

ТАТЬЯНА МИХАЙЛОВА

Азбука ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ

ПОЛНЫЙ КУРС
ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

БОЛЕЕ 100 СХЕМ
ДЛЯ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ



УДК 746.4
ББК 37.248
М69

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Михайлова, Татьяна Викторовна.

М69 Азбука вязания крючком. Полный курс для начинающих / Т.В. Михайлова. – Москва: Издательство АСТ, 2019. – 128 с. – (Мастера рукоделия).

ISBN 978-5-17-117868-0

Эта книга — настоящий подарок для начинающих рукодельниц. Благодаря ей вы освоите все техники вязания крючком, от набора воздушной цепочки и всех видов столбиков до вязания круговых элементов. Помимо этого, в книге собрано более 100 ярких и необычных узоров, дополненных подробными схемами и наглядными иллюстрациями, которые станут незаменимыми помощниками в обучении и помогут разобраться даже с самыми сложными техниками вязания. Теперь вы не будете испытывать затруднений при чтении схем, а сам процесс вязания станет увлекательным и расслабляющим!

УДК 746.4
ББК 37.248

ISBN 978-5-17-117868-0

© ООО «Издательство АСТ», 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Начало работы и уроки вязания	4
Условные обозначения	5
Виды пряжи	8
Вязальные крючки	12
Инструментарий вязальщицы	15
Основные технологии	16
Узоры	45
Мотивы	61
Описания узоров	85





НАЧАЛО РАБОТЫ И УРОКИ ВЯЗАНИЯ



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ПЕТЕЛЬ

СОКРАЩЕНИЯ:

столбики б. н., ст. б. н. — столбики без накида; **р. ч. п.** — расчетное число петель; **п. п. ц.** — последняя петля цепочки; **раб. нить** — рабочая нить; **пр. р.** — предыдущий ряд; **возд. п.** — воздушная петля; **к. н.** — конец нити; **п. п.** — петля подъема; **п. с.** — петля соединения

	Воздушная петля
	Плотная петля
	Столбик без накида
	Полустолбик с накидом
	Столбик с накидом
	Столбик с двумя накидами
	Столбик с тремя накидами
	Декоративный край-плетение обратным ходом
	Декоративный край-косичка обратным ходом
	Закрученный столбик
	Соединительная петля
	Столбик без накида с ребром
	Полустолбик с накидом с ребром
	Столбик с накидом с ребром
	Пучок из трех столбиков с накидом из одной петли
	Пучок из трех столбиков с накидом на свободном основании

	Пучок из пяти столбиков с накидом из одной петли
	Пучок из пяти столбиков с накидом на свободном основании
	Пучок из пяти столбиков с двумя накидами из одной петли
	Пучок из пяти столбиков с двумя накидами на свободном основании
	Пышный пучок из одной петли
	Пышный пучок на свободном основании
	Пышный пучок с двойной вершиной из одной петли
	Пышный пучок с двойной вершиной на свободном основании
	Розочка из полустолбиков из одной петли
	Розочка из полустолбиков на свободном основании
	Розочка из столбиков с накидом из одной петли
	Розочка из столбиков с накидом из одной петли наизнанку
	Розочка из столбиков с накидом на свободном основании
	Розочка из столбиков с двумя накидами из одной петли
	Розочка из столбиков с двумя накидами на свободном основании
	Два столбика без накида из одной петли — прибавление одной петли
	Три столбика без накида из одной петли-прибавление двух петель
	Два веерных полустолбика с накидом
	Три веерных полустолбика с накидом
	Два веерных столбика с накидом
	Три веерных столбика с накидом



Три веерных столбика с накидом на свободном основании



Два веерных столбика с накидом с серединкой из одной возд.петли



Два веерных столбика с накидом с серединкой из трех возд.петель



Четыре веерных столбика с накидом



Четыре веерных столбика с накидом с серединкой из одной возд. петли



Пять веерных столбиков с накидом



Пять веерных столбиков с накидом на свободном основании



Шесть веерных столбиков с накидом с серединкой из двух возд. петель на свободном основании



