



Георгий ЩЕРБИНА

БЕЗ ПРЕДВЗЯТОСТИ

Прошлое и будущее | Загадки мироздания

Георгий Щербина

**Без предвзятости. Прошное и
будущее | Загадки мироздания**

«Издательские решения»

Щербина Г.

Без предвзятости. Прошлые и будущее | Загадки
мироздания / Г. Щербина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-837981-9

В книге рассказывается о том, что автор узнал о незримой стороне жизни из собственного опыта и не только. Речь идет и о ясновидении, о том, где располагаются прошлые и будущее, а также о своем опыте работы с «маятником», диалогах со своей душой и контактах с «небесными кураторами». Георгий Иванович Щербина, которому сейчас 89 лет, посвятил последние тридцать лет своей жизни изучению «чудес», с тех пор как они стали происходить в его собственной жизни.

ISBN 978-5-44-837981-9

© Щербина Г.
© Издательские решения

Содержание

Часть первая.	6
От автора	6
Предисловие	7
Ясновидение	8
Фантазии, не признанные наукой	9
Синдром Кассандры	12
Самогипноз	16
Яснослышание	19
Атрибуты гадания	21
Астрологи	23
Подарок судьбы или поручение?	26
Сценарий жизни	29
Человек разумный	32
Инопланетяне или боги?	34
Другой мир – другая материя	37
Форточка в иной мир	40
Время	43
Конец ознакомительного фрагмента.	45

Без предвзятости Прошное и будущее | Загадки мироздания

Георгий Щербина

«Я ясно стал сознавать, что... это есть мое призвание, моя обязанность, наложенная на меня, которую я должен проводить в жизнь – как пророк, чувствующий внутри себя голос, призывающий его к деятельности...»

Академик В. И. Вернадский

© Георгий Щербина, 2017

ISBN 978-5-4483-7981-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть первая. Прошлое и будущее

От автора

Наверное, каждый человек в течение жизни сталкивался сам с каким-нибудь странным фактом или явлением, которое показалось загадочным, труднообъяснимым, либо слышал от кого-то. Впрочем, о таких загадочных явлениях чаще можно было узнать из средств массовой информации, в газетах даже встречались постоянные рубрики типа «невероятно, но факт». Но не каждый задумывался над ними. А меня они заинтересовали. Я стал размышлять над ними, сопоставлять, искать объяснений. В результате у меня стали формироваться, если не объяснения, то объясняющие предположения, вылившиеся в целую книгу.

Все факты и явления, приведенные в книге, проверены. Выводы и предположения в первой части книги – плод моих размышлений, а ответы и выводы во второй части проверены. Кем – можно узнать из текста книги. Разумеется, у читателей, которых книга заставит задуматься, на основе тех же фактов могут возникнуть, иные объяснения и концепции. Так, общими усилиями, может, и до истины доберемся.

Предисловие

Народная мудрость гласит: «не знаешь сам, так верь тому, кто знает». А кто может знать? Конечно же, ученые мужи. Но вот незадача: академическая наука, как правило, консервативна и признает лишь то, что укладывается в рамки проверенных знаний и может быть объяснено законами физического мира, к тому же еще проверено опытным путем. И потому к непознанному, необъяснимому даже с высоты современных знаний, наука долго относится настороженно, а то и враждебно. Но до поры, до времени. Когда накапливается много новых фактов, рождаются новые гипотезы, а потом, уже появляются, и теоретические обоснования.

Умы людей уже давно будоражат такие понятия, а вернее сказать, не понятия, как параллельные миры, другие измерения. А что говорит наука? Некоторые ученые допускают существование параллельных миров и даже вселенных, но чисто теоретически. Признать, например, Бога и ангелов, или тот «мир иной», куда отходят наши души, официальная наука не готова. Хотя, даже среди академиков есть люди верующие. Что уж говорить о таких явлениях, как аномальные зоны и временные аномалии, как телекинез и вещие сны, как барабашки и привидения, даже как НЛО.... Все это часто объявляется мистикой, игрой воображения, а если от каких-то фактов трудно отмахнуться, приводятся не всегда убедительные, но земные объяснения.

Да, все необычные, непонятные случаи и явления скептики, а это далеко не только представители академических наук, но и простые граждане, склонны считать выдумкой, чем-то заведомо невозможным. Часто этим неприятием движет боязнь чего-то мистического, потустороннего. А это, в большинстве случаев, есть, не что иное, как глубоко затаенная вера в их существование.

Но известно еще одно и вряд ли оспоримое явление. Это способность отдельных людей видеть как прошлое, так и будущее. Иначе говоря:

Ясновидение

Казалось бы, невозможно видеть то, что еще не существует и неизвестно, будет ли существовать. Но ведь видят. И видят подробно, в деталях. Даже называют точные даты событий, которые произойдут в грядущем, описывают и зарисовывают диковинные машины, которые еще предстоит изобрести, видят судьбу любого из нас и свою собственную. Правда, видят немногие. Лишь те, в ком пробудились или кому дарованы столь удивительные способности. Интересно, что они видят: наш мир или тот, что копирует наш, а, быть может, тот, который копируем мы...?

Пророки известны с древних времен. Существует легенда о сивиллах, но они жили весьма давно – почти 8 тысяч лет назад. А вот ближе к нашей эре в Древней Греции известен был слепой прорицатель Тиресий, не говоря уж о Дельфийском оракуле, к услугам которого прибегали все сильные мира того.

Но, в первую очередь, из тех древних времен я бы выделил Кассандру – дочь царя Приама, получившую (по легенде) от Аполлона пророческий дар. И вот почему: обидевшись на Кассандру, этот бог вскоре сделал так, что ее предсказаниям перестали верить.

Почему я выделяю эту прорицательницу? Да потому что большинство последующих предсказателей наталкивались на то же недоверие. Они предсказывали, чтобы помочь людям, а люди им не верили и часто даже высмеивали. Именно поэтому некоторые из тех, кто наделен был способностью заглядывать в будущее, буквально вынуждены были стать литераторами и в своих книгах и журналах описывать то, что довелось увидеть в грядущем, как свои фантазии.

Фантазии, не признанные наукой

Первый яркий пример, который приходит в голову это Жюль Верн. Писателем-фантастом он стал поневоле – просто у него не было другого выхода. Судите сами. После тяжелой болезни в подростковом возрасте его стали посещать странные видения. Он их старательно описывал. А чтобы разобраться в увиденном стал изучать книги по физике, технике, мореплаванию. Они помогали ему рисовать чертежи и схемы странных механизмов, которые являлись пред его взором. Но вот почему он их видит Верн смог понять лишь благодаря хироманту, с которым познакомился у Александра Дюма. Хиромант объяснил, что у него дар предвидения. И Верн, накопивший уже много записей о своих видениях, чтобы ускорить технический прогресс своего времени, стал стучаться во все двери, предлагая подробные чертежи новых машин, даже новые географические карты. Но на него смотрели как на сумасшедшего фантазера и высмеивали его «бредовые фантазии».

Тогда-то он и решил писать романы на основе своих видений. Первые же произведения принесли ему не просто успех, а огромную популярность. А, поскольку, в его книгах вместо любовных перипетий были подробные технические характеристики, карты, их потом отнесли к так называемой научной фантастике. Но никто не воспринял его произведения как руководство к действию, никого не подвигло к попыткам сконструировать, что-либо подобное тому, что дотошно описывал Жюль Верн.

А описания его были весьма точны. Даже когда, спустя 103 года после выхода его книги «С Земли на Луну», а вышла она в 1865 г., космический корабль Аполлон, прилетев на Луну в 1968 г., как и у Ж. Верна, высадил двух из трех космонавтов и именно в тех координатах, что обозначены в книге.

Ж. Верн специализировался (если это слово применимо в данном случае) на предсказаниях в области техники и географических открытий. Правда, есть у него и роман, поступивший в продажу за десять лет до рождения Гитлера, но уже предрекающий его появление. Только звали этого антигероя, боровшегося за чистоту своей расы и развязавшего кровавую войну, профессор Шульце. Впрочем, без описания техники здесь тоже не обошлось, но техники смертоносной, опасной для человечества. К сожалению, тогдашний читатель не воспринял этот сюжет, как надвигающуюся угрозу миру, как предупреждение и книгу не принял.

Там же во Франции несколько позже, но при жизни Верна, стал известен еще один провидец технического прогресса и глобальных катастроф. Кстати, он тоже долгое время не понимал сути своего дарования. Это был скромный художник Альбер Рабеда.

С ранних лет он зарисовывает свои фантазии из жизни будущего и, что характерно, всегда ставит даты – те, что сопровождают его видения. Его зарисовки стали публиковать, как своеобразные карикатуры на далекое будущее. Потом он стал издавать и свой журнал «Карикатуры». Многие годы все шло спокойно, но, когда время достигло тех дат, что были обозначены под рисунками Альбера Рабеды и сюжеты этих зарисовок стали неумолимо сбываться, художник, наконец, понял, что способен видеть будущее.

Рабеда стал не только рисовать, но и подробно описывать увиденные им новшества и события будущих лет. Среди опубликованных им в журнале рисунков-предсказаний были: телевизор, пылесос, мобильный телефон и др. А журнал свой он начал издавать в 1873 г. Появлялись в нем и такие рисунки и тексты, что предупреждали людей о грозящих в будущем катастрофах и иных суровых испытаниях. В частности он рисует ужасы мировой войны, которая начнется в 1914 г. Среди этих ужасов: солдаты в противогазах и люди, гибнущие в газовой атаке.

Но, как и Жюль Верну, ему не верили. Тогда, в 1883 г. он написал книгу «Электрическая жизнь», в которой собрал и описал многие свои предвидения, относящиеся к 20-му веку. В этой книге он описал и российские катаклизмы, в частности, Чернобыльскую катастрофу. Но до нее подробно рассказал о коммунистическом перевороте. Описал его подготовку, возникающие проблемы и как они преодолевались, все этапы революции и дальнейшей братоубийственной войны. Описал и вождя, который чуть не к каждому определению добавлял приставку «архи». Но, самое интересное, что, будучи в эмиграции Ленин, предположительно, ознакомился с этой книгой в одном из книжных магазинов и, возможно, что в дальнейшем с большей уверенностью действовал в русле сведений, почерпнутых из книги. Так что предсказание может оказаться и обоюдоострым.

Говоря о тех, кто предвидел и хотел приблизить открытия в науке и технике, нельзя не вспомнить Хьюго Бернебека, человека, которого потом назовут «величайшим научным предсказателем». Он поведал о беспроводном радио, цветном телевидении, о радаре, сотовом телефоне и прочих не ведомых до той поры вещах. Но, как и других, его многие годы никто не хотел слышать. Впоследствии такую реакцию на предсказания стали называть «синдромом Кассандры»

А началось все с того, что в Люксембурге два мальчика попали в грозу, и их поразила шаровая молния. Один мальчик погиб, другой – Хьюго – выжил. Очнувшись, он рассказал, что видел, как какие-то летающие машины разгоняли тучи. (Впервые разгонять тучи будут через 100 лет над Москвой.) Этот случай предопределил его дальнейшую судьбу. Учась в интернате, потом в инженерном институте в Германии, он рисует чертежи, что-то изобретает, но все его проекты отвергаются. Тогда в 1901 году он пишет роман, в котором увиденные открытия далекого будущего встраивает в жизнь своих современников. Редактор, к которому он обратился, назвал роман «бредом сумасшедшего неудачника».

Осознав, что в небольшом немецком городе, в котором жил и учился, поддержки не добиться, Бернебек уезжает в Америку. Там, хоть и не сразу, достигает успеха. Публикует новый роман, сюжет которого, из осторожности, поместил аж в 2066 г., и это вполне устроило читателей. Потом издает журнал «Современное электрооборудование», другие журналы, в которых печатает рассказы со своими видениями и становится писателем-фантастом.

Герберт Уэллс тоже взялся за перо потому, что никто не верил его прорицаниям, а литература позволяла ему писать о чем угодно. Первое предсказание он сделал еще мальчиком, когда после тяжелой болезни в нем пробудился дар ясновидения – он рассказал, что видел, как на Темзе столкнулись два корабля и погибли люди. Такая катастрофа действительно вскоре произошла, унеся много жизней.

Впрочем, как жителям конца XIX века поверить в то, что через каких-то 60—70 лет в небо устрелятся космические корабли, а детей начнут зачинать в пробирке! А Г. Уэллс предвидел и создание Евросоюза, и мобильные телефоны, и конец коммунистического режима в России. Интересно, что когда вышла его книга «Машина времени», Уэллс заявил, будто через 100 лет его внук снимет кинофильм по этому произведению. Как предсказано, так и произошло – фильм был снят его внуком Саймоном. Интересно отметить, что еще за 10 лет до появления теории относительности Эйнштейна Уэллс утверждал что время – четвертое измерение пространства.

Многие романы Уэллса являли собой некое предупреждение будущим поколениям об опасности, которую принесут новые научные и технические открытия. Это танки, лазерные пушки, химическое оружие из «Войны миров», это генетические монстры доктора Моро, а человек-невидимка стал у него злобен и агрессивен... Справедливости ради, должен оговориться, что видения будущего часто становились для него лишь поводом или материалом, чтобы изложить свои политические взгляды. Он хотел, чтобы жизнь была перестроена

на основах справедливости и равенства, оттого и ездил в СССР к Ленину, назвав его потом «Кремлевским мечтателем».

Брались за литературное перо и некоторые советские ясновидящие. Это и понятно: сама мысль о возможности заглянуть в будущее или прошлое противоречила основам марксистского материализма. Поэтому публично заявлять о своих способностях было опасно. Лучше облечь их в форму творческих фантазий. Достаточно вспомнить А. Беляева, автора таких известных произведений, как «Звезда КЭЦ», «Человек-амфибия» и др. Досужие статистики подсчитали, что из пяти десятков его «фантазий» не сбылись только три. Надо вспомнить и А.Н.Толстого с его «Гиперболоидом инженера Гарина», то есть лазерного луча, который потом получили, возможно, по его подсказке.

Переключился на писательскую деятельность и знаменитый палеонтолог В. Ефремов. Его пытливый взгляд устремлялся то в прошлое, то в будущее («Таис Афинская», «Туманность Андромеды»). Астрономические данные, описанные в «Туманности Андромеды», астрономы смогли найти и подтвердить лишь, спустя десятилетия. Еще мальчиком, за год или два до смерти Ленина, он увидел вождя, лежащим в гробу. Это опасное видение, вероятно, надолго отбило у него охоту заглядывать в будущее, а, поскольку профессия требовала «заглядывать» вглубь земли он, хоть и не открыл, но точно предсказал где в Сибири следует искать месторождение алмазов. А за литературное перо взялся тогда, когда за него «взялись» завистники по профессии. И стал не менее известным писателем.

