Библиотека Радзивиллов Несвижской ординации

XV—XVI века

Library of the Radziwills' of Nesvizh Ordynation

XV-XVI centuries

УДК 017.1(476):[099.5+929Радзивиллы]"14/15" ББК 78.37(4Беи) Б59

Издание подготовлено в рамках научно-исследовательской работы «Библиотека Несвижской ординации Радзивиллов в фондах ЦНБ НАН Беларуси: изучение состава и научное описание документов» (зарегистрирована в ГУ «Белорусский институт системного анализа и информационного обеспечения научно-технической сферы» 25.04.2005 г. за № 2005906, научный руководитель кандидат исторических наук Н. Ю. Берёзкина)

Составители:

А. В. Стефанович, М. М. Лис

Редактор библиографических записей О. М. Дрозд

Редакционная коллегия:

кандидат исторических наук Н. Ю. Берёзкина (гл. ред.), доктор искусствоведения Н. Ф. Высоцкая, кандидат исторических наук А. И. Груша. доктор исторических наук, профессор Г. Н. Ковальчук, доктор педагогических наук, профессор В. П. Леонов, М. М. Лис

Консультанты:

заведующая научно-исследовательским отделом книговедения Национальной библиотеки Беларуси Г. В. Киреева. библиограф научно-исследовательского отдела книговедения Национальной библиотеки Беларуси Т. И. Рошина

Рецензенты:

доктор исторических наук Г. Я. Голенченко, доктор биологических наук А. Т. Федорук

Библиотека Радзивиллов Несвижской ординации = Library of the Radziwills' Б59 of Nesvizh Ordynation: каталог изданий из фонда Центр, науч. б-ки им. Якуба Коласа Нац. акад. наук Беларуси, XV—XVI века / Нац. акад. наук Беларуси, Центр. науч. б-ка им. Якуба Коласа ; сост.: А. В. Стефанович, М. М. Лис; ред. библиогр. записей О. М. Дрозд; редкол.: Н. Ю. Берёзкина (гл. ред.) [и др.]. — Минск: Беларус. навука, 2010. — 175 с.: ил.

ISBN 978-985-08-1239-1.

Содержит первое полное описание изданий XV-XVI вв. из книжных собраний Несвижской ординации князей Радзивиллов, хранящихся в фонде Центральной научной библиотеки НАН Беларуси.

Для работников библиотек и музеев, книговедов, историков, филологов, а также всех, кто интересуется книжной культурой и духовным наследием прошлого.

> УДК 017.1(476):[099.5+929Радзивиллы]"14/15" ББК 78,37(4Беи)

ISBN 978-985-08-1239-1

- © ГУ «Центральная научная библиотека имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси», 2010
- © Оформление. РУП «Издательский дом «Беларуская навука», 2010

Содержание

10	Из истории создания книжного собрания князей Радзивиллов Несвижской ординации
30	From the history of the Radziwills' book collection of Nesvizh Ordination
40	Каталог
41	1. Durandus Guilelmus. Rationale divinorum officiorum
48	2. Priłusius Iacobus. Leges seu Statuta ac Privilegia Regni Poloniae omnia
51	 Panvinio Onofrio. Romanorum principum et eorum quorum maxima in Italia imperia everunt libri IIII eiusdem De comitiis imperatoriis liber
54	4. Canisius Petrus. Summa doctrinae Christianae: per quaestiones tradita, et in usum christianae pueritiae nunc primum edita
56	5. Melanchthon Philipp. Erotemata dialecticae et rhetoricae
59	6. Ramus Petrus. [Grammatica graeca]
66	7. Pontano Ioannis (Pontanus Iovianus). De rebus coelestibus libri XIIII
72	8–10. Wilhelm van der Lindt (Wilhelmus Lindanus). Apologeticum ad Germanos, pro religionis catholicae pace, atque solida ecclesiarum in vero Christi Jesu Evangelio concordia: Cui inserta est responsio ad codicem D. Ferdinando A. pro Confessione Augustana, et Germanico schismate An. 62. Francofordiae Illustrissimis Electoribus quibusdam, summisque Rom. Imperij Ordinibus oblatum; et An. 65. ab Anonymis aliquot delectis Confessionistarum patronis defendum
79	11. Herburt Jan. Chronica, sive Historiae Polonicae compendiosa, ac per certa librorum capita ad facilem memoriam recens facta descriptio
86	12. Plutarchos. Les vies des hommes illustres, Grecs et Romains, comparées l'une avec l'autre par Plutarque de Cheronée
96	13. Vergilius Maro Publius. Opera P. Virgilii Maroni S guri: Apud Christ. Frosch. Impeusi s Roberti Caueberi
100	14. Wujek Jakub. Postylle Katholicżney o Swiętych. Część Pierwsza Ożimia. W kthorey śię zamykaią Kazania na Swiętha Panny Maryey, Apostolow, Męczennikow, y innych Swiętych, ktorych swięta Kośćioł zwykł obchodzić pocżąwazy od Aduentu, aż do ś. Jana Krzćićiela
105	15. Possevino Antonio. Moskovia, et, alia opera, de statu huius seculi, aduersus Catholicae Ecclesiae hostes

