из родителей в пылу гнева и раздражения поднимается рука на ребенка, то пусть они впоследствии не посетуют на его озлобленность, лживость, трусость.

А что делать, если сын каждый день получает двойки, и никаких переживаний у него нет? Нужно срочно искать причины «бедствия». Потому что здоровый ребенок в нормальной обстановке не может довольствоваться таким положением и не делать никаких попыток его изменить. Но вот выяснено, что никаких отклонений от нормы у ребенка не имеется: врач уверил, что сын вполне здоров, педагог сказал, что парень способный. Отношения в коллективе – а это очень важно – хорошие. А двойки продолжают появляться. Как тут быть?

Очевидно, надо спрятать подальше свое раздражение, возмущение и терпеливо разобраться самим, в чем причина неполадок с учебой.

Первого сентября третьекласснику Саше родственники подарили смартфон – давнюю мечту, в качестве аванса за хорошую учебу и примерное поведение. Но с учебой не заладилось. В тетрадках и дневнике были тройки, а однажды появилась двойка с припиской учителя: «Не внимателен! Часто отвлекается». Поскольку первые два года особых проблем с учебой не было, Сашин отец воспринял двойки сына как оскорбительные выпады против себя лично. Однако, поговорив с учителем, а затем и с сыном, он узнал, что тройки и двойки – следствие увлечения захватывающими играми в смартфоне, который сыну удавалось иногда незаметно доставать на занятия и из-за которого присутствие на уроках нередко было формальным. Пришлось сосредоточиться на учебе, на время превратив смартфон в обычный мобильный телефон.



Кроме того, нельзя, чтобы после каждой «плохой» отметки опускались руки – это слабоволие. Важно при первой же неудаче убедить ребенка, что все поправимо, что страшно не допустить ошибку, а вовремя не исправить ее.

Мама Миши, увидев дневник и тетради сына, испещренные двойками и замечаниями, пришла к педагогу домой с просьбой мягче относиться к ребенку и не ставить двойки. «От нас ушел папа, и Миша очень сильно переживает его уход», – так мама объяснила поведение сына. Права ли она в данном случае? Не целесообразнее ли было обратиться к профессиональному психологу, который помог бы ребенку и маме пережить полученный стресс? Не станет ли следствием поступка мамы слабоволие сына в жизни, когда в каждой более или менее стрессовой ситуации он будет демонстрировать инфантилизм, попустительство, нежелание управлять своими эмоциями и ситуацией, надеясь, что все проблемы за него решит мама.

Весьма показательным в этом отношении является опыт американского психолога Р. Розенталя, который исследовал умственные способности школьников. После теста в одной из школ он объявил имена тех, кто показал наиболее высокий «коэффициент интеллекта». При этом он сознательно пошел на подлог: некоторые из названных учеников обладали в действительности средними или низкими интеллектуальными способностями. Через год

он обнаружил, что все, кому он создал репутацию «наиболее умных», являются лучшими учениками в классе. Учителя и не подозревали о хитрости психолога. Очевидно, репутация «умного», вера в свои силы и впрямь сделали умней ребят с невысокими показателями интеллекта, обнаружили их скрытые резервы.

Разные характеры, разные темпераменты и способности детей требуют разного к себе подхода.

Мама Сергея считает, что он очень способный, только лентяй. И потому она не очень волнуется за его двойки: «С его способностями ему стоит только захотеть. А сейчас у него что-то не в порядке с математикой. У Сережи гуманитарный склад ума, он увлекается историей, искусством. Исправит он свои двойки...» Наверное, исправит. Но вот попустительство матери, пожалуй, усугубит пренебрежительное отношение ребенка к тому, что сегодня находится вне сферы его интересов. Потом от этой привычки трудно будет избавиться.

Увлеченность в детстве, отрочестве, юности наукой, искусством, спортом и т. д. — это прекрасно. Надо только направлять интересы ребенка, управлять ими, чтобы ваш «физик» или «лирик» не думал, что ему можно пренебрегать учебой, мнением своих товарищей, учителей и родителей.

Четверки и пятерки — отрада для родительского сердца. Они являются несомненным доказательством успехов и способностей детей, гордостью школы и даже оценкой учительских и родительских трудов. Конечно, заслуженная отличная оценка должна получить и домашнее одобрение: родителям стоит порадоваться достигнутым успехам ребенка, но и тут лучше сохранять чувство меры. Хвалить нужно только за настоящие достижения, пусть маленькие и незначительные, за такие, которых ребенок добился сам, своим трудом и терпением.

Кое-где в семьях существует прямо-таки культ отметок. С пятерками и четверками носятся, их перебирают, ими любуются, словно это фамильные драгоценности. Часто к своим восторгам родители добавляют еще и материальные стимулы: «Получишь пятерку — дам 10 рублей, за четверку — 5, а за тройку отберу 3 рубля» или «Кончишь четверть на пятерки — купим велосипед», «Не будет за неделю ни одной тройки — разрешу гулять по вечерам» и т. д. Согласитесь, что надо обладать железной сопротивляемостью, чтобы устоять перед таким напором и не заболеть излишним практицизмом, рациональностью мышления и меркантилизмом.

Исследования психологов показывают, что личностные качества «идеального отличника» и творческого человека полярны. Творческий человек хуже справляется с тестами на интеллект, хуже решает задачи на репродуктивное мышление (простые интеллектуальные задачи), но значительно быстрее и успешнее адаптируется и социализируется в обществе.

Конечно, дети должны учиться хорошо. Но необходимо, чтобы при этом их воодушевлял интерес к предмету, стремление к знаниям, а не погоня за пятеркой как способом зарабатывания наград, привилегий и материальных стимулов.

Не следует к одной и той же отметке подходить с одинаковой меркой. Ведь даже обычная тройка в зависимости от конкретных причин может свидетельствовать о слабости или силе, о лени или прилежании, о неряшливости или настойчивости. И уж если тройка — результат труда и преодоления, она заслуживает уважения и даже похвалы. Не будем об этом забывать.