Рассказывал о будущих полетах на другие планеты в своих повествованиях и гениальный русский предсказатель К. Циолковский. Я не называю других, ибо не преследую цели дать сколь ни будь полное представление о мире литературы, связанной с фантастическими предсказаниями.

Разумеется, не все предсказатели, а я имею в виду настоящих прорицателей, сильных экстрасенсов, становились писателями, но многие вели дневники, а иные в конце жизни составляли сборники своих прогнозов. Провидцы часто жаловались на то, что их предсказания-предупреждения не были восприняты и не смогли предотвратить предсказанную опасность, грозящую гибелью. Их выслушивали, но не верили. Будто заклятье Аполлона, предназначенное Кассандре, было распространено и на них.

Синдром Кассандры

Обычно не называют даты и причины смерти конкретных людей, чаще предлагают клиентам быть особо осторожными в какие-то опасные для них дни. Это для предсказателей как бы негласное табу. Ведь все люди мнительны и подсознательно будут настраиваться на смерть в предсказанное время и начнут постепенно угасать, что может привести к летальному исходу, даже если предсказание было ошибочным. Впрочем, проверить сие будет затруднительно, разве что вовремя вмешается психотерапевт. Схожую ситуацию я пережил сам, а потому сужу не понаслышке.

Но были и такие прорицатели (их единицы), которые всегда называли своим клиентам и дату кончины, и ее причину. Именно такой была знаменитая французская гадалка Мария Ленорман. А, поскольку ее предсказания сбывались с точностью чуть ли не до часа, ее прозвали «Черной Марией». Так она предсказала Марии Антуанетте гибель на гильотине, когда ничто не предвещало грядущую революцию; да и гильотина еще не была изобретена. Разумеется, королева не поверила. Не поверили ей и граф Муравьев-Апостол с Пестелем. В 1814 году они вместе с императором Александром 1 и частью русской армии, победившей Наполеона, находились в Париже и решили навестить модный тогда салон предсказательницы Ленорман. Узнав от гадалки, что их ждет виселица, не поверили, возразив, что в России дворян не вешают. «Для вас и еще трех дворян сделают исключение» – подтвердила Мария свой прогноз. Ну, как в зените славы можно было поверить в такое?!

Да, в своих пророчествах Ленорман ничего не скрывала и называла вещи своими именами: гильотина так гильотина, веревка так веревка! Она не пугала, она предупреждала. Ибо лишь сам человек может изменить свою судьбу. Например, зная заранее о возможной казни, Мария-Антуанетта могла заблаговременно покинуть Францию и избежать позорной смерти.

Известны случаи, когда гадалка сама предлагала альтернативу. Так, узнав, что Наполеон замыслил поход на восток, она умоляла его жену Жозефину, нередко заходившую к ней в салон, сделать все возможное, чтобы отговорить императора от похода на Россию – там он потерпит поражение, потеряет и армию и трон. Предупреждала и самого Наполеона. Но отговорить не знавшего поражений императора не удалось, а Марию за дурное предсказание он выслал из Парижа.

А удалось ли ей изменить судьбу русского императора? Александру – победителю она предложила сразу два варианта дальнейшей судьбы: если отречетесь от престола, проживете долго и счастливо, ежели нет, то Вас будет долго мучить болезнь, от которой, и умрете в возрасте 48 лет. Неожиданно и преждевременно наступившая смерть императора в Таганроге в 1825 г. и раньше вызывала сомнения, а недавно появились новые факты, указывающие на вероятную фальсификацию смерти Александра. Сравнительная графологическая экспертиза показала идентичность почерка императора Александра и сибирского старца Федора Томского. Подробнее об этом рассказал Сергей Машкин в газете

«Вечерняя Москва» №31 за 2015 г.

Цитирую: «Старец появился из ниоткуда в 1836 г. в Красноярске. При допросе в полиции назвался неграмотным». Но, будучи высланным в Томскую губернию, обучал детей грамоте и священному писанию. «... современники свидетельствуют, что старца посещал не только простой люд, но и титулованные особы из Петербурга.». Есть сведения, что старец Федор состоял в переписке при помощи шифрограмм с императором Николаем 1. В качестве еще одного аргумента в поддержку того, что смерть Александра 1 была инсценировкой, автор приводит слова д. и. н. А. Сахарова: «Его супруга Елизавета Алексеевна не пожелала присутствовать на панихиде по усопшему – случай неслыханный».

Кстати о русских императорах, Николай II от своих провидцев знал о печальной участи, что вскоре ждет его в России, и даже хотел отречься от престола и уехать, но чувство долга заставило его остаться. И напрасно обвиняют его в бездействии – он знал, что не в его силах остановить ход истории. С этим утверждением я забегаю немного вперед, но в дальнейшем повествовании, надеюсь, оно найдет логичное подтверждение. На Александра II было несколько покушений, но от предсказателей он знал, что лишь седьмое покушение окажется смертельным. Потому и перед 6-тым покушением ездил в открытой карете, пренебрегая мерами безопасности. Увы, 7-ое покушение произошло сразу за 6-ым и император погиб.

Что же касается самой Ленорман, она точно знала, когда и как умрет. И в день, когда ей предстояло погибнуть, она отпустила работницу, оставила открытыми двери, и легла на кровать в ожидании убийцы.

В Петербурге примерно в то же время была знаменита гадалка Александра Кирхгоф. В 1817 или в 1818 году она предсказала Пушкину скорое получение денег, две ссылки, славу и женитьбу. Все эти пророчества сбылись. Но она также предупредила его, что он может прожить долгую жизнь, но на 37-м году жизни должен опасаться высокого белокурого человека на белой лошади. Белокурый и высоким был Дантес, и лошади в его полку были белые. Так что Пушкин знал, что идет на смерть, потому и талисман свой, который всегда брал на дуэли, оставил дома.

Но вернемся ближе к нашим дням. Своими мрачными прогнозами отличался Д. Бринкли. Он тоже очень страдал оттого, что обречен, предрекать катастрофы, но никак не мог заставить людей поверить в них и постараться минимизировать последствия или вовсе предотвратить. Он предсказал Чернобыль и землетрясение в Индийском океане, породившее разрушительное цунами и унесшее тысячи жизней, предсказал разрушение башен-близнецов 11 сентября и вспышку атипичной пневмонии. Он собирал журналистов, чтобы предупредить СССР о том, что не следует вводить войска в Афганистан. Но и его никто не хотел слушать. Написал книгу-предупреждение «Спасительный свет».

Не могу не сказать о самом Д. Бринкли и особенностях его ясновидения. Вернувшись с вьетнамской войны, Бринкли устроился на работу электриком. Во время грозы возился с электрощитом, когда в него ударила молния. После чего оказался в морге и по счастью проявил какие-то признаки жизни до того, как за него взялся патологоанатом. Целый год его лечили в госпитале.

После выписки стал работать на бензоколонке, но вскоре впал в депрессию, пришлось обратиться к психоневрологу. Во время гипнотического сеанса он вспомнил то, что увидел, когда находился в коматозном состоянии. А увидел он человека в белом одеянии с четырьмя коробками в руках. И этот человек сказал, что ему разрешено вернуться в мир живых, но поручено передать людям содержимое этих коробок.

Разумеется, тогда Деннион Бринкли ничего не понял и воспринял это как сон. Врач же догадался, что перед ним ясновидящий, и его недомогание, возможно, проистекает оттого, что он не пользуется полученным даром. И врач порекомендовал ему начать «открывать коробки», а для этого необходимо овладеть самогипнозом, в чем Бринкли вскоре и преуспел.

Первая же коробка, к которой он мысленно прикоснулся, открыла ему предстоящую трагедию Чернобыля. Это начало деятельности прорицателя. А вот и финал. Когда он создал Фонд помощи ветеранам войн, опубликовал последнее предсказание из четвертой коробки, тогда он, видимо, счел свою миссию выполненной и исчез. Во всяком случае, больше никто его не видел.

На судьбе Бринкли я остановился столь подробно, ибо мне еще понадобится к ней вернуться. В США он был не единственным и даже не самым известным ясновидящим. Так что ради справедливости назову еще двух знаменитых провидцев.

Самым гениальным предсказателем XX века в Америке считался Эдгар Кейси (1877—1945 гг.). Научившись самогипнозу, все предсказания делал в гипнотическом трансе. Ему приписывают 14 тысяч предсказаний. В свое время его навещал Эдисон, чтобы больше узнать об электричестве. Видел не только будущее, но и прошлое. Утверждал, что Атлантида была аналогом Эдема, то бишь, Рая, что большая часть Нила в древности текла в обратную сторону. За предсказания не брал денег, но принимал добровольные пожертвования. Кстати, основываясь на его предсказаниях, до сих пор ищут затонувшую Атлантиду и спрятанные древние знания. Эдгар получил свой дар тоже после серьезной травмы, тогда же он и проявился впервые. Мальчик долго находился без сознания, врачи не знали, что делать и опасались за его жизнь. И вдруг Эдгар начал четко говорить: меня ударили битой, торопитесь, надо сделать то-то и то-то. Сделали все, как он сказал, и на другой день Эдгар очнулся, но своих рекомендаций не помнил.

Джейн Диксон как бы пришла ему на смену. В 1940 году ее уже приглашал к себе Рузвельт, чтобы узнать о грядущем. Шла мировая война, и она отправилась в горячие точки в качестве медсестры, там же в свободное время продолжала предсказывать. В 1945 году тяжело больной Рузвельт вновь призвал ее — она пообещала ему еще шесть месяцев жизни. Ей заказывал прогнозы и У. Черчилль. Однако же в ее предупреждение, что он проиграет следующие парламентские выборы, не поверил и проиграл их. Она предупреждала и мать Роберта Кеннеди, брата убитого президента, о грозившей опасности — покушении на жизнь и этого ее сына. Увы, ее усилия были тщетны...

К другой группе провидцев я бы отнес тех, кто известность получил и как целители. Среди них лишь немногие, такие как Ванга, как Матрона, были способны ясно видеть будущее и не только конкретного клиента. Целительством занимался и Э. Кейси. Собственно, он с этого и начинал. Великим целителем и провидцем был и наш знаменитый, но кроме царской семьи, почти всеми ненавидимый, Григорий Распутин. Как целитель он творил буквально чудеса, например, дважды возвращая тяжелобольного царевича к жизни, причем второй раз заочно, будучи в другом городе. Лечил молитвой, прикосновением руки, иногда снадобьями. Да и предсказания его сбывались весьма точно. Кстати, есть убедительное предположение, что пьяно-развратные оргии, доведенные до отвратительной непотребности, он часто затевал в воспитательных целях, как противоядие, как гротескное отражение нравов, царивших тогда в высшем обществе.

Рассказывая о целителях, обладавших еще и даром предсказывать будущее, нельзя не вспомнить знаменитого итальянского монаха падре Пио. За то, что он осмелился предсказывать, Ватикан предписал ему удалиться в одинокую келью, где он и провел в молитвах 10 лет. Но поскольку его предсказания начали сбываться, а они всегда являлись предупреждениями несчастий, которые можно избежать, ему позволили покинуть келью. Но, помимо пророчеств, Пио обладал поразительной способностью не просто лечить людей, а исцелять практически от любой болезни только прикосновением пальцев. Не удивительно, что через 20 лет после смерти (умер в 1962 г.) католическая церковь его канонизировала. Это первый случай канонизации предсказателя. Впрочем, нет! В 13-ом веке исцелял больных, видел и предсказывал будущее священнослужитель Альберт. Свои прогнозы вплоть до 24-го века он изложил в книге «Оракулы». Наверное, не зря его прозвали Альберт Великий, а через некоторое время католическая церковь его канонизировала. А Православная церковь канонизировала нашу знаменитую целительницу и провидицу Матрону Московскую.

Но в данном случае нас интересует не столько диагностика болезней, не их лечение, как способность видеть грядущие или прошедшие события, способность получать ту информацию, которая недоступна обычному человеку. Впрочем, и у каждого из нас иной раз случаются некие прозрения, предчувствия беды либо, наоборот, чего-то радостного. Случаются и вещие сны. Случаются у большинства людей. Но, как правило, в суете жизни мы над ними

вовсе не задумываемся, не обращаем внимания. И уж тем более, редко кому может прийти в голову, что он получил какую-то важную информацию, предупреждающую, подчас спасительную.

Самогипноз

Всякий здравомыслящий человек согласится с мыслью, что невозможно увидеть то, чего нет, что еще не произошло и неизвестно произойдет ли. Можно что-то придумать, что-то вообразить, но это, скорее всего, будут лишь пустые фантазии.... Прорицатель же видит даже далекие события, явления именно такими, какими они будут и знает, когда они случатся. Но если будущее можно увидеть, значит, оно уже существует и, значит, прав был наш соотечественник астрофизик Н. Козырев, когда в результате длительных исследований пришел к такому выводу: «Будущее уже зафиксировано. В какой-то степени мы получили доказательство существования судьбы. Потому что все уже есть...». Фактически, подтвердив гипотезу, что прошлое, настоящее и будущее существуют одновременно.

Вот тут-то мы и подходим к главной загадке: а как это может быть, или как это можно себе представить, вообразить! Идея, к которой приходится обращаться в поисках ответа, это – присутствие где-то по соседству параллельных миров, возможно, дублирующих наш, но на разных стадиях развития. Но и это предположение не дает ясного объяснения феномену узнавания будущего или прошлого. Как и в какой мир обращаться, кто-то из провидцев, вероятно, знает. Например, Д. Бринтли в гипнотическом сне вспомнил, что отчетливо видел некоего человека в белом одеянии, который держал в руках коробки, вероятно, с намерением передать их ему. А Ванга утверждала, что общается с миром мертвых и оттуда получает все ответы. Видимо, она подразумевала души умерших людей.

Не она первая. Достаточно вспомнить спиритический бум, охвативший в XIX веке многие страны. Тогда в спиритических сеансах принимали участие люди известные и весьма просвещенные, например, Д. Менделеев. Но мода на спиритизм скоро прошла, не оставив в истории каких-либо сенсационных предсказаний. Что же касается Ванги, то невольно начинаешь верить ее утверждению, когда узнаешь, что входя в транс, она начинала иногда говорить чужим голосом, а то и в третьем лице. Например: «наша дочь скажет...».