109	16. Jurgiewicz Andrzej. Ad quinqua ginta duas quaestiones Gregorii Zarnovvitae ministri Caluiniani de Ecclesia, eiusq; notis ac duratione: In qua clarissime ostenditur Evangelicorum Ecclesiam ante Lutheri tempora nusquam in orbe terrarum à quoquam visam, auditam aut cognitam fuisse
113	17. Stapleton Thomas. Promptuarium morale super Evangelia Dominicalia totius anni
118	18. Resta Luca Antonio. Directorium visitatorum, ac visitandorum cum praxi, et formula generalis visitationis Omnium, & quaruncumque Ecclesiarum Monasteriorum, Regularium, Monialium, piorum locorum, & personarum
122	19. Resendius Andreas. Exemplorum memorabilium, cum ethnicorum, tum christianorum e quibusque probatissimis Scriptoribus selectorum
126	20. S. Justinus Martyr. Opera quae undequaque inveniri potuerunt
130	21. Osorio Juan (Osorius Joannes). Concionum
134	22. [Laszcz] Marcin. Wieczerza ewangelicka w obronie stasunku wieczerzy Ministrow wypisana
138	23. S. Benedict. Regula blogoslawionego y Bogu upodobanego oyca Benedicta S.
142	24. Garzoni Tommaso. Il Theatro de vari, e diversi cervelli mondani
146	25. Biblia święta. Biblia to iest Księgi Starego y Nowego Testamentu. Z dokładańiem textu zydowskiego y Greckiego, y z wykładem Katholickim, trydnieyszych mieysc, do obrony Wiary swiętey powszechney przeciw kacerztwóm tych czasów nalezących
149	26. Bruno Vincentius. [Meditationes de vita et passione D. N. Jesu-Christi]
154	27. Januszowski Jan. [Statuta Prawa y Constitucie Koronne Łacinskie y Polskie, z Statutow, Łaskiego y Herborta y z Constituciy Koronnych, zebrane]
158	Указатели
159	Указатель печатников и типографов
160	Указатель имен авторов, комментатоторов, переводчиков и других лиц
161	Указатель частных лиц и учреждений — владельцев документов
162	Терминологический словарь
171	Список использованных источников
175	Список сокращений



Из истории создания книжного собрания князей Радзивиллов Несвижской ординации

Род Радзивиллов — один из древнейших в Беларуси, относился к числу наиболее влиятельных и известных представителей аристократии Великого княжества Литовского (ВКЛ), сыгравших значительную роль в общественной и духовной жизни не только Беларуси, Литвы, Украины, но и Западной Европы. А. Киркор писал: «Радзивиллы принадлежали к богатейшим вельможам; влияние их при дворе и вообще в государстве было велико» 1. Они занимали высшие государственные посты (канцлера, воеводы и пр.), входили в политическую элиту общества и принимали активное участие в решении важнейших вопросов, касающихся государственного устройства.

В XVI—XVIII вв. Радзивиллы были прочно связаны семейными узами с представителями европейской аристократии, поэтому их влияние на культурно-исторический процесс как в ВКЛ (затем — в Речи Посполитой), так и в Западной Европе было весьма весомым.

Богатство и слава князей Радзивиллов были основаны не только на материальных, но и на культурных ценностях, сохранившихся до настоящего времени в виде разрозненных массивов архивных документов, богатейших книжных собраний, картин, ювелирных изделий, архитектурных сооружений — всего того, что составляет основу национальной культуры.

На протяжении многих столетий Радзивиллы создавали крупные культурно-просветительские центры в родовых имениях: Биржах, Бресте, Мире, Несвиже, Альбе, Слуцке и других, являлись известными меценатами, создателями музеев, типографий (в Бресте, Несвиже и других городах), библиотек, театров. Их многочисленные владения находились не только на территории современной Беларуси, но и за ее пределами (в Литве, Польше, Украине).

Политическая и общественная деятельность княжеского рода Радзивиллов началась с Николая Старого (?—1509), в 1481—1486 гг. наместника смоленского, с 1486 г. каштеляна трокского, наместника новогрудского и белзского, канцлера Великого княжества Литовского².

С начала XVI в. род Радзивиллов разделился на три ветви, которые возглавили сыновья Николая Радзивилла Старого.

Первая линия — медельская (князья на Гониондзе и Меделях) — брала начало от Николая (ок. 1470—1521), получив-

¹ Живописная Россия: Отечество наше в его земельном, историческом, племенном, экономическом и бытовом значении. СПб., 1882. Т. 3, ч. 1–2. С. 93.

² Polski slownik biograficzny. Wrocław etc., 1987. Т. 30/2, z. 125. S. 315; Нарбут А. Н. Генеалогия Белоруссии. М., 1994. Вып. 2. C. 128.

шего в 1518 г. от императора Римской империи титул князя (был распространен в 1547 г. на всю фамилию), и угасла в мужском поколении со смертью Яна II (? — 1542).

Вторая линия — несвижско-олыкская (князья на Несвиже и Олыке) — пошла от Яна Радзивилла Бородатого (ок. 1474—1522), и разделилась затем между сыновьями Николая Радзивилла Черного на три линии: несвижскую от Николая Кристофа Сиротки (1549—1616), клецкую от Альбрехта II (1558—1592) и олыкскую от Станислава (1559—1599).

Третья линия — биржанско-дубинковская (князья на Биржах и Дубинках) — началась от Юрия (ок. 1480—1541) и закончилась в мужском поколении со смертью Богуслава Радзивилла $(1620-1669)^3$.

Около 1513 г. Анна Кишка стала женой Яна Радзивилла Бородатого (ок. 1474—1522), сына Николая Старого, и в 1523 г. в качестве приданого «внесла» в дом Радзивиллов Несвиж и ряд других имений⁴. Их сын, знаменитый Николай Радзивилл Черный (1515—1565), воевода виленский, маршалок и канцлер Великого княжества Литовского, получил в 1547 г. от короля Карла V привилегию на княжеский титул Священной Римской Империи. Польский король дал ему Клецкие имения и титул «Князь на Несвиже, Олыке и Клецке»⁵.

