

Сергей Амаланов



Бабочка любви

18+

Сергей Амаланов

Бабочка любви

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Амаланов С. Н.

Бабочка любви / С. Н. Амаланов — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Что такое любовь? Почему люди влюбляются в определённого человека? Чем любовь отличается от влюблённости? Три основных причины влюблённости. Из чего состоит любовь? Чего категорически нельзя делать в близких отношениях? Любовь и сильная привязанность остаются, наверное, самой распространённой причиной того, что люди испытывают наибольшие страдания в своей жизни. Можем ли мы утверждать, исходя из этого, что хорошо разбираемся в вопросах любви или влюблённости? В книге "Бабочка любви" описаны не все, но - самые основные ответы на главные вопросы близких взаимоотношений.

Содержание

Часть 1	6
Первая глава: Первая причина влюблённости	6
Вторая глава: Вторая причина влюблённости: почему мы воспринимаем определённые лица людей как – «красивые»	14
Третья глава: Какие параметры тела воспринимаются как – «красивые»	27
Конец ознакомительного фрагмента.	29

В оформлении обложки использовано изображение – открытка (плейкаст) «Как крылья бабочки», опубликована пользователем Лана1721, на сайте playcast, 31 мая 2009 года.

<http://www.playcast.ru/view/878205/95068269637c8f328e83bae0f7f9c7b9c665b484pl?showLastComments=>

Все картинки и иллюстрации, которые представлены в тексте книги – оригинальные.

Отзыв о книге «Бабочка любви».

Виолетта Карпенко: *«Это просто гениально, Меня всегда волновала эта тема и не давала покоя, я часто провожу сравнительные анализы и обожаю рассматривать лица, подмечать то, что меня привлекает, а что нет. Это действительно гениальная глава, а концовка просто улет, я очень долго искала действительно стоящую информацию. Не знаю, как попала на эту публикацию, но это полнейший кайф, кладезь, квинтэссенция! Здесь есть все и сразу, одно цепляется за другое, показан именно фундаментальный механизм всего! Знание нескольких принципов заменяет знание многих фактов! И это то, чему должны учить в школе! Принципам, а не фактам! Спасибо за то, что это произошло именно теперь, а не много позже, могу это прочитать и понять от и до, за популярное изложение, за ФУНДАМЕНТАЛЬНОСТЬ. Спасибо, что вы есть!»*

Часть 1

Первая глава: Первая причина влюблённости

Многие скажут: «А я знаю, почему люди влюбляются. Потому что у человека, когда он влюбляется в другого человека, выделяются гормоны счастья – эндорфины!»

Ну что же, хорошо. По биохимии – «пять».

Но хотелось бы узнать вот что: почему «гормоны счастья» выделяются именно от конкретного человека и не выделяются на других (или выделяются, но в значительно меньшем количестве)?

В этой книге мы постараемся рассмотреть все причины, по которым один человек влюбляется в другого – определённого человека.

Разбирать эти причины мы будем, начиная с самых действенных.

Причина первая

Часто бывает так, что нас привлекает определённый человек (с первого взгляда или чуть позже), который не считается самым привлекательным по общепринятым оценкам большинства. То есть этот человек не отличается свойством привлекать внимание большинства людей противоположного пола. Причём рядом могут находиться люди, которые значительно привлекательнее его (или её). Но они притягивают наш взгляд и интерес гораздо меньше, чем именно ЭТОТ ОПРЕДЕЛЁННЫЙ человек.

Почему человек может влюбиться в другого человека, который НЕ является самым привлекательным, если рассматривать его внешность с общепринятых стандартов красоты или привлекательности? Эти стандарты красоты и привлекательности мы рассмотрим в следующей главе.

Напомню, мы рассматриваем возникшую у нас влюблённость к определённому человеку, психологию и качества характера которого мы ещё НЕ знаем.

Такое чувство влюблённости может возникать с первого или не с первого взгляда. Но, во всяком случае, влюблённость, которая возникла ещё ДО того, как мы узнаем его психологический «портрет», то есть узнаем, как личность.

Подобная ситуация когда-то была описана в одной песенке:

А у нас во дворе

Есть девчонка одна.

Среди шумных подруг

Неприметна она,

Никому из ребят

Неприметна она.

.....

*Не боюсь я ребят,
И ни ночи, ни дня,
Ни крутых кулаков,
Ни воды, ни огня,
А при ней словно вдруг
Подменяют меня.
.....
Обо всем забыв,
Я слежу из окна.
И не знаю зачем
Мне она так нужна.
Я гляжу ей вслед —
Ничего в ней нет,
А я все гляжу —
Глаз не отвожусь.
А я все гляжу —
Глаз не отвожусь.*

«Ничего в ней нет». Ну или почти ничего такого, чем бы она привлекала внимание большинства молодых людей. Именно этот момент вызывает интерес. «*И не знаю зачем мне она так нужна*». И, действительно, зачем?

Вот на этот вопрос мы и постараемся ответить в этой главе.

Для объяснения этой «загадки» нам следует рассмотреть (и учитывать в дальнейшем) основной принцип работы нашего «нейрокомпьютера» (то есть головного мозга).

Работа нашего «нейрокомпьютера» (как и любого другого «железного» компьютера) основана на принципе сравнения поступающей информации с информацией, хранящейся в нашей памяти.

Головной мозг сравнивает поступающую в него информацию от органов чувств (глаза, уши...) и сравнивает эту информацию с хранящейся информацией в его памяти. И в том случае, если имеется сходство поступающей и хранящейся информации, то «нейрокомпьютер» выдаёт эмоции и нужные действия, которые записаны вместе с соответствующей (схожей) информацией в его памяти. Этот процесс называют ещё «ассоциативной памятью».

Например: мы услышали музыку, с которой у нас связаны приятные воспоминания. Во время звучания этой музыки наш мозг выдаст нам эмоции и воспоминания, связанные с

этой музыкой, точнее, с моментом времени, когда мы эту музыку слышали раньше. Именно по этой причине среди людей среднего и более старшего возраста пользуется популярностью «ретро» музыка. Не потому, что раньше музыка была лучше, а потому, что люди слушали эту музыку в то время, когда были молодыми. И с этим периодом жизни у них связаны приятные воспоминания (хранящиеся в их памяти).

Подобным образом мы будем испытывать естественную радость при встрече с человеком, с которым у нас связаны приятные воспоминания. Начинают выделяться «гормоны счастья». А в том случае, если мы повстречаем человека, с которым у нас в прошлом произошёл неразрешённый конфликт (или он просто нас обидел чем-то), то наш мозг выдаст из памяти отрицательные эмоции. Мозг даёт команду к выделению «гормонов стресса».

Но почему, когда человек видит в первый раз определённого человека (противоположного пола), у него возникают приятные ощущения симпатии или даже влюблённости в этого человека и так же, как при встрече с хорошим знакомым, начинают выделяться «гормоны счастья», причём в очень большом количестве? Мы можем чувствовать эту зависимость от присутствия рядом именно этого человека.

Для этого нам придётся обозначить для себя ещё одну главную особенность работы нашего «нейрокомпьютера» – головного мозга.

Основной задачей головного мозга является обеспечение безопасного существования (выживания) организма в окружающей среде.

Именно поэтому, когда мы видим человека, с которым раньше у нас произошёл неразрешённый конфликт, головной мозг сравнивает образ человека с информацией (конфликтом), связанной с ним в прошлом, и сразу выдаёт отрицательные эмоции, как бы предупреждая нас об опасности. Одновременно мозг даёт команду к выделению «гормонов стресса», которые помогают мобилизовать организм для возможной физической активности (сужаются сосуды, повышается артериальное давление, увеличивается сердцебиение – прокачка крови и др.).

Когда мы влюбляемся в определённого человека, с которым у нас раньше не было связано никаких действий, почему в этом случае наш «нейрокомпьютер» выдаёт положительные эмоции влюблённости и даёт команду к выделению «гормонов счастья»? И тем самым наш мозг как бы «подсказывает» нам: «Будь рядом с этим человеком!»

Возникает вопрос: если работа головного мозга основана на принципе сравнения информации (поступающей от глаз, ушей и др. с информацией из памяти), то с какой информацией из памяти головной мозг сравнивает образ человека, внешний вид которого вызывает у нас такую реакцию? Если есть реакция мозга (положительные эмоции, «гормоны счастья»), значит, есть определённое сходство образа человека с какой-то информацией, хранящейся в памяти головного мозга. Иначе бы никакой реакции просто не было. Мозг бы просто «не знал», как реагировать!

Но если реакция мозга есть, значит, и есть информация в памяти, с которой связан образ этого определённого человека (в которого мы почему-то – влюбляемся).

Ещё раз вспомним, что основной задачей головного мозга является обеспечение безопасного существования (выживания) организма в окружающей среде.

Все образы людей, с которыми нам приходилось сталкиваться в своей жизни, запечатлены в памяти нашего «нейрокомпьютера». Образы тех людей, с которыми у нас произошли конфликты, сопровождаются отрицательными эмоциями. Они не способствуют нашему безопасному существованию (выживанию), а наоборот – могут представлять опасность в той или иной степени. Мозг подсказывает: «Будь осторожен!»