Может быть мир мертвых, точнее, мир, где обитают души умерших и есть тот самый параллельный мир! Или – один из них? Возможно. По христианскому учению мы знаем о существовании такого параллельного мира, где души умерших ожидают Рай, Ад или Чистилище. Да и в любой другой религии, раз есть боги, есть и души, есть и тот мир, в котором они обитают. Но сейчас речь не об этом. Вернемся к Ванге.

Если предположить возможность общения человека с душами умерших, слепой женщине видеть при этом живые картины далекого будущего представляется не очень реальным. Скорее всего, Ванга получала лишь голосовую информацию, о которой речь пойдет позже. Поэтому обратимся именно к способам получения информации из будущего или прошлого.

Художник Рабеда зарисовывает то, что видит как бы в своем воображении. Жюль Верн, заметив плывущую акулу, вдруг видит вместо нее подводный корабль и спешит в каюту, чтобы подробно описать его устройство и его возможности. Они, как бы, отключаются от реальности. Так же и у Вольфа Мессинга часто, что-то увиденное или услышанное в окружающей жизни вызывало те или иные видения будущего. Мессинг был очень сильным гипнотизером и к тому же телепатом. Но и ему, кажется, тоже требовалось какое-то воздействие на свой мозг, он напрягался, затрачивая много энергии, чтобы отключиться от всего окружающего. Хотя, в последние годы жизни жаловался на головные боли, от того, что постоянно слышит мысли и переживания окружающих людей, даже, когда идет по улице.

В этой связи вспоминается Омская отшельница Татьяна Макушина. В 15 лет она получила травму головы, от которой чуть не умерла. А оправившись, стала заметно старше и мудрее, но не только. Она обрела способность предсказывать будущее, получая ответы она, по ее

признанию, ощущала будто в голове лопается какой-то пузырик.. А со своими вопросами к ней стали обращаться многие. Если бы только это! Ее крест был в том, что она слышала все мысли и чувства окружающих людей. Такой нагрузки она не выдержала и ушла от людей в тайгу, где и стала жить отшельницей.

Практически, всем предсказателям для получения информации приходилось непременно погружаться в самогипноз или транс. Именно так узнавали о грядущих событиях или получали ответы на свои вопросы Д. Бринтли и Э. Кейси. Д. Диксон, хотя еще в детстве видела картины того, чему только суждено произойти, потом в гадательной своей практике, чтобы отключиться от всего мирского, пользовалась хрустальным шаром. А у М. Ленорман имелся целый набор атрибутов, помогавших сконцентрировать внимание, хотя главным ее посредником были карты, которые ей когда-то подарила цыганка. Все эти предметы, вероятно, помогали погрузиться в другую реальность. Вроде, как сон на яву – самогипноз. А вот одна наша современница, певица (не буду называть ее имени) любила иногда погадать подругам на картах Таро. При этом объясняла, что всякий раз ощущала, будто не она кладет карты, а кто-то ее руками их раскладывает в определенном порядке. Так что, атрибуты атрибутами, а дар предсказателя гадалке все же необходим.

Известны прорицатели, которые могли видеть судьбы людей или предстоящие события только во время сна. Один немецкий предсказатель держал при себе секретаря – стенографиста. Днем предсказатель принимал заказы. С мыслью о них засыпал, а секретарь, сидя у кровати, будил его, когда по выражению лица понимал, что босс видит сон, и записывал его рассказ об увиденном. И так по несколько раз за ночь. Этот предсказатель был настолько популярен в Третьем Рейхе, что к его услугам обращался и сам Гитлер. Но когда фюреру не понравился его прогноз, предсказателя расстреляли.

Дар предвидения – подарок судьбы. Но, оказывается, не все ему рады. Прежде чем рассказать о человеке, просившем избавить его от способности видеть будущее, напомним ситуацию из голливудского боевика, помнится, он называется «Пророк». Главную роль там играет Николас Кейдж. Его герой обладает способностью видеть все события на три минуты раньше, чем они произойдут. До поры это позволяло ему не работать и жить безбедно, выигрывая приличные деньги в казино, ибо всегда знал, как выпадут кости, или на какой цифре остановится шарик. Он был осторожен, но его, все же вычислили. А вычислили и спецслужбы, и мафия. И все начали охоту за ним, дар предвидения стал проклятьем, навлекшим кучу бед на его голову.

Фантастическая ситуация! Не правда ли? Вроде бы в жизни ничего подобного произойти не может. Но русская поговорка гласит: «Правда чуднее выдумки». И вот наглядный пример: из Липецка в Московский госпиталь приехал майор милиции (дело было еще до реформы, и случай этот никто не афишировал). А жаловался он на свой дар ясновидения и хотел избавиться от него. Объяснил, что около года назад он стал видеть во сне все те происшествия, что произойдут в городе на другой день. Сначала не хотел верить, потом обрадовался, решив, что сны помогут в работе. И действительно, он стал информировать о том, где и что произойдет. Например, с утра предупреждал: «в 11.00 – вызов на пьяную драку; в 12.00 – на ограбление магазина; в 15.00 – на разбойное нападение: там будет перестрелка, и лейтенанта ранят» и т. д. И всегда все происходило так, как он и говорил: и перестрелка, и раненого лейтенанта увозили в больницу.

Сослуживцы постепенно начали косо смотреть на майора, а потом и вовсе сторониться его. Во-первых, подозрительна его информированность, во-вторых, ничего нельзя изменить. Майор перестал сообщать на работе полученные сведения. Тогда, зачем сны? Но окончательно его «добил» случай с сыном. Во сне он увидел, что его мальчик упал с велосипеда, сломав руку, и оказался в больнице. Поэтому предупредил жену, чтобы сегодня не давала сыну велосипед. Но в середине дня ему позвонили из больницы и сообщили, что его мальчик

поступил к ним со сломанной рукой. Оказывается, после школы он взял велосипед у приятеля, чтобы покататься.

Тогда майор и отправился в госпиталь. Там ему сумели помочь и вещие сны он видеть перестал. Я не думаю, что помогли именно медики, скорее всего, помощь пришла от тех Небесных сил, которые и подарили ему эту способность, полагая, что она поможет в работе. А когда обнаружилось, что она стала приносить и вред, этот дар убрали под прикрытием больницы. После этого, вероятно, и на работе восстановилось к нему доверие сослуживцев.

Во сне, под гипнозом или в любом другом состоянии измененного сознания люди, одаренные способностью заглядывать в будущее, видят те или иные события, которым еще только предстоит свершиться. А, поскольку это будущее уже где-то существует, они туда и заглядывают. Казалось бы, механизм понятен, если бы не два простых вопроса: как и кому даются такие способности, и где прячется наше будущее? Точно ответить на них пока затрудняюсь, остается только думать и предполагать варианты.

Яснослышание

Но есть еще и другие обстоятельства, которые никак не вписываются в этот «простой механизм». Хотя бы такое: не все, даже упомянутые кудесники, видят. Некоторые только слышат. И их правильнее называть не ясновидящими, а яснослышащими. Тут действует другой механизм: они мысленно спрашивают, а им какой-то голос рассказывает и объясняет. Я упоминал уже ослепшую в детстве Вангу, которая, по ее признанию, разговаривала с мертвыми и от них получала всю информацию. Можно вспомнить и нашу Матрону. Она родилась слепой и вряд ли могла иметь реальные зрительные впечатления, а, следовательно, и реальное представление о чем бы ни было.

Ну и, конечно, Эдгара Кейси. Кейси и лечил людей (а первые годы он занимался исключительно лекарством) с помощью голоса свыше. Он, в состоянии самогипноза, осматривал больного, а некий голос сообщал ему, чем болен пациент и, как его можно вылечить. То есть Кейси являлся как бы посредником между тем, от кого получал информацию и своим пациентом. Так же и с его предсказаниями. Их насчитывается примерно 14 тысяч и большинство подтвердилось. Немудрено. Ведь он не сам их сочинял. Впрочем, известно, по крайней мере, одно ошибочное предсказание, чуть было не стоившее ему жизни.

А дело было так. К провидцу пришел некий бизнесмен и стал слезно умолять о спасении его и его семьи от смерти, ибо он разорился и, чтобы избежать позора, будет вынужден застрелить детей, жену и себя. Спасти его может лишь выигрыш на скачках. И только Кейси способен помочь, назвав имя лошади, которая победит в завтрашнем забеге. Кейси никогда не помогал игрокам и мздоимцам – знал, что это запрещено. Но посетитель был столь искренен, что Кейси не устоял и, введя себя в транс, обратился с соответствующим мысленным запросом. Но ответа не получил. Попросил еще раз, но лишь с третьего раза ему было названо имя лошади. Однако на следующий день к нему с пистолетом в руке ворвался разъяренный бизнесмен, крича, что убьет предсказателя, ибо названная им лошадь проиграла. А он поставил на нее все свое состояние и теперь разорен. Спас Кейси секретарь, вовремя явившийся на подмогу. Кейси получил ложную информацию, ибо нельзя использовать предсказание ради обогащения, а хозяин голоса явно знал об обмане.

Предсказания Эдгара Кейси относились к самым разным сторонам жизни, в том числе и науки. Например, его предвидения в области физики высоких энергий или в генной инженерии, в которых сам он ничего не смыслил, вызывали и восхищение, и глубокий интерес у профессионалов. Сам же он изучал проблемы психики и здоровья человека. А потому в 1931 году построил и открыл специальный центр в Вирджинии-Бич. В этом Центре Кейси – клиника, Специальная школа, Сад Размышлений и библиотека, в которой собрано самое большое количество книг по астрологии, метафизике, парапсихологии, уфологии, хиромантии и т. д. Место он выбрал не случайно: в штате, где часто бушуют ураганы, сюда они доходят очень редко.

В поисках источника информации попробуем вернуться к параллельным мирам. На этот счет имеется много предположений. Наиболее часто встречается такое: параллельные миры дублируют земную жизнь, но с разницей во времени. В этом предположении явно просматривается попытка найти простое объяснение феномену ясновидения. Например, предсказатель проникает взглядом в тот мир, в котором интересующее его событие только начинает происходить. Но это ничего не объясняет по двум причинам. Во-первых, чтобы получить нужную информацию провидцу пришлось бы наблюдать интересующие его события часами, а то и днями, что, как известно, ему вовсе не требуется, да и вряд ли возможно. Во-вторых, в эту схему не укладывается способность некоторых прорицателей

не видеть, а лишь слышать то, что кто-то им рассказывает. Ведь для этого и параллельные миры не нужны. Достаточно Бога и его Администрации.

Впрочем, от идеи параллельных миров совсем отказываться не стоит. Один из наших крупных ученых как-то сказал, что допускает существование параллельных миров, отстоящих от нашего на кванты времени. А, если учесть что квант времени в миллионы раз меньше секунды, а время неразрывно связано с пространством, то этих миров, невидимых и неосязаемых для нас, может быть превеликое множество и даже рядом с нами. Невольно вспоминается мир прошлого, куда покинув земные тела, отправляются наши души. А поскольку они со знанием дела информируют некоторых предсказателей о будущей жизни людей, то можно предположить, что наше прошлое и будущее составляют части некоего мира, меж которыми мы и оказались. Однако, давайте заглянем в самую мастерскую, в салон для гадания, посмотрим, нет ли там иных способов получения информации.

Атрибуты гадания

На столе в комнате, где священнодействует предсказатель, гадалка или маг, непременно будут присутствовать карты Таро, шар судьбы из стеклянного хрустала, возможно, чаша с водой и чаша для сжигания. А сама комната будет увешана всякими масками и амулетами. Во-первых, вся эта мистическая атрибутика должна настраивать посетителя на доверие и предчувствие некоего таинства. Кроме того, предполагаю, что все это помогает гадателю войти в так называемое состояние измененного сознания. Конечно, если у него действительно имеется дар предвидения, если это не дилетант, освоивший лишь азы и уж, конечно, не шарлатан, беззастенчиво обирающий граждан.

Но, какие бы, ни были подсказки выработанные опытом столетий, запечатленным не только в памяти поколений, но и в специальных книгах, точность и глубина предсказаний достигалась лишь теми, кто способен увидеть в картах или кофейной гуще намного больше, чем обычный человек. Иначе говоря, в области предсказаний, как и почти в любой другой, подлинный талант весьма отличается даже от хорошего профессионального ремесла. А напоминать об этом приходится потому, что всяческих гадалок и экстрасенсов развелось превеликое множество, подлинных же предсказателей были и будут единицы. Упомянутыми атрибутами пользуются и некоторые наделенные чудесным даром провидцы, чтобы сконцентрировать внимание и, как бы начать медитацию, о чем я уже упоминал.

Дабы не быть голословным, хочу рассказать вот о чем. Тому лет 18 или 20 назад моей дочери предстояла сложная операция на шее в непосредственной близости от сонной артерии и понятно, что она очень боялась. А у нее была приятельница психотерапевт Лена Л., жившая тогда в Москве. Разумеется, она приехала ее поддержать и заверила мою дочь Татьяну в том, что операция пройдет благополучно. Дочь усомнилась, дескать, как это можно знать заранее. «Я это вижу, – сказала Лена, – чтобы убедиться, можешь протестировать мои способности».

Среди вопросов-тестов, на которые Таня получила исчерпывающие ответы, был и такой. Моя дочь попросила узнать, как себя чувствует человек, которого на днях госпитализировали, вчера она разговаривала с ним по телефону и обещала через день его навестить. Этот случай я описал впоследствии в своей статье «Размышления о себе, судьбе и природе чуда», написанной по просьбе журнала «Физкультура и спорт» и опубликованной в пяти номерах 2009—10-х годов. Дальше привожу цитату из статьи: «Лена, взглядевшись в фотографию, сообщила, что он умер сегодня днем и завтра позвонят его родные, чтобы сообщить об этом. На другой день действительно позвонила его жена...».

Когда я передавал Лене очередной номер журнала с продолжением, то поинтересовался, все ли правильно описал? «Все верно, кроме одного: не было никакой фотографии, – ответила Лена, – а посмотрев на фото, по-моему, всякий поймет – жив человек или нет». Насчет «всякий» я далеко не уверен. Мне это не удалось. Но почему это не удастся многим из тех, кто мнит себя экстрасенсами, магами, ясновидцами – вот что для меня загадочно!

Вспомнил я об этом случае, после того как посмотрел несколько телепередач на ТНТ (примерно в 2009—10 г.) с участием неких экстрасенсов, видимо, профессиональных гадалек, поскольку они либо соревновались, дабы выявить лучшего, либо помогали полиции в поисках пропавших людей. Конечно, им давали фотоснимки и другие вещдоки, они погружались в глубокую задумчивость, называли возможные территории для поиска и другие приметы, но никто, всматриваясь в фотографию, не сказал, жив этот человек или нет. Они потом высказывали на этот счет разные мнения, но не тогда, когда смотрели на фото.