## Как создать ситуацию успеха

Для стимулирования у ребенка желания хорошо учиться, повышения самооценки и самодисциплины родители должны руководствоваться очень важным правилом: необходимо создавать ситуации успеха. Это не значит, что сына или дочь нужно все время хвалить и одаривать подарками. Для ребенка следует создать такие условия, в которых ему просто необходимо будет решить существующую проблему. Кроме того, это должно быть еще и интересно. И когда школьник испытывает удовлетворение от решения (особенно самостоятельного) поставленной задачи, вот тогда и нужно его похвалить и поощрить.

Другой способ замотивировать ребенка на хорошую успеваемость – сделать ее целью учебной деятельности. Эта цель, поставленная учителем или родителями, должна быть понятна ребенку, желаемая им и достижима для него. При этом необходимо учесть, что учащиеся начальной школы хотя и осознают цель, однако не видят средств достижения этой цели. Поэтому необходимо специальное обучение младших школьников целеполаганию. Для этого очень важно, чтобы дети сами принимали участие в постановке цели, в анализе и обсуждении условий ее достижения. В целеполагании очень большое значение имеет осознание учеником своих успехов, продвижения вперед.

Приведу пример, как научить ребенка целеполаганию и постановке задач на основе самых актуальных и необходимых знаний и умений для ученика 1-го класса.

Главное, чему должен научиться ребенок в 1-м классе, – это читать и писать. Но читать, как правило, к 1-му классу умеет уже 90 % детей, а вот писать письменными буквами не умеет почти никто. Заставлять ребенка: «Пиши давай быстро, как там вас учили» – бесполезно и даже вредно – желание писать гаснет тут же. Чтобы ребенок понял и сам сформулировал цель своей деятельности, необходима проблемная ситуация, пусть и специальная. Допустим, что бабушка с дедушкой живут в другом городе, Интернета у них нет, а читать сообщения в сотовом телефоне они не умеют. Вот и предложите: «Скоро у бабушки День рождения. Ты уже взрослый, и бабушка с дедушкой с нетерпением ждут от тебя поздравительной открытки. Давай сделаем с тобой красивую открытку своими руками и подпишем ее». Сделали вместе с мамой открытку, надо подписать. «А писать-то я не умею», – говорит ребенок. «Но ведь все дети чуть постарше писать умеют – значит, этому можно научиться», – объясняет мама. «И я тоже хочу научиться писать», – скорее всего, ответит ребенок. Вот вам и цель, которую ваш ученик сам осознал: научиться писать, чтобы общаться с другими людьми, записывать важную и нужную информацию и т. д.

Теперь пришла очередь постановки задач. «А что нужно нам с тобой узнать и чему научиться, чтобы красиво писать?» – спросите у ребенка и, выслушав ответ, вместе поставьте задачи и этапы достижения цели: знать все буквы алфавита; различать, как они выглядят в письменном виде; научиться писать ручкой в строчках тетрадки элементы букв и сами буквы; научиться их соединять между собой; научиться писать слова и предложения.

Далее определите помощников: учитель, родители, пропись, тетрадка, карточка с письменными буквами алфавита и т. д. И действуйте по такому алгоритму всегда: ответ на вопрос «Зачем?» (Зачем учиться считать? Зачем ходить в театр? Зачем заниматься спортом? и т. п.); ответ на вопрос «Что нужно знать, уметь делать, чтобы научиться тому, чего хочешь достичь?»; собственно определение этапов и задач для достижения цели.

## Самооценка и самоконтроль

Чтобы конструктивно относиться к отметкам: критически воспринимать двойки и не задаваться из-за пятерок, необходимо, чтобы у ученика была сформирована адекватная самооценка и хороший самоконтроль.

Родителями вместе с детьми (и с педагогом) составляется специальная таблица, где четко представлен состав предметных знаний и перечень умений, которыми должен овладеть учащийся. В таблице предусмотрена специальная графа, где ребенок сам отмечает, что он уже знает, а чего еще не знает, в чем сомневается. Причем оценки и самооценка не обязательно будут в форме цифровой отметки, это могут быть разные знаки и символы: «+», «галочки», «смайлики», цветочки, тучки и др. Естественно, что вначале дети еще не могут адекватно оценить себя, но постепенно привыкают это делать. Результатом систематической работы такого рода является не только повышение желания добиться поставленных целей, но и формирование умения оценивать свои успехи, видеть конкретные недоработки.

Пример таблицы для оценки знаний, умений и навыков, которые ребенок должен усвоить к концу 1-го класса:

| № п/п | Предметное знание                                                                         | Оценка своих знаний, умений и навыков ребенком | Оценка родителей | Оценка учителя |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------|----------------|
| 1     | Знать и уметь писать все буквы русского алфавита                                          |                                                |                  |                |
| 2     | Правильно держать ручку и сидеть при письме; правильно организовывать свое рабочее место  |                                                |                  |                |
| 3     | Знать характеристики букв и звуков, выполнять звуко-буквенный анализ слов                 |                                                |                  |                |
| 4     | Делить слова на слоги                                                                     |                                                |                  |                |
| 5     | Правильно определять ударение, ударную и безударные гласные в словах                      |                                                |                  |                |
| 6     | Читать письменный текст                                                                   |                                                |                  |                |
| 7     | Правильно оформлять границы предложений                                                   |                                                |                  |                |
| 8     | Списывать письменными буквами печатный текст из 15 — 20 слов                              |                                                |                  |                |
| 9     | Писать под диктовку текст из 10 — 15 слов                                                 |                                                |                  |                |
| 10    | Находить родственные, однокоренные слова, выделять корни                                  |                                                |                  |                |
| 11    | Различать слова, обозначающие предмет, признак, действие                                  |                                                |                  |                |
| 12    | Писать с заглавной буквы имена собственные                                                |                                                |                  |                |
| 13    | Различать и ставить слова в единственное и множественное число                            |                                                |                  |                |
| 14    | Применять при письме правила: «жи»/«ши», «ча»/«ща», «чу»/«щу»                             |                                                |                  |                |
| 15    | Обозначать на письме мягкость согласных с помощью «ь» и букв «е», «ё», «о», «ю», «я», «и» |                                                |                  |                |
| 16    | Уметь писать небольшие поздравительные тексты, письма                                     |                                                |                  |                |

Таким образом, ученику необходимо помочь осознать объективную связь оценки с уровнем знаний и умений.

## Успеваемость и особенности ребенка

Довольно часто от родителей можно услышать:

– Мой сын все знает, прямо вундеркинд! Одни пятерки в школе, и учительницу донимает всякими умными вопросами.