Образы людей из нашей памяти, которые способствовали нашему безопасному существованию (выживанию) сопровождаются положительными эмоциями и выделением «гормонов счастья» Мозг подсказывает: «Будь рядом с ним!»

Больше всего информации, с которой связана безопасность выживания, занимает информация о наших родителях или тех людях, с которыми человек прожил большую часть своей жизни. То есть опыт жизни с родителями – **ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ** с точки зрения выживания организма в окружающей среде.

Наш жизненный опыт – это единственная информация, доступная для нашего головного мозга. Соответственно, наш «нейрокомпьютер» будет сравнивать образы всех людей из нашей памяти с образом людей, которых мы видим в своей жизни чаще всего.

Рассмотрим две ситуации.

Первая ситуация

Девушка впервые видит молодого человека. Её мозг сравнивает образ молодого человека с образами других людей, которые запечатлены в её памяти. Но образ молодого человека, которого она видит, не имеет заметного сходства с образами людей из её жизненного опыта. Реакция её мозга – отсутствует («ноль»).

Вторая ситуация

Девушка впервые видит молодого человека. Её «нейрокомпьютер» сравнивает образ этого молодого человека с образами людей, записанных в её памяти. Есть сильное сходство образа молодого человека с образом её отца! Образ отца у девушки ассоциируется с **БЕЗОПАСНОСТЬЮ СУЩЕСТВОВАНИЯ** (или **ВЫЖИВАНИЯ**)!!! Реакция мозга – однозначная: положительные эмоции и выделение «гормона счастья». Такая реакция мозга «подсказывает» девушке: «Будь рядом с этим человеком! Это важно для выживания!!!»

Точно так же будет функционировать головной мозг юноши (или мужчины) в том случае, если он увидит девушку (женщину), внешний образ которой будет иметь сильное сходство с образом его матери. С образом матери у него связан жизненный опыт успешного выживания (существования) в окружающем мире.

В этом случае возникает чувство «родное», близкое по своей природе. Чем сильнее сходство, тем сильнее эмоцию родного чувства выдаёт «нейрокомпьютер», тем интенсивнее выделяются «гормоны счастья».

Нужно заметить, что параллельно гормонам счастья в кровь выделяются также – гормоны стресса в определённом количестве. Гормоны стресса заставляют сердце биться чаще, это усиливает кровообращение. Возникает румянец на щеках, цвет губ становится ярче. Появляется блеск в глазах. Всё это нужно для того, чтобы привлечь потенциального партнёра.

Именно по причине сходства объекта влюблённости с образом родителя (того же пола) довольно часто возникает чувство влюблённости у двоюродных братьев и сестёр. Раньше такие браки были – не редкость.

Чувство влюблённости, основанное на сходстве образа человека с образом родителя, может быть очень сильным. Известен один случай, когда молодой человек очень сильно влюбился в свою двоюродную сестру (двоюродные сёстры часто похожи на мать, если это родня идёт по материнской линии). Молодой человек учился в военном училище. Поняв, что взаимности он не добьётся, он, стоя в наряде на посту №1 (у знамени военного училища), он – выстрелил себе в голову очередью из автомата. Случай – смертельный. Поэтому, в случае большого сходства образа человека, в которого влюбились, с образом родителя того же пола, сила притяжения (влюблённости) может быть – очень и очень сильная!

Возможен также и другой вариант сходства с образом родителя.

Например, черты лица молодого человека имеют определённое сходство с чертами лица – матери девушки. В этом случае у девушки также возникнет «родное», близкое чувство к

молодому человеку. Но про такое чувство обычно говорят: «Он мне нравится, как – брат». Близкое чувство к человеку есть. Но, когда молодой человек имеет общие черты с образом матери девушки (а не с отцом), то девушка не видит (не ощущает) в этом молодом человеке – отца своих будущих детей (потому что она видит в нём не черты своего отца, а черты своей матери).

Примерно то же самое ощущение будет испытывать молодой человек, увидев девушку, черты лица которой могут иметь сходство с чертами лица его – отца. В этом случае, молодой человек будет к этой девушке испытывать родное чувство, но, скорее, как к сестре.

.....

Вот наглядный пример, когда влюблённость молодого человека сформировалась по признаку СХОЖЕСТИ образа его матери с образом девушки (СМ. ФОТО НИЖЕ).

Отступление:

Внимание читателя: на фото представлены известные люди. Согласно «Гражданскому кодексу РФ», ст. 152.1 «Охрана изображения гражданина»: обнародование и дальнейшее использование изображения гражданина без его согласия – не допустимо. Поэтому, для того чтобы прочитать данную главу с представленными ФОТО, Вам следует перейти по ссылке: <http://amalanov.ru/pochemu-lyudi-vlyublyayutsya-drug-v-druga.html>

На ФОТО изображены Наталья Сенчукова, Виктор Рыбин, их сын со своей избранницей. Сразу можно определить сходство Сенчуковой с избранницей её сына (Василия, если не ошибаюсь).

Первое сходство – это овал лица. Второе сходство – это глаза. На фото выше это незаметно, но если посмотреть фото Сенчуковой в молодости, то:

На 3-х фото выше – везде Сенчукова. Качество фотографий не лучшее, но на них особенное сходство с девушкой Василия (сына Сенчуковой).

Сходство каких черт лица сильнее всего обуславливает возникновение влюблённости к определённому человеку?

Самое первое, что анализирует наш мозг в человеке, это – форма лица.

Форма лица может быть округлой, овальной (вытянутой), треугольной, перевёрнутый треугольник, квадратной. Сходство формы лица с формой лица родителя противоположного пола УЖЕ может вызвать чувство симпатии.

Следующее, на что акцентируется внимание, это – взаимное расположение глаз и других черт лица относительно друг друга.

Именно эти две характеристики (*форма лица и взаимное расположение черт*) определяют индивидуальные особенности образа человека больше всего.

Ниже (на ФОТО) представлены собранные портреты, составленные из одних и тех же (!!) элементов лица: глаза, брови, нос, губы. Одни и те же.

Внимание читателя. Согласно «Гражданскому кодексу РФ», ст. 152.1 «Охрана изображения гражданина»: обнародование и дальнейшее использование изображения гражданина без его согласия – не допустимо. Поэтому, для того чтобы прочитать данную главу с представленными ФОТО, Вам следует перейти по ссылке: <http://amalanov.ru/pochemu-lyudi-vlyublyayutsya-drug-v-druga.html>

Взаимное расположение черт лица является основной характеристикой (информацией), которая используется в компьютерных программах по распознаванию (определению) личности человека по его лицу.

На следующем месте по значимости сходства черт лица идёт форма разреза глаз и расположение радужной оболочки глаза относительно век. Эти две характеристики будут определять индивидуальность взгляда человека.

Если глаза молодого человека будут иметь сильное сходство с глазами отца девушки, то взгляд этого молодого человека будет вызывать у девушки ощущение, которое называется «искра пробежала».

То же самое, если глаза девушки будут иметь сильное сходство с глазами матери молодого человека, то молодой человек будет «поражён» взглядом этой девушки.

Именно сходства глаз с глазами родителей вызывает любовь «с первого взгляда» (в данном варианте причины влюблённости).

Если у молодого человека или у девушки будет иметься сходство формы и размера губ с формой и размером губ родителей девушки или молодого человека, то этот момент также будет действовать притягательно. Особенно, если губы имеют отчётливую, ярко выраженную фигурную форму.

Сходства этих черт лица с чертами родителя того же пола юноши или девушки могут стать причиной того, что один человек влюбляется в другого – определённого человека.

Взаимное расположение черт лица;

Форма разреза глаз и расположение «радужки» относительно век глаза;

Форма и размер губ.

Другие сходства черт лица: форма и размер носа, форма скул, форма и размер лба, причёска и цвет волос – тоже будут определять степень состояния чувства влюблённости, но в меньшей степени, чем описанных выше три характеристики внешности.

Также причиной того, что человек может влюбиться в определённого человека, может иметь большое значение голос: если имеется сходство голоса молодого человека (мужчины) с голосом отца девушки или если имеется сходство голоса девушки с голосом матери молодого человека (мужчины).

Проблемы данного вида влюблённости

Существуют проблемы, которые могут быть при возникновении чувства влюблённости между двумя людьми. Проблема может заключаться в следующем.

В памяти нашего «нейрокомпьютера» информация о человеке хранится вместе со всем спектром эмоций, которые связаны с этим человеком. Это те эмоции, которые мы испытывали в результате общения с данным человеком.

Информация о наших родителях также хранится вместе со всем спектром эмоций, которые мы переживали в общении с ними на протяжении всего нашего опыта жизни с ними.

Ввиду того факта, что работа нашего головного мозга основана на принципе сравнения поступающей и хранящейся информации, то образ человека, который будет схож с образом родителя, также будет вызывать у нас весь спектр эмоций, которые преобладали во время наших отношений с родителем (девушки с отцом, юноши с матерью).