А вот Лене даже фото не понадобилось. Она просто увидела того имя рек, о ком спрашивала ее моя дочь и все, что с ним происходило. Лена мне рассказала: «я сразу поняла,

что ему нельзя делать операцию, но тут же увидела, что его везут по коридору в операционную, везут на верную смерть. И я мысленно молила Бога, чтобы что-нибудь им помешало, но его стали оперировать и он погиб». Все это, включая и события завтрашнего дня, мгновенно пронеслось перед ее «мысленным взором», из прошлого в будущее. Но ведь именно это и называется ясновидением. А, между тем, в отличие от вышеупомянутых экстрасенсов, Лена никогда не позиционировала себя, как провидца, не использовала свою способность для обогащения, более того, скрывала ее. Она работала тогда психотерапевтом. Разумеется, хорошим.

Что же касается «профессионалов», то чаще это ремесленники, а то и вовсе мошенники. Если есть предрасположенность и желание, можно овладеть любым ремеслом – только учись и тренируйся, а вот талант – это, как говорится, от Бога. Справедливости ради, скажу, что в 2013 г. на Первом канале ТВ появилась передача «Истина где-то рядом» и в ней были задействованы шаманы, маги и экстрасенсы, среди которых выделялись и подлинно талантливые провидцы. У каждого были какие-то свои особые приспособления: одни зажигали свечи, другие – спички, третьи что-то сжигали, произносили заклинания и т. д. А одна ведунья сразу сообщила, что ей помогает дух одной умершей женщины и все ответы она получает от нее. Того же типа канал получения информации, был у Ванги, Вронского и некоторых других провидцев. Что же касается фотографий, то их давали в закрытом конверте и многие экстрасенсы довольно точно описывали человека на невидимом фото. А для этого нужен особый дар.

Возможно о том же придется вспомнить, обратившись еще к одной группе предсказателей – к тем, кто предсказывает по звездам.

Астрологи

Их тоже немало, но тут несколько иной случай. Ведь астрология – одна из древнейших наук, если не самая древняя. Она известна еще с шумерских времен, то есть, около шести тысяч лет. Да и астрономическая наука выделилась из астрологии относительно недавно – в средние века прошлого тысячелетия, оставив ей изучение связей между движениями звезд на небосводе и судьбами людей. Но подход к этой проблеме у астрологов сугубо научный: ведутся исследования и наблюдения, составляются графики и схемы, издаются книги. Чтобы, например, составить гороскоп конкретного человека надо приложить немало труда и знаний. В основе, вероятно, убеждение, что человек как-то связан со Вселенной..

И все же астрологию давно объявили лженаукой, а в Советском Союзе она существовала полулегально, ибо астрологов, все же, привлекали для консультаций. Многие не признают ее и сегодня, хотя известно, что звездочеты, то бишь, астрологи с древних времен состояли на службе у многих правителей, которые без их советов старались ничего важного не предпринимать. И в наше просвещенное время правители прибегают к их услугам, хотя обычно не афишируют этого. Известно, что при Рейгане состояла группа астрологов, с которой он советовался, будучи президентом США. Он этого и не скрывал. Экстрасенсов тоже привечал. Возможно, не без их помощи ему удалось избежать крупных ошибок, не погнубить от пуль террористов и оставить о себе хорошую память у американцев. Астрологией серьезно интересовался и такой выдающийся ум, как Черчилль.

Сегодня все газеты и журналы пестрят астрологическими прогнозами и гороскопами. Правда, все они имеют настолько общий характер – ведь адресованы, если не всем, то очень большим группам людей, – что делает их, на мой взгляд, бессмысленными и даже дискредитирующими саму идею астрологических предсказаний. Это можно понять: ведь все, что было раньше запрещено, сразу становится модным. Чтобы по возможности вернуть астрологии доброе имя, напомним о двух очень знаменитых астрологах прошлого века.

Об Евангелине Адамс писали, что она возвела астрологию в ранг точной науки. А началось все с короткого объявления в газете, которое попало ей на глаза именно в тот момент, когда она находилась в депрессии. Было ей тогда 23 года, никаких способностей в ней не проявлялось, а невзгоды и неудачи сыпались со всех сторон. В объявлении же известный астролог Х. Смит предлагал свои услуги в качестве учителя. И это почему-то ее очень заинтересовало. Объявление могло появиться не случайно, ибо вскоре она сама стала знаменитым астрологом и составляла всегда точные прогнозы и гороскопы.

Поскольку в то время в Америке астрологические прогнозы считались шарлатанством и были под запретом, она назвала свой салон «Центром психологической разгрузки». В 1907 году ее пригласил в Англию серьезно болевший король Эдуард II, чтобы узнать, сколько у него осталось времени для завершения начатых государственных дел. Она выяснила, что осталось всего 3 года, но сказать напрямую не могла, памятуя предупреждение учителя никогда не называть клиенту дату смерти. Поэтому сообщила через секретаря в завуалированной форме. А в 1909 г. на запрос придворной дамы сообщила, что король может не пережить следующий май.

Интересно и другое: на пароходе по дороге в Англию она познакомилась с англичанкой, которая очень боялась, что их корабль утонет. Адамс составила гороскоп и заверила свою знакомую, что их лайнеру ничто не угрожает, а вот в 1912 году отправляться в путь на новом лайнере нельзя – его постигнет катастрофа и погибнет много людей. По приезде она еще раз проверила расчеты и, убедившись в правильности, отправила их по почте в одну из газет. А ведь ее предсказание было сделано за пять лет до гибели «Титаника». Тогда он еще не был построен.

Вроде бы все ее предсказания сбывались. Но в 1914 году ее арестовывают именно за астрологические прогнозы, обвиняя в шарлатанстве, в обмане людей. Адамс потребовала, чтобы в суде был проведен эксперимент: пусть ей назовут дату рождения любого человека, а она расскажет все подробности его жизни. Памятуя, что она прямой потомок одного из бывших президентов США, судья разрешил и назвал ей день рождения своего сына. Через некоторое время, завершив свои астрологические расчеты, Адамс детально обрисовала жизнь этого человека. После столь убедительного доказательства, судья снял с нее все обвинения. Более того, бурное обсуждение этого процесса в прессе, вынудило правительство отменить дискредитированный закон.

Кстати о «Титанике». Довольно широкую известность получило еще более раннее предсказание. Я имею в виду роман Моргана Робертсона «Тщета», в 1898 г. опубликованный в Англии. В нем он описывает гибель гигантского лайнера, чуда современной техники и комфорта. Имя его «Титан». Но ровно через 14 лет все то, что описывал в своем романе Робертсон, произошло с английским лайнером «Титаник». Более того, и тот и другой были практически одинакового размера, имели по три винта и развивали одинаковую скорость. Оба считались непотопляемыми и потому на борту имели мало спасательных лодок, отчего и там и там погибло большинство пассажиров. Оба были рассчитаны на 3 тыс. богатых людей. Оба столкнулись с айсбергом и затонули.

Писатель не был ни провидцем, ни астрологом, он, якобы, придумал эту историю, чтобы показать насколько тщетны могут быть человеческие усилия, особенно в грандиозных замыслах. Похоже, что это удалось сделать более наглядно, нежели он рассчитывал. Что это – случайное совпадение? А быть может внезапное озарение? Ведь такое бывало и с другими литераторами. Возможно, некоторый свет прольет ныне живущий наш российский писатель А. Покровский, опубликовавший когда-то повесть «72 метра». В этой повести автор подробно описывает всю ту трагедию, что через несколько лет произойдет с подводной лодкой «Курск» и ее экипажем. Покровский тоже не провидец и не астролог. Просто вдруг ему в голову пришла мысль рассказать о гибнущей подлодке. По его словам, писал он быстро, описывая все то, что возникало перед его внутренним взором. Он говорил, что ясно видел лица гибнущих моряков. То есть, механизм получения информации вроде бы такой же, что и у предсказателей, только в процессе творчества.

Приведенные случаи свидетельствуют о том, что некоторые люди, особенно, творческих профессий имеют дар предвидения. Но получая какую-то информацию, не только о будущем – это могут быть подсказанные сюжеты для книги, характеры персонажей, даже стихи – они почти всегда понимают, что это не их заслуга. Но вряд ли подозревают, о том, что просто выполняют поручение: предупредить людей о грядущей опасности. Кстати, когда писатель, а я имею в виду хороших литераторов, работает над романом или повестью он полностью погружается в мир образов, которые рисует его воображение. И полностью отключается от окружающей действительности. При этом герои произведения начинают жить самостоятельной жизнью, иногда даже нарушают замысел писателя. В подтверждение этой мысли сошлюсь на Л. Толстого, который на вопрос, почему он так жестоко обошелся с Анной Карениной, привел слова Пушкина, сказанные одному из приятелей: «Представь, какую шутку сыграла со мной Татьяна! Она замуж вышла. Этого я никак не ожидал от нее». Так что, творческий процесс часто тоже бывает сродни трансу или так называемому состоянию измененного сознания.

Но вернемся к тем, кто способность предсказывать превратил в профессию. Выше было рассказано об астрологе Е. Адамс. Другой астролог, которого не могу не упомянуть, это Сергей Вронский. Сын графа Вронского, всю семью которого большевики расстреляли в 1917 г. Сережа уцелел лишь потому, что гулял в это время с гувернанткой и она сумела

переправить мальчика к бабушке в Ригу. А надо сказать, что его бабушка увлекалась оккультными науками.

Наделенный удивительными способностями, блестяще образованный, Вронский знал 12 языков. Проучившись в медицинском институте в Германии, мог с закрытыми глазами ставить диагноз, а по звездам определять судьбу людей. Астрологией увлекся с ранних лет. В семнадцатилетнем возрасте просчитал всю свою судьбу и умер в 88 лет в тот день, что и был им вычислен по звездам. Когда был в Германии, вступил в компартию и тайно сотрудничал с Советской разведкой. Потом, некоторое время работал в Звездном городке (именно так он тогда назывался), просчитал судьбы всех космонавтов, предупреждал Гагарина, чтобы тот не летал 27 марта 1967 года. Предупреждал и Королева об опасном для него дне. Кстати, на Западе, еще до приезда в Советский Союз, его сравнивали то с Нострадамусом, то с Мессингом.

Да, эти астрологи убеждают. Но мне, почему-то кажется, что они не просто прилежные ученики, дотошно изучившие книги по астрологии, не просто внимательные слушатели своих учителей. Я почти уверен: эти астрологи были наделены особым даром. Так же как Ленорман, как Кейси, как Матрона, как Мессинг. Про Вронского точно известно, что он был еще и экстрасенсом, и гипнотизером.

Адамс, обратившись к астрологии, очень быстро превзошла своего учителя и стала знаменитой. Напомню, что рассчитывая судьбу корабля, на котором плыла в Англию, она, почему-то попутно увидела трагическую участь «Титаника», гороскоп которого и не собиралась составлять, она даже не знала, что такой лайнер будет построен. Только эти два факта позволяют предположить, что за звездными графиками и вычислениями она видела реальные события, то есть владела даром ясновидения.

Что же касается Вронского, недаром же его сравнивали со знаменитыми провидцами. Да и с закрытыми глазами установить диагноз больному вряд ли было по силам просто астрологу. В своей книге по астрологии Вронский признался, что находится в контакте с каким-то древним астрологом, который просто диктует ему нужные сведения. Не правда ли, это напоминает признание Ванги! Так что его можно отнести и к яснослышающим предсказателям.

Короче, и астрологов, не принимая во внимание шарлатанов и жуликов, я разделил бы на две части: на тех, кто обладает особым даром – их, думаю, можно смело отнести к группе таких прорицателей, о которых шла речь раньше, и на профессионалов, овладевших этой наукой или ремеслом, хороших или не очень. При этом я никак не хочу умалить саму астрологию, как науку, ведь она прошла испытание временем (и каким!), жива и в наше просвещенное время, несмотря на нападки, на серьезную критику. Не хочу уподобиться тому литературному герою, который считал все то за вздор, чего не понимал. Я ничего не понимаю в астрологии, но преклоняюсь перед такими специалистами, как Адамс или Вронский. Понятно, что оба много сделали для ее разъяснения и пропаганды.

Впрочем, мои суждения об астрологии слишком осторожны. Недавно узнал, что французский ученый статистик и астролог Гоклен, обнаружив, что не все прогнозы оказываются верными, решил проверить астрологию, как науку, статистическим методом. Посвятил этой работе много лет и в 1960 г. опубликовал результаты своего исследования в книге «Эффект Марса», в которой доказал научность астрологии. Убедительный аргумент.

Подарок судьбы или поручение?

Пожалуй, пора вернуться к вопросу: как и откуда берутся столь необычные способности? Есть предположение, что многие способности заложены в человеке с рождения или еще раньше. Бытует такая гипотеза: у новорожденного имеется 7 чувств, два из которых вскоре исчезают. Эти два: ясновидение и телепатия. Но у кого-то они сохраняются, ведь известны такие экстрасенсы, чьи необыкновенные способности проявились с малолетства. Не так давно, ученые обнаружили, что у человека имеются все механизмы для восприятия электромагнитных и каких-то других волн, но они почему-то не действуют. А ведь эти механизмы могли быть тем самым третьим глазом, о существовании которого давно спорят.

Забытые, уснувшие способности потом можно в какой-то степени пробудить специальными методами обучения. С этой целью, в свое время, предприимчивые люди стали открывать платные школы, курсы, где развивали или, вернее, пытались развивать такие редкие способности, как: видеть с закрытыми глазами или силой мысли двигать предметы (телекинез). У отдельных учеников отмечались небольшие успехи. Было замечено, что, если начать обучение с раннего возраста – эффект больше. Потому, например, среди цыганок много гадалок, ибо навыки передаются и воспитываются из поколения в поколение.

Да, обучить можно каждого «чему-нибудь и как-нибудь», все зависит от упорства и трудолюбия, плюс дремлющие врожденные способности. А вот истинные таланты, гении, как я уже отмечал, появляются редко, потому что это особый дар, дар свыше. Н. Михалков как-то верно заметил: «Талант – это не твое, просто тебе дали его поносить». При этом обретение такого дара часто связано с серьезной болезнью, даже с клинической смертью.