Резиденцией Радзивиллов несвижской линии стал город Несвиж, известный уже в XIII в. В знаменитой битве с монголами «при реце Калце» один из несвижских князей (Юрий) сложил голову за землю Русскую. Битва эта относится к 1224 г., и это сообщение о Несвиже и его князьях является самым древним⁶. Город благодаря многовековому правлению Радзивиллов стал важным культурным и общественнополитическим центром. Несвиж «своими богатствами, блеском, великолепием, накоплением разных замечательных произведений науки и искусств не только был первым в целой Литовской Руси, но и превосходил во многом даже многие второстепенные столицы. Князья Острожские, несомненно, были еще богаче Радзивиллов; не менее того Несвиж всегда превосходил Острог... своею эстетическою стороною, своими редкими собраниями, кабинетами, библиотекою, архивом, картинною галереею, театром и т. д.»⁷

Несвижский замок стал местом сбора и хранения государственных актов, а также ценнейших печатных и рукописных книжных памятников⁸. В 1551 г. король Польши Сигизмунд II Август (1520—1572)⁹ вручил Николаю Радзивиллу Черному королевскую грамоту, дающую право на хранение государственных привилегий и создание частновладельческого архива главных актов Великого княжества Литовского в родовом имении — Несвиже. В то время архив Радзивиллов по количеству хранящихся в нем документов был наиболее важным и богатейшим частным архивом на территории ВКЛ. По свидетельству профессора В. С. Иконникова, архив «хранился в замке и вмещал в себе до 4000 тт. документов,

³ Нарбут А. Н. Генеалогия Белоруссии. С. 128; Радзивиллы // Энциклопедический словарь / изд.: Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. СПб., 1899. Т. 26. С. 72.

⁴ Polski slownik biograficzny. T. 30/1, z. 124. S. 192.

⁵ Balinski M., Lipinski T. Starożytna Polska pod względem historycznym, jeograficznym i statystyzcnym.Warszawa, 1846. T. 3. S. 624.

⁶ Археографический сборник документов, относящихся к истории Северозападной Руси. Вильна, 1870. Т. 7. С. III; Полное собрание русских летописей. СПб., 1841. Т. 3. С. 41.

⁷ Живописная Россия ... Т. 3, ч. 1–2. С. 367.

⁸ Balinski M. Starożytna Polska ... S. 624.

⁹ Большая советская энциклопедия: в 50 т./ редкол.: Б. А. Введенский (гл. ред.) [и др.]. Т. 38. М. 1955. С. 663. ¹⁰ Balinski M. Starożytna Polska ... S. 624.

привилегий и автографов важнейших актов»¹¹. В архиве «хранились не только все акты, грамоты, привилегии, до рода Радзивиллов относящиеся, а также корреспонденция и много писем разных царствующих лиц, но и большая часть государственного архива Великого княжества Литовского со времен Ягайлы»¹². Вместе с архивными документами стали собирать печатные и рукописные книги, которые на момент выдачи привилегии уже насчитывали несколько сотен.

Помимо общественно-политической Радзивиллы особое внимание уделяли просветительской и меценатской деятельности в своих владениях. Николай Радзивилл Черный финансировал работу типографии в Бресте, где была издана знаменитая протестантская Библия (1563), которую позже стали называть «Радзивилловской Библией». В 1570 г. деятельность брестской типографии прекратилась. Сын Радзивилла Черного Николай Кристоф Радзивилл Сиротка перевез типографское оборудование и материалы в Вильно, где с 1576 г. начала работать Радзивилловская типография, которая издавала в основном произведения иезуитов¹³.

Радзивиллы большое внимание уделяли образованию, которое получали в европейских университетах. Наука и европейская культура играли важную роль в их жизни. Радзивилл Черный, отправив своего сына Николая Кристофа Сиротку получать образование в Европе, и чтобы тот не забыл родной язык, послал ему в конце 1563 г. экземпляр протестантской Библии, только что изданной в Бресте. Второй экземпляр Сиротка по поручению отца передал в библиотеку князя Кристофа Вертембергского¹⁴.

В 1562 г. при поддержке Николая Радзивилла Черного Симон Будный (ок. 1530-1593)¹⁵ вместе с известными протестантскими деятелями М. Кавечинским (конец 1520-х годов — 1572) и Л. Крышковским (2-я половина XVI в.) основал в Несвиже типографию, которая просуществовала до 1572 г. 16 Здесь были изданы на старобелорусском языке «Катехизис» (1562), «Об оправдании грешного человека перед богом» (1563), а также книги, напечатанные латинским шрифтом.

Библиотечные коллекции Радзивиллов пополнялись книгами, изданными при их финансовой поддержке в типографиях Несвижа¹⁷, Бреста, Вильно¹⁸.

После смерти Николая Радзивилла Черного Несвиж перешел к его сыну Николаю Кристофу Сиротке, который, приняв католичество, провел значительные преобразования в Несвиже: вернул прежний статус костелу, некогда преобразованному его отцом в евангелический собор, основал несвижский иезуитский коллегиум.

Известный историк С. М. Соловьев писал: «Мы видели, что могущество Радзивиллов и вместе дело протестантизма в Литве поникли вследствие смерти Николая Черного Радзивилла, ибо брат его, Николай Рыжий Радзивилл, не наследовал его значения; у Черного осталось несколько сыновей;

¹¹ Иконников В. С. Опыт русской историографии. Т. 1, кн. 2. Киев, 1892. С. 1239.

¹² Живописная Россия ... С. 370.

¹³ Polski slownik biograficzny. T. 30/2, z. 125. S. 358.

¹⁴ Там же. S. 349.