Пример

Допустим, отец проявлял по отношению к дочери жёсткие методы воспитания, подавлял её личность. Если девушка влюбится в определённого молодого человека, черты лица которого будут схожи с чертами лица её отца, то кроме естественного влечения к этому молодому человеку (положительные эмоции, выделение «гормонов счастья»), девушка в присутствии этого молодого человека будет испытывать ещё и отрицательные эмоции, начиная от дискомфорта и заканчивая сильным ощущением страха перед ним! Всё будет зависеть от степени подавления и методов жёсткого воспитания со стороны её отца.

В этом случае присутствие молодого человека будет вызывать у девушки «гормональный винегрет», состоящий как из «гормонов счастья», так и из «гормонов стресса» (адреналин, норадреналин).

Гормоны стресса будут присутствовать и в обычном случае влюблённости. Это увеличивает сердцебиение, улучшает кровообращение, делает девушку привлекательнее в присутствии молодого человека, в которого она влюбилась. Но в том случае, если отец использовал жёсткие, подавляющие методы воспитания, уровень гормонов стресса в присутствии молодого человека будет значительно, в несколько раз больше, чем обычно. Это будет вызывать сильный дискомфорт у девушки, вплоть до панического страха. Молодой человек будет вызывать у неё чувства притяжения и сильного отталкивания одновременно. Причём, чем сильнее сходство молодого человека с отцом девушки, тем сильнее чувство влюблённости и при этом сильнее сопутствующие отрицательные эмоции, вызываемые присутствием этого молодого человека.

Гормоны стресса, отрицательные эмоции, отталкивающее чувство – это ещё не вся проблема в данном случае. Девушка может влюбиться в молодого человека, который будет вести себя по отношению к ней как тиран, деспот: всячески издеваться и унижать её. Но девушка, которая «воспитана» отцом такими подавляющими и жёсткими методами, будет считать, что такое отношение к ней со стороны мужчины – это «норма».

Дальнейшие возможные варианты развития событий мы рассматривать не будем. Хороших вариантов здесь нет – только плохие или ещё хуже.

Девушка перенимает шаблон отношений отца к ней на отношения молодого человека к ней. Отец, который принимает активное участие в воспитании своей дочери, никогда не должен забывать об этом. Своим отношением к дочери он буквально «вырисовывает» её будущие личные отношения в паре с молодым человеком.

Ещё одна проблема в отношениях может возникнуть в следующем случае.

Допустим, мать воспитывает своего сына жёсткими, подавляющими его личность методами. Когда молодой человек вырастает и влюбляется в определённую девушку, которая имеет схожие черты с образом его матери, то в этом случае он будет испытывать к девушке «притягивающее – отталкивающее» чувство одновременно! В значительной степени это будет тем случаем, когда между любовью и ненавистью не будет даже «одного шага». Эти два противоположных (но не исключających друг друга) чувства, будут жить в молодом человеке одновременно!!! Присутствие этой девушки будет вызывать в его крови повышение уровня «гормонов счастья», и это будет притягивать его к девушке. Одновременно значительно будет повышаться уровень «гормонов стресса». Это будет отталкивать его от девушки. Чем сильнее чувство влюблённости (притяжения), тем пропорционально сильнее чувство отталкивания или отторжения в более сильной степени! Сила обоих чувств будет зависеть от степени внешнего сходства образа девушки с образом матери молодого человека. Наверное, сложно представить себе более изощрённую психологическую пытку для молодого человека, который попадает в такую ситуацию и который не искущён в психологических нюансах происхождения такого жуткого «гормонального винегрета».

Чудеса в нашем мире случаются довольно редко (но случаются). Поэтому варианты дальнейших описанных выше событий для молодого человека будут очень плохие или ещё хуже.

Один из вариантов: молодой человек вообще не сможет проявить инициативу для того, чтобы познакомиться с девушкой, в которую он влюбился. Слишком сильным будет отталкивающее чувство. Такой молодой человек в присутствии девушки будет испытывать то же чувство, какое он испытывал тогда, когда его наказывала его родная мать. То есть волнение, страх. Внешне это может проявляться дрожью в теле, даже только от одной мысли – «подойти к ней».

Если же знакомство всё-таки случилось, то отношения между ними будут очень напряжёнными! Далее, если отношения между ними каким-то чудом сохранятся, то молодой человек займёт подчинённое положение по отношению к девушке, а девушка – доминирующее.

При подавляющих личность жёстких методах воспитания сына со стороны его матери дальнейшее развитие событий у молодого человека имеет несколько вариантов (и все тупиковые):

Психика молодого человека ломается. Если создает пару, то это – болезненные для обоих (и для девушки, и для молодого человека) отношения, которые почти во всех случаях заканчиваются разрывом. Далее происходит деградация личности с использованием сильных стимуляторов большого расхода психической энергии (алкоголь, тяжёлые наркотики).

В случае создания пары, мужчина занимает подчинённую, часто униженную позицию по отношению к женщине.

(Реже). Молодой человек находит девушку, которая сама постоянно будет пребывать в подавленном состоянии. В этом случае он будет всячески издеваться над ней до тех пор, пока будет иметь для этого возможность.

(Редко). Молодой человек, не видящий для себя реальной возможности создать отношения с девушками, которые вызывают у него чувство влюблённости, переступает черту и превращается в маньяка, который просто уничтожает лиц противоположного пола любыми доступными для него методами, обычно при этом издеваясь и вымещая всю свою ненависть к противоположному полу.

Если коротко обобщить, то молодой человек, в случае жёсткого, подавляющего его личность воспитания со стороны его матери:

- а) ломается как личность; либо:
- б) в зависимости от обстоятельств, будет мстить женскому полу всю свою оставшуюся дееспособную жизнь.

Что можно делать матери в воспитательном процессе сына?

В воспитательном процессе (сына), в случае его непослушания, мать может: ограничивать общение с сыном, ставить ему условия дальнейшего общения с ним, указывая и обозначая те вещи, которые ей не нравятся в его поведении.

Наказывать же сына, подавлять психически как личность, унижая при этом, она не должна делать – ни в коем случае! Если в семье нет мужчины, значит, необходимо попросить родственника или знакомого мужчину, чтобы он проявил определённую жёсткость в отношении явного непослушания сына. Иначе, в дальнейшем, будет развиваться один из вариантов жизни молодого человека, которые были описаны выше.

Один из них – реальный пример того, что может произойти при неправильном воспитании матерью сына. Настоятельно рекомендую прочитать (пройдя по ссылке) в главе из книги: *«Как солнечный зайчик» (эпизод около 10 минут, страница откроется в новом «окне»):* – <http://amalanov.ru/200.html> –

Вторая глава: Вторая причина влюблённости: почему мы воспринимаем определённые лица людей как – «красивые»

Если вы читали первую главу, то мы отмечали важный следующий момент:

Работа нашего «нейрокомпьютера» – головного мозга – так же, как и работа любого «железного» компьютера, основана на принципе СРАВНЕНИЯ ПОСТУПАЮЩЕЙ ИНФОРМАЦИИ (через глаза, уши и др. органы чувств) С ИНФОРМАЦИЕЙ, ХРАНЯЩЕЙСЯ В НАШЕЙ ПАМЯТИ.

Это будет важным для понимания сути вопроса.

Практически любой человек и даже ребёнок нескольких лет от роду, может определить: красивый человек или не очень. Из этого можно сделать объективное утверждение того факта, что у человека с самого рождения заложен некий «эталон красоты» человеческого лица, который он считает «красивым». С этим «эталоном красоты» наш мозг сравнивает образ человека, которого он видит (мозг работает по принципу СРАВНЕНИЯ). И, чем сильнее сходство с «эталоном красоты» из памяти, тем «красивее» или привлекательнее мы считаем черты лица рассматриваемого нами человека.

В этой главе мы выясним причину, по которой определённые черты лица девушки (женщины) или мужчины (и какие черты лица) считаются «красивыми», а другие – менее «красивыми» или – совсем некрасивыми.

В первой главе мы обозначили один важный принцип работы нашего головного мозга.

Основная задача головного мозга состоит в том, чтобы обеспечить безопасное существование (выживание) организма в окружающей среде.

Соответственно, вся работа нашего головного мозга организована, исходя из этого основного принципа: успешного безопасного существования (выживания) организма в окружающей среде.

А теперь рассмотрим более подробно, какие черты лица (женщины и мужчины) считаются самыми красивыми.

Общие черты лица, которые воспринимаются головным мозгом как красивые или наиболее привлекательные.

Симметрия

Первое – это симметрия. Симметрично расположенные черты лица (как у мужчины, так и у женщины) свидетельствуют о том, что процесс роста и формирования тканей организма происходил нормально! Также не было серьёзных заболеваний, которые могли бы нарушить симметричное формирование черт лица.

Внимание читателя: Согласно «Гражданскому кодексу РФ», ст. 152.1 «Охрана изображения гражданина»: обнаружение и дальнейшее использование изображения гражданина без его согласия – не допустимо. Поэтому, для того чтобы прочитать данную главу с представленными ФОТО и иллюстрациями, Вам следует перейти по ссылке: <http://amalanov.ru/1604.html>

На фото справа симметрия тоже не идеальная. Но, по сравнению с фото девушки слева, однозначно симметричнее и, тем самым, красивее.

Над верхней губой, от так называемой «Арки Купидона», вверх располагаются «Колонны филтрума». Их расположение относительно друг друга показывает симметричность развития формы лица (относительно вертикальной оси симметрии).