В. Мельников еще в школе мечтал освоить другие языки. Мечта его вскоре воплотилась. Но какой ценой! После школы: армия, Афганистан, контузия и клиническая смерть, очнувшись от которой, он вдруг обнаружил, что понимает многое из того, о чем говорят афганцы в госпитале. Позже, сквозь сильные головные боли, как он вспоминает, в его мозг стали буквально врывать другие языки. И Мельников стал свободно говорить на ста языках, включая и редкие, и диалекты. Д. Бринкли свой дар предвидения тоже обрел после пребывания в коме, Х. Бернебек после удара молнии, Г. Уэльс после тяжелой болезни и т. д. Наверное, точнее будет сказать: не «после», а «во время». Некоторые получали способность врачевать, ставить диагноз, видеть внутренние органы людей, даже видеть сквозь стены. Впрочем, последняя способность, а ее обрела Л. Зубкова после тяжелой автоаварии и потом коматозного состояния сохранялась недолго. Но экстрасенсные способности у нее остались и проявлялись в дальнейшем лишь в форс-мажорных обстоятельствах, что понятно, ибо они, как и транс, создают эффект измененного сознания.

Л. Зубкова – жительница Саратова. Но аналогичный случай произошел и с Г. Лагодой в Калининграде. Тоже авария потом два месяца комы. Видела себя сверху, летела к свету. И тут кто-то в белом преградил путь, сказав: «Зачем пришла! Рано». А когда очнулась и смогла повернуть голову, обнаружила, что перегородка как бы растаяла, и стало видно все, что делалось в другой комнате. Более того, увидев у больного сломанную руку, стала мысленно сращивать кость и, через несколько дней рентген показал, что кость действительно срослась. Лечением людей занималась и после больницы.

Прошел через состояние комы и наш самый знаменитый волшебник Вольф Мессинг – он чуть не умер от голода в 12 лет. Он лежал без признаков жизни на одной из улиц Берлина, прохожие не обращали на него внимания. И можно назвать чудом то, что поблизости оказался врач-гипнолог и спас его.

По свидетельству тех, кто давно изучает паранормальные явления, особый дар предвидения нередко наблюдается у родившихся с увечьями или слепых, у людей с нарушенной

психикой, аутистов или юродивых. Может быть, это некая компенсация? Но почему тогда она дана не всем страдальцам, а лишь единицам? Я уже отмечал, что этот дар часто напоминает поручение, т.е. человек получает задание, или возможность обрести смысл жизни. Об этом напоминает история Бринкли.

Нечто похожее произошло в Болгарии со знаменитой Вангой. Она уверяла, что видела всадника на белом коне, и он сообщил ей, что ее предназначение помогать людям: предсказывать будущее, дабы уберечь от серьезных ошибок и лечить от недугов.

А вот и вовсе удивительный пример. Флорентийский монах Ренио Неро после укуса черного ядовитого паука впал в кому, а вернувшись из коматозного состояния к жизни, стал великим предсказателем. Случилось это в 14 веке. Все свои предсказания он записывал в книгу, названную им «Оракул» и непременно сопровождал их рисунком черного паука, как своей подписью, своим знаком. Так, он записал, что через 180 лет будет открыт Американский континент, что Франция и Англия будут воевать друг с другом 100 лет, предсказал он и гибель своей монастырской общины от чумы, а так же день и час своей смерти. Но многие его пророчества относились к 20—21-му векам. А предсказывал он, например, вот что: в Европе в 1925 г. возникнет религия сатаны, которая принесет много бед (видимо, фашизм), а в середине 20-го века в небо поднимутся черные грибы (видимо он видел атомные взрывы). Что катастрофическая война произойдет в середине 21-го века и начнется с того, что люди станут создавать множество своих подобий, Америку назвал разрушительницей мира.... Его книгу предваряет «Обращение к далекому потомку». В нем такие строки: «Приветствую тебя читатель. Я знаю, что это произойдет в 70-ых годах 20-го века...».

И, действительно, рукопись «Оракула» была найдена в 1972 г. во время реставрационных работ монастыря в г. Ассизи. Кожаные листы книги за 700 лет сильно пострадали, и понадобилось несколько лет для их реставрации. Так вот, в своем труде он четко записал: «Я летописец, которому доверено рассказать о будущих событиях».

В этой связи стоит вспомнить и о провидческих способностях нашего академика В. Вернадского. Еще в 1920 году во время тяжелой болезни он увидел и понял, что ему предстояло сделать в жизни. Позже он записал в дневнике (цитирую по газетной статье Олега Ларько «Диалог с вечностью»): «В мыслях и образах, мне пришлось коснуться многих глубочайших вопросов жизни и пережить как бы картину моей будущей жизни до смерти, <...> а умру я между 80—82 годами <...> Я ясно стал осознавать, что мне суждено сказать человечеству новое в том учении о живом веществе, которое я создаю, и что это есть мое призвание, моя обязанность, наложенная на меня». Вероятно, имеется в виду его учение о ноосфере и не только.

К сожалению, проследить порученческий характер обретения сверхспособностей в большинстве случаев невозможно. Ведь некоторые прорицатели обладали ими с малолетства и не знали или не сознавали их значения – ни они, ни их родители. Например, Джейн Диксон в три года озадачила свою мать, потребовав у нее письмо с черными краями. А через несколько дней такое письмо с извещением о смерти ее отца, действительно пришло. Но прошло много лет, прежде чем Диксон осознала свой дар и стала предсказывать грядущее. В двенадцатилетнем возрасте Вольф Мессинг ехал в поезде без билета и, не сумев спрятаться от кондуктора, со страха протянул ему клочок бумаги, поднятый с пола. Кондуктор уверенно прокомпоствировал его. Но свой дар Мессинг осознал и стал развивать позже, когда встретился с врачом-гипнотизером...

Напомню, что речь идет лишь о известных прорицателях, о тех, кто действительно наделен сверхспособностями. А многочисленных гадалок, экстрасенсов, магов, чьи рекламные приглашения одно время заполнили страницы газет и журналов, в данном случае я не рассматриваю. Не о них речь. Даже не о хиромантах, которые с давних времен вполне профессионально освоили эту область знаний и могут по линиям руки многое узнать о про-

шлом и будущем человека. Но именно конкретного человека. Не более того. Это тоже интересно и загадочно, но являет собой лишь частность общей проблемы. А хочется прежде попытаться понять или, хотя бы поразмышлять о самой природе подобных явлений, собрать воедино разные, подчас необъяснимые факты, и попытаться найти то, что их может объединить..

Сценарий жизни

Итак, где оно, будущее и как понять постулат, утверждающий, что настоящее, прошлое и будущее существуют одновременно? Обычно приводят такой пример. Представьте, что вы едете из пункта А в пункт Б. Пункт А – ваше прошлое, ибо вы уже уехали оттуда, пункт Б – то, куда вы еще только намерены попасть, то есть будущее. Но мне представляется более убедительным другой пример. Вы читаете книгу – роман, сопереживая судьбам героев. О них вы, что-то уже узнали – это прошлое, но оно никуда не делось, оно осталось здесь в этой книге. Дальнейшие судьбы героев вам лишь предстоит узнать. Но вы можете это выяснить заранее (предсказать), заглянув в конец, в будущее.

А для самих героев романа их судьбы неведомы. Как и вам, читатель, ваша собственная судьба, если только вы не прорицатель, не астролог вроде Вронского или Диксон, которая на угрозы в свой адрес отвечала, что не боится, ибо точно знает, когда и как умрет. Вся жизнь героев романа объективно уже существует и потому, они не могут ее изменить. А мы свою можем?

В связи с этим вспоминаю интересный и в чем-то поучительный голливудский фильм «Персонаж». Его герой – главный персонаж новой книги известной писательницы. На протяжении фильма-романа герой радикально меняется, его посещает большая любовь и тут, можно сказать, накануне свадьбы он вдруг узнает, что вот-вот должен умереть. Персонаж бросается к автору и умоляет сохранить ему жизнь, мотивируя тем, что он изменился, стал другим человеком и не заслуживает столь ранней смерти. Поразмыслив над этим, автор решила пожертвовать художественным замыслом и изменила финал. А герой изменил свою судьбу.

Тут наглядно автор выступает в качестве Бога, сотворившего людей-персонажей и предопределившего весь их жизненный путь. Герою романа стоило огромных усилий вымолить для себя иную судьбу. И, заметьте, от такого нарушения заранее определенного автором-Богом порядка, пострадал и весь роман – малая частичка Мира. Он стал менее художественным, менее значительным. И тут возникает вечный вопрос: а стоил ли один человек-персонаж, чтобы ради него хоть что-то изменить в замысле? Фильм отвечает на этот вопрос положительно. Счастье одного человека оказалось важнее. И если говорить о христианской вере, то это «по-божески».

В этом фильме показана как бы реальная жизнь ожившего персонажа и его несогласие с замыслом автора. Но с подобной ситуацией сталкивались в своей работе и многие знаменитые писатели. Так, Л. Н. Толстой в своих письмах жаловался, что его персонажи поступают совсем не так, как он задумывал. Они живут своей жизнью.

Сегодня мало кто из мыслящих людей сомневается в том, что в каждом заложена определенная программа жизни и именно последнее обстоятельство, вероятно, позволяет провидцам предсказывать многие события из будущей жизни человека. А люди взаимодействуют между собой, порождая в силу своих особенностей, характеров, те или иные события – локальные и мирового масштаба. Следовательно, и они предначертаны, и их можно предсказать. Ибо ничто не возникает само по себе, всегда одно вытекает из другого, того, что этому предшествовало и что предопределило. Собственно, отчасти, так и создается общая программа.

Что такое «предсказать», «предвидеть»? Поговорка «кабы знал, где упал, так соломки бы подстелил» касается непредвиденного случая. Но вы знаете, что, ступив ногами в глубокую лужу, вы их промочите, потом снимете ботинки, станете их сушить и т. д. Здесь цепь последовательных действий. Их можно предсказать. Шахматист просчитывает свои действия на много ходов вперед, гроссмейстер способен продумать, предусмотреть свои, также

на много ходов вперед, но уже на ста досках, со ста противниками. То есть, просчитывает и их ходы. Деловой человек расписывает свои дни буквально по минутам и старается все выполнять по плану.

Программы действий даже в мелочах, сопровождают нас всю жизнь. Так что все мы немножко провидцы, просто ясновидцы видят намного дальше и намного больше. Иначе говоря, они обращаются не к тем программам и планам, что мы для себя составляем, а к тем, которые кто-то когда-то составил для каждого из нас в отдельности и, соответственно, для человечества в целом. Точнее, запустил программу естественного развития, в которой последовательность событий вытекает одно из другого и потому предопределена. И текут эти события в заранее проложенном русле. Ибо все эти программы, вероятно, уже выполнены в каком-то другом пространстве – параллельном или виртуальном, на нас же что-то пере-проверяют. А, может быть, мы просто идем по второму кругу...?

Не исключаю, что программа развития или жизни имеется не только у людей, но и у других представителей земной природы. Кто и как запустил эти программы, мы не знаем точно, а все гипотезы сводятся к двум вариантам: божественному и стихийному. Но, пока, не будем летать в таких далях, вернемся на бrenную землю – здесь и своих загадок полно.

Так куда же обращают свои взоры пророки? В тот параллельный мир, который копируем мы? Но неужели наша жизнь это та же книга, где все записано и отпечатано черным по белому, и шаг влево, шаг вправо недопустим? А как же тогда наши поговорки и пословицы, выражающие вековую народную мудрость, например, «соломки б подстелил», если бы знал, конечно, или «на Бога надейся, а сам не плошай»? Видимо не все столь однозначно, иначе, зачем человеку разум? В этой связи, невольно вспоминается анекдот про ортодоксального еврея, которого уверили в том, что если он будет все время изучать «Тору» («Пятикнижие Моисеево»), то Бог его спасет. Поэтому, когда началось наводнение и все жители покинули поселок, он остался. А когда за ним присылали сначала вездеход, потом лодку, наконец, вертолет, что бы снять с крыши, он всякий раз отказывался, твердя, что его спасет Бог. Утонул. А, представ пред Богом и, высказав свое недовольство, услышал в ответ: ты сам виноват, «я посылал за тобой и вездеход, и лодку, и вертолет, но ты отказался от моей помощи».

Пусть это шутка, но смысл пришелся кстати. А теперь, тоже, кстати, вспомним еще один голливудский кинофильм. Называется он «Осторожно. Двери закрываются». В нем почти параллельно мы наблюдаем зарождение и развитие любви одних и тех же людей, но в двух вариантах. В них жизнь героев протекает по-разному, но приходит к одному финалу. А отделяет оба варианта развития событий лишь одна секунда, за которую успевает или нет, наша героиня вбежать в вагон метро, когда двери уже закрываются. В этом фильме наглядно определилась такая концепция: любая случайность может повлиять на то, как будет складываться ваша жизнь, но в деталях. От судьбы же все равно не уйдешь. Эта гипотеза имеет своих сторонников, прежде всего, предсказателей.

Будучи в Париже, моя дочь Татьяна, а она – поэт, писатель и журналист, так что ее интерес понятен, разговорилась с одним гадателем, у которого была своя вполне официальная контора. И он, в подтверждение такой концепции, рассказал случай из своей практики. Однажды к нему зашла женщина с просьбой посмотреть судьбу мужа. Начав сеанс, предсказатель увидел тонущую яхту и спросил, не собирается ли он в морское плавание, и настоятельно порекомендовал не отпускать мужа, ибо яхта утонет со всеми пассажирами.

Муж не поверил, но по настоянию жены остался дома. Вскоре появилось сообщение, что яхта действительно утонула. Но казус в том, что погиб и тот, кто остался дома – принимая ванну, он заснул и утонул. Тут впору говорить даже не о программе жизни, а о роковой неизбежности. Был ли у него шанс избежать гибели? Возможно, если бы поверил и хотел

выжить, но он не поверил предсказанию и так был расстроен, что принимая ванну, мысленно был на яхте со своими товарищами и, когда они тонули, утонул и он. Но это темы неизбежности и веры, о которых тоже речь пойдет, но позже.

А пока вернемся к вопросу о том, где же оно – будущее и откуда получил информацию парижский гадатель? В упомянутом фильме описаны две жизненные дороги, которые отделяет друг от друга случайность. Но ведь часто человек оказывается перед выбором, как тот былинный богатырь на распутье: пойдешь налево, тебя ждет одно, пойдешь прямо, столкнешься с чем-то другим и т. д. И от выбора зависит ваша дальнейшая жизнь, хотя бы, на какой-то период времени. И, если вы выбираете сознательно, а не по заложенной в вас программе, то этот отрезок вашего пути уже не может, по логике вещей, существовать и быть предсказанным. Пожалуй, впору вспомнить о параллельных мирах.