¹⁵ Беларуская энцыклапедыя: у 18 т. Т. 1–18 / рэдкал.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. Мінск, 1996–2004. Т. 3: Беларусы – Варанец / рэдкал.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. Мінск, 1996. С. 315.

¹⁶ Drukarze dawnej Polski od 15 do 18 wieku. Wrocław etc., 1959. T. 5. S. 190; Encyclopedyja powszechna. 1864. T. 16. S. 254.

¹⁷ Drukarze dawnej Polski ... S. 190–191.

¹⁸ Там же. S. 205-210.

старшего из них, Николая Кристофа, который известен под прозвищем Сиротка, отец отправил в Германию, для того чтоб молодой человек окреп там в протестантском учении; но когда после смерти отца Николай Кристоф отправился в Италию, в Рим, то прежнее германское влияние не могло устоять перед италианским, и Радзивилл возвратился в Литву католиком; младшие братья последовали примеру старшего; но Николай Рыжий и его потомство остались верны протестантизму; таким образом, род Радзивиллов разделился на две линии — католическую и протестантскую»¹⁹.

Со второй половины XVI в. несвижско-олыкская линия именуется ординацией, и с этого времени во всех официальных документах ведется отсчет ординатов. Первым несвижским ординатом был провозглашен Николай Кристоф Радзивилл Сиротка²⁰. До настоящего времени сохранились печатные и рукописные документы с родовым гербом (экслибрисом и супер-экслибрисом) Сиротки²¹.

Вскоре по соглашению, заключенному между Николаем Кристофом и его братьями Альбрехтом и Станиславом, в Гродно 16 августа 1586 года Несвиж, «возвысившийся в строениях и свободах своих», стал главным городом фамильной ординации²². Здесь в 1583 г. по проекту и непосредственном участии известного итальянского архитектора Дж. Бернардони (1541?—1605)²³ был построен замок с фортификационными сооружениями.²⁴ В замке Сиротка стал коллекционировать картины, создал галерею портретов Радзивиллов, библиотеку (выкупил книжное собрание брата Юрия)²⁵. Историк В. С. Иконников отмечал, что библиотека Радзивиллов обязана своим возникновением кардиналу Юрию (Ежи) Радзивиллу (1556—1600)²⁶.

Во времена правления Сиротки основным источником пополнения библиотеки Несвижской ординации были книги, приобретенные за границей во время путешествий и учебы в европейских университетах. Книги покупались не только для Несвижской ординатской библиотеки, но и для монастырей и школ, находящихся на территории имений. Николай Кристоф, получивший хорошее образование за границей. был человеком большой эрудиции. Он постоянно закупал книги в местных и лучших западноевропейских типографиях. Многие книги дополнялись художественными элементами (окладами, вышивкой золотой и серебряной нитью, имели супер-экслибрис или экслибрис). Переплеты таких книг отличались от аналогичных изданий особым изяществом и роскошью, делались на заказ в переплетных мастерских Германии, Франции, Италии, о чем свидетельствуют дошедшие до наших дней издания XVI-XVIII вв.

Книги, которые хранились в несвижской ординатской библиотеке, отражали все стороны жизни и явления, происходящие в обществе. Область интересов владельцев библиотеки не ограничивалась только теологией и философией.

¹⁹ Соловьев С. М. Сочинения: в 18 кн. М., 1989. Кн. 3, т. 6. С. 597–598.

²⁰ Polski slownik biograficzny. T. 30/2, z. 125. S. 335.

²¹ Cubrzyńska-Leonarczyk M. Polskie superekslibrisy XVI–XVIII wieku w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie / M. Cubrzyńska-Leonarczyk. Centuria druga. Warszawa, 2001. S. 178–179.

²² Balinski M. Starożytna Polska ... S. 629.

²³ Белорусская энциклопедия. Т. 3. С. 119.

²⁴ Polski slownik biograficzny. T. 30/2, z. 125. S. 358.

²⁵ Ibid.

²⁶ Иконников В. С. Опыт русской историографии. С. 1241.

Их интересовали математика, юридическая наука, искусство и многое другое. Наличие книг научной тематики отличало библиотеку князей Радзивиллов от других частных библиотек того времени.

По возвращении из своего путешествия в Иерусалим Сиротка написал книгу «Похождения в Святую землю», которая при жизни автора выдержала пять изданий, в 1601 г. была переведена с польского оригинала на латинский язык и выпущена в свет под названием «Hierosolymitana peregrination Illustrissimi Domini Nicolai Christophori Radzivili» (Brunsberg, 1601). Она неоднократно переиздавалась на многих европейских языках и после смерти автора. На русском языке книга вышла только в 1787 г. В издании 1628 г. имеется портрет Сиротки — гравюра на меди, выполненная Томашем Третером (1547—1610)²⁷.

По инициативе и на средства Сиротки в конце XVI в. при участии известного со времен правления Стефана Батория (1533—1586) картографа Матея Струбича, а также при поддержке несвижских иезуитов была начата работа по созданию карты ВКЛ. Ее первое издание (ок. 1603), как предполагают, не сохранилось, но на его основе в 1613 г. в Амстердаме в типографии известного голландского гравера и картографа Гесселя Герритса (ок. 1581–1643) вышло в свет новое издание карты: Magni Ducatus Lithuaniae caeterarumque regionum illi adiacentium, exacta description... (Amsterdam, 1613)²⁸, подготовленное гравером и художником Томашем Маковским ([1562] или [1575]—1630). «Радзивилловская карта» стала одним из «наивысших достижений старопольской картографии и до середины XVIII в. была лучшим источником знаний о Великом княжестве»²⁹. По словам исследователя Л. Р. Козлова, Томаш Маковский совершил многочисленные поездки в места, нанесенные затем на карту. Были уточнены положения ряда пунктов, направления течения рек, расположение заболоченных пространств, отмечены события недавних войн. Радзивилловскую карту поместили в свои издания все известные картоиздатели Европы. Почти полтора столетия карта Радзивилла (или Радзивилла-Маковского) доминировала при отображении этой части Восточной Европы, включая и Беларусь³⁰.