Два столбика без накида вместе — убавление одной петли



Три столбика без накида вместе — убавление двух петель



Снопик из двух полустолбиков с накидом



Снопик из трех полустолбиков с накидом



Снопик из двух столбиков с накидом



Снопик из трех столбиков с накидом



Вместе двухстолбиковые пучки



Вместе трехстолбиковые пучки



Полустолбики, сплетенные крест-накрест



Столбики с накидом, сплетенные крест-накрест



Столбики с двумя накидами, сплетенные крест-накрест



Столбики с накидом, сплетенные крест-накрест с серединкой из одной возд. петли



Один поперек двух направо сплетенных столбиков с накидом



Один поперек двух налево сплетенных столбиков с накидом



Столбики с накидом, сплетенные крест-накрест с серединкой из двух возд. петель



Столбики с двумя накидами, сплетенные крест-накрест с серединкой из трех возд. петель



Перекрещенные столбики с накидом налево



Перекрещенные столбики с накидом направо



Один поперек трех столбиков с накидом налево



Один поперек трех столбиков с накидом направо



Столбик без накида с выносом на полотно



Столбик без накида с выносом за полотно



Полустолбик с накидом с выносом на полотно



Полустолбик с накидом с выносом за полотно



Столбик с накидом, смещенный вниз на полотно



Столбик с накидом, смещенный вниз за полотно



Столбики с накидом крест-накрест с серединкой из одной возд. петли с выносом на полотно



Два веерных столбика с накидом с выносом на полотно





Снопик из двух столбиков с накидом
с выносом на полотно



Снопик из двух столбиков с двумя
накидами с выносом на полотно



Бахрома на столбике без накида



Бахрома на столбике с накидом



Два столбика с накидом
на ножке вверх



Два столбика с накидом
на ножке вниз



Пико из трех петель
на двух соседних петлях



Пико из трех петель из одной петли



Пико из трех петель над петлей



Вытянутая петля



Наклонный пышный снопик



Наклонные столбики с накидом



ВИДЫ ПРЯЖИ

Вязание прошло долгий путь эволюции с момента своего появления, и сейчас мы рады, что у нас есть такой большой выбор пряжи, крючков и других инструментов для работы.

Нити для вязания скручиваются (или нет) из многообразия волокон: органических, синтетических, а также специальных материалов. Некоторые из них такие тонкие, что можно сравнить их с паутиной, в то время как другие толстые, что из них получаются теплые пледы и напольные коврики.

Обычно пряжу для вязания продают в клубках, мотках или пасмах. Их метраж существенно меняется в зависимости от упаковки, но как производители выбирают форму для ниток остается секретом.

Пряжа животного происхождения

ШЕРСТЬ прядут из руна разного рода овец, коз, ламы, кроликов, верблюдов и т. д. Она обладает многими идеальными качествами для вязания одежды:

- нить впитывает влагу до 30% собственного веса, оставаясь при этом сухой и теплой;
- вещи имеют своего рода память, запоминают форму и не растягиваются со временем;
- нить обладает натуральным огнезащитным составом;
- короткие волокна более мягкие, шелковистые и нежные;
- длинные волокна прочные и эластичные;
- пряжа легче, чем растительная.

Часто в шерстяную пряжу добавляют искусственные или растительные волокна, чтобы придать им прочность и формоустойчивость. Шерсть смешивают с акрилом, нитроном, полиэстером, вискозой, шелком, льном, хлопком и спандексом.

МЕРИНОСОВАЯ ШЕРСТЬ прядется из руна овец мериносовых пород, родом из Испании. Она отличается от других видов шерсти длинными и тонкими (16–17 мкм) волокнами.