– Ну, нет! Мой совсем оболтус, только бы мяч на улице гонял.

– А у моей только по музыке да пению пятерки, а остальное – «три» да «два».

Что же обсуждают в данном случае родители? Не что иное, как зависимость успеваемости в школе от индивидуальных способностей и особенностей своего ребенка.

В младшем школьном возрасте становятся заметны индивидуальные различия детей по степени развития способностей.

Не секрет, что каждому человеку от природы даны задатки. Именно на основе задатков и могут сформироваться определенные способности к сложным видам деятельности. Одни задатки определяют развитие познавательных процессов у человека: внимания, памяти, воображения, мышления, речи и т. д. Другие влияют на развитие музыкальных, технических, математических, литературных, художественных, лингвистических и других способностей. Есть задатки к развитию определенных черт характера, мотивов и потребностей человека. Можно обнаружить и задатки, от которых зависит формирование психологических свойств, проявляющихся в общении с людьми, в совместной деятельности.

Поэтому чем раньше будут выявлены те или иные задатки, тем скорее определятся склонности человека и тем больше представится возможностей для развития способностей.

Допустим, выясним мы задатки ребенка, создадим условия для их развития в способности. Но вот пошел ребенок в школу: как эти способности отразятся на успеваемости? Какие способности помогают учиться, а какие мешают? Как обратить способности во благо обучению? Наверняка эти вопросы мучают многих родителей. Попробуем определить, какие способности и индивидуальные особенности здорового ребенка, с точки зрения взрослых, могут значительно повлиять на качество его образования в школе.

## Леворукость

Леворукость ребенка может повлиять на его успеваемость в школе. Левшами, по современной статистике, являются около 10 % людей, причем, по оценкам специалистов, доля леворуких с каждым годом увеличивается. Практически в каждом классе начальной школы можно встретить одного-двух, а иногда и более детей, активно предпочитающих при письме, рисовании и выполнении других видов деятельности левую руку правой. Я работала один год в первом классе, где было 6 левшей, и мне пришлось активно учиться работать левой рукой так же, как и правой, чтобы объяснения были понятны леворуким ученикам.

Сегодня всем известно, что леворукость – это не патология, не недостаток развития и тем более не каприз или упрямство ребенка, не желающего работать, как все, правой рукой. Леворукость – очень важная индивидуальная особенность ребенка, которую необходимо учитывать в процессе обучения. Дело в том, что у леворуких людей значительно лучше развито правое полушарие головного мозга, которое отвечает за воображение и творческое мышление. Поэтому, как правило, левши – это творческие личности. Чтобы леворукость не стала причиной слабой успеваемости, необходимо знать о следующем:

- Ни в коем случае нельзя переучивать ребенка работать только правой рукой и тем более наказывать его за то, что он делает все левой.

- Обеспечьте ребенка удобным рабочим местом, как дома, так и в школе. Леворукий ученик должен сидеть за партой так, чтобы ему было удобно писать, и в то же время, чтобы он не мешал соседу по парте. Обратите на это внимание учителя.

- Лучше всего учить ребенка работать обеими руками, но не меняя левую доминанту, постоянно создавая ситуации успеха для работы и левой, и правой руками (без принуждения, играя). Тем самым мы способствуем равнозначному развитию обоих полушарий головного мозга, создавая гармоничного человека.

- Попробуйте научиться сами так же, как и ребенок, манипулировать левой рукой, чтобы можно было показать, как правильно совершать учебные действия левой рукой.

- Помогите ребенку в учебе тогда, когда он просит об этом или когда налицо явные проблемы с обучением.

- Не ругайте и не заставляйте много раз переделывать письменные работы только из-за того, что наклон букв получается не в ту сторону. И вообще, какая разница, в какую сторону наклонены буквы, – главное, чтобы написанное хорошо читалось.

- Объясните ребенку, что он уникальный, но не единственный на свете, кто владеет левой рукой. Поддерживайте его самооценку. Прочитайте с ним книгу Н. Лескова «Левша» о мастерах, делавших левой рукой такие изделия, которые никто другой сделать не мог.

- Научитесь терпеливо выдерживать индивидуальный темп работы ребенка – левши, как правило, работают медленнее праворуких детей.

- Нередко у леворуких встречается эффект «зеркальности», когда дети воспринимают и пишут буквы, цифры, знаки зеркально (в другую сторону), заглавные буквы путают со строчными и т. д. В этом случае необходимы индивидуальные усиленные занятия в игровой форме по развитию восприятия предметов и ориентации в пространстве; занятия с логопедом-дефектологом.

## **Ярко выраженные способности к обучению. Одаренность**

Во время записи в первый класс учитель предложил 5-летнему Вите задачу:

– Представь, что на весах стоит петух, и весы показывают три килограмма. Если петух поднимет одну ногу, что покажут весы?

Витя на секунду задумался и ответил:

– Петух упадет.

Учитель рассмеялся и осуждающе посмотрел на маму: мол, что вы выдумываете, не мучайте ребенка, рано ему в школу.

– Масса тела, естественно, не изменится, – продолжал Витя, – но, мне кажется, переместится центр тяжести. Поэтому петух упадет.



Про детей с ярко выраженными способностями к обучению говорят: «схватывает все на лету» и «обладает жадой познания». Как правило, это дети из благополучных семей, где родители имеют возможность создать благоприятные домашние условия для развития ребенка, располагают необходимыми материальными средствами. Родители таких детей с раннего детства занимаются с ними: развивают психические процессы (внимание, память, речь, воображение, мышление), общие и специальные способности. С такими детьми рано начинают заниматься, посещать учреждения культуры и образования, много читать, учить наизусть и т. д.; дети, как правило, успешны в школе, имеют высокую успеваемость.

Вундеркинды – это выдающиеся в умственном отношении дети, причем их ранний интеллектуальный подъем обусловлен особенностями самого ребенка, а не влиянием окружающих. Ранние проявления умственных способностей не должны оставлять равнодушными родителей, педагогов, общественность – ведь они могут указывать на предпосылки подлинного таланта. Вундеркинды чаще всего обнаруживают свою необычность с 2–3 лет. Они неудержимо тянутся к умственным занятиям. К 3–4 годам (и раньше) они умеют читать, считать, затем увлекаются какой-нибудь областью знаний, и одно увлечение сменяется другим. Такой ребенок испытывает нужду в умственной нагрузке – он радуется получаемым знаниям больше, чем лакомствам или игрушкам.