После Радзивилла Сиротки несвижскими ординатами поочередно становились его сыновья Ян Юрий (1588—1625)³¹, Альбрехт Владислав (1589—1636), каштелян троцкий, виленский³², Сигизмунд Кароль (1591—1642)³³. В 1604 г. Сиротка направил своих сыновей на обучение за границу³⁴. Пребывание в заграничных университетах оставило заметный след в духовном развитии Радзивиллов. Можно предположить, что тяга к знаниям у них возникла еще при изучении печатных и рукописных документов из личной богатой и разнообразной фамильной библиотеки.

Получив хорошее образование за границей, Альбрехт Владислав Радзивилл внес свой вклад в духовное развитие

²⁷ Radziwill M. K. Peregrinacya Abo Pielgrzymowanie do Ziemie Swiętey / M. K. Radziwill. Krakow, 1628. S. 356.

²⁸ Polski slownik biograficzny. T. 30/2, z. 125. S. 358.

²⁹ Ibid.

³⁰ Очерки истории науки и культуры Беларуси XIX – начала XX в. Минск, 1996. С. 470–472.

³¹ Polski slownik biograficzny. T. 30/2, z. 125. S. 197.

³² Ibid. T. 30/1, z. 124. S. 140.

³³ *Ibid.* T. 30/2, z. 125. S. 379.

³⁴ Ibid. S. 197.

Несвижа. Он содержал при своем дворе художников, которые написали коллекцию портретов представителей рода Радзивиллов³⁵.

В 1642 г. пятым несвижским ординатом стал Александр Людвик Радзивилл (1594—1654), младший сын Николая Кристофа Сиротки³⁶. Начальное образование он получил дома в Несвиже, около 1610 г. был отправлен на обучение: сначала — в Германию, затем — во Францию и Италию³⁷. Александр Людвик Радзивилл вошел в историю Несвижской ординации как заботливый хозяин. На протяжении всей своей жизни он занимал активную позицию реформатора, отстаивал права шляхты и княжества. Во времена правления Александра Людвика Несвиж восстановил свое прежнее величие и стал одним из крупнейших культурных центров в ВКЛ.

В середине XVII в. несвижская библиотека размещалась в замке. Описание ее помещения приводится в Инвентаре несвижского замка³⁸. Один из сохранившихся реестров несвижской библиотеки был составлен в 1651 г. видным членом несвижского магистрата, советником Яном (Иоаном) Гановичем для Александра Людвика Радзивилла. Каталог включал 743 названия и состоял из двух частей. Первая часть (позиции от 1 до 501) представляла собой список книг, распределенных по тематическим разделам, вторая часть (от 502 до 743) — перечень книг в алфавитном порядке. Первая часть, составленная согласно рекомендациям Антония Поссевина (1534—1611), включала книги, изданные до 1616 г., т. е. до смерти Сиротки, а также несколько книг, принадлежавших ко времени, когда ординатами были сыновья последнего Ян Юрий (с 1616 по 1626 г.) и Альбрехт Владислав (с 1626 по 1636 г.). Первая часть списка, включавшая книги, собранные Сироткой, тематически отражала интересы первого несвижского ордината. Другая часть книжного собрания принадлежала, вероятно, Александру Людвику (был ординатом в 1636-1654 гг.)³⁹.

В реестре 1651 г. основная часть каталога систематизирована в 30 отделах, которые на протяжении многих столетий служили образцами для формирования фонда библиотеки и были неизменны, поэтому следует остановиться на их описании: I. Biblia Sacra; II. Sancti Patres; III. Interpretes SS: Scriptur[ae]; IV. Rituales; V. Dogmatici; VI. Controversistae; VII. lura & Decreta; VIII. Historiae Ecclesiasticae; IX. Politici; X. Historiae Regni Poloniae & Magni Ducatus Lithuaniae; XI. Historiae Profanae; XII. Militares; XIII. Imagines Variae; XIV. Mathematici; XV. Medici; XVI. Philosophici; XVII. Epistolici; XVIII. Scholastici; XIX. Oratores; XX. Poetae; XXI. DeVariis Materiis; XXII. Variarum Linguarum; XXIII. Polonici; XXIV. Germanici; XXV. Sclauonici; XXVI. Prohibiti; XXVII. Manuscripty Polskie; XXVIII. Manuscripty Lacinskie; XXIX. Manuscripty Włoskie; XXX. Manuscripty Niemieckie⁴⁰.

В каждом разделе подробно описаны экземпляры книг, которые использовались в качестве учебного материала.

³⁵ Polski slownik biograficzny. T. 30/1, z. 124. S. 142.

³⁶ Ibid. S. 150.

³⁷ Ibid. S. 151.

³⁸ Badania księgozbiorów Radziwiłłów: materiały międzynarodowej sesji, Olsztyn, 6–7 pażdz. 1994 r. Warszawa, 1995. S. 48–49.

³⁹ Ibid. S. 43.

⁴⁰ Polska Akademia Nauk. Biblioteka Kórnicka. Dyial ręnkopisów. BK 1320. S. 1–42.

Шесть отделов охватывали церковную и богословскую литературу, восемь — печатные книги и манускрипты, собранные по языковому принципу (польские, немецкие, французские, итальянские, русские и др.), шестнадцать представляли, главным образом, «свободные» науки или искусства.