Попробуем предположить, что есть множество миров, повторяющих наш, но с многочисленными вариантами и отклонениями. Если иметь в виду варианты таких же материальных миров, то есть, состоящих из атомов и молекул, с людьми, как мы, с нашими знаниями и привычным взглядом на жизнь, такое и предположить невозможно. Разве что подумать о таинственных других измерениях. Но их, предположительно, может быть немного – кто-то из ученых озвучил цифру 11, а кто-то и 26.

Впрочем, все эти домыслы не приближают нас к постижению того, как может будущее, с вариантами или без, уже существовать и быть для кого-то видимым. Более того, не только видимым, но и слышимым: некоторым предсказателям, напоминаю, нужные сведения передавал какой-то голос. Технически можно это себе представить, ведь мы давно пользуемся для получения нужной информации о событиях настоящего и даже, частично, прошлого компьютером и Интернетом. Представим, что где-то в обозримом пространстве имеется некий Мозг-компьютер, который передает информацию тем, кому сочтет нужным – одним устно, другим образно, как в кино. А в этом компьютере заложена вся программа жизни, со всеми возможными вариантами.

Но каждое новое предположение, как всегда случается, не только содержит ответы, но и рождает новые вопросы. Программы этого Мозга-компьютера определяют развитие лишь человечества или всей жизни на Земле? А может быть, Солнечной системы, Галактики, Вселенной или даже вселенных? Да и кто его создал и запрограммировал? Некий Высший Разум, иначе говоря, Бог, Создатель? До него, как известно, высоко, так что вернемся снова на Землю, к человеку. Но прежде напомним, что каждый, кто посмотрит на звезды, красиво усеявшие небосклон, заглянет в прошлое, ибо увидит не сегодняшние светила, а их очень далекое прошлое. Но ведь увидит сегодня.

Человек разумный

Много ли мы знаем о себе, как о человеке? Принято считать, что человек – царь природы. На первый взгляд это не вызывает сомнений. Но, когда начинаешь разбираться глубже, возникает обидная мысль: а может быть мы не более чем подопытные кролики? Ведь, если вся наша жизнь уже где-то прожита, хотя бы и в виртуальном виде, то на нас ее просто проверяют в материальном варианте. К этой мысли примыкают и концепции об участии инопланетного разума, о посещении Земли пришельцами, поделившимися с людьми своими знаниями, построившими или научившими возводить пирамиды и т. д. Но эти концепции вряд ли объяснят феномен существования будущего одновременно с настоящим. Хотя подопытными кроликами для инопланетян или иных могущественных сил мы можем показаться, если задумаемся над тем, как и когда появился на нашей планете гомо сапиенс – человек разумный. Но прежде договоримся о том, что такое РАЗУМ, отличивший человека от всех других жителей Земли. Считается, что разум человека дает возможность накапливать и применять обширные знания, способность к логике, к абстрактному мышлению.

А появился гомо сапиенс, по наиболее распространенной версии, всего около 70 тысяч лет назад. Тогда как, человек прямоходящий, а именно это свойство дало ему одно из преимуществ перед другими животными, по официально признанным сведениям, бродил по планете не один миллион лет. Но разума не набирался. 2—3 миллиона лет эволюции не внесли принципиальных изменений в наших предшественников и лишь недавно, по земным меркам, вдруг появился человек разумный и стал активно осваивать планету.

Сегодня мы имеем достоверные сведения лишь о тех, кого можно отнести к двум видам: неандертальцев и кроманьонцев. Когда появились в Африке кроманьонцы, неандертальцы уже 500 тыс. лет промышляли охотой на территории Европы. Но разумом, как считается, были наделены лишь кроманьонцы, и это их преимущество постепенно привело к полному исчезновению неандертальцев, хотя последние были более сильными и мощными. Впрочем, может быть они и не исчезли. Бытует предположение, что Йети, Снежные люди и есть выжившие потомки неандертальцев, живущие на грани нашего и какого-то другого мира и потому трудноуловимые. А новейшие исследования привели к выводу, что эти два вида человека часто смешивались и в нас, особенно, европейцах и азиатах, течет частица крови неандертальцев.

Но как он появился, человек разумный, кто, когда и как его создал – вот в чем вопрос?! Некоторые ученые мужи считают, что произошел скачкообразный этап эволюции человека. Эта позиция следует непосредственно из постулата марксистско-ленинской философии о переходе количества в новое качество. Два момента вызывают серьезные сомнения в правильности этой концепции. Во-первых, слишком долгий путь эволюции до качественного скачка – миллионы лет. Во-вторых, преобразованию (возможно, этот термин даже неуместен) подвергся не тот вид человека, который жил уже сотни тыс. лет на планете, а другой, тот, что появился недавно – те же 70 тыс. лет назад. Вероятно, его и не надо было наделять разумом – он появился уже разумным. Поэтому, при всем уважении к упомянутым ученым мужам, обратимся к иным точкам зрения.

Начнем с Адама и Евы, которых, согласно Библии, сотворил Бог. Именно от них пошел род человеческий. Ева – означает жизнь и, по Библии, она стала матерью всех живущих. Проведенные генетические исследования тоже показали, что все живущие на нашей планете люди, произошли от одной женщины. Но от Библейской ли Евы? Если сложить годы жизни ее потомков, скрупулезно записанные в Ветхом Завете, а жили они по 180—190 лет, а кое-кто и до 900, то получится не 70 тысяч лет, а примерно 11—12 тысяч. (Прошу извинить за возможную неточность, даже Ньютон 300 лет назад, внимательно изучив Библию, объявил, что

Земля была создана всего лишь 6030 лет назад). Это несовпадение сроков я попытаюсь объяснить во второй части книги.

За 70 тысячелетий, понятно, что кроманьонцы могли разбрестись и постепенно заселить всю планету. Судя по Ветхому Завету, Бог занимался исключительно евреями – той группой людей, которая выделилась из тех, что оставались на севере Африки. Другие же, осваивавшие новые земли и континенты, в дальнейшем обзавелись своими богами и основали другие нации. Замечу в скобках: (Первое упоминание о евреях относится к 13 веку до н. э. До этого два тысячелетия процветал Древний Египет, еще раньше – Шумерское царство, а Ветхий Завет, ставший первой частью Библии, вероятно, писался евреями намного позже, в 6 веке до н. э. Иначе говоря, разумные люди существовали на Земле задолго до событий, описанных в Библии).

Найти даже такие точки соприкосновения Библии с наукой стало возможным недавно, а в 60-ые годы прошлого века в Советском Союзе их находили только в юморе. Так, среди популярных тогда вопросов армянскому радио, был такой: «изменяла ли Ева Адаму?». Армянское радио отвечало: «конечно, изменяла, иначе как можно объяснить происхождение человека от обезьяны?!».

Некоторые исследователи склоняются к мысли, что появление гомо сапиенса – дело рук инопланетного разума. Уже наши ученые научились изменять геном животных и растений, а уж для высокоразвитого интеллекта, придать человеку новые свойства, вряд ли представляло трудность. Но, коли уж инопланетные интеллектуалы взялись за изменение генома человека Земли, или привезли с собой уже разумного, то уж конечно не оставили его на произвол судьбы, а наладили наблюдение за его дальнейшей жизнью и развитием. Да и развитие рода людского проистекало, вероятно, не стихийно, а по программам, которые могли дифференцироваться для образовавшихся различных социумов и различных природных условий. Наблюдая за людьми (возможно, это происходило не постоянно, а время от времени), они могли и как-то вмешиваться в жизнь, помогать отдельным сообществам, подсказывать через отобранных для этого людей (провидцев), новые научные, технические и другие идеи, способные ускорить развитие. Коли уж заговорили о провидцах, то следует напомнить, что упомянутые программы уже были где-то выполнены. Хотя бы в виртуальном виде. Напомню, что это одна из гипотез. Материал для размышлений.

Инопланетяне или боги?

Если вдуматься, то обе эти концепции или гипотезы не так уж далеки друг от друга: создатели есть создатели, вне зависимости от того, как они называются – боги или инопланетяне. Кстати, если наши отцы-инопланетяне сами похожи на людей, то легче понять утверждение Библии, что Бог создал человека по образу и подобию своему. Не знаю, какова продолжительность жизни инопланетян и как у них течет время, но наверняка за 70 тысяч лет сменилось не одно поколение наших пришельцев-богов. И были они разные, и, возможно, конфликтовали между собой, а это отражалось и на Земле, на роде людском. Уверен, что в любом мире есть противоборствующие силы добра и зла. Без такого разделения на + и – невозможно никакое развитие, прогресс. Вероятно, это сказывалось и на развитии человечества: одни силы старались помочь, другие – мешали. Об этом говорится и в Библии, и в индийских еще более древних источниках.

В пользу инопланетного вмешательства в земную жизнь косвенно говорят и изыскания уфологов. Они не только наблюдают и фиксируют НЛО, появляющиеся в наше время, но ищут и находят информацию о таких же летающих и светящихся объектах в старых хрониках и церковных записях. В церковных записях европейских стран нередко описывалось появление в небе светящихся объектов, но они трактовались, как знамения Божьи. В швейцарской церковной хронике XVI века подробно описано сражение светящихся объектов, разных форм и размеров, которое наблюдали в небе жители одного из городов. И это не единственное столкновение не земных сил, попавшее в хроники и, разумеется, истолкованное тогдашней церковью, как война ангелов против демонов. А эти факты наталкивают на мысль, что прилетавшие на Землю инопланетяне были либо с разных планет, либо из разных государств одной планеты. Кстати напомним о конфликтах и сражениях, которые происходили меж богами Древней Греции, о чем подробно рассказали мифологические источники. А в древних индийских сказаниях, таких, как «Рамаяна» и др. не только упоминаются летающие корабли, но приводятся их подробные описания, схемы. Так что, и в современной Индии мало кого можно удивить рассказом о НЛО.

Продолжу рассуждения. Для оказания помощи расселяющимся по планете людям, космические пришельцы наверняка оборудовали и свои базы, хотя, возможно, поначалу жили среди землян. Ну а базы, вероятно, построили в местах не доступных для человека, даже в далекой перспективе. Для этого годились, например, океанское дно и Антарктический материк. Антарктида, полагаю, и в то время была покрыта льдом, но океан был мельче примерно на 120м. и материки располагались несколько ближе друг к другу, что, кстати, позволило людям преодолеть водные преграды в период расселения по новым землям.

Сторонников идеи появления на Земле пришельцев с другой или других планет и их влияния на развитие рода человеческого, уже довольно много. В их числе наиболее активным и убедительным, безусловно, является фон Денекен. Этому способствовало и открытие новых артефактов, и более глубокое изучение уже известных. Правда, большинство их относится к последним 8—12 тысячам лет. Ставит ли это под сомнение возможную причастность инопланетян к появлению человека разумного? Скорее нет, чем да. Хотя мы и мало что знаем о допотопном периоде развития рода людского, но все же располагаем некоторыми сведениями о погибших древних высокоразвитых цивилизациях.

Наиболее близкая к нам по времени – затонувшая Атлантида. Из других исчезнувших цивилизаций, одна по всей вероятности, располагалась на Севере у нынешнего Ледовитого океана в районе Кольского полуострова, в северной части России – Гиперборея. Вероятно, существовала и Лемурия – страна великанов. Эти цивилизации могли погибнуть в результате глобальных катастроф, а следы их стерли ледники и Всемирный потоп. (Эта концепция

дает основание предположить, что человек создавался на нашей планете не один раз и даже в разных формах – кентавры, русалки и т.д.).

Период оледенения материков закончился примерно 14—15 тысяч лет назад. А Всемирный Потоп произошел, вероятно, на пару тысячелетий раньше. Вскоре после оледенения или через одну-две тысячи лет начинается сооружение гигантских мегалитических объектов. Примерно к такой датировке склоняются некоторые исследователи. А иные и вовсе полагают, что человек разумный появился как раз в этом промежутке лет. Или был создан вновь. В любом случае можно говорить об имевшихся контактах с представителями внеземных высокоразвитых цивилизаций. Шумерские скрижали именуют их анунаками – богами, спускавшимися на Землю. Контакты с инопланетными пришельцами могли происходить, как до глобальных катаклизмов на Земле, так и после. По убеждению шумеров, эти прилетевшие боги и создали людей для работы по добыче нужных им минералов. Наверное, они их многому научили.

Из расшифрованных древних записей стало известно, что боги и других народов тоже спустились с неба. Добавлю два примечательных факта. Вот один из них: в шумерских записях упоминается народ, называвший себя Адамами, т.е. первыми людьми или вновь созданными. А в раскопках доисторических городов в Боливии был найден золотой мини макет самолета, по своим аэродинамическим свойствам превосходивший многие лайнеры конца прошлого века. И это было подтверждено на испытаниях модели, в точности повторяющей очертания золотой.

А вот еще один новый факт: появилось сообщение, что в горах Перу обнаружили мумию, которая почти на два тысячелетия старше египетских. Этот человек вовсе не похож на земного – у него большая вытянутая голова, а рост 50 см. Так что, если это не представитель более древней земной цивилизации, то, стало быть, пришелец. Однако идея инопланетного происхождения человека разумного не в состоянии объяснить такие явления, как душа, как программа жизни каждого и общества в целом, наконец, яснослышание и информационную сферу.... Но и отказать от фактов появления представителей других планет на Земле, я тоже не намерен. Как и от божественного начала.

Стоит обратить внимание и на предположение, подтверждение которому можно найти даже в Библии. Есть вероятность, что человека разумного на Земле действительно создавали, по крайней мере, дважды. От первого создания сохранились воспоминания о таких цивилизациях, как Лемурия, Гиперборея и др. Вновь человек появился уже 10—12 тыс. лет назад в районе Месопотамии. Давайте заглянем в книгу Бытия Библии. Там Бог дважды создает человека. В первой главе Он создает мужчину и женщину по образу и подобию Своему, а так же флору и фауну. Во второй главе Он создает человека уже из праха земного, а потом из ребра его – женщину. Кстати, операцию Бог проводил с наркозом, предварительно усыпив человека. И насадил рай в Эдеме с деревьями, полезными человеку. Позволю себе высказать и такую дерзкую мысль: понятия библейский Бог и Создатель, то есть тот, кто запустил весь процесс жизни на Земле, далеко не идентичные. Над этим еще стоит поразмышлять, но позже.