Наличие нам лице чётко выраженных черт, указанных на рисунке выше указывает на хорошее формирование кожных покровов человека.

Всё это означает, что очевидных нарушений в развитии и формировании организма не возникало! То есть, у человека не было очевидных проблем со здоровьем во время фор-

мирования мягких тканей лица. А это – первостепенный момент в **ВЫЖИВАТЕЛЬНОЙ** способности индивидуума. Принцип **ВЫЖИВАНИЯ** является (как мы уже подчёркивали выше) первостепенным принципом работы нашего головного мозга.

«Колонны филтрома» и их симметричное расположение относительно вертикальной центральной оси симметрии – это своеобразный «знак качества», который показывает гармоничное развитие организма (что очень важно для будущего потомства и выживания в принципе).

О губах, их размерах и формах мы поговорим ниже.

Гармоничность развития (соразмерность)

Например: если человек крупный, то у него, скорее всего, будут крупные черты лица. И это будет выглядеть гармонично, естественно для его крупного типа развития. Если глаза – большие, нос – крупный, а губы – тонкие, это выглядит негармонично. Возникает ощущение какого-то дефекта в развитии и формировании тканей лица. А этот аспект **НЕ** способствует успешному выживанию индивидуума и его потомства.

Соразмерные (гармонично развитые) черты лица!!

Глаза

Внимание читателя: Согласно «Гражданскому кодексу РФ», ст. 152.1 «Охрана изображения гражданина»: обнародование и дальнейшее использование изображения гражданина без его согласия – не допустимо. Поэтому, для того чтобы прочитать данную главу с представленными ФОТО, Вам следует перейти по ссылке: <http://amalanov.ru/1604.html>

Глаза женщины (девушки), которые имеют достаточно – широкое расположение:

Широко расположенные глаза, фото:

Узко расположенные глаза, фото:

Узко посаженные глаза, фото:

Узко расположенные глаза могут выглядеть симпатично, только если у женщины (девушки) – узкое лицо. То есть – соблюден принцип гармоничного развития.

Но в остальных случаях, узко расположенные глаза у женщины не определяются нашим мозгом как – "красивые".

Но почему?

Рассмотрим этот момент с позиции главной задачи головного мозга, задачи – успешного выживания в окружающей среде.

Женщина или девушка, которая имеет достаточно широко расположенные глаза, с достаточно большим разрезом, имеет определённое преимущество. У неё более широкий обзор поля зрения! Она будет больше видеть вокруг себя. В условиях опасной обстановки это будет являться важным преимуществом для безопасности: как самой женщины, так и её ребёнка (детей), также и всей группы людей. Женщина, имеющая большой круговой обзор, имеет больше шансов заметить вовремя опасность.

Наша современная спокойная и размеренная жизнь, относительно общего периода существования человечества, составляет очень короткий промежуток времени. Большая часть времени существования человека на Земле, это жизнь, полная опасности и экстремального выживания в окружающей и враждебной среде. Эта опасность исходила и от диких животных, и от других – враждебно настроенных групп людей. Поэтому в результате естественного отбора в экстремальной ситуации выживали те женщины, которые имели большой зрительный обзор вокруг себя.

В общем итоге, в экстремальных ситуациях выживали женщины с достаточно широко расположенными глазами и с большим («миндалевидным») разрезом глаз.

Именно «миндалевидные» глаза (удлиненные края разреза) будут выглядеть красиво, и как раз именно такой разрез глаз даёт максимальную возможность обзора по ширине. Неслучайно женщины, подкрашивая глаза, искусственно – «удлиняют» разрез глаз.

Внимание читателя: Согласно «Гражданскому кодексу РФ», ст. 152.1 «Охрана изображения гражданина»: обнаружение и дальнейшее использование изображения гражданина без его согласия – не допустимо. Поэтому, для того чтобы прочитать данную главу с представленными ФОТО, Вам следует перейти по ссылке: <http://amalanov.ru/1604.html>

Удлиненные визуально глаза.

Именно эти черты лица и остались в памяти человека из прошлых суровых условий для выживания человека. Именно такие черты лица (глаза) и считаются во все времена «красивыми» у женщин (девушек). По факту, эти «красивые» глаза просто дают женщине больше шансов выжить в экстремальной ситуации за счёт более широкого обзора.

Пытливый читатель, умеющий рассуждать, может заметить, что, исходя из такой логики рассуждений, за многомиллионную историю эволюции глаза человека должны были «развиться» до – ещё больших размеров! И быть расположены как можно дальше от переносицы (практически – с боку головы). То есть по принципу: чем больше разрез глаз, чем шире их расположение, тем больше обзор. Соответственно, больше вероятность выживания женщины, её детей и группы (общины) в целом.

Но здесь (как и везде) будет работать правило «разумной достаточности».

Первый момент. Дело в том, что при слишком широко расположенных глазах женщина теряет сектор обзора впереди себя. И это – неблагоприятно скажется на её выживании в опасной ситуации.

Второй момент. При слишком большом разрезе глаз пропорционально повышается вероятность попадания пыли и мелких соринки в глаза. А этот момент, как вы понимаете, также уменьшает вероятность выживания в экстремальной ситуации, как самой женщины, так и её ребёнка. Поэтому – «красивыми» будут считаться те глаза у женщины (девушки), расположение и величина разреза которых не будет больше определённого – оптимального размера.

Глаза у мужчин

Какие черты лица у мужчин считаются «красивыми»? Какие должны быть глаза у мужчины с красивыми чертами лица?

Если, по описанному выше принципу (глаза у женщин), мы увидим у мужчины широко расположенные, большие глаза, то это будет выглядеть, скорее, «оригинально», чем «красиво». Почему?

МУЖЧИНА С БОЛЬШИМИ ГЛАЗАМИ:

ФОТО МУЖЧИНЫ С ШИРОКО РАССТАВЛЕННЫМИ ГЛАЗАМИ.

Дело в том, что по роду своей деятельности мужчины во все времена (особенно в тяжёлые периоды, связанные с экстремальным выживанием), были всегда более активны, чем женщины. Мужчина – охотник, защитник и воин. Слишком большие глаза у мужчины в условиях его постоянной активной деятельности будут иметь значительно большую вероятность засориться пылью или другим мелкими частичками. Поэтому глаза мужчины, которые будут делать черты его лица красивыми, будут считаться несколько меньшего размера, чем красивые глаза женщины.

Не будут считаться красивыми черты лица мужчины и в том случае, если его глаза расположены слишком близко к переносице.

Такая постановка глаз ограничивает необходимый в экстремальной ситуации боковой обзор. Поэтому такие черты лица у мужчин красивыми НЕ ВОСПРИНИМАЮТСЯ (мозгом).

Максимально красивыми глаза у мужчины будут восприниматься:

- не слишком большие;
- не слишком широко расставлены.

Внимание читателя: Согласно «Гражданскому кодексу РФ», ст. 152.1 «Охрана изображения гражданина»: обнародование и дальнейшее использование изображения гражданина без его согласия – не допустимо. Поэтому, для того чтобы прочитать данную главу с представленными ФОТО, Вам следует перейти по ссылке: <http://amalanov.ru/1604.html>

В течение длительных периодов времени в деятельности мужчин преобладали охота и сражения. Исходя из этого, для мужчины более важным будет зрительный сектор обзора СПЕРЕДИ, нежели сбоку («боковое зрение»), как у женщины.

Подобное разделение в расположении глаз мы можем наблюдать в животном мире. У травоядных животных, у которых наиболее важным для выживания будет наиболее широкий зрительный обзор вокруг (чтобы своевременно заметить хищника), глаза расположены сбоку.

У хищных животных, наиболее важным будет сектор обзора – СПЕРЕДИ. Поэтому, глаза у хищника расположены – ближе к переносице. Так удобнее наблюдать ситуацию – перед собой.

Исключения, будут составлять только хищники, которые охотятся в основном – стаями, например волки.

У них тоже глаза должны быть расположены несколько сбоку, для того чтобы анализировать – ОБЩУЮ картину охоты (включая несколько животных)

Примерно по такому же принципу расположены глаза у женщин и мужчин. Функция женщины: следить за возможной опасностью вокруг себя и жилища. Поэтому широко расставленные большие глаза увеличивают боковой сектор обзора женщины. Именно такие женские глаза будут считаться красивыми.

Функции мужчины: защита в противостоянии с другими живыми существами, а также себе подобными конкурентами в борьбе за выживание и размножение. Поэтому глаза у мужчины, которые будут делать его черты лица красивыми, не слишком широко расставлены (расположены) от переносицы, но достаточно широко для необходимого бокового обзора.

Есть ещё другая территориальная особенность, которая влияет на то, какие глаза будут делать черты лица красивыми у женщины и мужчины.

Например, у народов Крайнего Севера и у всей монголоидной расы разрез глаз значительно уже, чем у других народов и рас. И это также имеет свой «выживательный» аспект. В условиях существования на Крайнем Севере, узкий разрез глаз предохраняет глазное яблоко от переохлаждения, особенно в ветреную и снежную погоду (что на Крайнем Севере не редкость). Представители народов, которые живут на территории степей, полупустынь и пустынь, также имеют узкий разрез глаз. На этих территориях часто бывают пыльные бури. И такой узкий разрез глаз наилучшим образом будет предохранять глаза от попадания в них пыли и мелкого песка.