Бурное умственное развитие вызывает у родителей и родственников не только гордость, но и чувство тревоги. Приведу пример письма одного дедушки, обеспокоенного состоянием своего внука-вундеркинда. Этот пример необходим еще и для того, чтобы можно было составить четкое представление о том, каких детей называют вундеркиндами, и не путать их с талантливыми детьми.

«...Внука звать Алеша, ему 3,5 года. Но он уже 1,5 года тому назад научился читать и сейчас читает бегло. Особенно он любит числа и удивительно их запоминает. Помнит номер дома, квартиры, гаража, машины, мотоцикла... Безошибочно скажет до минуты время по часам. Знает, сколько стоит книга, коробка конфет, игрушка. В пределах 10 решает задачи мгновенно. Недавно все поразились. Называем любое число месяца, а он говорит, какой это день недели. Проверяем по календарю – точно. Писать буквы и цифры мы его не учим, но он пишет их сам, по памяти. В словах почти не делает ошибок. Зачем ему эта мудрость и как может все это усвоить такой малыш? Боимся, не повлияет ли это на его здоровье? Да и дальнейшее его развитие – как же быть? Учить? Чему и как?»

Подобные случаи неоднократно описывали в литературе и СМИ. Каждый такой ребенок – явление исключительное, но не столь уж редкое.

С поступлением одаренного ребенка в школу необычайность его умственных возможностей становится проблемой не только для семьи, но и для учителей. Удивительный темп его умственного развития требует какого-то особого подхода. Как поддерживать в учении интеллектуально одаренных детей?

1. Продолжать развивать, не останавливаясь. Нередки случаи, когда, обладая такими способностями к обучению, ребенок поступает в школу, родители успокаиваются и перестают заниматься с ним, перекладывая эту миссию полностью на школу. Но школа и учитель, какими бы прогрессивными они ни были, не могут дать того объема и качества познания, какое может дать семья.

2. Поддерживать адекватную самооценку ребенка. Высокие успехи в учении могут привести к завышению самооценки, ощущению «всезнания» и конфликтам в классе. Таких детей могут называть «ботаниками», «знайками». Это можно предупредить, создавая такие ситуации, которые покажут ребенку, что он знает и умеет еще далеко не все.

3. Воспитывать толерантность, отзывчивость и чуткость. Вести воспитательные беседы о том, что все люди разные, имеют разные способности и наклонности, могут быть успешными в разных видах деятельности и что, обладая такими способностями, нужно использовать их на благо людей: помогать другим, более слабым и нуждающимся в помощи.

4. Во избежание конфликтов с учителями объяснить, что ребенок должен быть помощником учителю на уроках, здоровым оппонентом, а не критиком, что ему следует уточнять, дополнять и расширять учебные сведения.

5. Безусловно, для таких детей необходимы нестандартные домашние задания творческой направленности: подготовка сообщений, рефератов, постановка практических и опытных работ, презентаций и т. д. Для этого необходимо пообщаться с учителями, чтобы домашние задания были для ребенка интересны и способствовали его дальнейшему развитию.

6. Возможно, стоит отдать ребенка в школу на один-два года раньше срока. Или с наступлением школьного возраста ребенка определяют сразу во второй или третий класс (иногда даже в четвертый). Можно отдать в первый класс, а потом ускоренно переводить в старшие классы. Однако в этом случае нужно быть очень внимательным к юридической стороне вопроса. В нашем законодательстве, к сожалению, нет статьи, позволяющей ребенку из семьи или детского сада сразу поступать в 4-й класс, он до этого момента должен где-то учиться, о чем следует предоставить соответствующий документ. Поэтому сначала стоит все-таки поступить (как положено по закону) в 1-й класс, а затем, сдавая экстерном экзамены, стремительно двигаться дальше.

7. Бывает, что ребенок, намного опережающий сверстников, учится в классе, соответствующем возрасту, но тогда он должен быть загружен вне школы: выполнять какую-

нибудь придуманную им самим умственную работу, осваивать учебники старших классов, прочитывать множество книг. В этом нет ничего плохого, скорее наоборот. Необходимо следить за соблюдением режима занятий и отдыха: увлекающиеся любимым делом дети могут часами не есть и обходиться без свежего воздуха.

8. Распространено представление о вундеркинде как о физически слабом, согбенном ребенке – маленьком старичке. Во многих случаях это совсем не так. Но обратить внимание на физическую активность не помешает: занятия спортом, подвижные игры, танцы, походы на природу – все это будет только плюсом и развитию ребенка и его успехам.

## **Застенчивость**

«Я все знаю, умею, помню, и у меня все получается, пока я работаю один, с книгой, тетрадкой, альбомом. Но если такую же работу надо выполнить в классе перед всеми, я уже ничего не вижу, глаз от пола поднять не могу, все забываю, путаю, двух слов связать не умею, становлюсь дурак дураком», – немало таких высказываний приходится слышать в школе от учеников, их учителей и родителей.

Застенчивость может проявляться у каждого человека по-своему. У одних людей – это резкие, угловатые, нескоординированные движения, изменения голоса, вплоть до заиканий. У других страдают внимание, память, мышление. Третьих застенчивость «доведет до слез», лишит голоса, вгонит в краску, сделает белым как мел, заставит отвести глаза, вызовет желание уйти, убежать, спрятаться, стать незаметным. Мучительнее всего будет повышенное внимание окружающих (чаще всего мнимое). Есть еще один вид застенчивости, когда она проявляется как несвойственная данному человеку резкость, грубость. Все это внешние проявления эмоций. Застенчивость может быть:

- относительно кратковременным процессом, продолжающимся несколько минут; такое может случиться с любым, даже совсем не застенчивым человеком в незнакомой компании, во время ответственного совещания и др.;

- более длительным (несколько дней) психическим состоянием, вызванным неблагоприятными условиями – к примеру, поражением в каком-то значимом виде деятельности или заболеванием;

- устойчивым качеством личности или чертой характера.