Самым богатым по численности представленных сочинений был отдел истории. Его дополняли отделы церковной истории, а также истории Польши и ВКЛ. Крупные собрания были сосредоточены в отделах права, политики, полемической литературы и поэзии. Особым разнообразием книг отличался 22-й отдел — литература на разных европейских языках 41 .

Впервые в реестрах частновладельческих библиотек в Беларуси была отдельно описана группа запрещенных изданий (25-й отдел), в том числе произведения Жана Бодена (1530—1596)⁴², Эразма Роттердамского ([1465] или [1466]—1536), античные сочинения с комментариями или в переводах запрещенных католической церковью авторов.

В рукописном реестре 1651 г. имеются три экслибриса, которые мы находим на книгах библиотеки Несвижской ординации Радзивиллов, хранящихся в настоящее время в Центральной научной библиотеке НАН Беларуси, в том числе на книге [In Libros Veteris Artis Aristotelis] (1642)⁴³.

Шестым несвижским ординатом после Александра Людвика Радзивилла стал его сын Михаил Казимир (1635—1680), воевода виленский, подканцлер литовский⁴⁴. Начальное образование получил в несвижской школе, изучал французский и итальянский языки с помощью гувернера, приглашенного из-за границы. После смерти отца в 1654 г. Михаил Радзивилл стал полноправным хозяином огромного состояния и имений. В связи с усугубляющейся политической ситуацией в отношениях с Российской империей он занялся укреплением стен несвижского замка. В конце 1655 г. местная шляхта во главе с Михаилом Радзивиллом обороняла Несвиж от российских войск. Город был разграблен, но замок выстоял⁴⁵.

После смерти Станислава Казимира Радзивилла (1648—1690)⁴⁶ угасшая клецкая ветвь отошла к Несвижу, увеличив вотчины Михаила Казимира Радзивилла. Хозяину несвижских земель было легче добиваться уступок и привилегий, так как он был связан родственными узами с королевским двором Яна Собеского через свою жену Екатерину Радзивилл-Собескую (1634—1694). Ян III не только подтвердил Несвижу привилегии, но и впоследствии освободил его от пошлин и налогов в дополнение к основным привилегиям за мужество при защите от неприятеля.

Седьмым и восьмым несвижскими ординатами были сыновья Михаила Радзивилла — Юрий Иосиф (1668—1689), воевода троцкий 47 , и Кароль Станислав (1669—1719), получившие начальное образование в иезуитском коллегиуме в Люблине. В 1684—1687 гг. они отправились в заграничное путешествие

⁴¹ Центральная научная библиотека НАН Беларуси, ОРКиР. Ф. 23. Оп. 1. Ед. хр. 1. Л. 1–346.

⁴² Беларуская энцыклапедыя: у 18 т. Т. 2: Аршыца – Беларусцы / рэдкал.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. Мінск, 1996. С. 215.

⁴³ Центральная научная библиотека НАН Беларуси, ОРКиР. Ф. 23. Оп.1. Ед. хр. 1. Л. 1–346. ⁴⁴ Polski slownik biograficzny. T. 30/2, z. 125. S. 292.

⁴⁵ Ibid.

⁴⁶ Ibid. S. 367.

⁴⁷ Ibid. S. 236.

(по Австрии, Италии, Франции, Нидерландам и др.) с целью обучения 48 .

В 1698 г. князь Кароль Станислав Радзивилл получил титул великого канцлера литовского⁴⁹. В 1702 г. французский король Людовик XIV (1638—1715)⁵⁰ и его посол Ш. дю Герон обсуждали возможность выдвижения кандидатуры Кароля Станислава на польский трон⁵¹. В политическую жизнь Речи Посполитой вмешивались и Петр I (1747—1830)⁵², и Карл XII (1682-1718)⁵³. Петр I встречался с несвижским ординатом К. С. Радзивиллом. Неоднократно на переговоры к Радзивиллу приезжали И. С. Мазепа (1644—1709)⁵⁴ и А. Д. Меньшиков (1673-1729)55. Карл XII высоко оценивал влияние Кароля Радзивилла на политической арене в Речи Посполитой и пытался склонить его на свою сторону. Однако сделать это мирным путем не удалось, и шведский король стал оказывать давление, грабя и уничтожая имения Кароля Станислава. Одним из первых среди родовых имений пострадал Несвиж. Однако главной причиной опустошения несвижского края стало нападение сорокатысячного отряда казаков под командованием Мазепы. Практически не уцелел ни один город или поселок, принадлежавший Каролю Станиславу Радзивиллу и его сторонникам.

Жена Кароля Станислава — Анна Екатерина из рода Сангушек (1676—1746), будучи человеком творческим, участвовала не только в политической жизни общества, но и в культурных событиях. Высокую оценку культурно-просветительской и меценатской деятельности Анны Радзивилл дал польский король Станислав Август Понятовский (1732—1798)⁵⁶.

В своих многочисленных имениях Анна Екатерина Радзивилл основала ряд производств, важнейшими из которых были стеклянная мануфактура в Налибоках и мануфактура по производству зеркал в Уречье около Слуцка, для работы на которых она пригласила саксонских специалистов по изготовлению стекла. На данных мануфактурах были выпущены декоративные предметы для интерьера, хрустальные наборы посуды для сервировки стола, люстры, зеркала и другая продукция, которая использовалась при оформлении богатых домов европейской знати⁵⁷. Были открыты также мануфактуры гобеленов в Кореличах и Белой. Их культурно-художественное значение бесспорно⁵⁸.