Но пыливый, думающий читатель может заметить, что на территории полупустынь и пустынь проживают народы арабского происхождения, у которых глаза совсем не узкие, а даже наоборот, имеют достаточно широкий разрез.

И это абсолютно верное замечание. Но дело в том, что за долгий период существования человечества происходили две вещи, которые могли «спутать» такое «выживательное» расположение народов по особенностям их внешности.

Первое. Климат на разных территориях менялся и причём не один раз. На месте современной пустыни Сахары, например, раньше были степи, а до этого – леса. Ещё раньше на территории Северного Ледовитого океана был материк с тропическим климатом.

Второе. По причине климатических изменений и по причине войн разные народы вынуждены были переселяться на другие территории. Поэтому современное расположение народов может не совпадать с их «выживательными» чертами лица, то есть теми чертами, которые делают человеку наибольшую вероятность успешно существовать в данной местности, с данным климатом, и воспринимаются головным мозгом как «красивые».

Ресницы

Как должны выглядеть ресницы, чтобы считалось, что черты лица женщины или девушки красивые?

Женщины часто подкрашивают ресницы. Это делает ресницы (визуально) густыми и более длинными. Для этих же целей существуют и накладные ресницы.

Функция ресниц заключается в защите глаз от попадания в них пыли и других мелких частиц (особенно в ветреную погоду). Исходя из того, что красивыми у женщин будут считаться глаза большего размера, чем глаза мужчин, соответственно, и ресницы для их защиты от пыли должны быть гуще и длиннее, чем ресницы у мужчины.

Но очень большие накладные ресницы (как у «куклы») будут смотреться оригинально, но не слишком красиво, не естественно, а как-то уж слишком «по кукольному».

Почему? Потому что очень длинные ресницы будут сами собирать в себе пыль и грязь. Это создаёт риск засорения глазного яблока, поэтому выглядит неестественно и некрасиво.

Мужчина потеет сильнее женщин (примерно на 40%). Также двигательная активность у мужчин значительно больше, чем у женщин, особенно в тяжёлые периоды экстремального выживания на Земле. Слишком длинные и густые ресницы мужчины будут быстро слипаться от пота. Слипшиеся ресницы перестанут выполнять свои защитные функции (*защита глаз от пыли*). Помимо этого, слипшиеся и влажные ресницы сами будут «собирать» пыль.

Поэтому очень длинные и густые ресницы у мужчины не будут считаться красивыми и не будут делать его черты лица красивыми.

ВЫВОД:

Ресницы, которые будут делать черты лица красивыми, должны иметь оптимальную длину и густоту. У женщин – длиннее и гуще, чем у мужчин.

Брови

Какие брови считаются красивыми? И какие должны быть брови у мужчин и женщин, чтобы они делали черты лица красивыми?

Функциональное назначение растительности над глазами (бровей) заключается в защите глаз от попадания стекающего со лба пота. Здесь также работает правило «разумной достаточности», которое ограничивает максимальную густоту растительности бровей.

Дело в том, что слишком густые и широкие брови будут сами собирать на себе пот, пыль и грязь (особенно влажные от пота брови). Это может закончиться попаданием грязи в глаза. Понятно, что это не будет способствовать «выживательной» способности мужчины и женщины, особенно в экстремальных условиях существования. Поэтому слишком густые брови не будут выглядеть красивыми.

Вывод: брови должны быть определённой густоты для того, чтобы способствовать стеканию пота по вискам и по переносице, то есть вокруг глаз. И при этом брови не должны сильно намокать, то есть не быть слишком густыми.

Брови «ниточкой», это «взятые с потолка» модные веяния, выдумки косметологов-визажистов, которые на выщипывании бровей у богатых (и не очень) леди могут зарабатывать приличные деньги: чем больше выщипал, тем больше заработал. Но очень тонкие брови не делают черты лица красивыми. Потому что такая форма бровей неестественная и не способствующая их защитной функции. Тонкие брови могут пропустить капли и допустить их стекание в глаза. Это не будет способствовать их «выживательной» функции. Поэтому тонкие брови будут смотреться неестественно и некрасиво.

Промежуточный вывод.

Женским бровям необходимо быть, но не слишком густыми, потому что слишком густые брови будут способствовать скоплению пыли. Но брови не должны быть слишком тонкими, потому что тонкие брови перестанут выполнять свою изначальную функцию защиты

глаз от стекания капель пота в них. Именно такие брови воспринимаются головным мозгом как «красивые».

У мужчин жизнедеятельность связана с большей активностью. Потееют мужчины примерно на 40 % сильнее женщин. Поэтому у мужчины для того чтобы выполнять обязанности «стока» (мимо глаз) капель пота, брови должны быть примерно раза в полтора-два гуще, чем брови женщины.

Форма бровей

Форма бровей у женщин, которая делает черты лица женщины красивыми, может быть несколько изогнутой.

Именно такая изогнутая форма бровей наилучшим образом будет обеспечивать сток капель пота вокруг глаз: к вискам и к переносице, но без лишней растительности, которая будет аккумулировать (собирать) пот и пыль.

Именно брови, изогнутые кверху, будут наилучшим образом справляться со своими обязанностями – «стоком» капель пота мимо глаза женщины. Именно такой формы брови будут делать черты лица женщины красивыми (женщины это знают).

Есть ещё один аспект таких ПРИПОДНЯТЫХ К КРАЮ женских бровей, которые делают черты лица женщины более привлекательными.

Приподнятые брови делают визуально разрез глаз БОЛЕЕ ШИРОКИМ, как будто присутствует боковой обзор таких глаз. Это ВЫЖИВАТЕЛЬНАЯ черта женских глаз делает их более красивыми.

Приподнятые брови-«крылышки», это визуализация более широкой постановки и разреза глаз. Кажется, что края глаза находятся уже – чуть сбоку (увеличивается боковой сектор обзора). Именно это делает женские брови и глаза более привлекательными.

Но такая изогнутая форма бровей делает черты лица красивыми только у женщин. Для мужчин боковое зрение – менее важная функция (рассматривали выше). Для мужчины более важно иметь хороший обзор СПЕРЕДИ для успешного противостояния.

Хочу отметить: это всего лишь ОТДЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ, которые делают черты лица красивыми и привлекательными. А красота по типу, который описан в данной главе книги, это всего лишь ОДНА ИЗ НЕСКОЛЬКИХ ПРИЧИН ВЛЮБЛЁННОСТИ ЧЕЛОВЕКА. То есть даже не любви.

Поэтому, если вы не обнаружили у себя того или иного визуального аспекта привлекательности, это говорит лишь о НАШЕЙ НЕИДЕАЛЬНОСТИ, НО не более. А идеальных людей просто не бывает (кроме тех, которых мы САМИ СЕБЕ придумываем).

Для мужчин брови «полукругом» совсем необязательны для того, чтобы сделать мужские черты лица более красивыми. Лицо мужчины вполне красиво выглядит и с прямыми бровями.

И это, несмотря на то, что брови полукруглой формы будут лучше оберегать глаза от стекающего пота. Брови «полукругом» – это, скорее, национальный признак семитских народов. По всей видимости, потому, что они проживают (в основном) на территории с жарким климатом (Средняя Азия), а соответственно, вынуждены испытывать более сильное потоотделение.

Но почему брови «полукругом» НЕ являются обязательным условием для того, чтобы делать черты лица мужчины более красивым? Почему полукруглые, изогнутые кверху брови у мужчин не считаются красивыми, в отличие от полукруглых бровей женщины?

Дело в том, что мужчина, в отличие от женщины, имеет более выраженные надбровные дуги. Фото:

Внимание читателя: Согласно «Гражданскому кодексу РФ», ст. 152.1 «Охрана изображения гражданина»: обнародование и дальнейшее использование изображения гражданина

без его согласия – не допустимо. Поэтому, для того чтобы прочитать данную главу с представленными ФОТО, Вам следует перейти по ссылке: <http://amalanov.ru/1604.html>

Их размер определяется уровнем тестостерона у мужчины (мужского полового гормона). Надбровные дуги будут выполнять роль «козырька». Поэтому, если пота будет скапливаться слишком много в бровях мужчины, то капля стекающего пота, скорее всего, упадёт с брови вниз, а не будет стекать в глаз, как стекала бы с брови у женщины.

Поэтому полукруглая форма бровей у мужчин НЕ является обязательным свойством для того, чтобы брови хорошо выполняли свою функцию (*стекание пота*).

Исходя из этого, у мужчины брови даже прямой (не изогнутой) формы могут делать черты лица привлекательными и считаться красивыми.

И, тем не менее, форма бровей НЕ является основополагающей характеристикой для успешного выживания женщины в экстремальных условиях в средней климатической полосе. В прохладном климате метод отведения капелек пота со лба (мимо глаз) не является принципиально важным для выживания в экстремальных условиях. Поэтому очень часто можно встретить европейское женское лицо с красивыми чертами и с практически прямыми бровями.