100% шерсть



60% мериносовая шерсть,
20% натуральный шелк,
20% нейлон

Одежда из мериносовой шерсти обладает прекрасными качествами:

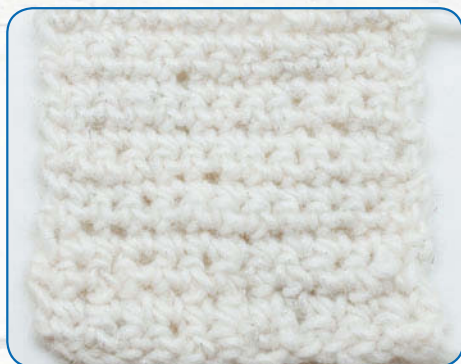
- поддерживает оптимальный микроклимат;
- тонкая на ощупь, но удивительно теплая;
- гипоаллергенна, подходит для детей, беременных женщин;
- шерсть мериноса имеет оздоравливающие свойства (антисептическое, противовоспалительное и рассасывающее действия, активно стимулирует кровообращение, благоприятно воздействует на суставы);
- впитывает до 33% влаги от своего объема.

100% мериносовая пряжа безупречна, но очень дорога, поэтому ее смешивают с другими волокнами для снижения цены.

ШЕРСТЬ АЛЬПАКА прядут из длинного ворса одного или двух типов южно-американского животного семейства верблюдовых: сури и уакайа. Эту пряжу никогда не красят. Она имеет 22 природных оттенка: от чисто белого до черного. Шерсть альпака ценится дорого за счет своих уникальных свойств:

- ее волокна в 3 раза прочнее и в 7 раз теплее, чем волокна шерсти овец;
- она выделяется повышенной легкостью и долговечностью;
- изделия из этой шерсти не подвергаются скатыванию и сваливанию;
- шерсть гипоаллергенна и обладает антисептическими свойствами;
- волокна альпаки задерживают воздух и обеспечивают термоизоляционный эффект.

В чистом виде шерсть применяется редко, преимущественно в смесовых пряжах: с обычной или мериносовой шерстью, с искусственными волокнами.



50% альпака
45% мериносовая шерсть
5% метал. полиамид



100% альпака

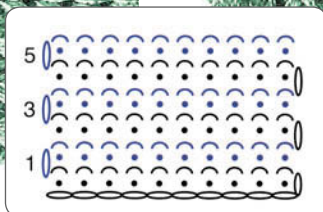


90% альпака
10% полиамид

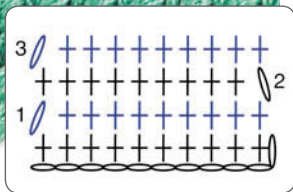
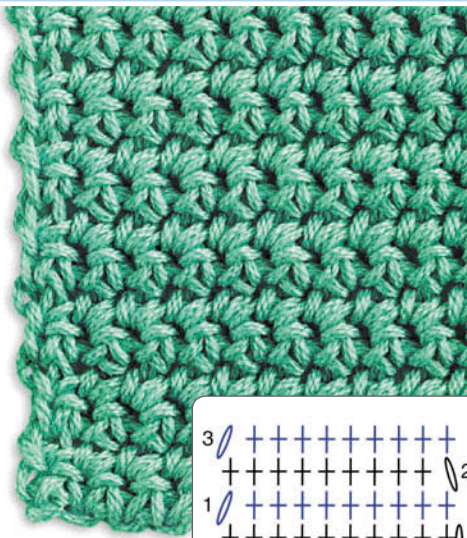
УЗОРЫ



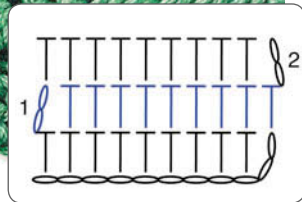
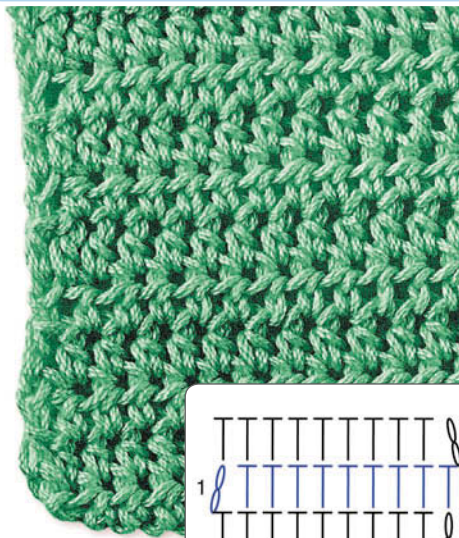
1 ➔ с. 88



