

Цветники

ОФОРМЛЕНИЕ

- **простые правила**
- **советы начинающим**



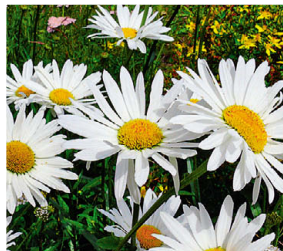
ПЛАН ПОСАДОК

- **живописные бордюры**
- **украшаем дорожки**
- **цветочные ярусы**

10

ВИДОВ

**АРОМАТНЫХ РАСТЕНИЙ
ДЛЯ ДЕКОРА САДА**



Цветники: правильный выбор

Представляем несколько вариантов цветников, которые послужат основой для решения любых творческих задач. Создавая композиции, обратите внимание на следующие важные моменты.

✓ Формирование цветников начинают либо от центра, либо от дальнего края. Сначала размещают на отведенные места кустарники и многолетники. Оформление цветников по краям обычно заканчивают однолетниками или маленькой густой газонной травой.

✓ Контуры и фактура растений важны в монохромных цветниках, где повышается риск получить бесформенную массу. Злаки ценятся за графичность и воздушный вид, которые они добавляют в композиции, но нуждаются в ограничении. Великолепный фон создадут, например, мискантус китайский, ковыль, ячмень гривастый.

✓ Особое внимание надо уделить цветовому сочетанию сортов декоративных растений. Хорошо перемежать темные сорта со светлыми или серебристыми. Красные, желтые, оранжевые цвета считаются активными, они хорошо видны на большом расстоянии (сальвия, бархатцы, настурция).



✓ Зеленый, фиолетовый, синий – пассивные цвета, хорошо смотрятся вблизи, а вдали сливаются. Белый цвет – нейтральный, сочетается со всеми тонами, разделяет растения других окрасок, придает им акцент, например хороши белые петунии, астры, гипсофила, хризантема.

ПОСЛЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ЦВЕТЕНИЯ ВЕСЕННИХ ЛУКОВИЧНЫХ КОМПОЗИЦИЙ С НИМИ НУЖНО ДОПОЛНЯТЬ ДРУГИМИ РАСТЕНИЯМИ, НАПРИМЕР ОДНОЛЕТНИКАМИ.



Цветочные ступени

*Лучшие образцы садового искусства и яркие краски цветов являются украшением ежегодной английской выставки **Chelsea Flower Show**. Представляем многоуровневую композицию для вашего сада.*

ПЛАН ПОСАДОК

- 1 Молодило кровельное
- 2 Аистник «Orchard Gem»
- 3 Ирис сибирский гибридный
- 4 Хризантема атлантическая «Casablanca»
- 5 Колокольчик Портеншлага «Resholt Variety»
- 6 Гвоздика «Inshriach Dazzler»
- 7 Лаванда французская
- 8 Барбарис Тунберга «Aurea»
- 9 Эуриопс гребенчатый
- 10 Шуазия тройчатая (или рута душистая в однолетней культуре)
- 11 Нандина домашняя (или сорта барбариса с яркой окраской листвы)
- 12 Самшит вечнозеленый (или бирючина обыкновенная)
- 13 Рододендрон катевбинский «Album»
- 14 Сосна обыкновенная

На фото показана часть внеконкурсной экспозиции **Crane Garden Buildings**. Почему бы не попробовать устроить на своем участке похожий цветник-экспромт?

ЦВЕТНИК-ЭКСПРОМТ

При устройстве **первого яруса** южной и юго-восточной экспозиции делают углубление, создают дренаж, насыпают слой почвы, после посадки растений используют мульчирование или декоративную отсыпку. Используют низкорослые растения. Передний край стенки в многоярусной композиции делают **с небольшим наклоном назад** для того, чтобы не стекала вода и не размывался грунт.

В условиях средней полосы России некоторые растения, представленные в этой композиции, лучше заменить на более устойчивые, хорошо растущие в нашем климате, например вместо **самшита** высадить **бирючину обыкновенную**.