Губы.

Какие губы и какой формы будут делать черты лица красивыми у женщин (девушек) и мужчин? Какая форма губ считается красивой?

Размер и форма губ, которые будут считаться красивыми, будут зависеть от территории проживания человека. И вот почему.

В странах с более жарким климатом (расположены ближе к экватору), красивыми будут считаться полные губы. И это не случайно. В губах находится множество кровеносных сосудов. Большие крупные губы в очень жаркую погоду будут способствовать более интенсивному охлаждению крови. Этот момент в определённой степени будет защищать человека от перегрева (особенно кровотока, идущий к головному мозгу, что имеет важное значение в жарком климате).

Но в странах с прохладным и холодным климатом на лицах мужчин и женщин европейской внешности слишком полные губы НЕ будут выглядеть естественно, а значит, считаться красивыми. Большие губы, по причине множества кровеносных сосудов в них, в холодную и особенно в морозную ветреную погоду будут очень быстро замерзать и трескаться.

Моду на пухлые губы взяли «с потолка». На этом неплохо зарабатывают современные пластические хирурги. Но непропорционально пухлые губы на лице с типично европейской внешностью будут выглядеть неестественно и считаться некрасивыми.

Соответствующий цвет губ также будет иметь значение для определения красивых черт лица женщины (девушки) или мужчины.

Женщины подкрашивают губы, делая их цвет ярче. Также они «подрумянивают» области скул и щёк.

И это не случайно. Яркая окраска губ и щёк говорит о том, что у женщины хорошее кровообращение. А это является общим показателем здоровья будущей матери, важный показатель принципа «выживаемости» в трудных условиях окружающей среды матери и потомства.

Но слишком «нарумяненные» щёки НЕ будут выглядеть красиво. Потому что слишком яркий цвет кожи может указывать на симптоматику аллергических или кожных заболеваний.

Форма губ

Чётко выраженная форма и контур губ (независимо от размера) воспринимается нашим мозгом как красивая.

Чёткая форма губ свидетельствует о том, что во время формирования и роста тканей организма никаких особых проблем (со здоровьем) не возникало. То есть ничего не мешало правильному формированию мягких тканей лица.

Нос

Нос какой формы будет делать черты лица красивыми у женщины и мужчины? Какой формы нос считается «красивым»?

Этот вопрос также будет зависеть от того, на какой территории и в каком климате проживает представитель данного народа (или народности).

Широкий нос с большими ноздрями характерен для негроидной расы.

Такая форма носа обеспечивает максимально свободный поток вдыхаемого и выдыхаемого воздуха. В жару такая «конструкция» носа позволяет быстрее охладить организм и, что важно, охладить во время дыхания область, близлежащую к головному мозгу.

У народов, которые живут в умеренных широтах или в областях с холодным климатом, структура носового хряща более развита. Это необходимо для того, чтобы холодный вдыхаемый воздух успевал согреться, проходя через более длинные носовые проходы. Иначе есть большая вероятность заболеть простудными заболеваниями, вдыхая не прогретый в носовых проходах холодный воздух. Такая характерная форма носа есть и у народов, которые проживают в горной местности. В горах, на более высоких уровнях, климат также бывает очень суровым.

Но в связи с глобальными изменениями климатических условий на Земле, а также в связи с вынужденным переселением народов встречаются представители южных народов, у которых форма носа имеет также объёмную «конструкцию».

Вывод

Форма носа, которая будет считаться красивой и соответствовать красивым чертам лица мужчины и женщины (или девушки), должна соотноситься с климатическими условиями местности, в которой проживает тот или иной народ или раса.

Волосы

Густые сильные волосы – это признак хорошего здоровья человека. Поэтому именно такие волосы считаются красивыми.

Красивые волосы – это признак хорошего обмена веществ, отсутствие хронических заболеваний.

Но волосы не должны расти в неположенных местах, на лице (особенно у женщин). Это будет говорить о гормональном сбое в организме. Это «невыживательный» момент, и такое проявление НЕ будет восприниматься и считаться, как «красивая черта» лица женщины.

Повышенная «волосатость» у женщины говорит о том, что у неё слишком много мужского полового гормона (тестостерон), а значит, недостаточно женского полового гормона. Это может отрицательно сказаться на вынашивании и вскармливании своего потомства.

Подбородок

Какой формы должен быть подбородок у мужчины и женщины (девушки), чтобы это придавало лицу красивые черты (очертания)? Какой подбородок у мужчины и женщины считается красивым?

Как и остальные черты лица, которые считаются «красивыми», форма подбородка также должна показывать то, что обладатель этого подбородка имеет оптимальные возможности к выживанию в экстремальных условиях существования.

Рассмотрим, какой формы подбородок должен быть у мужчины, который будет делать его черты лица привлекательными или красивыми.

«Волевой» подбородок, несколько «квадратной» формы, будет свидетельствовать о том, что в крови мужчины имеется достаточный уровень гормона тестостерона (мужской половой гормон). Именно этот гормон формирует подбородок такой формы.

Тестостерон оказывает важное влияние на формирование и рост мышечной ткани, а также на регенеративные (заживляющие) процессы в организме. Также нормальный уровень

тестостерона формирует такие черты характера, как воля, решительность. Тестостерон обладает обезболивающим эффектом. Все эти физиологические и психологические особенности будут положительно влиять на способность мужчины выживать в условиях экстремального существования. Поэтому достаточно развитый подбородок у мужчины (который будет говорить о достаточном уровне тестостерона) будет делать черты лица мужчины привлекательными и красивыми (мужественными).

Но здесь также работает принцип «разумной достаточности».

Слишком огромный квадратный подбородок у мужчины не делает черты его лица красивыми, а скорее, наоборот. Такой подбородок создаёт «отталкивающее» впечатление о его обладателе.

Внимание читателя: Согласно «Гражданскому кодексу РФ», ст. 152.1 «Охрана изображения гражданина»: обнародование и дальнейшее использование изображения гражданина без его согласия – не допустимо. Поэтому, для того чтобы прочитать данную главу с представленными ФОТО, Вам следует перейти по ссылке: <http://amalanov.ru/1604.html>

Такой подбородок свидетельствует о слишком высоком уровне тестостерона в крови его обладателя. Такой мужчина будет отличаться повышенной агрессивностью, вспыльчивостью характера, повышенной конфликтностью и безрассудностью в своих действиях и поступках. Всё это не делает его жизнь и (что важно) жизнь окружающих его людей более «выживательной». Напротив, он представляет собой угрозу нормальному существованию в обществе. Поэтому слишком большой подбородок НЕ делает черты лица мужчины красивыми.

А если у девушки или женщины будет развитый «мужской» подбородок? Разве волевые черты характера женщины не будут способствовать выживанию её и её детей в трудных, экстремальных условиях существования?

(НА ФОТО – ЖЕНЩИНА – БОЕЦ СМЕШАННЫХ ЕДИНОБОРСТВ)

Но такой «мужской» подбородок не делает женские черты лица более красивыми. Почему?

Дело в том, что большое количество тестостерона в крови женщины подавляет выработку эстрогена (женского полового гормона). А это, в свою очередь уже отрицательно скажется на формировании ширины тазовых костей, появятся проблемы с вынашиванием, рождением и кормлением ребёнка. По-другому говоря, не будет способствовать выживанию потомства женщины и общества в целом. Поэтому развитый, «волевой» подбородок у женщины не считается «красивым» и не будет делать черты лица женщины красивыми (по факту – «выживательными»).

Итак, мы разобрались в том, какие черты лица для женщины (девушки) и мужчины считаются «КРАСИВЫМИ», а именно те черты лица, которые будут повышать или отражать способность человека выживать в экстремальных условиях существования.

После длительных периодов, трудных с точки зрения существования и выживания, люди с такими «красивыми», а по сути, «выживательными» чертами лица имели больше шансов выжить во враждебной среде. И выживали! И выжили!!! Поэтому человек с красивыми чертами лица – это результат естественного отбора в суровых для выживания условиях. И не нужно «притягивать за уши» новые веяния так называемой моды, а вместе с ней брови «ниточкой», «накаченные» губищи (*пардон*). Черты лица человека воспринимаются КРАСИВЫМИ, исходя из определённых законов существования человека, то есть, исходя из чёткой, определённой своей природной необходимости. И всё то, что будет привнесено в эту природную, натуральную и **ОБОСНОВАННУЮ КРАСОТУ** извне, будет восприниматься неестественно, смешно и даже в некоторых случаях просто уродливо.

В общем итоге получается следующее: чем сложнее для выживания жизнь, тем красивее становятся люди, но только в течение очень длительного периода времени, когда естественный

отбор оставляет жить и выживать только тех людей, черты лица которых максимально будут соответствовать способности выжить в данной окружающей среде.

В современных условиях выжить стало несколько легче (хотя тоже не всё так просто). Ну а результат, как говорится, «налицо». Или – «на лице». А впрочем, судите сами.

Давайте немного отойдём от темы и порассуждаем (очень интересно).

То, что красивые черты лица у мужчины и женщины формировались по принципу естественного отбора в условиях, трудных для выживания, говорит нам о том, что принцип естественного отбора, который был впервые описан около 150 лет назад Чарльзом Дарвином, РАБОТАЕТ!