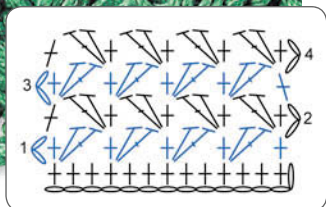
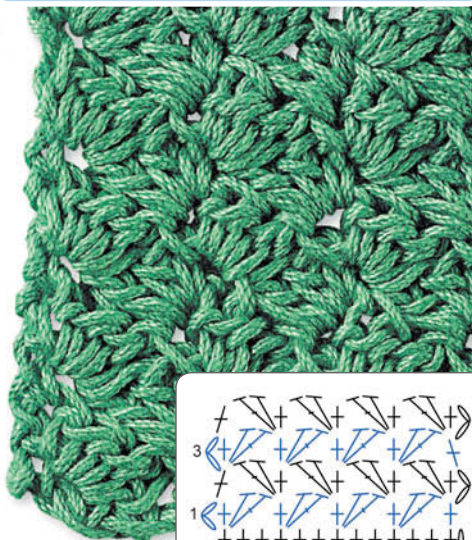
2 ➔ с. 88



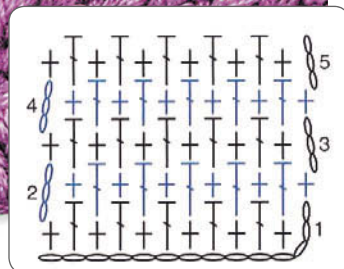
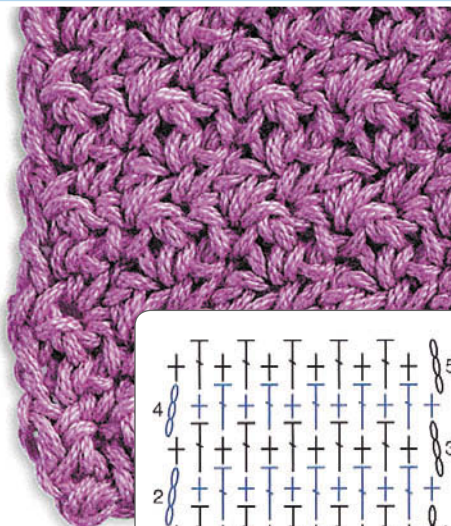
3 ➔ с. 88



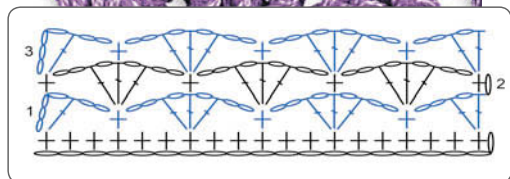
4 ➔ с. 88



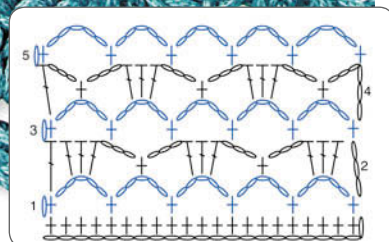
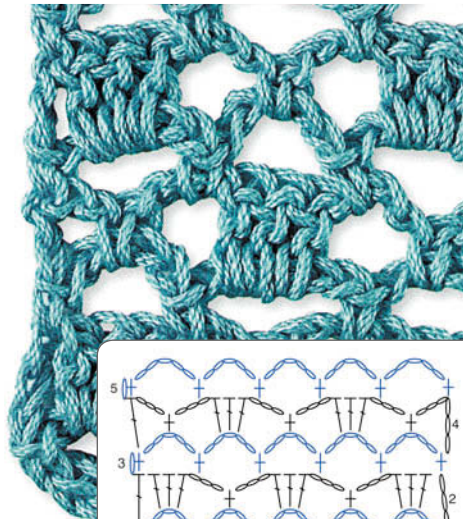
5 ➔ с. 88