Чаще всего застенчивость вызывается чрезмерной скромностью, недооценкой своих возможностей. Иногда застенчивость является следствием тщательно скрываемого чувства своей исключительности. С такой формой застенчивости бороться труднее всего.

Чтобы помочь застенчивому ребенку, нужно понять причины застенчивости.

1. Дети, у которых застенчивость – следствие повышенной эмоциональной возбудимости. Это случаи, когда ребенок словно бы сознательно ищет переживания там, где для других их попросту не существует. Такие дети чутко прислушиваются к словам и интонациям других людей – детей и взрослых, принимают на свой счет случайно оброненные фразы и брошенные взгляды. В школе застенчивого ребенка стресс поджидает на каждом шагу: на уроке вызвали к доске – пришлось стоять у всего класса на виду! На перемене пригласила в гости одноклассница, но как на это отреагирует близкая подружка, не предам ли ее? В туалет выстроилась очередь, и все, как назло, третьеклассницы, вот еще одна пришла – пусть уж лучше вперед пройдет! В столовой тарелка с хлебом стоит далеко, самой не дотянуться, придется просить соседа – но как?! В музыкальной школе предстоит разучить партию с лучшей солисткой – ну почему выбрали именно меня?

Каждая ситуация наделяется особым смыслом, по-своему переживается, иногда очень мучительно. Часто ребенок не может рассказать об этом маме. Причина все та же: застенчи-

вость. К тому же дома обстановка может быть не столь напряженной, и родители не всегда подозревают, насколько тяжело ребенку вне родных стен.

Чуткие, внимательные учителя стремятся создавать ситуации успеха для маленьких застенчивых учеников. Но еще больший результат дает комплексный подход, когда ребенку помогают не только учитель и родители, но и специалист-психолог (а может, невролог или логопед).

Родителям со своей стороны необходимо всесторонне укреплять эмоционально-волевую сферу сына или дочери:

- обсуждать преодолевающие ребенка чувства и эмоции: «Что ты испытываешь, когда тебя вызывают к доске?», «Что случилось бы, если бы ты попросила Мишу подать тебе хлеб?»;

- учить объективно оценивать себя и свои поступки, правильно называть и описывать свои чувства и состояния: «Я испугался, когда...», «Мне было неприятно, потому что...», «Я хотела заплакать, после того как...»;

- подчинять свои непосредственные побуждения осознанным целям: не отказываться от хлеба в столовой, а задаться целью каждый раз просить кого-нибудь передать кусочек; не ждать мучительно вызова к доске, а поднять руку – и неважно, что с первого раза не получится ответить, как надо: поднятая рука – это настоящая победа, а тройка за ответ – всего лишь отметка. Такие цели – по одной! – должны ставить родители вместе с ребенком. Каждый день родитель бережно, но настойчиво интересуется, как ребенок продвинулся к своей цели. Замечает малейшие движения к победе. А уж если цель оказывается достигнутой, то устраивает настоящий праздник! И конечно, такой праздник нельзя омрачать фразами вроде: «Ну, ведь смог, когда захотел» или «Давно бы так!». Возможно, повторить победу ребенку будет еще сложнее, чем одержать в первый раз. Наберитесь терпения;

- в определенных пределах управлять своим поведением и деятельностью, предвидеть ее результат и контролировать выполнение. Это значит мыслить в духе: «Когда я это сделаю, я смогу...», а не: «Если я это не сделаю, то мне...»;

- управлять своими эмоциями, подчиняя их мышлению: «Я боюсь, но это скоро пройдет, многие тоже боятся»; «Я стесняюсь выступать перед классом, а президента видит вся страна!».

У детей эмоциональная сфера развивается в процессе общения и взаимодействия с разными людьми, а также когда они проявляют заботу о животных и растениях. Ребенок учится понимать не только свои чувства, но и переживания других людей и живых существ. Ребенок может сопереживать, сочувствовать литературному герою, разыгрывать, передавать в сюжетно-ролевой игре различные эмоциональные состояния. Включайтесь в игры, где ребенку предстоит управлять ситуацией, читайте книги о героях-победителях, спрашивайте ребенка, нравится ли ему идентифицировать себя с ними. И если ребенок выберет себе героя, почаще подчеркивайте его сходство с полюбившимся персонажем.

2. Дети, которым застенчивость, растерянность и напряжение обычно не свойственны, но временами они демонстрируют застенчивость, чрезмерную скромность. В этом случае как можно чаще создавайте ситуации, в которых ребенок сможет в комфортной обстановке выступать публично. Как правило, его аудиторией будут сверстники, родственники, знакомые.

Заранее продумывайте планы подобных мероприятий: готовьте и показывайте родственникам и друзьям театрализованные представления, сценки, публично читайте вместе с ребенком стихи, пойте песни, играйте на музыкальных инструментах – одним словом, совмещайте приятное с полезным. Моя мама рассказывала о том, как они выступали всем двором перед родителями и детьми с других улиц: пели песни военных лет, ставили оперу «Евгений Онегин» (мама играла Онегина... в новой пижаме), пели арии из оперетты «Трембита» и т. д. Проблем в коммуникативной сфере в «дворовом детстве» практически не было.

Вне зависимости от того, как и в какой мере проявляется застенчивость, привлекайте ребенка к совместной работе. Учите уважительному отношению к товарищам, подчеркивайте, что окружающие относятся к нему доброжелательно. Научите соблюдать правила поведения в коллективе. Для этого целесообразно посещение кружков, секций, участие в различных видах деятельности вместе с классом.

Не допускайте, чтобы, разговаривая со взрослыми, ребенок ломался, кривлялся. Если это случилось, остановите ребенка. А в дальнейшем научите ровному, спокойному общению с окружающими.

Возможно, у ребенка завышенные притязания на признание. Другими словами, у него велико чувство своей исключительности: «Я лучше (красивее, интереснее, ловчее), неужели вы этого не замечаете?» Эта проблема может доставить немало неприятностей во взрослой жизни, поэтому лучше навести порядок в притязаниях на признание уже сейчас.