Но Дарвин решил сделать вывод о том, что принцип естественного отбора является основанием не только для развития организма внутри одного вида, но и вся жизнь на Земле (*по предположению Ч. Дарвина*) могла быть сформирована по принципу естественного отбора – то есть последовательным развитием от простых организмов к более сложным.

И это стало его ошибкой!

Чарльз Дарвин САМ допустил, что его теория постепенного развития (от простого к сложному) потерпит сокрушительный крах в том случае, если будут обнаружены такие элементы организмов (так называемые «несократимые элементы»), которые не смогли бы развиться путём постепенного преобразования от простого к более сложному.

ВОТ что Дарвин сказал (в своей книге) сам:

«Если будет продемонстрировано, что какой-либо из существующих сложных организмов НЕ МОГ сформироваться в ходе многочисленных последовательных и незначительных изменений, моя теория потерпит полнейший крах».

Charles Darwin (Чарльз Дарвин)

С развитием науки и методов исследования живой природы современные учёные нашли такие «несократимые элементы», о которых говорил Дарвин в своей книге. Тем самым было доказано, что теория Ч. Дарвина опровергнута ПО ФАКТУ!

Должно ещё пройти какое-то время, чтобы консервативные научные институты признали этот серьёзный этап в современной биологии. Ведь после официального опровержения нужно будет отправить в мусор целые сотни псевдонаучных трудов, которые были основаны на этой несостоятельной теории, всего лишь недоказанной (и уже опровергнутой) теории, но не фактов.

Об этом научном опровержении теории Дарвина рекомендую посмотреть 28-минутный научный фильм.

Видео фильм "Опровержение теории Дарвина" (28 минут).

https://youtu.be/mWaN1lpX_QY

Подведём промежуточный итог с интересным выводом.

В этой главе мы рассмотрели вопрос, какие мужские и женские черты лица считаются красивыми и почему (функциональная связь с выживанием в трудных условиях).

Стало очевидно, что имеется непосредственная и прямая связь с успешным выживанием человека в экстремальных и сложных условиях существования и его чертами лица. То есть «красивые» черты лица и параметры красивой фигуры (рассмотрим в следующей главе) – это те особенности мужской и женской внешности, которые непосредственно помогают им выживать в сложных и экстремальных условиях конкурентной борьбы и в борьбе за выживание в целом.

Но вот что интересно!

Раньше мы подчёркивали важный момент, который заключается в том, что:

Работа головного мозга («нейрокомпьютера»), как и любого компьютера, основана на принципе сравнения информации, поступающей через органы чувств (глаза, уши...), с информацией, которая хранится в памяти.

Как мужской, так и женский головной мозг сравнивает информацию (визуализирует образ человека), поступающую от глаз, с неким «эталонном красоты» человека, который хранится в его памяти. И уже, исходя из степени сходства, головной мозг выдаёт соответствующий результат (в виде эмоций и команды к выработке определённых гормонов).

Но нас никто не обучает тому, как выглядит «ЭТАЛОН КРАСОТЫ» человеческого облика. Мало того, красоту внешности человека может определить даже ребёнок лет пяти – шести!

ВОПРОС: ОТКУДА В НАШЕЙ ПАМЯТИ «ВЗЯЛСЯ» НЕКИЙ «ЭТАЛОН КРАСИВОГО ЛИЦА», С КОТОРЫМ ПРОИСХОДИТ СРАВНЕНИЕ (ВИЗУАЛИЗАЦИЯ) ДРУГОГО ЧЕЛОВЕКА???

Все эти факты, говорят о том, что в нашей памяти с самого рождения заложена информация о том, как выглядит человек с красивым лицом, фигурой. Именно с этим человеческим «эталонном красоты» и сравнивает наш «нейрокомпьютер» (*головной мозг*) внешность рассматриваемых нами людей. Если бы не с чем было сравнивать, то реакции нашего мозга в виде умозаключения («красивый» или «некрасивый») просто бы НИКАКОЙ НЕ БЫЛО! Не было бы НИ положительных эмоций, НИ выделения «гормонов удовольствия» при виде красивого человека.

Всё это говорит о том, что за долгие периоды жизни, в течение которых человеку пришлось бороться за своё выживание в окружающей среде, у каждого из нас сохранился образ человека (мужчины и женщины) с «красивыми» («**НАИБОЛЕЕ ВЫЖИВАТЕЛЬНЫМИ**») чертами лица и параметрами фигуры (*в след. главе книги*). Эти черты лица помогали выживать в трудных для существования условиях жизни. Именно с этими мужским или женским «эталонном красоты» в нашей памяти и происходит сравнение облика, рассматриваемого нами, женщины или мужчины. И чем больше сходство с этими «ЭТАЛОНОМ МУЖСКОЙ КРАСОТЫ» и «ЭТАЛОНОМ ЖЕНСКОЙ КРАСОТЫ», тем активнее выделяются положительные эмоции, и происходит выделение «гормонов счастья». Наш мозг как бы «подсказывает» нам этой реакцией: «Будь рядом с этим человеком! Он хорошо приспособлен к выживанию!»

Обеспечение выживания нашего организма – главная задача нашего головного мозга.

Но, если было бы всё так просто, то было бы не так интересно!

В нашей жизни НЕ всё так просто и примитивно, как описано в книге Ч. Дарвина о естественном отборе и происхождении видов. И вот, в чём сложность.

Мы выяснили, что с самого рождения в нашей памяти (и в памяти каждого нормального человека) записан образ «ЭТАЛОНА КРАСОТЫ» как мужчины, так и женщины.

Возникает закономерный вопрос:

Где у человека записана информация о «красивой» (или, по сути, «выживательной») внешности женщины и мужчины??!

Если эта информация имеется в памяти с самого рождения (*даже ребёнок может сказать красивый или некрасивый человек*), то, по факту, «ЭТАЛОН КРАСОТЫ» представляет собой ОПЫТ ПРОШЛЫХ ЖИЗНЕЙ!!!

ВОПРОС:

ОТКУДА В НАШЕЙ ПАМЯТИ «ВЗЯЛСЯ» НЕКИЙ «ЭТАЛОН КРАСОТЫ», С КОТОРЫМ ПРОИСХОДИТ СРАВНЕНИЕ (ВИЗУАЛИЗАЦИЯ) ДРУГОГО ЧЕЛОВЕКА???

И тут, уже по привычке, «знатоки» указывают на молекулу ДНК. Раз в ней хранится (в закодированном виде) информация о строении организма человека, то и всё остальное (вся остальная, «непонятно, откуда взявшаяся информация») – тоже должно храниться в молекуле ДНК.

Но в данном случае такое предположение оказалось неверным.

При детальном изучении принципов хранения, кодирования и декодирования информации в молекуле ДНК учёные выяснили сам процесс и как это непосредственно работает.

При детальном изучении выяснилось, что информация в молекуле ДНК предназначена для построения сложных молекулярных белковых структур организма. То есть информация предназначена для «строительства» организма, а не для нашего «личного пользования». Молекула предназначена не для определения красоты какого-либо человека, увиденного нами, а исключительно для формирования сложных белковых молекул и структур организма!

Более подробно, схематично о том, как работает информация в молекуле ДНК, показано в ВИДЕО, ссылка которого была представлено чуть ВЫШЕ, начиная с 18 минуты 40 секунды ВИДЕО записи.

Но тогда возникает закономерный вопрос: где же (ИЛИ В ЧЁМ) хранится память опыта прошлых жизней?

Совсем недавно учёные обнаружили, что информация в определённой энергетической форме может храниться в пространстве. Причём были высказаны предположения, что в недалёком будущем это открытие может позволить «конструировать» процессоры персональных компьютеров, хранение и обработка всей информации у которых будет происходить в определённом энергетическом поле (области). Если учитывать громадный технический скачок науки за последние десятилетия, то это уже не вызывает особенного удивления. И вот уже структурируются «квантовые микропроцессоры». Это само по себе доказывает тот факт, что информация (в ОГРОМНЫХ ОБЪЕМАХ) может быть структурирована в очень небольшой области определённого пространства.

А вот что за последние несколько десятилетий выяснили учёные в результате научных исследований организма и строения человека.

Ещё в 1975 году был обнаружен феномен электроволнового фантома – так учёные условно называли душу человека. Учёные выяснили, что прежде чем в матке матери появляется зародыш, у него уже есть электроволновой фантом. Вначале это электроволновой ореол, немного больший по размерам, чем сам зародыш. Фантом растёт быстрее и опережает развитие зародыша на несколько дней. Таким образом, будущий младенец развивается, догоняя и подстраиваясь под собственный электроволновой фантом. Младенец догоняет его только перед самими родами, и на свет они появляются одинаковыми.

Исследовались случаи, когда беременность прерывалась. Оказалось, что в этом случае фантом продолжает жить в матке матери столько времени, сколько понадобилось бы ребёнку, чтобы появиться на свет. Поэтому многие женщины после аборта долго ощущают в матке некоторое движение. В дни, когда должны были бы произойти роды, женщины чувствуют себя особенно плохо: ощущают сильные боли в нижней части живота, тошноту, депрессию, способную привести к серьёзным нарушениям психики и здоровья. Всё это изложено в отчёте американского физиолога Германа Хайти, проводившего исследования в американских клиниках с 1979 по 1994 года.