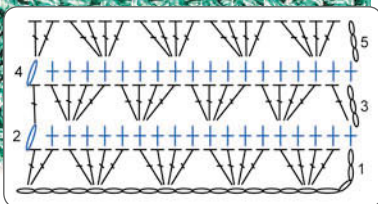
6 ➔ с. 88



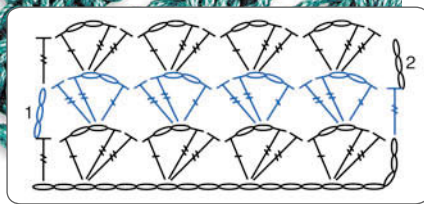
7 ➔ с. 89



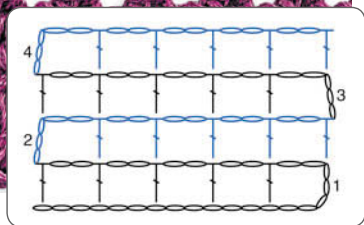
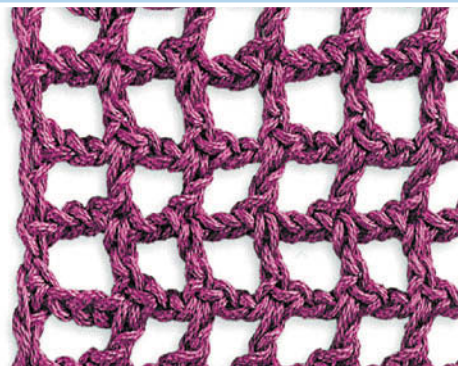
8 ➔ с. 89



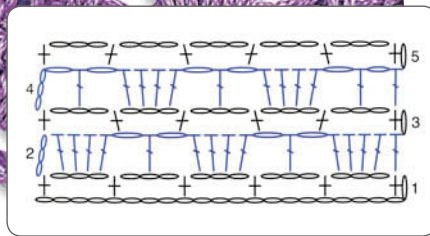
9 ➔ с. 89



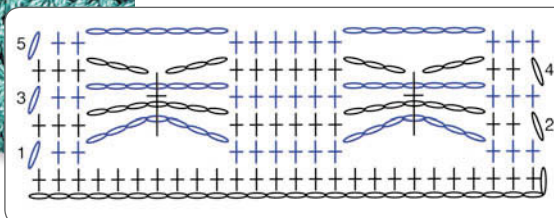
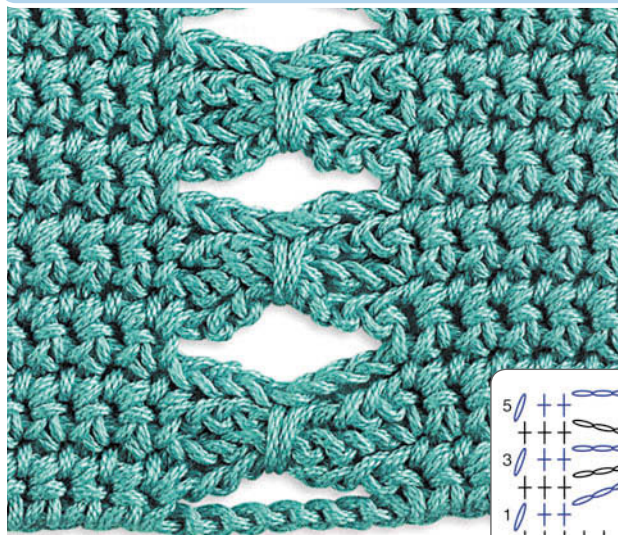
10 ➔ с. 89



11 ➔ с. 89



12 ➔ с. 90



13 ➔ с. 90