## **Оболтусы, «середнячки» или «полное отсутствие способностей»**

Таковыми обидными словами обычно называют детей, у которых нет ярко выраженных способностей и склонностей, и взрослые считают, что их нет вообще. Но на самом деле это не так. Каждый ребенок обладает своими уникальными неповторимыми задатками и способностями. В каждом ребенке – неповторимая творческая лаборатория с необузданной фантазией, полет которой беспределен и неудержим. К. И. Чуковский говорил: «Поистине ребенок есть величайший умственный труженик нашей планеты, который, к счастью, даже не подозревает об этом. Мы все к двадцатилетнему возрасту были бы великими химиками, математиками, ботаниками, зоологами, если бы детское жгучее любопытство ко всему окружающему не ослабевало в нас по мере накопления первоначальных необходимейших для нашего существования знаний».

Как правило, «оболтусы» – это дети с заниженной самооценкой. В школе им быстро присваивается ярлык «середнячок» (в лучшем случае), их сажают за последние парты, поскольку на уроках от них «толку мало», и последующее их образование осуществляется без особого участия учителя: что сам услышал и понял, то и ладно.

В моей практике было достаточно случаев, когда из таких «оболтусов», просидевших все 9 – 12 лет за последними партами, получались прекрасные специалисты, руководители и даже кандидаты наук, а ведь в школе учителя махнули на них рукой! Причина такого парадокса кроется в том, что взрослые не сумели вовремя разглядеть способности ребенка и создать условия для их проявления. А раз условия не были созданы, то и сам ребенок либо перестает понимать, что он одарен от природы так или иначе, либо старается это скрыть от постороннего взора.

Что делать, если ребенку в школе поставили «диагноз» «оболтус», «серость», «середнячок»:

1. Помните, что детей, у которых совершенно нет способностей, не бывает! А это значит, что и в вашем ребенке «прячется» талант. Внимательно наблюдайте за ребенком, подмечайте, что лучше всего у него получается, о чем он больше любит говорить, что его интересует. Будьте с ребенком в контакте, создавайте ситуации доверительного общения. Проводите вместе время – активно и творчески (ежедневное просиживание перед ТВ вряд ли поможет поиску талантов), задавайте вопросы и поощряйте рассказывать о себе, своей жизни, мечтах и желаниях, помогайте их осуществить – настолько, насколько это возможно. А еще лучше – создавайте условия для того, чтобы путь к мечте лежал через какую-то деятельность ребенка, которая ему особенно по душе.

2. Предложите ребенку записаться в разные кружки и секции. Возможно, не все ему понравится. Но скорее всего, в определенный момент какие-то занятия понравятся ему больше, чем другие. Это может быть хор или дворовый футбол, танцы или рисование, клуб юных пожарных или воскресная школа. Радость и вдохновение – главные показатели того, что ребенок себя нашел.

3. Очень часто определяющей при выборе внешкольных занятий бывает личность педагога, которому удастся мотивировать ребенка на достижение хороших, значимых результатов. Мнением таких педагогов дети очень дорожат, и в то же время высокая планка, которую ставят педагоги, порой кажется детям труднодостижимой. В таких случаях демонстрируйте ребенку веру в него, говорите ему о том, что ожидания педагога объясняются его способностью видеть таланты, о которых сам ребенок и не подозревает. Повторяйте настойчиво: «У тебя все получится!» Любое движение вперед – маленький шаг к проявлению способностей. Седьмое место в соревнованиях, на которых ребенку удалось обойти шестерых соперников, уже победа – особенно если вы были ее свидетелем! Обязательно рассказывайте о новых достижениях ребенка учителям и одноклассникам. Подготовьте презентацию или альбом с фотографиями ребенка (спортсмена, музыканта, танцора и т. д.), а также свидетельствами его побед: грамотами, медалями, благодарственными письмами, кубками, сувенирами и т. д. Пусть и другие тоже знают, что ваш ребенок способный.

4. В младших классах учителя поощряют участие родителей в организации детских праздников. «Поработайте» на своего ребенка: придумайте конкурс, выставку, соревнование или номер, которые позволят ребенку в полной мере проявить свои способности перед одноклассниками. Это так просто, но в то же время много значит для мотивации ребенка быть успешным в стенах школы, в глазах учителя и в коллективе одноклассников.

Успех в одной сфере постепенно распространится на другие, и в том числе на учебную. И пусть единицами измерения успешности ребенка будут не отметки в дневнике, а ваше умение подмечать крошечные шаги на пути к его личным победам.

## **Особенности темперамента и успеваемость**

На уроке письма в период обучения грамоте дети учатся писать письменную (сложную с петелькой посередине) букву «А». Вдруг с третьей парты летит ручка, за ней пропись, дневник и раздается дикий нечленораздельный вопль Алисы, которой никак не поддается «петелька». Только учитель выяснил причину истерики Алисы, как с первой парты раздается тихое всхлипывание Маши, которая, покраснев от натуги, вымочила всю тетрадь слезами, и ручка по мокрой прописи не пишет. А на другом конце класса «под шумок» лежит на парте и ничего не делает Максим, который является ребенком одаренным, но педагогически запущенным, не приученным работать и полностью безразличным к успехам в учебе. В центре класса сидит и звонко хохочет Богдан, который, заглянув в тетрадь Савелия, увидел каракули, ничего не имеющие общего с буквой «А». Это только четверо, а в классе есть еще 26 таких холериков Алис, меланхоликов Маш, флегматиков Максимов и сангвиников Богданов. Как же учить их, таких разных и непохожих?

Теория темперамента уходит корнями в эпоху древнего мира. Сейчас ни для кого не секрет, что свойства темперамента не только определяют поведение и деятельность личности, но и играют значительную роль в ее самоопределении. У человека со временем вырабатывается индивидуальный стиль – характерное сочетание способов поведения, при помощи которых он компенсирует «недостатки» темперамента, порой не только делая их незаметными, но и превращая в достоинства.

Согласно одной из трактовок темперамент – жизненная энергия, точнее, способ распределения энергии. У флегматика она распределена равномерно, для него не характерны

вспышки. У холерика – неравномерно, со вспышками и упадками. Темперамент изменить нельзя, а вот черты характера – можно, но в большей степени те, которые не связаны с темпераментом, а значит, их изменение не будет слишком болезненным. Так, вы вряд ли сможете научить своего маленького холерика не быть вспыльчивым, однако, отдав в секцию ушу, вы увидите, что ему удастся лучше владеть своими эмоциями.