Таким образом, мы выяснили, что ещё до начала развития зародыша в матке появляется некое энергетическое тело.

На первоначальном этапе зародыш начинает развиваться из стволовых клеток, из которых, как известно, может сформироваться любая ткань организма: костная, мышечная, либо это будет клетка глаза, мозга, кожи и т.д. Но стволовые клетки не могут «знать» о том, в ткань какого органа им нужно превратиться. Зародыш ребёнка не может развиваться «сам по себе».

Таким образом, энергетическое тело сначала создаёт объёмный (трёхмерный) голографический чертёж, который меняется в соответствии с развитием плода, и в соответствии с этим объёмным чертежом в каждой стволовой клетке запускается программа её развития, соответствующая этому объёмному чертежу.

Как было показано в ВИДЕО выше, с помощью закодированной информации в молекуле ДНК создаются сложные молекулярные белковые структуры. Но уже окончательная и постепенная «сборка» организма зародыша происходит в соответствии с объёмным чертежом. И

эта информация находится в энергетическом облаке (фантоме), который появляется в матке в момент зачатия человека!

Исходя из этих и более поздних научных исследований, можно сделать вывод:

Энергетический фантом является единственным источником информации о том, ЧТО происходило с этим энергетическим фантомом в прошлых его воплощениях (прошлых жизнях), в том числе информация о том, как выглядит «ЭТАЛОН КРАСОТЫ» лица ЧЕЛОВЕКА.

Все эти интересные выводы полностью совпадают не только с самыми древними духовными ведическими знаниями о переселении сознания (души) человека, но и с информацией, которую можно получить от любого человека, введя его в глубокий гипнотический транс. Гипнотерапевт высшей категории Майкл Ньютон привёл документальные записи таких воспоминаний прошлых жизней своих пациентов, введённых в глубокий гипнотический транс, а также воспоминаний сразу после того, как их сознание покидало их умершее физическое тело. Дело в том, что у человека, находящегося под гипнозом, сознание не работает! Это значит, он не может выдумывать и воображать что-либо. Он может только выдавать информацию, записанную в его памяти. И ничего больше. Эта книга стала бестселлером сразу после своего выхода. Опубликовано на нашем сайте.

О том по каким законам энергетическое тело вселяется в новое тело зародыша, о смысле существования человека – вообще, рассказано в древнем ведическом священном писании – «БХАГАВАД ГИТА» («Песнь Бога»), опубликовано на нашем сайте (можно пройти по ссылке: – <http://amalanov.ru/bxagavad-gita-kak-ona-est-chitat.html> –

"БХАГАВАД-ГИТА" признаётся – квинтэссенцией всей ведической мудрости. Вот что говорил о "БХАГАВАД ГИТЕ" Лев Толстой:

«Я твердо верю в основной принцип Бхагавад-гиты, всегда стараюсь помнить его и руководствоваться им в своих действиях, а также говорить о нем тем, кто спрашивает мое мнение, и отражать его в своих сочинениях» (Лев Толстой).

Третья глава: Какие параметры тела воспринимаются как – «красивые»

Почему, когда мы смотрим на женскую фигуру, или фигуру девушки, или фигуру мужчины, мы можем высказать мнение: «У неё (него) фигура почти идеальная, а у неё (него) не совсем идеальная. Или, что бывает гораздо чаще, параметры фигуры совсем не идеальные».

Разберёмся детально в этом вопросе и найдём суть параметров «идеальной» фигуры.

Почему в одном случае наш «нейрокомпьютер» (*головной мозг*) выдаёт один ответ, а в другом случае – другой? В чём заключается этот критерий красивой фигуры? Откуда берётся у нас такое мнение?

Давайте вспомним следующий важный момент.

Основной функциональной задачей головного мозга является обеспечение безопасного существования (выживания) организма в окружающей среде.

Вся работа нашего головного мозга будет осуществляться согласно этой основной функции. Фигуру и общие параметры фигуры человека наш мозг оценивает именно согласно этой основной задаче, красоту лица тоже. Об этом было рассказано во второй главе.

Рассмотрим более детально этот аналитический процесс нашего мозга.

Какие параметры мужской фигуры, по мнению женщин, являются самыми привлекательными? А главное – почему?

Согласно статистике (что для многих мужчин окажется новостью), женщин и девушек больше всего привлекает в мужской фигуре хорошо развитые ягодичные мышцы.

А почему, собственно, ягодичные?

Это имеет определённый смысл. Ягодичная мышца отвечает за движение бедра (и всей ноги) назад. То есть отталкивающее (толчковое) движение ног. От того параметра, насколько хорошо будут развиты ягодичные мышцы у мужчины, будет зависеть скорость и выносливость передвижения мужчины (*бег и прыжки*).

В тяжёлых для выживания условиях дикой природы человек жил многие тысячи лет. И от того, насколько мужчина может быстро и долго бежать, непосредственно зависело, выживет он в экстремальных условиях или не выживет. Это касалось и его потомства. Необходимо было догнать добычу, убежать от дикого крупного зверя или враждебно настроенных «конкурентов».

Другими словами, человек достаточно долгое время жил в условиях, трудных для выживания. В этих условиях мужчины с плохо развитыми мышцами ягодиц просто не выживали (либо не имели потомства).

Таким образом, симпатия к хорошо развитым ягодичным мышцам была выработана в течение многих тысячелетий в сложных для человеческого выживания условиях. Эта привлекательность женщин к развитым мужским ягодицам – память многих жизней прошлых поколений, причём жизни в трудных, экстремальных условиях для выживания человека.

Сейчас жить стало легче, жить стало веселее. Мужские ягодичные мышцы в основном используются для сидения на стуле перед компьютером или перед телевизором. Но память из прошлых жизней осталась, и статистика опроса женщин (ответ на вопрос: какие параметры в фигуре мужчины, по вашему мнению, самые привлекательные?) этот факт подтверждает.

Идеальная фигура женщины (или девушки), по мнению и в глазах мужчин, также должна иметь развитые ягодичные мышцы, но кости таза не должны быть слишком широкими. Это не будет приближать параметры фигуры женщины (девушки) к идеальным. И здесь, с точки зрения природной необходимости (и принципа выживания), возникает вопрос: почему очень широкие кости таза у женщины, которые способствуют лёгкому деторождению, не соответ-

ствуют идеальной женской фигуре? Ведь широкие тазовые кости обеспечивают беспроблемное вынашивание и рождение ребёнка!

Здесь (как, впрочем, и везде) опять же будет работать принцип «разумной достаточности».

Дело в следующем. Вы когда-нибудь видели, как бегают женщины, у которых очень широкий таз? Ну, о-очень широкий!!! Наверное, немногие становились свидетелями такого «бега». Но, наверное, можно, если постараться, вспомнить походку такой женщины с широко развитым тазом. Это так называемая «утиная походка». Это такая походка, при которой женщина с каждым шагом вынуждена «переваливаться» с одной ноги на другую из стороны в сторону при каждом шаге. Широкие кости таза делают быстрое передвижение проблематичным, а бег – вообще затруднительным способом перемещения. Поэтому идеальной фигуре женщины будут соответствовать такие кости таза, чтобы можно без лишних проблем выносить и родить ребёнка. Но не более (не шире) того! Именно такие параметры будут соответствовать максимально возможному выживанию в экстремальных ситуациях. При средней ширине тазовых костей женщины она без проблем сможет родить ребёнка и, в случае необходимости, быстро убежать от неожиданно возникшей опасности.

В сложных для выживания условиях люди жили довольно долгие периоды времени. И поэтому именно такие параметры заложены в памяти мужчины и, по их мнению, воспринимаются как близкие к идеальным параметрам женской фигуры.

Ноги

Какие ноги, по мнению женщины и мужчины, будут соответствовать идеальным параметрам женской и мужской фигуры?

Красота ног у мужчины и женщины также связана с длительными периодами времени выживания в сложных условиях.

Идеальным параметрам фигуры женщины, девушки или мужчины будут соответствовать ноги достаточной длины. В случае опасности, это будет однозначно способствовать быстрому бегу. Для мужчины это ещё и способность догнать добычу во время охоты.

Но длина ног не должна быть слишком большая (принцип «разумной достаточности»), особенно у мужчин. Почему? Дело в том, что мужчина, у которого ноги длиннее обычного, центр тяжести смещается вверх. А это, в свою очередь, делает его положение менее устойчивым. В случае схватки и борьбы с себе подобными (в экстремальной ситуации), это не будет способствовать его успешному выживанию. Мужчину с длинными ногами будет легче сбить с ног (завалить на землю). Поэтому за долгие годы суровой борьбы за существование выжидали мужчины, у которых ноги соответствовали оптимальным параметрам выживания в экстремальных условиях. А именно:

а) достаточно длинные для быстрого бега;

б) пропорционально развитые по отношению к остальным параметрам фигуры. То есть не слишком длинные, так как это смещает центр тяжести его фигуры вверх, что делает его менее устойчивым в случае схватки и борьбы с соперником.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.