В связи с использованием в родовых имениях Радзивиллов новых технологий и развитием производств библиотека Несвижской ординации начала пополняться новыми документами. Для этого необходимым стало знание современных технологических процессов, которые невозможно было осуществлять без соответствующей литературы, инструкций, циркуляров. Все это не могло ни сказаться на приобретении новых печатных и рукописных документов, без изучения которых невозможны были бы те успехи, которых достигли Радзивиллы к первой четверти XVIII в.

⁴⁸ Polski slownik biograficzny. T. 30/2, z. 125. S. 240.

⁴⁹ Ibid. S. 244.

⁵⁰ Беларуская энцыклапедыя: у 18 т. Т. 9: Кулібін – Малаіта / рэдкал.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. Мінск, 1999. С. 403.

⁵¹ Polski slownik biograficzny. T. 30/2, z. 125. S. 244.

⁵² Беларуская энцыклапедыя: у 18 т. Т. 12: Палікрат – Праметэй / рэдкал.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. Мінск, 2001. С. 345.

⁵³ Там жа. Т. 8: Канто-Кулі / рэдкал.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. Мінск, 1999. С. 72.

⁵⁴ Там жа. Т. 9. С. 509.

⁵⁵ Там жа. Т. 10: Малайзія – Мугаджары / рэдкал.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. Мінск, 2000. С. 290.

⁵⁶ Там жа. Т. 15: Следавікі – Трыо / рэдкал.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. Мінск, 2002. С. 145.

⁵⁷ Polski slownik biograficzny. T. 30/3, z. 126. S. 385.

⁵⁸ Ibid; Ад Полацка і Нясвіжа – да Падуі і Венецыі. Мінск, 1994. С. 46.

Анна Екатерина Радзивилл «опекала библиотеку и архивы. Ординатская библиотека Радзивиллов в Белой и Несвиже обогатилась благодаря приобретению большого собрания ценной французской литературы. «Подручная» библиотека насчитывала 1260 названий»⁵⁹. Анна Радзивилл пополнила несвижское книжное собрание своей домашней библиотекой из Белой в Подляшье. Собрание из бельской библиотеки вошло в несвижскую библиотеку как особый отдел⁶⁰. Среди редкостей бельского отдела были собранные Павлом Сангушкой материалы, касающиеся брака Владислава IV с эрцгерцогиней Цецилией Ренатой, «Хроника земель Молдавских и Мультанских» Мирона Костына и другие рукописи⁶¹. Анна Екатерина Радзивилл ежегодно выделяла определенную сумму на покупку новых книг⁶².

Девятым несвижским ординатом был Михаил Казимир Радзивилл Рыбонька (1702—1762)⁶³. Детство его прошло в Поморье, куда родители выехали в связи с военными действиями. Только в 1709 г. он вернулся в Белую на Подляшье. В 1721 г. Михаил Казимир Радзивилл отправился в заграничное путешествие по Европе. В Париже он участвовал не только в светской жизни, но и получал образование, прослушал курс лекций по математике, фехтованию, технике верховой езды⁶⁴.

Северная война принесла разрушения и в Несвиж. Восстановление города началось только после 1720 г. Михаил Казимир Рыбонька поднял город из руин, восстановил после шведского нашествия замок, храмы, укрепления, построил литейный завод, пополнил картинную галерею и библиотеку⁶⁵. В строительстве и оформлении замка и других зданий принимали участие архитектор Казимир Жданович, художники Ксаверий Доминик Геский и его сын Юзеф Ксаверий Геский⁶⁶.

Михаил Казимир содействовал развитию мануфактур, основанных его матерью, главным образом на Подляшье, Новогрудчине и в Слуцке, а также инициировал организацию новых предприятий по производству стекла, керамики, железа, сукна, полотна, поясов и ковров. Издавал инструкции и правила, касающиеся работы этих предприятий. В 1752 г. открыл суконную мануфактуру в Несвиже, в 1757 г. провел реорганизацию «персиярни» — мастерской по производству тканей и поясов по персидским узорам, позже перенесенной в Слуцк⁶⁷.

Получив привилегию короля Августа III, 27 августа 1750 г. Михаил Казимир Радзивилл открыл типографию. Через год он подарил ее иезуитам, подтвердив свое решение особой записью с требованием передавать два экземпляра напечатанных книг в библиотеку несвижского замка. Благодаря стараниям Радзивилла коллегиум получил право цензуры и одобрения собственных изданий. Типография эта преимущественно использовала название «Радзивилловская типография общества иезуитов» («Drukarnia Radziwiłłowska Soc. Jesu»). И в дальнейшем князь оказывал ей финансовую

⁵⁹ Polski slownik biograficzny. T. 30/3, z. 126. S. 386.

⁶⁰ Radziszewski F. Wiadomość historycznostatystyczna o znakomitszhych bibliotekach i archiwach, publicznych i prywatnych... Kraków, 1875. S. 52.

⁶¹ Николаев Н. В. Несвижская библиотека князей Радзивиллов // Книга в России XVIII – середины XIX в. Л., 1989. С. 142.

⁶² Słownik pracowników ksiązki polskiej. Warszawa, 1972. S. 741.

⁶³ Polski slownik biograficzny. T. 30/2, z. 125. S. 299.

⁶⁴ Ibid.

⁶⁵ Ад Полацка і Нясвіжа ... С. 369.

⁶⁶ Taurogiński, B. Dane archiwalne o artystach na dworze książąt Radziwiłłów XVI–XIX w. // Prace i materjały sekcji historji sztuki Towarzystwa przyjaciół nauk w Wilnie. 1938/39. T. 3. S. 21, 23.

⁶⁷ Polski slownik biograficzny. T. 30/2, z. 125. S. 304.