В Германии существует ряд школ под общим названием Вальдорфские школы, в которых вся система образования базируется на индивидуальных особенностях ребенка и воздействии окружающей среды на его организм. Согласно вальдорфцам, учеников-холериков во время уроков необходимо сажать к голубой стене, чтобы успокаивать их необузданность и легкую возбудимость; флегматиков – к красной стене, для возбуждения всех процессов; меланхоликов – к оранжевой, для повышения жизненного тонуса и активности; сангвиников – к зеленой, для повышения работоспособности.

В российских школах темпераменту ребенка особое значение не уделяется: и к холерику, и к меланхолику предъявляются абсолютно одинаковые требования. Однако вам следует знать о том, что у разных по темпераменту детей темпы протекания мыслительных процессов и выполнения действий различны. А потому, если вы хотите не только дать хорошее образование ребенку, но и обеспечить его успешность в дальнейшей жизни, определите, кто ваш ребенок по темпераменту, и создайте как можно лучшие условия для компенсации «недостатков» его темперамента и комфортного обучения.

- Если ваш ребенок – холерик, для него самое сложное – быть выдержанным, смирным и послушным, терпимо относиться к одноклассникам (таким разным!), не реагировать импульсивно на увиденное и услышанное – особенно на уроке, стойко переживать неудачи. Подойдут занятия, которые, с одной стороны, помогут выплеснуть энергию и устать (эмоционально и физически – но не переутомиться!), а с другой – ощутить власть над своими эмоциями, почувствовать удовлетворение от возможности сдерживать свой пыл. Первое, что приходит в голову, – это секции восточных единоборств. Однако подобный результат может дать и хоровое пение (или игра в ансамбле, или в команде), где необходимо контролировать силу своего голоса, вслушиваться в звучание других голосов, сливаться в одно целое, чувствовать гармонию от совместного пения.

- Если ваш ребенок – меланхолик, ему, скорее всего, будет сложно находиться в большом и шумном коллективе, в ситуации, когда необходимо с кем-то общаться, здороваться и прощаться, подчиняться общему темпу деятельности, который может не совпасть с его собственным, не быть букой – ведь таких мало кто любит. Вашему меланхолику нужны стимулы для активной индивидуальной и коллективной деятельности. Подойдут игры, в которые он сможет поиграть на перемене, и игрушки, которые соберут вокруг него небольшую компанию. Напишите на тетрадном листке печатными буквами пару-тройку небольших точных заданий, которые ребенку будет несложно выполнить после уроков. Расскажите, как нужно отмечать (крестиком или галочкой) результат их выполнения, и обязательно подведите итоги выполненной за день работы. Меланхоликам имеет смысл повесить на дверь расписание дня в картинках с указанием времени – это хороший способ научиться управлять своим поведением, воспитывать волю, настойчивость и целеустремленность, умение доводить дело до конца, не раскисая.

- Если ваш ребенок – флегматик, ему будет непросто отказаться от излюбленного способа действовать в одиночку (а особенно – мечтать, витать в облаках, жить в своем фантазийном мире) в пользу коллективной деятельности; и совершенно невыносимо нести ответственность не за себя самого (такого понятного и стабильного), а за других детей. Флегматики только рады будут оказаться в тени бойких и расторопных детей, но это не лучший вариант. Поскольку сильной стороной флегматиков является их обстоятельность и неторопливость, они великолепно справляются с такими поручениями, как полить цветы, протереть

доску, посчитать количество детей в классе, собрать тетради и т. д. В непринужденном разговоре старайтесь показать ученику-флегматику, что его окружает немало хороших людей, которые способны прийти на помощь в трудную минуту.

- Если ваш ребенок – сангвиник, то он, скорее всего, любит быть всех лучше, сильнее и смысленнее, не представляет себя без компании, может часто менять друзей или придумывать что-то из ряда вон с закадычным товарищем (лучшей подружкой). Ответственность – не всегда самая сильная сторона этих оптимистичных непосед. Поэтому хорошим решением будет создание таких ситуаций, где ученику-сангвинику придется отвечать за действия своей команды. Это могут быть поручения, связанные с организацией игр на перемене или на «продленке», с построением перед выходом на улицу и т. д.

Учесть особенности темперамента – это значит предпринять еще одну возможность сделать что-то важное, чтобы вашему маленькому ученику было легче и интереснее находиться в школе и развивать свои сильные стороны.

## **Влияние почерка на успеваемость**

Методика определения характера по почерку называется графологией. Графология не является научной теорией, хотя, как и многие теории, возникла из субъективных наблюдений, которыми занимались любознательные люди. Точность личностных характеристик, вплоть до указания на индивидуальные особенности, заболевания и т. д., которые давали графологи по почерку человека, обращала на себя внимание многих специалистов. Не остались в стороне и врачи-психиатры: письмо душевнобольных имеет настолько экстравагантный вид, что трудно этого не заметить. Сейчас установлено, что не только психические, но и многие нервные и инфекционные заболевания изменяют почерк, не говоря уже о дефектах двигательной системы.

Графологи, почерковеды не могут прийти к общему мнению, является ли почерк отражением характера личности. Одинаковые характеристики трактуются по-разному, и наоборот. Сходятся ученые в одном: по почерку можно идентифицировать человека, а значит, установить, что два рукописных текста принадлежат одной руке.

Почерк – это запечатленные на бумаге неповторимые особенности человека. Возникает вопрос: можно ли научить всех детей писать одинаковым каллиграфическим почерком? Сегодня уже ученые (не только графологи) отвечают: нет! Отсюда еще один вопрос: может ли влиять почерк на оценивание работы? И очевидный ответ: нет, не может – главное, чтобы текст, написанный ребенком, был читаем и аккуратно оформлен.

Сегодня все чаще можно услышать от учителей и родителей такое понятие, как «дисграфия».

Дисграфия – это нарушение графических начертаний букв (очень неразборчивый почерк). Такое нарушение может быть связано с отклонениями в деятельности головного мозга, с логопедическими проблемами, с недостаточным развитием мелкой мускулатуры рук и ее двигательной функции, с индивидуальными и ситуативными особенностями ребенка: эмоциональное возбуждение, холерический тип темперамента, недостатки внимания, усидчивости, работоспособности, недостатки воспитания (аккуратности, самостоятельности и др.).