Отдельные исследователи высказывают и вовсе неожиданные предположения, например, такое: возможно еще в эпоху динозавров на Земле существовали цивилизации, но погибли в результате какой-то глобальной катастрофы, как и динозавры, а ведь они населяли планету миллионы лет. Скажу больше – может быть, среди динозавров существовали и вполне разумные виды? К тому же они явно относились к окружающей природе более рачительно, нежели сегодняшний человек, потому и населяли Землю сотню миллионов лет.

В горах Южной Америки раскопано много артефактов, так называемых камней Ики. На них выгравированы разные сцены жизни людей и животных, видимо, давних времен. Например, человек верхом на динозавре или человек кормит слоненка. Так что, можно пред-

положить, что на Земле существовали древние очаги цивилизаций, которые, выполнив свою программу, канули в Лету. К сожалению, все факты существования людей нашего типа в древние времена засекречиваются, ибо противоречат эволюционной гипотезе Дарвина, давно превратившейся в идеологию.

Другой мир – другая материя

Наверное, уже всем известно, что научные открытия конца прошлого века изменили наше представление о межзвездном пространстве. Оказалось, что там вовсе не вакуум. И даже не эфир, который предполагался ранее. Более того, наш мир, мир, который мы способны видеть, составляет лишь 4% всего Мироздания. Остальное пространство заполняют, так называемые, – темная материя и темная энергия. Наш «небольшой», как выяснилось, мир, а это вся Вселенная, состоит из атомов и молекул и потому все в нем имеет массу, а, следовательно, доступно нашим органам чувств. Все остальное, кроме света (кстати, современная наука склоняется к тому, что фотоны могут быть то частицами, то волнами, смотря по обстоятельствам) и волновых явлений, типа звука, и то в ограниченном диапазоне, мы, люди, не способны воспринять. Нет, это не точно, правильнее сказать, что мы кое-что еще могли бы воспринимать, но почему-то в обычных обстоятельствах этого не делаем.

Я уже упоминал о предположении некоторых исследователей, о том, что в самом раннем возрасте ребенку присущи семь чувств, два из которых потом исчезают. Кроме таких уникалов, как Мессинг, который до конца жизни был и ясновидящим, и телепатом, хотя, прежде всего, сильным гипнотизером. Кстати, именно под гипнозом проявляются скрытые возможности человеческого организма. Такие, в которые даже трудно поверить. На своих сеансах гипнотизеры часто демонстрируют опыт превращения человека, как бы в доску, на которой можно сидеть, положив его головой на один стул, ногами на другой. И ведь такое превращение делает мозг самого испытуемого, гипнотизер дает лишь команду. Приведенный пример лишний раз доказывает, что в своем обычном сознательном состоянии, человек может задействовать лишь незначительную часть возможностей, заложенных в его мозге и теле. Напомню, предсказателям, чтобы увидеть будущее или прошлое, необходимо погружаться в состояние транса, сна или гипноза, т.е. в состояние измененного сознания, когда оно отключается, а включается то, что обычно называют подсознанием. Вероятно, из него или через него и поступает нужная информация.

Сознание – это, наверное, то, благодаря чему человек осознает окружающий мир и себя в нем, это разум, позволяющий ему мыслить абстрактными категориями и осознанно принимать те или иные решения, делать выбор. Похоже, что это именно то, что отличает гомо сапиенса от человека прямоходящего. Но всегда ли мы действительно выбираем осознанно? Ведь мы живем по программе, и не она ли часто диктует нам выбор? Я однажды прослушал лекцию профессора Т. Черниговской. В ней она утверждает, что большинство действий человека (до 90%) происходит без участия его разума, даже в решении сложных жизненных задач. Мало того, она считает, что разум вообще не вписывается в физическую природу мира. И в самом деле, он ведь не материален. Мысль, даже воплощенная в жизнь, материальной не становится. Однако, хоть она и виртуальна, но легко поддается фиксации. Не только в действии, что не всегда осуществимо, но и в словах – написанных либо напечатанных, даже произнесенных. Зафиксированная мысль уже живет своей жизнью. Напомню поговорку: «Что написано пером, не вырубишь и топором». Или булгаковское: «рукописи не горят».

И, хотя мысли вырабатывает мозг – сугубо материальная субстанция, он в большой мере ответственен и за чувства: чувства боли, радости, страдания, страха, ярости и т. д. Но они тоже не имеют физической формы. Более того, они, как правило, возникают неосознанно, часто вопреки нашей воле, нашему сознанию. Генерируя эмоции, мозг и его нервная система, в дальнейшем, не всегда сами могут их укротить. Эмоции выпущены на волю и, чтобы обуздать их, подчас, требуется даже вмешательство извне – людей или обстоятельств. А все наши чувства, темперамент, характер определяют нашу психику. Это давно известно и вовсе не рассматривалось, как нечто ирреальное, духовное, а вот душа

человека – почему-то для многих остается понятием мистическим, то есть обозначающим то, чего «нет и не может быть никогда». Верно сказал кто-то из ученых прошлого века, что раньше, еще до Революции, психология была наукой о душе, а теперь – об отсутствии души.

Известно, что человек способен задействовать лишь незначительную часть своего мозга. Все остальное в нем – тайна за семью печатями и открыть ее никак не могут все институты мозга самых развитых стран. То есть понемножку что-то открывают, например, уже известно: за какие чувства и действия, какой участок мозга отвечает. Но главные вопросы: зачем и почему? – остаются без ответа.

Примерно подсчитано, что в голове у человека 150 миллиардов нейронов и почти триллион, связующих их нитей-проводников. А каждый нейрон тоже состоит из множества каких-то частиц и способен вместить в себя большое количество информации. Но, ведь и информация не подчиняется материальному миру, и не случайно говорят, что мозг это нечто между реальностью и нереальностью. Это легче понять нам, даже не специалистам в медицине, если вспомнить, что мозг – центр нервной деятельности, центр мышления. Мозг в голове, но, похоже, что в ней пребывает и подсознание.

А вот древние египтяне и майя считали, что мышление – в сердце, а мозг – лишь сгусток жира. Мы знаем, что это не так. Но при этом надо отметить, что нематериальные проявления, вероятно, не всегда и не обязательно связаны с одним органом. Возможно, они могут генерироваться и другими клетками, и не только нервной системы. А недавно обнаружен и второй – брюшной мозг. Известно, что ДНК продублировано в каждой клетке человека. А в ДНК, наверное, и записан его код, программа. И не надо забывать, что есть еще и душа.

Но вернемся к понятию «сознание». Обычно оно ассоциируется с понятием «разум». А он проявляется не только у человека; вполне разумные поступки мы часто наблюдаем и у некоторых других животных. Прежде всего, у тех, кто давно живет рядом с человеком: собак, кошек, крыс. В дикой природе: у дельфинов, у таких птиц, как ворона, попугай и т. д. Птицы могут даже говорить: известно, что знаменитый попугай Жако берлинского орнитолога знал до 600 слов и строил осмысленные фразы. Я не знаю, был ли разум у мамонтов, но слоны понимают, что такое смерть и имеют свои кладбища. Они обладают такой памятью, что легко находят кости своих родителей. Впрочем, по своему происхождению слоны, кажется, вовсе и не прямая родня мамонтам, им ближе бегемоты. Что же касается дельфинов, то мозг их больше, чем наш, интеллект весьма высок и у них, единственных из животных (а не у приматов), носоглотка устроена почти, как у человека. Так что, возможно, самый близкий наш родственник – дельфин.

Раньше всегда считалось, что животными управляет инстинкт, и лишь человеку дан разум. Но теперь мы знаем, что и некоторые животные, особенно давно живущие в контакте с человеком, помимо рефлексов и инстинкта, способны осуществлять вполне разумные поступки, хотя, вероятно, и с помощью подсознания, которое накапливает опыт поколений. А человек, утратив постепенно многие инстинкты, разум свой, который генерирует мозг, использует далеко не в полной мере. Напомню, что ни инстинкт, ни разум не имеют физической формы. Ведь разум это способность рождать мысль – она родилась, она есть, она витает в воздухе, но ее нельзя взять, ее нельзя пощупать. Ее можно сформулировать, записать, даже воплотить в жизнь и, тем не менее, она остается сама по себе, над всем тем, что сама породила.

Допустим, мозг человека разумного сам способен генерировать такие идеи, которые могут или могли бы реально способствовать прогрессу – научному, техническому и др. Но при одном условии: если общество, в котором живет такой человек, способно воспринять его мысли, его идеи. Вспомним «синдром Кассандры» и борьбу предсказателей за то, чтобы им поверили. Вот в Древней Греции Дельфийскому оракулу чаще верили, возможно, потому, что ответы выдавались в завуалированной форме и их приходилось разгадывать, трактовать.

А потом в христианском мире за попытки предсказывать будущее стали сжигать на кострах. Поэтому знаменитый Нострадамус, вынужден был тоже зашифровывать подобно дельфийскому оракулу, свои предсказания в стихотворных катранах и большинство современников знали его, как поэта. Но в тюрьме он все же побывал и только чудом избежал смерти.

Писателями-фантастами, о чем уже говорилось, стали и многие провидцы технического прогресса XIX – XX веков, ибо люди очень неохотно расстаются с привычными воззрениями, все новое, особенно непонятное или разрушающее устоявшиеся каноны, встречается в штыки. И, в какой-то мере, боязнь всего нового разумна: «лучше синица в руках, чем журавль в небе».

Вероятно, потому же не выходит за рамки людского консерватизма и наука, так сказать, квинтэссенция разума. Как развивается наука? Накопились факты – родилась теория, объясняющая их. Потом появляются новые факты, которые противоречат этой теории, не укладываются в нее. Сначала их объявляют допустимым исключением, потом их стараются не замечать, а ежели таких фактов набирается слишком много, лишь тогда и рождается новая теория. Да, наука любит стабильность и потому консервативна. Все новое в человеческом обществе пробивается с трудом. Неужели всему разумному вопреки? Конечно, нет. Разум на то и разум, что способен на прорывы в доселе неведомое.

Вот и недавний прорыв. Я уже упоминал о том, что Космос на 96% заполнен, так называемой, темной материей и темной энергией. Их обнаружили, или точнее, вычислили, астрофизики. Теперь ученые пытаются разгадать происхождение Вселенной и найти мельчайшие частицы, ее составляющие. Для этого запустили гигантский коллайдер. Искали прачастицу – ту, что среди уже известных 16 элементарных частиц, лишь одна имеет массу – ее назвали Басоном Хикса или частицей Бога. Предполагалось, что когда с ней взаимодействуют другие, они приобретают массу и лишь тогда могут рождаться атомы, а, следовательно, и знакомая нам материя. То есть, видимый нами мир, который, согласно Библии, создал Бог. Включая «небесную твердь» или, точнее, небесный свод, состоящий из звезд, а это и есть Вселенная. То есть, та небольшая часть Мироздания, которая состоит из атомов. А это действительно «твердь». И эту таинственную частицу нашли.

Потом обнаружили, что темная, т.е. непонятная энергия, не только в Космосе. Она присутствует и здесь – вокруг нас. И даже в нас самих. Упоминавшаяся уже профессор Т. Черниговская утверждает, что в человеческом мозге находится в десять тысяч раз больше единиц темной энергии, чем нейронов. А их, как известно, 150 миллиардов. Я уж не говорю о нейтрино, которые с невероятной скоростью и в огромном количестве постоянно пронзают всю Землю и нас с вами: примерно миллион на каждый квадратный сантиметр тела в секунду. Их, как и все, что представляет темную материю или темную энергию, мы просто не замечаем. Субъективно, ни они, ни другие микрочастицы для нас просто не существуют, хотя именно из них-то, возможно, и сотканы какие-то другие миры.

Форточка в иной мир

Впрочем, полагаю, что существует и то, что мы способны замечать: шаровые молнии. Отнести их к темной материи или, вернее, к темной энергии, язык не поворачивается, но это явно другая форма жизни. Да, именно жизни, ибо ведут себя шаровые молнии по-разному и, если нельзя с нашей точки зрения сказать, что разумно, то уж в иных случаях явно осмысленно. Шаровая молния одного человека может безжалостно убить, другого облетит вокруг, как бы осматривая, и отправится восвояси. А бывает и так, что нанесет кому-то вред ненадолго, а потом словно спохватится и, как я предполагаю, попросит Небесные силы спасти пострадавшего и наградить его какой-нибудь сверхспособностью. Но лучше избегать с ней контакта.

Ученые давно занимаются изучением шаровой молнии, но обычно рассматривают ее, как сугубо природное явление, типа грозы или дождя, и уже научились создавать нечто похожее, чье существование ограничивается секундами. Похожее, но не живое. А, между тем, еще академик Капица назвал шаровую молнию форточкой в другой мир.

Еще одна форточка приоткрывается, если заглянуть в один из глухих районов Урала в Свердловской области. Этот район овеян легендами, некоторые из них легли в основу Сказов Бажова. Здесь появляются некие бестелесные сгустки света – полупрозрачные, молочного цвета шары, диаметром от 10 до 60 см. Местные жители их называют Щелпами. В отличие от шаровых молний эти сгустки энергии могут, увеличиваясь, принимать разные формы, например, змеи, ящерицы или человека. При этом способны появляться и исчезать внезапно – только что был видим объект и вдруг исчез или стал невидим. Последнее особенно верно, ибо, как говорят, увидеть их можно редко, а на фото пленке они случайно оказываются. Разумеется, это не неприкаянные души людей, но как и привидения – видят их редко, а в фотообъектив иной раз попадают.

Не стану пока углубляться в легенды, окружающие щелпов, скажу лишь, что еще до того, как узнал о них из телевизионной передачи, мне приснился необычный сон. В нем я, как бы получил ответ на один из вопросов, над которыми размышлял последнее время. А вопрос такой: не существуют ли на Земле другие формы жизни, отличные от нашей, но не воспринимаемые нашими органами чувств? Во сне я и увидел некие существа, состоящие явно из другой материи – полупрозрачные, довольно произвольных форм, но в своих очертаниях имеющие выросты, напоминающие руки, ноги, голову. Живут они под землей, не глубоко, могут проходить сквозь стены и другие препятствия, обычно для нас невидимы. Но могут и уплотняться, приобретая весьма рельефные формы. Дружелюбны, общались со мной мысленно, телепатически. Но это всего лишь сон.

А щелпы, вероятно, реальность. Просто по мере размножения и расселения людей, им пришлось перебраться в иную реальность, или переселиться под землю. Возможно, они освоили нишу между реальным миром и тем подземным, где томятся наказанные души. А что такое наш реальный мир? Его оптимисты и пессимисты воспринимают по-разному и видят, как бы, два разных мира. Все на свете относительно. Относительно и наше представление об окружающем мире. Кто-то из крупных ученых прямо сказал: «то, что мы считаем реальным, может таковым и не быть».