поддержку. По инициативе Михаила Казимира Радзивилла было издано несколько манускриптов несвижской библиотеки, например «Артикулы военные» (1754). Типография также осуществила за его счет переиздание книги Яна Стефана Писарского (ок. 1630—1678)⁶⁸ «Mówca Polski» (1668 г.) под названием «Mowy staropolskie...» (1756)⁶⁹.

Первая жена Михаила Казимира Рыбоньки — Франтишка Уршуля Радзивилл (из рода Вишневецких) (1705—1753), писательница, драматург — старалась распространять интерес к литературе среди своего окружения и с этой целью навела порядок и увеличила библиотеку Несвижского замка⁷⁰. Она сама время от времени писала разные поэтические произведения. Интенсивная литературная деятельность Уршули Радзивилл была связана с созданием замкового театра. Увлечение такого рода занятиями она вынесла из родительского дома, а сформировалось оно под влиянием дяди Михаила, который содержал свой частный театр. Михаил Казимир также любил театральные зрелища. 13 июня 1746 г. по случаю именин супруга Франтишка Уршуля Радзивилл поставила свою первую комедию «Miłośc dowcipna», а в 1751 г. комедии и трагедии княгини были изданы⁷¹.

Как указывает исследователь Ф. Радишевский, в 1750 г. Несвижская библиотека содержала более 14 тысяч томов, в том числе 3 тысяч дублетов и около 200 тройных экземпляров 72 . Для размещения библиотеки в 1749 г. было построено отдельное здание.

Михаил Казимир Радзивилл унаследовал несколько крупных семейных архивов и библиотек. Среди них особое значение имел семейный архив рода Собеских, который включал личные документы короля Речи Посполитой Яна III Собеского (1629-1696) и его дипломатическую переписку с главами государств Европы. К нему перешли также архив и богатое книжное собрание саксонского военачальника и дипломата Якоба Генриха Флеминга (1667—1728), мужа его сестры Текли⁷³. В 1760 г. М. К. Радзивилл унаследовал от своего брата Иеронима Флориана $(1715-1760)^{74}$ имущество, в состав которого входила крупная библиотека, ранее хранившаяся в имении Белая, а также архив и библиотеку прервавшейся в 1699 г. биржанской (слуцкой) линии Радзивиллов, включая архив князей слуцких и архив протестантской общины Слуцка. Отдельные издания из этих библиотек в настоящее время находятся в фондах ЦНБ НАН Беларуси. Михаил Казимир Рыбонька осуществил основательный ремонт дворца в Белой и ревизию библиотеки. Часть книг была переплетена, сделаны интересные конволюты⁷⁵. После смерти сестры Михаила Казимира Рыбоньки Констанции Сапеги (1697-1756) в замок вернулась часть ее личной библиотеки. Вместе с книгами Констанции в ординатскую библиотеку попало и некоторое количество изданий с экслибрисами ее мужа — каштеляна троцкого Яна Фридриха Сапеги $(1680-1751)^{76}$.

⁶⁸ www.wielcy.pl/psb_ szukani.php

⁶⁹ Kotlubaj E. Galerja Nieświeżska portretów Radziwiłłowskich. Wilno, 1857. S. 458; Polski słownik biograficzny. T. 30/2, z. 125. S. 304.

⁷⁰ Encyclopedyja powszechna. 1865. T. 19. S. 435; Polski słownik biograficzny. T. 30/3, z. 126. S. 389.

⁷¹ Polski slownik biograficzny. T. 30/3, z. 126. S. 389.

⁷² Radziszewski F. Wiadomość historycznostatystyczna ... S. 52.

⁷³ Гісторыя беларускай кнігі. Мінск, 2009. Т. 1. С. 248.

⁷⁴ Беларуская энцыклапедыя: у 18 т. Т. 13: Праміле – Рэлаксін / рэдкал.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. Мінск, 2001. С. 217.

⁷⁵ Гісторыя беларускай кнігі. Мінск, 2009. Т. 1. С. 248.

⁷⁶ Собрание польских старопечатных книг в славянском фонде БАН / Б-ка Рос. акад. наук, Пол. ист. о-во Санкт-Петербурга; отв. ред. В. П. Леонов; сост.: О. В. Гусева, С. В. Коммисарова. СПб., 1999. Вып. 1. С. 7.

Научное издание

БИБЛИОТЕКА РАДЗИВИЛЛОВ HECBUЖСКОЙ ОРДИНАЦИИ = LIBRARY OF THE RADZIWILLS' OF NESVIZH ORDINATION

КАТАЛОГ ИЗДАНИЙ ИЗ ФОНДА ЦЕНТРАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ ЯКУБА КОЛАСА НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ НАУК БЕЛАРУСИ

XV-XVI BEKA

На русском и английском языках

Составители: Стефанович Александр Викторович Лис Марина Марковна

> Редактор Н. Т. Гавриленко

Сканирование и оцифровка иллюстраций Н. М. Слука

Художественно-техническое редактирование, компьютерная верстка Т. Д. Царёва

Подписано в печать 22.12.2010 г. Формат $70 \times 90^{1}/_{16}$. Бумага мелованная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 14,3. Уч.-изд. л. 11,0. Тираж 500 экз. Заказ 3128.

Республиканское унитарное предприятие «Издательский дом «Беларуская навука». ЛИ № 02330/0494405 от 27.03.2009. Ул. Ф. Скорины, 40, 220141, г. Минск.

Республиканское унитарное предприятие «Минская фабрика цветной печати» ЛП № 02330/0494156 от 03.04.2009. Ул. Корженевского, 20, 220024, г. Минск.