Диагноз «дисграфия» может поставить ребенку только специалист. Поэтому, если все-таки у ребенка есть признаки дисграфии (буквы разного размера, плохо соотносящиеся элементы букв, буквы, не вписывающиеся в строчку и т. д.), в первую очередь посетите психолога, логопеда и невролога, а возможно, и лора. Только в результате комплексного обследования можно выявить реальные причины дисграфии именно у вашего ребенка и составить программу ее коррекции.

Как правило, такая программа будет включать упражнения и задания на развитие речевого восприятия (восприятия на слух), слухо-речевой памяти, на различение звуков в словах (твердых и мягких, звонких и глухих согласных, ударных и безударных гласных, звуков в начале и в конце слова и др.), на фонетический анализ слова и т. п.

Скорее всего, в дополнении к перечисленным заданиям специалисты вам посоветуют как можно больше заниматься с ребенком развитием мелкой моторики – навыков, необходимых для точных движений при письме: прямых и наклонных линий, закруглений, соединений и т. д. К способам развития мелкой моторики относятся пальчиковые игры, в том числе пальчиковый кукольный театр, бисероплетение, вышивка, моделирование, лепка, вырезание, аппликация, раскрашивание, обведение по контуру – все то, что развивает мелкую пальчиковую мускулатуру и умение ориентироваться в пространстве (справа, слева, сверху, внизу, сбоку).

Иногда дисграфия бывает обусловлена психологической причиной – если ребенок испытывает стресс, связанный с ситуацией в школе, дома, в учреждениях дополнительного образования и др. В этом случае достаточно обеспечить комфортный эмоционально-психологический климат, исключить ситуации стресса и тревожности, чтобы признаки дисграфии значительно уменьшились. Однако и в этом случае не лишними будут занятия, направленные на развитие внимания, памяти, работоспособности, усидчивости, самоконтроля и на воспитание аккуратности и трудолюбия.

Помните, главное – чтобы написанное легко читалось и понималось как другими, так и самим ребенком. А какие-либо наказания или снижение оценок из-за некрасивого почерка недопустимы.

## Успеваемость и здоровье

Безусловно, поступление ребенка в школу – это один из самых радостных и ответственных периодов в жизни. Но все, с чем столкнется ребенок в школе, является дополнительной (и немалой!) нагрузкой на его растущий организм. Задача родителей в период обучения, особенно в начальной школе, когда организм школьника активно растет и развивается – позаботиться о том, чтобы учеба не навредила здоровью ребенка.

Родителям важно помнить, что поступление в школу связано со сменой деятельности и изменением привычного режима дня. Понятно, что ребенок, которого мучают боли, дискомфорт в организме, ни о чем, кроме этих неудобств, думать не может, следовательно, о хорошей успеваемости можно забыть. Все это можно выразить следующим образом: «Хороший ученик – здоровый ученик».

Рассмотрим факторы, влияющие на здоровье школьника.

## Контроль двигательной активности

Для детей в возрасте до 10 лет характерна повышенная потребность в движении. Именно поэтому детям трудно высидеть 40–45 минут на уроке без движения. А на переменках творится такое, что учителя и родители боятся показаться в коридоре. Это не детские шалости и баловство – это физиологическая потребность и возрастная особенность детей младшего школьного возраста. При блокировании этой потребности нормами школьного поведения («Сиди на уроке, не вертись», «Не носись на перемене, как на улице», «Не прыгай в классе» и т. д.) у ребенка нарастает мышечное напряжение, ухудшается внимание, падает работоспособность, быстро наступает утомление, что может привести в дальнейшем к заболеваниям опорно-двигательного аппарата и даже слабости.

Как поддержать двигательную активность ребенка? В школе с целью поддержания нормальной двигательной активности, помимо занятий физической культурой и ритмикой, предписаны следующие меры:

1. Физкультминутки на уроках через каждые 10–20 минут.
2. Динамическая пауза (прогулка или подвижные занятия на целый урок 40–45 минут) после 2-го или 3-го урока. Для первоклашек она обязательна, для учащихся 2 – 4-х классов – на усмотрение школы.
3. Организация подвижных игр на переменах или танцев под музыку, тогда перемены превратятся в веселые дискотеки.

Поинтересуйтесь у вашего учителя, выполняются ли эти предписания и чем вы лично можете поспособствовать тому, чтобы у детей была возможность активно двигаться на уроке (1–2 минуты) и тем более – на перемене.

Если организация активного времяпрепровождения в школе мало зависит от вас, то в период после школы вы можете позаботиться о двигательной активности сами:

1. Обязательно обеспечьте ребенку возможность активно подвигаться после школы: прогулка не менее 2 часов в день, подвижные игры с друзьями или семьей, выполнение домашних физических поручений (уборка, мытье посуды, помощь папе или дедушке в гараже, в строительстве дачи и т. д.).
2. Запишите ребенка в спортивную секцию, на танцы.
3. Выезжайте в выходные на природу, на дачу, в деревню, в парк, катайтесь на лыжах, велосипедах, коньках, роликах, играйте с мячиком, ракетками. Или хотя бы просто гуляйте, сочетая быструю и медленную ходьбу и бег.

Двигательная активность ребенка – это залог активной мозговой деятельности, отличной эмоциональной разрядки. И в создании этой активности родители – самые заинтересованные взрослые.

## **Организация правильного питания**

В школьный период у ребенка все еще продолжают процессы роста и созревания, наблюдается сложная перестройка обмена веществ, деятельности эндокринной системы, головного мозга. К особенностям этого возраста относятся и значительное умственное напряжение, которое за последнее время возросло в связи с увеличением потока информации, усложнением школьных программ; увеличивается и физическая нагрузка. В связи с этим организм школьника испытывает повышенные нагрузки, связанные с большим расходом энергии, и требует значительного потребления пищевых веществ. Нарушения в питании в этом возрасте могут привести к серьезным расстройствам жизнедеятельности организма, в том числе к заболеваниям органов пищеварения, сердечно-сосудистой системы, отклонениям со стороны высшей нервной деятельности. Поэтому обеспечение школьников рациональным полноценным питанием является одним из ведущих условий их правильного гармоничного развития и сохранения здоровья.

Основные составляющие рационального питания призваны обеспечить нормальную жизненную активность и хорошее настроение вашему ученику.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.