Мы представляем себе окружающую действительность такой, какой способны воспринять ее наши органы чувств, а их возможности далеко не безграничны. Да, собака не воспринимает всю цветовую гамму мира. Это обедняет, но она видит мир еще и обонянием – запахи для нее книга или газета, в которой можно узнать все новости из собачей и даже жизни других, обитающих по соседству, животных. Мир для нее представляется иным. Да и наш ребенок до 3-х лет не различает цвета, для него все серое. Кошки видят ночью в тем-

ноте, но только ли реальные физические предметы, которые теперь и мы способны увидеть с помощью приборов ночного видения? Людская молва уверяет, что кошки видят, скажу осторожно, больше того, на что способны мы. Летучие мыши видят излучая особые волны – для них тем более мир предстает в совсем ином виде. Так какой же он, мир, на самом деле? Неужели правда «то, что мы считаем реальностью, может таковой и не быть»? Нет. Уверен, несмотря на недостатки нашего восприятия окружающего, мы живем в объективно реальном мире.

Известно, что многие животные заранее узнают о предстоящем землетрясении и других катаклизмах и заблаговременно покидают норы, ищут безопасные места. Так, все животные, населявшие побережье Индийского океана, успели покинуть насиженные места до того, как на побережье обрушилось цунами, унесшее жизни 300 тысяч человек. Не смогли спастись лишь те, кто почувствовал опасность слишком поздно. Специалисты метеорологи, несмотря на научные достижения в этой области, на новые приборы и метеоспутники, не могут точно сказать, какая погода будет через три месяца. А вот божья коровка в конце осени уже знает, какова будет зима и закапывается ровно на такую глубину, чтобы и не замерзнуть и не сопреть. Еще больше поражают крысы. Всем известна поговорка: «бегут, как крысы с корабля». Но все ли задумывались над тем, когда они бегут? Если корабль уже тонет, то бежать бессмысленно – кругом вода. Крысы не дуры, скорее всего, они бегут на берег, еще до отплытия, когда чувствуют, что этот корабль может утонуть. Или еще пример: все крысы покинули Сталинград задолго до наступления немцев. Какой уж тут инстинкт! Чистое предвидение!

Впрочем, я отвлекся. А речь шла о том, что окружающий нас мир – богаче и многообразнее, нежели мы способны воспринять. Скажем, мы не можем не потрогать, не увидеть душу, а сомневаться в ее существовании уже не приходится – накопилось слишком много фактов, от которых просто не отмахнешься. Например, таких, когда человек, будучи на операционном столе, вдруг начинает видеть свое тело и копошащихся вокруг него врачей, как бы со стороны, сверху. И если процесс оживления затягивается, начинает лететь куда-то вдаль, навстречу яркому свету. Разумеется, узнаем мы об этом лишь в том случае, если он оттуда возвращается. Что же отделяется от тела и летает в отдалении, как не душа или некая ее часть, та без которой немыслима полноценная жизнь.

В подтверждение последней мысли приведу недавний случай, способный пошатнуть одну из аксиом медицины, что если умер мозг – умер и человек. Произошел он с американцем Сэмом Шмитом. С октября 2011 г. он пребывал в коме, врачи констатировали смерть мозга, но не отключали от аппаратуры, поддерживавшей кровообращение, так как намеревались забрать у него органы для донорских целей. Но 22 декабря, за час до назначенной операции, «покойник» пошевелил пальцами и открыл глаза. Более того, вскоре он смог даже беседовать с журналистами. Конечно, есть вероятность, что ошиблись врачи.

Но что в действительности определяет жизнь человека – мозг или душа? Впрочем, так ставить вопрос не корректно, ведь душа или ее часть, по всей вероятности, пребывает именно в голове. В коматозном состоянии душа, вернее, ее часть покидает тело. Это научно доказано. Нейроны коры головного мозга замирают, как бы в ожидании приказа, прекращая обмен информацией, тогда как во время сна или обморока, отключается лишь сознание, а нейроны просто снижают активность. Это наблюдение подтверждает, что некая часть души в теле остается, поддерживая жизнь.

Есть и менее известные факты, относящиеся к людям с очень редкой способностью своих душ – совершать далекие путешествия во время сна. Впрочем, говорят, что этому можно научиться. Человек спит, а какая-то его духовная часть, часть души, отправляется путешествовать в те места или страны, где человек хотел бы побывать. Наутро он может подробно рассказать о том, что видел. Еще в советское время было отобрано несколько

человек, обладавших такими способностями. К их услугам прибегали даже правоохранительные органы. Мне рассказывали о таком случае: чтобы получить какие-то важные сведения от преступника, приговоренного к смерти, пригласили такого «путешественника». Надо было, чтоб его душа поговорила доверительно с душою смертника, что называется «по душам», только буквально. Ему это удалось, и он узнал те сведения, которые преступник хотел унести в могилу.

Известный гипнотизер И. Разыграев помог одной девице прогуляться в свое будущее. Там она увидела двух своих детей и даже себя в старости. Через несколько лет Разыграев встретил ее вновь, и она подтвердила, что у нее двое детей. Позже, другой гипнолог, проводя опыты с юным Женей, сначала погрузил его в прошлое: «тебе 3 года, середина дня такого-то числа и месяца...». Юноша рассказывает, что он в детском саду, во что играет, какая на нем рубашка и что на ней нарисовано. То, что у него была рубашка именно с таким рисунком, как и некоторые другие детали, подтвердила мать. Но врач на этом не остановился. Он отправил Женю в 30 лет и узнал, что он женат и у него двое детей. Затем он отправил его в 70 лет и узнал, что Евгений Анатольевич на пенсии и его вторую жену зовут Елизавета Анатольевна. Но эти данные проверит уже жизнь. Как видим, есть еще один способ заглянуть в будущее – обратиться к своей душе, разумеется, с помощью гипнотизера.

Похоже, что отрицать существование души у человека могут лишь зашоренные упрямцы. Однако остается вопрос: что же скрывается за этим понятием? Уже давно кто-то из мудрых людей предположил, что любой из нас всего лишь сосуд знаний, которые он должен передать следующему поколению. Возможно. Но сначала, по мере своих способностей, добавить туда новые знания, новые идеи, новый опыт. Правда, все это относится скорее к той части души, которую обычно называют подсознанием, ведь это оно, как известно, все запоминает. Более того, оно знает и может неизмеримо больше, чем каждый из нас со своим сознанием. О возможностях подсознания речь пойдет позже, а сейчас хочу напомнить строки из Державина: «Нет, весь я не умру, и часть меня большая, от тлена убежав, навеки будет жить». (Цитирую по памяти). Считается, что поэт имел в виду свое литературное творчество. Но строки эти можно смело отнести и к душе. Ибо она, на мой взгляд, и есть наша нетленная сущность.

Осмелюсь добавить еще одно предположение, которое естественно вытекает из всех предыдущих рассуждений: наши родные человеческие души принадлежат иному миру. И сотканы они из другой материи, либо энергии – части той самой, недавно открытой, «темной», которая заполняет почти все Мироздание. И можно предположить, будто сожительство с нашими атомно-молекулярными телами – лишь временный симбиоз. Но полагаю, что такое утверждение было бы неточным. В земной жизни души слишком тесно связаны, не только с нашими телами, но и с нашими личностями. Они это мы, со всем, что в нас есть хорошего и дурного, и за дурное нашим душам, вероятно, придется нести наказание. Мы привыкли считать душу бессмертной, поскольку она не умирает вместе с нами, надо еще иметь в виду, что в том другом мире время может течь иначе или вовсе отсутствовать.

Сейчас, пожалуй, самое время поговорить о времени. (В таких случаях принято извиняться за тавтологию, что я и делаю).

Время

Известно, что время – понятие относительное. Хотя бы потому, что кто-то, глядя на солнце, промежуток от восхода до другого восхода называл сутками, потом для удобства разделил их на 24 часа, а час на минуты и секунды. Все это, скорее всего, было подсказано человеку пришельцами с других планет. Так или иначе, но на каком-то этапе развития появился календарь и пошел отсчет времени, как чего-то неизбежного. Потом А. Эйнштейн доказал, что время и пространство неразрывно связаны: и если меняется пространство, меняется и время. И наоборот. А время меняется в зависимости от скорости объекта. Так что время не есть величина неизменная. Более того, Эйнштейн говорил, что не видит никаких оснований, мешающих времени двигаться вспять. Время на Земле и правда периодически движется в обратную сторону.

То, что время способно двигаться «вспять», доказали последние исследования микромра. Там следствие может появиться раньше, чем его причина. Как если бы ребенок родился до того, как зачали его родители. Меняется время и в черных космических дырах. Но все это для нас невидимо и не ощутимо. А вот изменения течения времени в обычном направлении, можно обнаружить и в нашей повседневной жизни. За примерами далеко ходить не надо. Мы все вращаемся вместе с нашим родным шариком по имени Земля, но для того кто живет на горе, время летит чуть-чуть быстрее, чем для того, кто в долине, ибо ему приходится преодолевать чуть большее пространство. Это, скажете, тоже неощутимо. Но вот факт: данные, получаемые с навигационных спутников, летающих вокруг нашей планеты, приходится корректировать из-за иной скорости времени.

Приведенные примеры вполне доступны для понимания, и давайте согласимся с выводом, что время – величина не постоянная. Тогда можно перейти к другим примерам и умозаключениям. Весной 2011 года по телевидению, в какой-то информационной программе, кажется даже не в одной, ибо видели его многие, показали удивительный случай, снятый кинолюбителем. Во дворе четырехэтажного дома любитель снимал кого-то из своих близких, когда, услышав крики, увидел, как явно пьяный мужчина влезает на перила балкона и пытается перелезть на крышу дома. Любитель все это действие снимает, как и то, что произошло дальше – мужчина сорвался и полетел вниз. Да, кто-то вызвал скорую, кто-то подбежал оказать первую помощь, но мужчина, свалившийся с 4-го этажа, встал сам, всех оттолкнул и пошел вдоль дома к подъезду. Только, вместо того, чтобы войти в подъезд, стал пытаться залезть на дом снаружи. Тут его уже удержали, а осмотрев, не обнаружили ни одного перелома.

Подобные происшествия случаются и с маленькими детьми – я имею в виду падение с высоты без существенного ущерба для здоровья. И, хотя статистика таких случаев не ведется, убежден, что малыши приземляются благополучно намного чаще взрослых. Тому имеется своя причина. Но прежде напомним еще один случай, о котором в 2010 г. рассказывалось во многих СМИ. А произошло вот что. Девочка двух-трех лет от роду, высунувшись из окна, не помню, пятого или шестого этажа, наблюдала за кошкой, гулявшей во дворе, а когда кошка завернула за угол дома, пытаясь увидеть ее, девочка высунулась дальше и полетела вниз. Каково же было удивление подбежавших людей, а вскоре и врачей скорой помощи, не обнаруживших у девочки никаких повреждений. На всякий случай ее увезли в больницу, обследовали и вернули домой.

Таких же благополучных падений с высоты можно привести немало. По подсчетам зарубежных статистиков, чуть ли не 10% людей, упавших с высоты, остаются живыми и почти невредимыми. Во время Великой Отечественной Войны случалось, что летчики из подбитых и загоревшихся в бою самолетов падали на землю без парашютов и иногда оста-

вались живы, более того, возвращались в строй. Над тем, почему это оказывалось возможным, тогда никто глубоко не задумывался – не до того было. Довольствовались объяснением, что кто-то упал на склон оврага, кто-то – в снег. И это притом, что падение совершалось с большой высоты, а, как известно из закона Ньютона, тело падает с ускорением и никакой сугроб не станет достаточным амортизатором. То есть по законам физики все приведенные случаи просто невозможны.

Невозможно также падая, например, с 7-го этажа, увидеть то, что делается в квартирах на 4-ом или 5-ом этажах. Но некоторые падавшие видели и сумели описать увиденное... Все это возможно лишь при одном условии: для этих людей изменилось время и они падали замедленно. Точнее, в чрезвычайных обстоятельствах у некоторых людей вместо трезвого рассудка, включается подсознание и ускоряет для них ход времени. А скорость определяется как расстояние, деленное на время, и если время (знаменатель) потечет, например, вдвое быстрее, то скорость окажется вдвое медленнее. Эту мысль подтвердила и наука в лице академика Н. Бехтеревой. Вот ее слова: «все дело в мозге, который регулирует скорость времени». А вот и другое ее высказывание: «По некоторым данным, собранным в процессе экспериментов, я могу предположить, что мозг способен управлять внутренним временем организма. Как бы спрессовывать его. Или, наоборот, растягивать». Кстати, когда я смотрел по телевизору сюжет о мужчине, падавшем с 4-го этажа, мне показалось и это поразило меня, будто падал он медленно, как в замедленной съемке.

Все вышесказанное, надеюсь, убедительно. Замечено, что среди падающих с высоты людей, чаще выживают, отделяясь ушибами, те, у кого сознание заторможено, отключено или как у детей, недостаточно развито. Именно в этих случаях бразды правления берет на себя подсознание, которое обычно ни во что не вмешивается. Замечу, что оно пребывает там же, где и мозг – в голове. Но, может быть, ход времени меняет не подсознание, а Ангел-хранитель. Есть даже старая народная поговорка, которая гласит: «Бог помогает детям, пьяным и дуракам».

Стоит вспомнить и о кошках. Ведь это они, падая с высоких этажей, остаются невредимыми. И, думаю, дело не только в том, что в воздухе они всегда переворачиваются и приземляются на лапы. Вероятно, им помогают их подсознание или их кошачьи ангелы. (Гибнут лишь те особи, что перекормлены – мешок с жиром, это уже не кошка).

Попутно хочу напомнить о том, что мы привыкли думать, будто живем в трехмерном пространстве. До недавних пор это считалось аксиомой, но сегодня многие ученые время стали считать четвертым измерением. И это не удивляет, ибо пространство, как и время, не всегда и не везде стабильно, оно может искривляться, растягиваться или сжиматься. А, поскольку оно неразрывно связано со временем, то и время меняется вместе с ним и наоборот: меняется время – меняется и пространство, в приведенных примерах меняется расстояние до земли. Но, весьма вероятно, что вслед за индивидуальным временем меняется и индивидуальное восприятие пространства нашим подсознанием. Возможно, подтверждение тому – в ниже приведенных случаях.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.